

فَلْمُنْكُلِكُونَ الْمِسْكُونِيَ مِنْ الْمُسْتُ عُونِ مَا لَكُونِيَ مِنْ الْمُسْتُعُونِ مَا لَكُونَ وَالْإِنشَادِ وَوَالْوَ الْمُسْتَعُونَ وَالْإِنشَادِ مَعْتَكُمُ الْمُلْكِ فَهَد لِطبَاعَتَه الْمُصْبَحَفِ الشَّرُيفِ الشَّرُيفِ الْمُمَاتِ الْعَامَيَة الْمُعَامِنَة الْعَامَيَة الْمُعَامِنَة الْمُعَمِنَة الْمُعَامِنَة الْمُعْمِنَة الْمُعْمِنَة الْمُعْمِنَة الْمُعْمِنَة الْمُعْمِنَة الْمُعْمِنَةُ الْمُعْمِنِينَةُ الْمُعْمِنِينَ الْمُعْمِنِينَةُ الْمُعْمِنَةُ الْمُعْمِنِينَةُ الْمُعْمِنَةُ الْمُعْمِنِينَةُ الْمُعْمِنَةُ الْمُعْمِنَةُ الْمُعْمِنَةُ الْمُعْمِنِينَةُ الْمُعْمِنِينَا الْمُعْمِنَةُ الْمُعْمِنِينَا الْمُعْمِنِينَا الْمُعْمِنِينَا الْمُعْمِنَةُ الْمُعْمِنَةُ الْمُعْمِنِينَا الْمُعْمِنِينَا الْمُعْمِنَةُ الْمُعْمِنَةُ الْمُعْمِنَةُ الْمُعْمِنِينَا الْمُعْمِنِينَا الْمُعْمِنِينَا الْمُعْمِنَا الْمُعْمِنَا الْمُعْمِنِينَا الْمُعْمِنِينَا الْمُعْمِنَا الْمُعْمِنِينَا الْمُعْمِنِينَا الْمُعْمِنِينَا الْمُعْمِنِينَا الْمُعْمِنِينَا الْمُعْمِنَا الْمُعْمِنِينَا الْمُعْمِنَا الْمُعْمِنِينَا الْمُعْمِنَا الْمُعْمِنَا الْمُعْمِنِينَا الْمُعْمِنِينَا الْمُعْمِنْ الْمُعْمِنْ الْمُعْمِنْ الْمُعْمِنِينَا الْمُعْمِنَا الْمُعْمِنَا الْمُعْمِنَا الْمُعْمِنِينَا الْمُعْمِعُمُ الْمُعْمِعُمُعِمْ الْمُعْمِنَا الْمُعْمِنِينَا الْمُعْمِعُمُ الْمُعْمِعُمُ الْ

جيرزن المالا في المعالمة المالة الما

ناين بُرهَانْ الدِّيْنِ إِبرَاهِيمَ بِن عُمَرَ الْجَعَ بَرَيِّ

دراسة وتحقيق

(ت:۷۳۲ه)

إعداد المحمد المحمد المحمد المحمد المرتبين المحمد المرتبين المحمد المرتبين المحمد المرتبين المحمد المرتبين المرادة المرتبين المرتبين المرادة المرتبين المرادة المرتبين المرادة المرتبين المرادة المرتبين المرادة المرتبين المرادة المرتبين ال

عبم الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، ١٤٣١ هـ فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر.

الجعبري، إبراهيم بن عمر

كتاب حسن المدد في معرفة فن العدد / إبراهيم بن عمر الجعبري؟ بشير بن حسن الحميري - المدينة المنورة، ١٤٣١ هـ

۷۰۶ ص؛ ۱۳×۲۳ سم

ردمك: ۳-۵۱-۸۰۱۰ ۹۷۸ - ۹۷۸ - ۹۷۸

۱- القرآن - السور والآيات أ- الحميري، بشير بن حسن (معد) ب- العنوان ديوي ۲۲۱٫۲ ۱۶۳۱/۱۰۰۸۲ ديوي

رقم الإيداع: ١٤٣١/١٠٠٨٢ ردمك: ٣-٥٦-٥٦١-٩٧٨

978-6038010563



كالمنة

ؠؙۼؖٳڮٷۯڹڗٝڵۺؾٷۯڒڵٳٚۺٵۮؠؾڗڰڒڶٲڞٵڣڟؚڵڵؠۜۼۜڟ؆ۯڵٳڋۺؽٳ۠ؽ ڶڶۺؙڔڡؙٛڶۼٵۼۼۼ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين. أما بعد:

فإن مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة يتابع إصدار مصنفات قيِّمة في علوم القرآن، تُعَدُّ مراجع أصيلة، حَرَّرها رجال من السلف، وأجادوا فيها، ووضعوا خلالها أصول هذه العلوم، وجمعوا متفرقاتها، وقد عكف عليها طائفة من علماء العصر المتخصصين فحققوا نصوصها، ووثقوا نقولها، وخرَّجوا أقوالها، وخدموها بالفهارس الفنية اللازمة. ثم حَظيت هذه المصنفات بمراجعة من إدارة الشؤون العلمية في المجمع، فغدت هذه المصنفات في منزلة عالية عند أهل العلم الذين أفادوا من هذا المنهل العَذْب: وأعني به هذا المجمع المبارك.

ووزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد حريصة على أن تزدهر هذه المسيرة العلمية في تزويد المكتبة القرآنية بأُمَّات المراجع التي ازدانت بطبعات متقنة شكلاً ومضموناً.

ومما لا شك فيه أن علم عدّ الآي من العلوم التي عُني بها السلف، وجعلوه مرتبطاً بإعجاز القرآن في فواصل الآيات؛ بما تثير لدى القارئ من محاولات للمزيد من فَهْم النكت البلاغية وراء اللفظة التي خُتمت بها الآية. ولهذا العلم صلة وثيقة بعلمَي القراءات والتفسير؛ لأنه يتوجَّه إلى عدد الآيات في السورة، وتحديد موضع بَدْء الآية ونهايتها. ويأتي كتاب الشيخ برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة (٧٣٧هـ) وهو كتاب «حسن المدد» متمماً لما سبقه، ومزيلاً للإشكالات التي أثيرت حول هذا العلم مثل كتاب: «البيان في عَدِّ آي القرآن» للداني. ونظراً لأهمية الكتاب فقد أفاد منه كل من جاء بعده من مثل: «تحقيق البيان في عَدِّ آي القرآن» للمتولي، و«سعادة الدارين» للحسيني، و«المحرر الوجيز» للشيخ عبد الرزاق على موسى.

ويسرني أن أشكر الأمانة العامة للمجمع وإدارة الشؤون العلمية والإخوة الباحثين فيها على ما يبذلونه من جهود مشكورة.

كما يسعدني أن أتقدم بالشكر الجزيل لولاة الأمر الذين ما فتئوا يدعمون هذا المجمع بكل دعم سَخِيّ، وليس ذلك بمستغرب عليهم، ونسأل الله عز وجل أن يديم علينا آلاءه، وأن يحفظ لنا خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين ونائبه الثاني وفقهم الله جميعاً.

والحمدالله رب العالمين،،،

وَنِيرَالشَّوُّونَ الْإِسْكَامَ مِنَ الْأَوْقَافِ وَالدَّعْوَةُ وَالْإِرْشِينَ وَزِيرَالشَّوُّونَ الْإِسْكَامِيَّةِ وَالْأَوْقَافِ وَالدَّعْوَةُ وَالْإِرْشَادِ النِفائنام عَنِمِي اللَّكِفَ وَلَدِيطِهَا عَدَا لَعْمَفُ التِرْفِ

ڪلينة (الانظان) الظائل المنظائل الم

الحمد لله الذي أنزل القرآن وجعله هدى وبينات للناس، والصلاة والسلام على أشرف من بعثه الله من رسله، الرحمة المهداة والنعمة المسداة، وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان، وبعد:

فإن علم عدد آيات القرآن أو علم الفواصل القرآنية من العلوم التي كانت شائعة في زمن النبي على وأصحابه، وكان يرشدهم إلى أعداد بعض السور والآيات، كقوله عليه الصلاة والسلام: «إن سورة من القرآن ثلاثون آية شفعت لرجل حتى غُفِر له، وهي سورة ﴿ تَبَرَكَ اللَّذِي بِيكِهِ ٱلْمُلْكُ ﴾» رواه الترمذي، وأبو داود، وابن ماجه.

وكقوله: «من حفظ عشر آيات من أول سورة «الكهف» عصم من الدجال» رواه مسلم.

فهذا العلم مسموع من رسول الله على ومأخوذ عنه، وتلقاه الصحابة رضي الله عنهم عنه، وأدَّوه إلى التابعين، ثم نقله علماء الأمصار ودَوَّنوه في مصنفاتهم كعطاء بن يسار (ت: ١٢٨هـ)، وعاصم الجحدري (ت: ١٢٨هـ).

ومن أوائل الكتب التي وصلت إلينا كتاب «سور القرآن وآياته وحروفه ونزوله» للفضل بن شاذان الرازي (ت نحو: ٢٩٠هـ)، وقد طبع بتحقيق الأستاذ بشير بن حسن الحِمْيَري محقق هذا الكتاب: «حسن المدد» للعلامة برهان الدين إبراهيم بن عمر الجَعْبَري (ت: ٧٣٢هـ)، وهي جهود مشكورة

للأستاذ الحميري تدلُّ على اهتمامه بهذا العلم، ولا سيما أن له منظومة في هذا الباب سماها: «عِلْق اللَّبيب في ترجيح الخلاف بين الناقلين لعلم العدد عن أئمته» تزيد على مئتى بيت.

وكتاب الجَعْبَري -رحمه الله - من المؤلفات المفيدة في بابها، وانتخب له محققه عنوان: «حسن المدد في معرفة فن العدد» من بين نُسَخِه الخطية التي اختلفت أسماؤها، كما أن تسمية الكتاب تغايرت في كتب علوم القرآن التي نقلت عنه.

وامتاز الجهد المبذول في تحقيق الكتاب بحسن التحليل، ومناقشة الأقوال عند الاختلاف، وتحرير الكلام على بعض قضايا علم العدد، وبيان بعض الأوهام، وبخاصة إذا وازَنَّا هذا التحقيق مع نشرتي الكتاب السابقتين.

أولاهما: ضمن ست حلقات في مجلة الأزهر عام (١٤٠٧هـ)، وهي نشرة على نسخة واحدة، دون خدمة تُذكر.

والثانية: طبعة مكتبة أو لاد الشيخ بمصر، وهي ذات أخطاء واضحة.

وقد خضع هذا الكتاب للتقويم والفحص والتصحيح في إدارة الشؤون العلمية بالمجمع، فشكر الله لمن قام بذلك. وما عناية المجمع بهذا المنهج في الانتقاء والمراجعة إلَّا نموذج شاخص للعناية الفريدة التي توليها المملكة العربية السعودية لكتاب الله عز وجل وعلومه.

وأشكر لإدارة الشؤون العلمية ما تبذله من جهد ومتابعة في إصدارات المجمع. والشكر موصول لمعالي وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد المشرف العام على المجمع الشيخ صالح بن عبدالعزيز بن محمد آل الشيخ الذي يرعى هذا المجمع، ويسعى في ارتقائه وازدهاره.

كما أشكر لقادة هذه البلاد وعلى رأسهم خادم الحرمين الشريفين، وسمو ولي عهده الأمين، وسمو النائب الثاني، ما يبذلونه من أعمال جليلة في خدمة الإسلام والمسلمين.

والحمدالله رب العالمين،،،

الأمين العام لجمّة عللَاك فَهَد لِطِبَاعَةِ المُصْهَ حَفِ الشَّريف أ.در مُحَمِّر لِيسَالُ بِنَ بِيِيْر لِيرِ لِلْعُوفِي

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، الذي فضل هذه الأمة بأن أنزل إليها كلامه تشريفاً وتعظيماً، والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين، بلغ رسالة ربه، فأتم الله به دينه، صلّى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً دائماً أبداً إلى يوم الدين وبعد:

فإن أعظم ما شَعْلَ فيه الإنسان نفسه، وأمضى فيه عمره، تدبر كلام الله، والعيش في كنفه، والاستئناس بمناجاته، والتلذذ بخطابه، ولذلك لم تمر فترة على مدى تاريخنا الطويل، إلا والقرآن الكريم وعلومه هي الأعلى والأهم وهي المقدمة في العلوم، نظراً لأنها تخدم هذا النص المقدس الذي هو كلام الله، وقد كثرت التصانيف التي تخدم القرآن، كالقراءات مثلاً، والتي لم يخل منها عصر، وكالتفاسير المتنوعة بمدارسها المختلفة، والناسخ والمنسوخ، وأسباب النزول، وكتب إعراب القرآن كاملاً أو جزءٍ منه، وكتب إعجاز القرآن قديمها وحديثها، وأيضاً الكتب المحتوية على أكثر علوم القرآن، مثل كتاب الزركشي (البرهان وأيضاً الكتب المحتوية على أكثر علوم القرآن، مثل كتاب الزركشي (البرهان في علوم القرآن)، وكتاب السيوطي (الإتقان في علوم القرآن)، وغيرهما كثير.

ومن علوم القرآن (علم عدالآي) الذي يشتمل على عدآي القرآن الكريم وبعض المباحث التي تتعلق به، ومن أوسع وأشمل الكتب المؤلفة فيه، قديماً كتاب: (حسن المدد في معرفة فن العدد)، لبرهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري المتوفى: ٧٣٧هـ.

وهذا العلم مهم من حيث تعلقه بعلم القراءات وبعلم التفسير، وبخاصة أن طلبة القراءات يحتاجون إليه، إلا أنه رغم هذه الأهمية الكبيرة، لم يحقق من كتبه تحقيقاً علمياً صحيحاً إلا القليل، منها رسالة قدمت في المغرب العربي هذا العام لتحقيق كتاب: أبى القاسم عمر بن محمد بن عبد الكافي.

أما مجرد التحقيق عموماً فقد حقق في هذا الفن من الكتب الكاملة الخاصة بهذا العلم كتابان:

الأول: (كتاب البيان)، لأبي عمرو الداني، وقد حققه الدكتور: غانم قدوري الحمد، وبالرغم من أن المحقق اجتهد في إخراج كتابه على ما أراده المؤلف، إلا أنه أسقط بعض الأشياء، ولم ينبه على بعض المسائل، التي تبدو متناقضة، وهي قليلة، ولا يخلو عمل من هفوة، وهو مع ذلك من أحسن الكتب المخرجة في علم العدد.

والثاني: (القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز)، للإمام المحقق: أبي عيد رضوان بن محمد بن سليمان المخللاتي ت: ١٣١١ هـ، وقد حققه فضيلة الشيخ/ عبدالرازق علي موسى، ثم طبعت كتب فيها مباحث من علم العدد تقل أو تكثر وهي ضمن علوم أخرى وذلك مثل: (فنون الأفنان) للإمام ابن الجوزي، تحقيق د. رشيد عبدالرحمن العبيدي(١)، وكتاب: (جمال القراء وكمال الإقراء)(٢) للإمام السخاوي، تحقيق الشيخ الدكتور: عبد الحق القاضى.

⁽١) للكتاب عدة تحقيقات هذه أحسنها وأضبطها.

 ⁽٢) ولهذا الكتاب أيضاً عدة طبعات أحسنها ما ذكرت، ولكن للأسف أن نسخها في الأسواق معدومة.

فنظراً لتعلق هذا العلم بكتاب الله وخدمته، ونفي التحريف عنه والتبديل تحقيقاً لوعد الله لنا بحفظه، ولما سخر له من هؤلاء الأئمة العلماء الذين بذلوا ما في وسعهم لخدمة كتابه الكريم، ونظراً لكل هذا الاهتمام بهذا العلم من الجامعات والمعاهد والمراكز رأيت أن يكون بحثي لرسالة الماجستير هو كتاب: (حسن المدد في معرفة فنّ العدد) للإمام برهان الدين أبي إسحاق إبراهيم بن عمر الجعبري.

ومما شجعني على ذلك أن للكتاب عدة نسخ، منها نسخة موجودة في الجامع الكبير بصنعاء، وصورة موجودة في الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، وثالثة في بيروت في الجامعة الأمريكية، والرابعة في المغرب العربي، وسيأتي مزيد تفصيل لها لاحقاً.

سبب اختيار الموضوع

سأجمل الأسباب مختصراً لها:

١ - تعلق هذا العلم بكتاب الله، وخاصة في عصر الطباعة، لمعرفة نهايات
 الآيات وبداياتها، وما يتبع ذلك من طبعه بالروايات المختلفة.

٢ قلة الكتب المؤلفة في هذا الفن، فلو قورن مع غيره من فنون وعلوم الإسلام لكان أقلها تأليفاً.

٣- ندرة التحقيق في هذا الفن تحقيقاً علمياً.

٤ - بيان إعجاز القرآن في بعض ميادينه وعلومه.

٥- حاجة كل من المفسر، والمعلّم للقراءات إلى هذا العلم، وأهميته في الترجيح بالنسبة للمفسر، ومعرفة أوجه القراءات المتعلقة بالفواصل بالنسبة للمقرئ وغيرهما.

خطة البحث

قسمت البحث إلى مقدمة ومدخل تمهيدي وثلاثة أبواب وخاتمة، وذلك على ما يأتي:

المقدمة:

مدخل تمهيدي في علم الفواصل:

المبحث الأول: التعريف.

المبحث الثاني: نظرة في كتب علم العدد.

المبحث الثالث: نشأته ومصدره (توقيفي أم اجتهادي؟).

المبحث الرابع: مراجعات لبعض قضايا علم العدد.

المبحث الخامس: مصادر علم العدد ومراجعه.

الباب الأول: ترجمة المؤلف، وفيه ثلاثة فصول:

الفصل الأول: عصره. وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: الحالة السياسية.

المبحث الثاني: الحالة الاجتماعية.

المبحث الثالث: الحالة الثقافية.

الفصل الثاني: حياته.

المبحث الأول: اسمه ونسبه ومولده.

المبحث الثاني: رحلاته.

المبحث الثالث: شيوخه.

المبحث الرابع: تلاميذه.

المبحث الخامس: مكانته العلمية.

الفصل الثالث: كتبه وآثاره.

الباب الثاني: دراسة الكتاب المحقق، ومنهج المؤلف فيه:

الفصل الأول: دراسة الكتاب: وفيه مباحث:

المبحث الأول: اسم الكتاب.

المبحث الثاني: نسبة الكتاب إلى مؤلِّفه.

المبحث الثالث: نسخ الكتاب.

المبحث الرابع: منهج المؤلف.

المبحث الخامس: مصادر المؤلف.

المبحث السادس: أثره فيمن بعده.

الفصل الثاني: دراسة مقارنة لمحتوى الكتاب:

المبحث الأول: عدد كلمات وحروف السور.

المبحث الثاني: عدد كلمات وحروف القرآن.

المبحث الثالث: عدد الحروف الهجائية في القرآن.

المبحث الرابع: (الروي).

المبحث الخامس: ذوات النظير.

المبحث السادس: انفرادات العادين.

الباب الثالث: التحقيق:

سأعتمد منهج النص المختار، للخرم في نسخة صنعاء، وأقوم بمقارنة النسخ وأثبت الزيادة مع عزوها إلى نسختها، وكذا النقص، وتغير الألفاظ، وأثبت ما عليه الأكثر.

ثم الخاتمة: وفيها أذكر أهم نتائج هذا البحث.

عملي في التحقيق:

- ١ عزو الآيات إلى سورها مع ذكر رقم الآية، ونظراً لكثرة الآيات كثرة غامرة فقد جعلت اسم السورة ورقم الآية بعد الآية مباشرة بين معقوفتين، تجنباً لكثرة الحواشي.
- ٢ كنت قد كتبتُ الآيات بالإملاء الحديث، ثم يَسَر الله كتابتها بالرسم
 العثماني ولله الحمد.
 - ٣- تخريج الأحاديث والأخبار من مظانها.
 - ٤- عزو الأقوال إلى قائليها.
 - ٥- ترجمت للأعلام ترجمة مختصرة في أول ورود لها إلا ما ندر.
- ٦ ما زاد في إحدى النسخ جعلته بين معقوفتين في النص، وأشرت في الحاشية إلى النسخة المثبتة له.
- ٧- الرقم بعد الكلمة بدون معقوفتين يصف الكلمة التي فوقها الرقم فقط.
- ٨- لم أشر إلى الاختلاف في التصلية والترضية بعد اسم النبي صلى الله عليه
 وسلم والصحابة رضوان الله عليهم، لاختلاف النسخ فيها.

9 - صححت الأرقام كتابة حسب ما يقتضيه النحو بغير عزو إلى المخطوطات نظراً لكثرة الاختلاف فيها.

• ١ - التزمت الرسم الإملائي الحديث في كتابة نص الكتاب، عدا الآيات القرآنية، ولم أنبه على الخلاف لكثرته، وعدم فائدته.

11- فواصل السور جعلتها كل خمس فواصل في سطر، للآثار في قراءة الخمس والعشر، وأيضاً لسهولة عدّها، وعليه أكثر المخطوطات، ولم أجعلها عشراً لأن السطر لا يتسع لعشر.

17 - الرقم بين شرطتين مائلتين هكذا: / ظ 17 / دليل على أن المرجع مخطوط، وحرف الواو قبل الرقم يدل على انتهاء: وجه الورقة، وحرف الظاء بعده رقم: يدل على انتهاء ظهر الصفحة، والأرقام في صلب الكتاب هي لنسخة صنعاء.

1۳ - العزو للمصادر والمراجع، أذكر معلومات الكتاب كاملة في الموضع الأول من وروده، ثم أذكر الكتاب والمؤلف فقط، عدا كتاب ابن عبدالكافي فإنى أذكره باسم مؤلفه، لأنه لا يعرف له مصنف آخر.

١٤ - في فواصل السور لم أنبِّه على الخطأ في النقط المحتمل، من مثل:
 تعلمون، يعلمون.

١٥ - لـم أنبه على زيادة حرف أول الكلمة، من مثل: المؤمنين، بالمؤمنين، الأعلام، للأعلام.

١٦ - رتبت المراجع بحسب وفاة المؤلفين، ومن لم يعرف لهم تاريخ وفاة، اجتهدت بحسب العصر.

۱۷ - ماكان في النص من خطأ في كتابة الآية أو الحديث، صححته ونبهت عليه في الحاشية، وماكان غير ذلك كتبته كما هو، وأشرت في الحاشية إلى الصحيح المحتمل.

١٨ - ختمت الكتاب ببعض الفهارس المعينة على الاستفادة من الكتاب:

- فهرس الآيات القرآنية.
- فهرس الأحاديث والآثار.
 - فهرس الأعلام.
- فهرس المصطلحات العلمية.
 - فهرس علماء العدد.
 - فهرس المصادر والمراجع.
 - فهرس الموضوعات.

الشكر

عملاً بقول ه سبحانه وتعالى: ﴿ لَإِن شَكَرْتُمُ لَأَزْيِدَنَّكُمْ ﴾ [إبراهيم: ٧] وقوله عليه الصلاة والسلام: «لا يشكر الله من لا يشكر الناس»(١)؛ أتوجه أو لا بالثناء والحمد والشكر لله سبحانه وتعالى أن يسر لي إتمام هذا العمل على هذا النحو.

ثم أتوجه بخالص الشكر لفضيلة الشيخ الدكتور: صالح صواب، على ما أفاضه على هذا البحث من علمه، وعلى ما بذل من وقته وجهده، وعلى ما احتمل من كثرة السؤال، وقد كان لتوجيهه إياي أكبر الأثر في إخراج البحث على هذه الصورة.

ثم أثلَّت بالشكر لوالدي فضيلة الشيخ: حسن الحميري، والذي ما فتئ يحتني ويشجعني على إكمال البحث، متكبداً مشاق السفر لتصوير بعض المخطوطات، أطال الله عمره في طاعته، وختم له بالحسني.

ثم إلى أخي الأستاذ: إسماعيل حسن الحميري، والذي كان خير عون لي في هذا البحث، حيث تجشم العناء في زيارة المكتبات لتصوير ما أريده من مخطوطات، وشراء ما أريده من مراجع، فجزاه الله خيراً، ووفقه لما يحبه ويرضاه، وأتم عليه نعمته.

⁽١) سنن أبي داود: ٤/ ٢٥٥، وسنن الترمذي: ٤/ ٣٣٩، وصحيح ابن حبان: ٨/ ١٩٨.

ثم أشكر كل من مدّ يد العون والمساعدة فيما يساعد على إتمام هذا البحث، فجزاهم الله خيراً.

كما أشكر الأستاذ: يحيى جديد مدير مدرسة السنيدار وأعضاء التدريس الذين خففوا عنّى من الأعباء، حتى أستطيع إكمال البحث.

وأختم بجزيل الشكر وعظيم التقدير لفضيلة الشيخ الدكتور: عبدالرحمن المعلا اللويحق، على كل ما قام به من أجل إتمام هذا البحث، تشجيعاً وحشاً.

وأخيراً أتوجه بالشكر والدعاء إلى أسرتي التي صبرت عليّ مع كثرة بحثي وانشغالي وعدم تفرغي، فجزى الله الجميع خير الجزاء.

﴿ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرِنِعْ مَتَكَ ٱلْتِي آَنْعَمْتَ عَلَى وَعِلَى وَلِدَى وَأَنْ أَعْمَلَ صَلِيحَا تَرْضَاهُ وَأَصْلِحَ لِي وَنِ أَوْرِعْنِي أَنْ أَشْكُرِنِعْ مَتَكَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴾ [الأحقاف: ١٥].

بشير بن حسن الحميري مساء الجمعة: ٢١ / ١ / ١٤٢٥ هـ الموافق: ٣ / ٣ / ٢٠٠٤م ص. ب: ٢١٢٣٧ صنعاء، اليمن

سندي إلى هذا الكتاب

أروي هذا الكتاب عن ثلة من المشايخ الكرام أقتصر هنا على أعلى سند عندي إلى المؤلف الإمام الجعبري رضوان الله عليهم أجمعين.

فأروي هذا الكتاب عن الشيخ/ عبدالرحمن بن عبدالحي الكتاني وغيره، عن والده العلامة/ عبدالحي بن عبدالكبير الكتاني، عن الشيخ/ محمد ابن سعيد القعقاعي، عن الشيخ/ محمد بن عمر بن عبد الرسول^(۱) المكي (ت: ١٢٩٧هـ)، عن والده الشيخ/ عمر بن عبدالرسول المكي، عن الشيخة/ خديجة بنت عبدالوهاب الطبري، عن الشيخ/ شمس الدين الغمري الأمين، عن الإمام الحافظ/ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، عن الشيخ/ أحمد بن أحمد ابن أبي المجد الحسيني، عن الشيخ/ محمد بن جابر الوادياشي، عن/ المؤلف.

⁽۱) لا يجوز أن يعبِّد الإنسان نفسه لغير الله، ولكنه اسم يروى كما هو، وانظر تفصيل هذا السند العالي في: فهرس الفهارس للكتاني ١/ ٣٢٧، ١١، ٥، وانظر فائدة مهمة عنه في: ٢/ ٢، ٩٠، والغمري كما قالوا: هو آخر من روى عن ابن حجر.

مدخل تمهيدي إلى علم عدِّ الآي

المبحث الأول: التعريف.

المبحث الثاني: نظرة في كتب علم العدد.

المبحث الثالث: نشأته ومصدره (توقيفي أم اجتهادي؟).

المبحث الرابع: مراجعات لبعض قضايا علم العدد.

المبحث الخامس: مصادر علم العدد ومراجعه.

مدخل تمهيدي إلى علم عدِّ الآي

أهمية علم العدد:

إن شرف العلم يأتي من شرف موضوعه الذي يعالجه ويبحث فيه، وإن من أشرف العلوم وأجلها وأولاها بعُمُر الإنسان ووقته؛ القرآن الكريم الذي عليه عماد حياته، وصلاح معاده، ولم يخل وقت قط من بداية نزول القرآن؛ إلا وكان الاهتمام بالقرآن الكريم من أجلِّ ما اشتغل فيه العلماء، ولذلك تنوعت التآليف فيه، وتعددت الجوانب التي تُعنى به، فاقتصر بعض العلماء على جوانب من القرآن العظيم، أعطوها أعمارهم، وأفنوا فيها أوقاتهم، واجتهدوا في تأصيلها وتقعيدها وتنظيمها، ومن هذه العلوم المتعلقة بالقرآن الكريم، علمُ عد آي القرآن الكريم.

وهو من العلوم الملتصقة بالقرآن الكريم في شكله، ومثله علم الرسم العثماني، أما محتواه: فالتفسير وغيره من العلوم، وهناك علوم جمعت الاهتمام بشكله ومحتواه، وهي علوم الإعجاز القرآني، وأما دراسة رؤوس الآي فلم يقتصر على من عدَّ ومن لم يعدّ، بل تجاوز ذلك إلى البحث عن أوجه الإعجاز في هذا التناغم الآسر في نهايات الآيات، ثم أسرار تغاير النغم عند تغير الأحرف التي بنيت عليها نهايات الآيات وما يحدثه من انتباه للسامع، تدعوه إلى زيادة الإنصات، والتعمق فيه لمحاولة الفهم والاهتداء.

وعلم عدّ الآي مرتبط بإعجاز القرآن من هنا، وقد بُحِثَ من هذا الجانب كثيراً، في مؤلفات مستقلة (١) أو ضمن علوم القرآن (٢)، ولم تقتصر على دراسة الإعجاز طائفة أو فئة، بل شمل فئات المسلمين فكتبوا في إعجاز القرآن، ولا زالت الكتب تتوالى في ذلك، ثَرَّةً من هذا المنبع الذي لا ينضب.

أما علماء عد آي القرآن الكريم، فهم الأصل الذي بنى عليه هؤلاء وجوه الإعجاز، فمن الذي دلّنا أن هذه الكلمة هي نهاية الآية غير النقل عن علماء العدد، فقد جمعوا لغيرهم كل ما يتعلق بالفواصل، لكي يواصلوا الاستفادة والأخذ، وكل من بعدهم قد أخذ كلامهم مسلّماً به، فدرسوا أوجه الإعجاز من خلال نقل علماء العدد له.

⁽۱) منها: بغية الواصل إلى معرفة الفواصل: للطوفي الصرصري، وإحكام الراي في أحكام الآي: لابن الصايغ، ومن المحدثين من ألف مصنفات كاملة في هذا الموضوع، ومن تلك المصنفات: الفاصلة في القرآن: لمحمد الحسناوي، وفواصل الآيات القرآنية: د. كمال الدين عبدالغني المرسي، أما من درسها ضمن كتبه فهم كثير أيضاً منهم: مصطفى صادق الرافعي في كتابه: تاريخ آداب العرب، وسيد قطب في كتبه: التصوير الفني في القرآن الكريم، ومشاهد القيامة، وفي ظلال القرآن، ود. إبراهيم أنيس في كتابه: موسيقي الشعر.

⁽٢) من مثل: مجاز القرآن: لأبي عبيدة، ومعاني القرآن: للفراء، والنكت في إعجاز القرآن: للرماني المعتزلي، وإعجاز القرآن: لأبي بكر الباقلاني، والفوائد المشوقة إلى علوم القرآن وعلم البيان: وهدو مقدمة تفسير ابن النقيب المقدسي، وجمال القراء وكمال الإقراء: للإمام السخاوي، ثم: البرهان في علوم القرآن: للزركشي، والإتقان في علوم القرآن: للسيوطي... وغيرها كثير.

ولم يخل كتاب في علم عدآي القرآن الكريم من ذكر فائدة دراسة هذا العلم وأهميته، وإن كانت النقاط منقولة عند المتأخرين حتى لتكاد تتفق في الألفاظ، فمنها: ١ - وجوب قراءة الفاتحة في الصلاة، أو سبع آيات لمن لم يحفظها وحفظ غيرها، وكيفية معرفة عدد الآيات مرتبط بمعرفة علم العدد، فهو الذي تبرأ الذمة بفعله.

٢- الاحتياج إليه لمعرفة ما يُسن قراءته بعد الفاتحة، من قراءة ثلاث آيات
 بعد الفاتحة، أو آية طويلة، وأمر الصلاة من أعظم وأول ما يجب على المسلم
 معرفتها، وما يجعلها صحيحة ممّا يبطلها.

٣- معرفة أواخر الآيات متعلق بوجه الإمالة عند القراء لمن يميلها منهم، وهذه الإمالة مبنية على نهاية الآية فإن كان يعدها آية لزمه إمالتها، وإن لم يعتبرها لم تلزمه الإمالة.

٤ - ومعرفة أواخر الآيات يتعلق بصلة ميم الجمع، عند من يشترط لوصلها أن تكون قبل كلمة آخر الآية، فإن القارئ إذا عد كلمة رأس آية وكان قبلها ميم جمع، فإنه يصلها(١).

٥- اتباع سنة النبي على الوقف على رؤوس الآي، كما روي ذلك، ولحديث أم سلمة في صفة قراءة النبي على وأنه كان يقطع قراءته آية آية، ممّا يدل على أنهم كانوا عالمين بمقدار الآية.

⁽۱) انظر تفصيل ذلك في: المبسوط في القراءات العشر، لأبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني:
مهره ۱۵ مهره ۱۵ مهره ۱۵ مؤسسة علوم القرآن بيروت، ۱۵ مهره ۱۵ مهره ۱۹۸۸ م، الطبعة الثالثة، تحقيق: سبيع حمزة حاكمي، القراءات الثمان لأبي محمد الحسن بن علي: ۳۱۳، ۳۱۳، المجموعة الصحفية للدراسات والنشر، مصر، ۱۱۵ هـ ۱۹۵ مهرا الطبعة الأولى، تحقيق: إبراهيم عطوة وأحمد حسين صقر، كنز المعاني في شرح حرز الأماني ووجه التهاني، إبراهيم بن عمر الجعبري: ۲/۲۱۲-۲۱۷، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المغرب، ۱۵ مهرا هـ ۱۵ مهرام، تحقيق: أحمد اليزيدي.

٦- اعتباره لصحة الخطبة يوم الجمعة، فقد أوجب بعض العلماء قراءة ما لا يقل عن آية تامة في الخطبة، فكيف يستطيع الخطيب أن يطبق ذلك دون التيقن بقراءته لآية كاملة؟.

٧- يحتاج إلى هذا العلم؛ للحصول على الأجر الموعود به في قراءة عدد معين من الآيات، في الصلاة أو في قيام الليل، أو عند النوم، والأحاديث في ذكر هذه الأعداد كثيرة، وقد أتى بأكثرها المصنف (١)، والإمام أبو عمرو الداني (٢)، في كتابه (البيان) (٣).

٨- قولهم إن الإعجاز لا يقع بأقل من آية (٤).

⁽١) الباب الأول في الأخبار والآثار الدالة على الاعتناء بالعدد والحث على تعلمه والرخصة في العد بالعقد في الصلاة، ص: ٢٠٨.

⁽۲) أبو عمرو الداني، الحافظ الإمام شيخ الإسلام، عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر الأموي مولاهم، القرطبي المقرئ، صاحب التصانيف، كان أحد الأئمة في علم القراءات ورواياته وتفسيره ومعانيه وطرقه وإعرابه، وله معرفة بالحديث وطرقه ورجاله، من أهل الذكاء والحفظ والتفنن، توفي سنة: ٤٤٤هد. (سير أعلام النبلاء الإمام شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي: ١٨/ ٧٧، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ١٨ ١٤١هه – ١٩٩٩م، الطبعة الثامنة، تحقيق: شعيب الأرناؤوط وآخرون، وطبقات الحفاظ، عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي أبو الفضل: ١/ ٢٨٨، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٩٤٣هه الطبعة الأولى).

⁽٣) البيان في عد آي القرآن، أبو عمرو الداني: ٢١، مركز المخطوطات والتراث والوثائق، الكويت، ١٤١٤هـ-١٩٩٤م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. غانم قدوري الحمد.

⁽٤) نقـل بعـض ما سبق من النقـاط: القول الوجيز للمخللاتي: ٩٠، المحرر الوجيز في عـدِّ آي الكتاب العزيز، (شـرح أرجوزة المتولي في العدد)، عبدالرازق علي إبراهيم موسى: ٢٥، مكتبة المعارف، الرياض، ١٤٠٨هـ ١٩٨١م، الطبعة الأولى، مرشد الخلان إلى معرفة عدِّ آي القرآن، عبدالرازق علي إبراهيم موسى: ٣٠، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م، الطبعة الأولى، ومقدمة الجعبري لهذا الكتاب ص: ١٩٨٩م وما بعدها.

9 - تيسير قراءة القرآن الكريم، فإن أغلب مقاطعه قصيرة، للاستراحة ثم مواصلة القراءة، ولو كان كلاماً متصلاً - دون معرفة لمقاطعه - ، لكان في قراءته نوع مشقة.

١٠ ضبط الحفظ وتسهيله، فإن الراغب في الحفظ، يحفظه آية آية، ويعرف أين وقف، والمقدار الذي يريد حفظه منه، وإلى أين وصل في حفظه.

1 ١ - المساعدة على معرفة الأماكن والبلدان التي كتبت فيها المصاحف قديماً، فإن النظر إلى أواخر الآيات في الرقوق القرآنية القديمة؛ يدلنا على أيّ عدد اعتمد الكاتب ومن ثم نستطيع أن نحدد موطن كتابة هذا المخطوط، في العموم الغالب، وعلى أقل تقدير، على ماذا يعتمد المصحف في عدّ آياته.

وهذا مجمل ما ذكروه من فوائد تكمن أهمية العلم فيها، ومع كل ما سبق فهو علم اهتم به السلف وألفوا فيه كتباً منفردة، ومن ثمّ فإن قول من يقول بعدم أهمية هذا العلم يحتاج إلى الردّ على فعل السلف، فقد فعلوه لأنهم احتاجوا إليه في قراءتهم، وإقرائهم، فسعوا في تحصيله وقيَّدوه عمن سبقهم، ثم خَلَفَ خَلْفٌ أهمل النظر في كتاب الله سبحانه وتعالى، وابتعدوا عنه، ثم تجدهم مع ذلك لا يرون للعلوم التي تخدمه أي أهمية، وإذا بعضهم قد تجاوز الأمر كثيراً، فشككوا في أهمية دراسة وتدريس القراءات القرآنية، فإنَّ هذه الكتب لم تحقق من أجلهم قطعاً، إنما حققت وأخرجت لمن عرفوا قدر أوقاتهم فعمروها بمرضاة الله، ثم لم يبتدعوا من عند أنفسهم، وإنما ساروا متبعين لما حكاه ورواه وأسنده أئمة كبار ثقات، وتعمقوا في علوم القرآن؛ فوجدوا أنه بحر لا يحيط البشر بجانب من جوانبه، فهيأ الله له خدَّاماً قضَّوا أعمارهم في رحابه، مستمدين من الله التوفيق والمزيد.

المبحث الأول: التعريف

قبل الدخول في تعريف هذا العلم والاختلاف فيه، سأبدأ بالكلام على تسمية هذا الفن ، فإن الكتب غالباً ما تدخل كلمتي (عَدّ) و (آية) في مسمّاه، ولعل من أوائل الكتب في علم العدد الموجودة كتاب أبي القاسم بن عبدالكافي (١)، إلا أن اسمه يحتوي على مفردات هذا العلم، فقد وجد على غلاف أغلب نسخه عبارة: "كتاب في عدد سور القرآن وكلماته وحروفه ومكيه ومدنيه" بتقديم وتأخير بين النسخ.

أما بقية الكتب المخطوطة والمطبوعة إلى الآن في هذا العلم فإنها غالباً ما تشير إلى أنه (علم عدَّ الآي)، فقد سمَّى الداني كتابه (البيان في عدَّ آي القرآن)، واسم كتاب الجعبري، وهو كتابنا هذا (حسن المدد في معرفة فن العدد)، وسمَّى شعلة (٢) الموصلي قصيدته: (ذات الرشد في الخلاف بين أهل

⁽۱) أبو القاسم عمر بن محمد بن عبدالكافي، مقرئ، لم يُعرف له غير كتابه في عدّ الآي، روى عن أبي الحسن الفارسي، لم يعرّف به إلا كتابه، توفي حوالي: ۲۰۰ ه... (معجم المؤلفين، تراجم مصنفي الكتب العربية، عمر رضا كحالة: ۷، ۳۱۲، د. ط، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان).

⁽۲) أبو عبدالله محمد بن أحمد بن محمد الموصلي الحنبلي، المشهور بشعلة، مقرئاً محققاً مع ذكاء مفرط وفهم ثاقب، شعره في غاية الجودة، رأس في القراءات، نظم: (الشمعة في القراءات السبعة)، توفي سنة: ٢٥٦هـ. (معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، لأبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي: ٢/ ٢٧١، مؤسسة الرسالة، بيروت، ٤٠٤ هـ - ١٩٨٤م، الطبعة الأولى، تحقيق: بشار عواد وآخرين، غاية النهاية في طبقات القراء، لأبي الخير محمد بن محمد بن الجزري: ٢/ ٨٠، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٤ هـ - ١٩٨٢م، تحقيق: ج. براجستر آسر).

العدد)(١)، وهكذا المتابع للفهارس والتراجم التي تذكر أسماء مؤلفات من تترجم لهم، نجد الأكثر والأغلب في تسميته (علم العدد)، بل إن المفهرسين للمخطوطات حين لا يجدون عنواناً للكتاب؛ يختارون له تسمية من عند أنفسهم، لكنها لا تخرج عن هذه المصطلحات، وانظر زيادة في التفصيل في قائمة المصادر والمراجع.

واستمرت هذه التسمية في الكتب الخاصة بهذا العلم إلى زماننا هذا، فنجد اسم كتاب الإمام المتولي^(۲) (تحقيق البيان في عد آي القرآن)^(۳)، وكتاب العلامة محمّد الحسيني^(٤) (سعادة الدارين في بيان وعدَّ آي معجز الثقلين)، وكتابي الشيخ عبدالرازق على إبراهيم موسى^(٥) الأول: (المحرر الوجيز في عد

⁽۱) بمقارنة ثلاث نسخ أصحها الموجودة بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود، وهي ضمن مجموع برقم: (۳۹۲۱/ف)، من صفحة: / و۱۱۹/ إلى: / و۲۲۹/، وهي منقولة عن أصل المؤلف.

⁽۲) محمد بن أحمد بن الحسن بن سليمان، الشهير بالمتولي، أصيب بالعمى، متواضعٌ، عالمٌ في القراءات وعلوم القرآن حجة فيها ضابط حافظ، له التصانيف الكثيرة، توفي سنة: ١٣١٣هـ.. (الأعلام: قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، خير الدين الزركلي: ٦/١٦، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، مايو ١٩٨٠م، الطبعة الخامسة، الإمام المتولي وجهوده في علم القراءات، د. إبراهيم بن سعيد الدوسري: ٨٦، مكتبة الرشد، الرياض، ١٤٢٠هـ-١٩٩٩م، الطبعة الأولى).

 ⁽٣) وبالمقارنة يتضح أن كتابه نقله عن كتاب: لطائف الإشارات للقسطلاني، ولطائف الإشارات مأخوذ
 من كتابنا هذا!.

محمد بن علي بن خلف الحسيني، المعروف بالحداد: ١٢٨٢ - ١٣٥٧ هـ، مقرئ فقيه، أزهري، أفاد وصنتف في القراءات وعلوم القرآن، مؤلفاته كثيرة، كان شيخ الإقراء في مصر. (الأعلام للزركلي:
 ٢/ ٤٠٣، الإمام المتولي وجهوده في علم القراءات للدوسري: ٩٤).

⁽٥) عبدالرازق علي إبراهيم موسى، ولد: ١٣٥٧هـ، قرأ بالعشر الكبرى على الزيَّات، درَّس في الجامعة الإسلامية، واشترك في لجنة طباعة المصحف الشريف، (مصحف المدينة المنورة)، وهو من المعاصرين، ختم الله له بخير. (الإمام المتولى وجهوده في علم القراءات للدوسري: ١٦٤).

آي الكتاب العزيز) وهو شرح لأرجوزة المتولي، والثاني: (مرشد الخلان إلى معرفة عدِّ آي القرآن) وهو شرح لقصيدة الشيخ: عبدالفتاح القاضي (١١)، الذي سمَّى قصيدته في العدد (الفرائد الحسان في عدَّ آي القرآن).

ولست أعلم ممن ألف في هذا العلم من سمَّى كتابه بعلم الفواصل عدا الشيخ المخللاتي (٢) فقد سمَّى شرحه على ناظمة الزهر للشاطبي (٣) (القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز) والشيخ: عبدالفتاح القاضي، الذي شرح منظومة المتولي تحقيق البيان، بكتاب سماه: (الموجز الفاصل في علم الفواصل) (٤).

⁽۱) عبدالفتاح بن عبدالغني بن محمد القاضي، ولد: ١٣٢٥هـ، مقرئ محقق ضابط، له جهود كبيرة، ومؤلفات جليلة، مع دراية في علوم القرآن المختلفة، من أشهر كتبه: الوافي في شرح الشاطبية، درّس في الجامعة الإسلامية، وتوفي سنة: ٣٠٤هـ. (هداية القاري إلى تجويد كلام الباري، الشيخ: عبدالفتاح السيد عجمي المرصفي: ٢/ ٢٥٨، مكتبة طيبة، المدينة المنورة، الطبعة الثانية، -بدون تاريخ-، الإمام المتولى وجهوده في علم القراءات للدوسري: ١٦١).

⁽٢) رضوان بن محمد بن سليمان المخللاتي، ولد نحو: ١٢٥٠هـ، مصري، شافعي، من قراء المحافل، كان من كبار القراء، وعلماء الرسم، كتب مصحفاً على قواعد الرسم العثماني، مع مقدمة له، عوَّل عليه من جاء بعده، وتوفي سنة: ١٣١١هـ. (الأعلام للزركلي: ٣/ ٢٧، الإمام المتولي وجهوده في علم القراءات للدوسري: ١٢٥).

⁽٣) القاسم بن فِيرُّه بن خلف بن أحمد، الرعيني الشاطبي، المقرئ الضرير، أحد الأعلام، سارت الركبان بقصيدتيه: حرز الأماني، وعقيلة أتراب القصائد، في القراءات ورسم المصحف، كانت تصحح نسخ البخاري ومسلم من حفظه، له معرفة بالفقه والحديث، توفي سنة: ٩٠هه. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ٢/ ٥٧٣).

⁽٤) الإمام المتولي وجهوده في علم القراءات للدوسري: ١٦١.

ومما تقدم نخلص إلى أن التسمية بـ "علم الفواصل" قليلة بل نادرة، بينما تسميته بـ "عدِّ الآي"، هو الأغلب والأكثر.

على أن الفواصل في اصطلاح علماء العدد، هي: كلمات آخر الآية، وليس كل الآية، وعليه فالفواصل جزء من علم العدد، كما صرَّح بذلك الجعبري حين يأتي إلى ذكر نهايات الآيات، يجعل عنوان الفقرة: فواصلها، والداني والجعبري قد عرَّ فا الآية، ثم أعقباها بتعريف الفاصلة لوحدها، والخلاف الذي بينهما سيأتي في محله (۱)، والكتب التي تؤلَّفُ في فواصل الآي هي التي تناقش الإعجاز في الفواصل، وهذه التسمية ألصق بها من "عدِّ الآي"؛ لأنها تتحدث عن الكلمة الأخيرة، وهي الفاصلة، أما كتب عدِّ الآي فهي تتحدث عن الآية كاملة من أولها إلى آخرها، وانفرد ابن عبدالكافي حين يذكر بداية الآية ونهايتها، والغالبية إمّا أن يذكروا بداية الآية أو نهايتها فقط.

وأما بالنسبة لتعريفه فلم أجد في كتب الأوائل من تعرض لتعريفه كعلم، وإنما عرَّف بعضهم ما يحتويه العلم، من مثل تعريفهم للفاصلة والآية والسورة ثم تعريف بعضهم للقرآن الكريم كله.

فأبو القاسم عمر بن محمد بن عبدالكافي، لم يذكر أي تعريف الأي لفظة، بل ابتدأ كتابه بذكر عدد سور القرآن وهكذا(٢)، وكذا

⁽١) انظر في هذا المبحث تعريف الآية اصطلاحاً، ص: ٢٦.

⁽٢) كتاب في عدد سور القرآن وكلماته وآياته وحروفه [اختلاف كبير في العنوان]، للإمام أبي القاسم عمر ابن محمد بن عبدالكافي، حصلت على ست نسخ منه، اثنتين من مكتبة الملك فهد، وأربع من الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، وأصح نسخهِ -التي وقفت عليها- هي المصورة في الجامعة الإسلامية عن الأزهر الشريف، وهي في رواق الشوام، برقم: ٧١، نسخت عام ١٠٠٥هـ.

ابن الجوزي (١) لم يذكر تعريفاً لعلم العدد، أو أي تعريف متعلق به، بل بدأ كتابه بذكر شيء عن رسم القرآن، ثم عدد الكلمات والأحرف مباشرة (٢).

أماالإمام أبو عمر و الداني فقد جعل الباب العشرين من كتابه (٣) لبيان معنى السورة والآية و الفاصلة و الكلمة و الحرف، ولم يذكر تعريفاً جامعاً، و مثله الجعبري (٤). أما الزركشي (٥) و السيوطي (٦) فلم يذكر ا إلا تعريف الفاصلة، وليس

⁽۱) جمال الدين أبو الفرج عبدالرحمن بن علي بن عبدالرحمن القرشي، بغدادي حنبلي واعظ، صنّف في فنون العلم المختلفة، إمام في التفسير وعلوم القرآن والحديث، له أكثر من ثلاثمائة مصنّف، منها: زاد المسير في علم التفسير، توفي سنة: ٩٧ ه هـ. (طبقات الحفاظ للسيوطي: ١/ ٤٨٠، سير أعلام النبلاء للذهبي: ٢١/ ٣٦٥).

⁽٢) فنون الأفنان في عجائب علوم القرآن، لأبي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي: ٩٥. مكتبة ابن تيمية، العراق، ١٤١٣هـ، الطبعة الثانية، تحقيق ودراسة: د. رشيد عبدالرحمن العبيدى.

⁽٣) البيان في عدِّ آي القرآن للداني: ١٢٨،١٢٤.

⁽٤) انظر الفصل الثاني من مقدمة كتابه، فقد خصصه للتعاريف، ص: ٢٠٣ وما بعدها.

⁽٥) محمد بن عبدالله بن بهادر الزركشي، بدر الدين، عالم مشارك في علوم كثيرة من فقه وحديث وقراءات وعلوم القرآن، ولد بالقاهرة، شافعي، رحل في طلب العلم، إلى الشام، من جهابذة القرن الثامن، من أشهر كتبه: البرهان في علوم القرآن، توفي سنة: ٩٤ هه.. (شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لأبي الفلاح عبدالحي بن العماد الحنبلي: ٦/ ٣٣٥، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، دهب، لأبي الفلاح عبدالحي بن العماد الحنبلي: ١/ ٣٥٥، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، (مصورة)، مقدمة محقق البرهان في علوم القرآن، بدر الدين محمد بن عبدالله الزركشي: ١/ ٥، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، ١٩٧١هـــ ١٩٧٢م، الطبعة الثانية، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم).

⁽٦) عبدالرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي، جلال الدين، إمام حافظ مفسِّر مؤرخ أديب، له ما يقارب ستمائة مصنَّف، متفنن في علوم كثيرة، ألَّف فنوناً عديدة، اشتهر بالتفسير والحديث، توفي سنة: ١ ٩٩هـ. (شذرات الذهب لابن العماد: ٨/ ٥٠ الأعلام للزركلي: ٣/ ٢٠١).

تعريف العلم ككل، وقد نقلا ذلك عن الجعبري تصريحاً(١).

ولم تذكر الكتب التي تهتم بذكر تعريف العلوم غير تعريف الفاصلة فقط، وأغلبهم ناقلون كلام الجعبري ومناقشته لقول الداني، ولم تذكر فيه تعريفاً جامعاً (٢).

ومصطلح (عدِّ الآي) مكون من جزأين (٣)، وقبل تعريفه يحسُن تعريف كل من الجزأين لغة:

العدّ لغــة:

أما تعريف الجزء الأول من التسمية لغة وهو كلمة "عد":

"العدُّ: إحصاءُ الشيءِ، عدَّهُ يَعُدُّهُ عدّاً وتَعْداداً وعَدَّةً، وعدَّدَهُ"(٤).

و"عدَّه أحصاه، من باب: ردَّ، والاسم: العدد"(٥).

 ⁽١) البرهان في علوم القرآن للزركشي: ١/ ٥٢، الإتقان في علوم القرآن، جلال الدين السيوطي الشافعي:
 ١/ ٢٣٢، مكتبة نزار مصطفى الباز، مكة المكرمة، الرياض، ١٤١٨هـ – ١٩٩٨م، الطبعة الثانية، تحت إشراف: أبوعائش عبدالمنعم إبراهيم.

⁽۲) انظر: كشاف اصطلاحات الفنون، محمد علي بن علي التهانوي: ٣/ ٥٥٧، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٨ هـ- ١٩٩٨ م، الطبعة الأولى، وضع حواشيه: أحمد حسن بسبح!، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، مصطفى بن عبدالله الشهير بحاجي خليفة: ٢/ ١٢٩٣، دار إحياء التراث العربي، بيروت، عني به: محمد شرف الدين يالتقتايا، أبجد العلوم، السيد صديق حسن خان: ٢/ ١٤٤٤، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٢٠هـ - ١٤٩٩م، الطبعة الأولى، وضع حواشيه: أحمد شمس الدين.

 ⁽٣) رسمت الهمزة على ألف باعتبارها متوسطة، لأنه لا يُفرَق بين أن تكون متوسطة بحرف زائد أو
 أصلى.

⁽٤) لسان العرب، جمال الدين أبو الفضل محمد بن مكرّم بن علي بن منظور مادة: عدد، ٥/ ٢٨٣٢، دار المعارف، القاهرة، مصر، ب. ت، تحقيق: عبدالله علي الكبير، محمد أحمد حسب الله، هاشم محمد الشاذلي.

⁽٥) مختار الصحاح، محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر الرازي: مادة: عدد: ٣٦٧، مكتبة لبنان، رياض الصلح، بيروت، ١٩٨٩م، إخراج: دائرة المعاجم في مكتبة لبنان.

و"عددته عدّاً من باب: قتل، والعدد: بمعنى المعدود..."(١).

وأما تعريف كلمة "الآي" فهي جمع: آية، والآية لغة:

ورد أن: "الآية: العلامة... ويقال: سمِّيت الآية آية لأنها جماعة من حروف القرآن، وآيات الله: عجائبه"(٢).

و"الآية: العلامة، والجمع: آي وآيايٌّ وآيات، وخرج القوم بآيتهم، أي بجماعتهم، ومعنى الآية من كتاب الله: جماعة حروف"(٣).

و"الآية: العلامة... والآية: العبرة... ويقال: خرج القوم بآيتهم، أي: جماعتهم، ومنه آيات القرآن، وهي جماعة الحروف"(٤).

ومن تعريفها اللغوي يتضح لنا أن آية، تطلق ويراد بها ثلاثة معان: [1] العلامة، وهي الأصل، [7] والجماعة، [٣] والشيء العجيب، وكلها منطبقة على آيات القرآن، فالآية علامة الفصل بين آيات السورة، وهي جماعة حروف، وهي عَجَبٌ في نظمها، وسيأتي مزيد كلام للمصنف، عند تعريفه لها.

⁽۱) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، أحمد بن محمد بن علي المقري الفيومي، مادة: عدد: ٢/ ٤٣، مصطفى البابي الحلبي وأو لاده، القاهرة، مصر، صححه على الطبعة الأميرية: مصطفى السقا.

⁽٢) لسان العرب لابن منظور، مادة: أيا: ١/٥٨٠.

⁽٣) مختار الصحاح لأبي بكر الرازي، مادة، أيا: ٣٢.

⁽٤) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، نشوان بن سعيد الحميري، آخر باب الهمزة والألف المبدلة من واو أو ياء: ١/ ٣٨٠، دار الفكر المعاصر، بيروت، دار الفكر، دمشق، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م، الطبعة الأولى، تحقيق: أ. د. حسين العمري ومطهر الإرياني و أ. د. يوسف محمد عبدالله.

الآية اصطلاحاً:

وأما تعريف الآية اصطلاحاً: فقال الأندرابي (١): "معنى الآية من القرآن: كلام متصل إلى انقطاعه وانقطاع معناه، فصلاً فصلاً "(٢)، وهذا - والله أعلم - ينطبق على الفواصل اللغوية، وهو تمام الجمل.

وقال الداني: "وقيل سمِّيت آية: لأنها جماعة من القرآن وطائفة منه"(٣)، ثم قال: "وأما الفاصلة فهي الكلام التام المنفصل مما بعده، والكلام التام قد يكون رأس آية وكذلك الفواصل يكنَّ رؤوس آي وغيرها"(٤)، وكلامه هنا ينطبق على الفاصلة اللغوية أكثر.

قال الجعبري: "قرآن مركب من جمل ولو تقديراً، ذو مبدأ ومقطع، مندرج في سورة"(٥). ثم قال: "وحدُّ الفاصلة: كلمة آخر الآية"(٢)، ثم نبَّه على

⁽۱) أحمد بن أبي عمر، أبو عبدالله، عالم قراءات، له كتاب الإيضاح في القراءات، أحد علماء نيسابور المتفننين في القراءات وعلوم القرآن، توفي بعد الخمسمائة للهجرة. (غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٩٣، قراء القراءات المعروفيين بروايات الرواة المشهورين، أحمد بن أبي عمر المعروف بالأندرابي: ١٣، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ١٤٠٧هـ ١٤٨ م، الطبعة الثالثة، تحقيق: د. أحمد نصيف الجنابي. [هذا أحد أبواب كتاب الإيضاح في القراءات، للأندرابي، نشر منفصلاً]).

 ⁽۲) الإيضاح في القراءات لأحمد بن أبي عمر المعروف بالأندرابي: / و٣٦/ ، مخطوط، مصور عن
 الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، وأصلها في استانبول برقم: (١٣٥٠).

⁽٣) البيان للداني: ١٢٥.

⁽٤) المصدر السابق: ١٢٦.

⁽٥) "المدد في معرفة فن العدد" للجعبري، الفصل الثاني من المقدمة، (كتابنا هذا)، ص: ٢٠٤ وما بعدها.

⁽٦) المصدر السابق.

كلام الداني، لأنه قال: كلمة آخر الجملة، بأنه لا دليل له في تمثيل سيبويه (١) بر يَوْمَ يَأْتِ ﴾ (٢)، ﴿ مَاكُنَّا نَبْغِ ﴾ (٣)، لأنه يريد الفواصل اللغوية (١).

والمختار منها هو تعريف الجعبري، لوضوحه واستيعابه، ولأن المتأخرين، خلطوا بين تعريف الآية وتعريف السورة (٥).

عدُّ الآي اصطلاحاً:

أما التعريف الاصطلاحي لعلم: "عدِّ الآي" فقد عرف علماء هذا الفن المتأخرون كعلم، فقد قال عبدالله بن إسماعيل هو: "فن يُبْحَثُ فيه عن أحوال

⁽۱) عمرو بن عثمان بن قنبر أبو بشر، المعروف بسيبويه النحوي، من أهل البصرة كان يطلب الآثار والفقه، ثم صحب الخليل بن أحمد فبرع في النحو، شيخ العربية وإمامها، له الكتاب، توفي: ۱۸۰هـ. (تاريخ بغداد، أحمد بن علي أبو بكر الخطيب البغدادي: ۱۲/ ۱۹۰، دار الكتب العلمية، بيروت، سير أعلام النبلاء للذهبي: ۸/ ۳۵۱).

⁽٢) هود: ١٠٥، وهذه فاصلة لغوية باعتبار أن تمام المعنى: يوم يأت الله.

⁽٣) الكهف: ٦٤.

⁽٤) انظر: كتاب سيبويه، لأبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر: ٤/ ١٨٥، دار الجيل، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، تحقيق: عبدالسلام محمد هارون؛ في تسميته الوقوف على هذه الآيات فواصل، وهو يعني الفواصل اللغوية، وليست الاصطلاحية، ولم يذكر المثال الأول.

⁽٥) انظر مشلاً على ذلك تعريف الآية في: نفائس البيان شرح الفرائد الحسان في عدد آي القرآن، للشيخ/ عبدالفتاح عبدالغني القاضي، الإدارة العامة للمعاهد الأزهرية، بالأزهر الشريف، للشيخ/ عبدالفتاح عبدالغني القاضي، الإدارة العامة للمعاهد الأزهرية، بالأزهر الشريف، ١٤١٢هــ-١٩٩٢م، حيث قال: "طائفة من القرآن الكريم، ذات مبدأ ومقطع علمت بالتوقيف من الشارع، وجعلت دلالة وعلامة على انقطاع الكلام و على صدق المخبر بها": ٤، وهذا التعريف يصلح للسورة أيضاً، فتأمله، وقريب منه ما في مرشد الخلان للشيخ: عبدالرازق على موسى: ٣٩.

آيات القرآن من حيث إن كل سورة كم آية، وما رؤوسها وما خاتمتها"(١)، وقد نقل عنه هذا التعريف المخللاتي (٢).

وعرَّف عبدالرازق علي موسى بقوله: "هو علم يبحث فيه عن أحوال آيات القرآن الكريم، من حيث عدد الآيات من كل سورة وما هي رأس الآية، وما خاتمتها"(").

ولعل من الأنسب الأخذ بالتعريف الأخير مع ملاحظة عدم التزامه في التعريف بمصطلحات هذا العلم، لأن رأس الآية في الاصطلاح هو آخر كلمة فيها، وعليه فإن كلمة رأس هذا هي للمعنى اللغوي وليس الاصطلاحي، ولوغيرت إلى بداية الآية، لكان أحسن وأفضل.

وعليه فالتعريف المختار هو: علم يبحث فيه عن أحوال آيات القرآن الكريم، من حيث عدد الآيات في كل سورة، وما بداية الآية وما نهايتها.

⁽۱) لوامع البدر في ناظمة الزهر، عبدالله بن صالح بن إسماعيل، إمام جامع أبي أيوب: / ظ٥/، مخطوط مصور عن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، تحت رقم: (٥٤٢٤/ ف).

⁽٢) القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز على ناظمة الزهر، شرح: رضوان بن محمد بن سليمان المخللاتي، مطابع الرشيد، المدينة المنورة، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م، الطبعة الأولى، تحقيق: عبدالرازق على موسى: ٩٠.

⁽٣) المحرر الوجيز في عد آي الكتاب العزيز لعبدالرازق علي موسى: ٢٥.

المبحث الثاني نظرة في كتب علم العدد (المفردات)

السمة المشتركة في كل من ألف في هذا العلم، هو ذكر اختلاف علماء العدد في المواضع المحددة التي اختلفوا في عدِّها من عدمه، وتبيين عدد الخلاف في كل سورة، ثم من يعد ومن لا يعد، على أنه قد ألَّفت كتب اقتصرت على هذا الأمر فقط، مثل قصيدة الشيخ عبدالفتاح القاضي (الفرائد الحسان)، ومثل (بيان ما اختلف فيه من عد الآيات) وهو ملحق بكتاب (الرسالة الغراء في الأوجه المقدمة في الأداء)(1)، وهذا أقل ما اشتملت عليه الكتب المتعلقة بعلم العدد(٢).

أما (ناظمة الزهر) للإمام الشاطبي فهي تذكر عدد آيات السورة للعادّين ومواضع الخلاف ثم ما يشبه الفواصل وعكسه، وعليه فهي من أكمل المنظومات في هذا الفن.

⁽۱) الرسالة الغراء في الأوجه المقدمة في الأداء عن العشرة القراء، د. على محمد توفيق النحاس، ص: ۳۰، مكتبة الآداب ومطبعتها بالجماميز، القاهرة، مصر، ١٤١٢هـ - ١٩٩١م، الطبعة الأولى، مراجعة: عبدالرزاق السيد البكري.

⁽۲) بل أقل من ذلك ما ورد في حاشية كتاب: المبسوط في القراءات العشر، لأبي بكر أحمد بن الحسين ابن مهران الأصبهاني، دار القبلة للثقافة الإسلامية، جدة، و مؤسسة علوم القرآن، بيروت، ١٤٠٨هـ ابن مهران الأصبهانية، تحقيق: سبيع حمزة حاكمي، وقد أورده المحقق في الحاشية، فقد اقتصر على بعض علماء العدد فهو لم يذكر المكي والشامي، ومثله كتاب: بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز، مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادي، المكتبة العلمية، بيروت، -بدون طبعة وتاريخ-، تحقيق: محمد على النجار.

والمنظومة الوسط هي: (ذات الرشد في الخلاف بين أهل العدد) لشعلة ففيها اختلاف عدد آيات السورة ثم ذكر مواضع الخلاف وهكذا، ومثلها قصيدة الجعبري المسماة: (عقد الدرر)(١).

واقتصر بعض علماء العدد على ذكر أحد الأعداد فقط، فقد يذكر أحدهم عدد آيات سور القرآن فقط، كما في (منظومة في عدد آيات القرآن القرآن على قراءة البصريين) (٢)، وكقصيدة في عدد آيات القرآن على عدد الكوفيين مرموزة (٣)، وكذا فعل شعلة أيضاً في منظومته: (يتيمة الدرر في النزول وآيات السور) (٤)، وزاد فيها السور المكية والمدنية.

والبعض قد يعتمد أحد الأعداد، إلا أنه يزيد فيه بدايات آيات السورة، كما في كتاب: (الوجيز في عدِّ آي القرآن العزيز)(٥) حيث يذكر اسم السورة ثم

⁽۱) نسخة مصورة عن الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، برقم القسم: (١١٦٨)، ورقم الحاسب: (٣٩١)، وهي ضمن مجموع من صفحة: / ط٧٧/ إلى: / ط٣١).

 ⁽۲) مجهولة المؤلف، صوَّرتُها عن مصورة الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، برقم القسم: ١٦٠٤/٥،
 ورقم الحاسب: ٤٨٨/٤٠ وهي في ثلاث أوراق.

 ⁽٣) منظومة مجهولة العنوان والمؤلف، صوَّرتها عن مكتبة الجامع الكبير، بصنعاء، وهي محفوظة ضمن مجموع برقم: ١٨٦٠.

⁽٤) مصورة عن جامعة الإمام محمد بن سعود الرياض، وهي برقم: (٣٩٦١/ ف)، ضمن مجموع من ص: ١١٥-١١٧، وتقع في: ٥٧ بيتاً.

⁽٥) لأحمد بن محمد بن عياش، صوَّرتُها عن مصورة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة رقم القسم: ٤٤٠، ورقم العاسب: ٢٢٢٧٩، وأصلها محفوظ في القاهرة المكتبة الأزهرية برقم: ٣٦ / ٥٣٦، تقع في: ٢٥ ورقة.

أوائل كلمات السورة ويختمها بعدد آياتها على قراءة البصريين، وكتاب: (آي الكتاب العزيز) (۱) لأبي الحسن علي بن محمد بن إسماعيل (۱)، والذي يبدأ باسم السورة ثم عدد آياتها، ثم أواخر الكلمات في الآيات على عدد المدني الأخير.

ثم قد يتوسع البعض فيدخل الاختلاف في عدد آيات السورة تشتمل على كل علماء العدد، وهذا في غالبية الكتب التي تذكر هذا العلم ضمن علوم أخرى متعلقة بالقرآن، من مثل كتاب: (فنون الأفنان) لابن الجوزي، و (جمال القراء وكمال الإقراء) (٣) للسخاوي (٤)، وكبعض كتب التفاسير من مثل: (مجمع البيان في تفسير القرآن) (٥) للطبرسي (١)، وكبعض كتب القراءات من مثل:

⁽١) صوَّرتُها عن مصورة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، رقم القسم: ١٩١٢، ورقم الحاسب: ٢/ ٢٠، وهي محفوظة في المغرب في الرباط الخزانة العامة، بخط مغربي، وتقع في ٥٢ صفحة.

⁽۲) على بن محمد بن إسماعيل بن بشر، الأنطاكي التميمي، نزيل الأندلس، أدخل إلى الأندلس علماً جمّاً، كان بصيراً بالعربية والحساب، وله حظ من الفقه، وكان رأساً في القراءات لا يتقدمه أحد، (ت: ٣٤٧هـ). (معرفة القراء الكبار للذهبي: ٢٤٢١، غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٥٦٤).

⁽٣) جمال القراء وكمال الإقراء، لأبي الحسن علي بن محمد السخاوي علم الدين، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، لبنان، ١٤١٩هـ-١٩٩٩م، تحقيق: د. عبدالحق القاضي.

⁽٤) على بن محمد بن عبدالصمد، الإمام علم الدين، المقرئ المفسر النحوي، شيخ القراء بدمشق في زمانه، أقرأ نيِّفاً وأربعين سنة، له شعر، ومصنفاته متقنة، أول شارح للشاطبية والعقيلة للشاطبي، توفي سنة: ٣٤٣هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ٢/ ١٣٦، غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٥٦٨).

⁽٥) مجمع البيان في تفسير القرآن، للفضل بن الحسن الطبرسي، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، لبنان.

⁽٦) أبي علي الفضل بن الحسن الطبرسي، ت: ٥٠١٢هـ، وهو رافضي ذكرته استقصاءً، ولم أرجع إليه عند المقارنة للاستغناء عنهم بمصادرنا. (الأعلام للزركلي: ٥/١٤٨).

(الإيضاح في القراءات) للأندرابي، و(غيث النفع في القراءات السبع)(١) للصفاقسي(٢)، ومثل كتاب العَمَّاني(٣) بعنوان: (القراءات الثمان)(٤)، ومثل كتاب البناء الدمياطي(٥): (إتحاف فضلاء البشر)(٢).

أما الكتب المختصة كاملاً بهذا العلم فهي تذكر غالب المباحث فيه، وسوف أتكلم عن كل مفردة منها باختصار:

- (٤) القراءات الثمان للقرآن الكريم، لأبي محمد الحسن بن علي بن سعيد المقرئ العَمَّاني، المجموعة الصحفية للدراسات والنشر (مطابع دار أخبار اليوم)، مصر، ١٤١٥هـ ١٩٩٥م، الطبعة الأولى، تحقيق: إبراهيم عطوة عوض، وأحمد حسين صقر.
- (٥) أحمد بن محمد بن أحمد البناء الدمياطي، عالم بالقراءات، شافعي، تتلمذ على كبار علماء عصره، مقرئ كبير، له مؤلفات تدل على سعة علم، توفي بالمدينة حاجاً سنة: ١١١٧هـ. (الأعلام للزركلي: 1/٤٠).
- (٦) إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر، أحمد بن محمد بن أحمد الدمياطي الشهير بالبناء، دار الندوة الجديدة، بيروت، صححه وعلق عليه: علي محمد الضباع، والدمياطي ناقل عن الجعبري.

⁽۱) غيث النفع في القراءات السبع، على النوري الصفاقسي، دار الفكر، بيروت، لبنان، (ضمن كتابين آخرين)، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.

⁽۲) علي بن محمد بن سليم النوري الصفاقسي، ولد: ۱۰۵۳هـ مقرئ، محدِّث، علم جليل، قرأ على كثيرين، إمام في القراءات، من مؤلفاته: غيث النفع، وإرشاد الجاهلين، توفي سنة: ۱۱۸هـ. (الأعلام للزركلي: ٥/١٤) الإمام المتولى وجهوده في القراءات للدوسري: ٣٤٥).

⁽٣) الحسن بن علي بن سعيد، أبو محمد العَمَّاني، المقرئ، فاضل محقق، له كتب في فروع علوم القرآن والقراءات، قال ابن الجزري: توفي: بعيد الخمسمائة، غير أن العَمَّاني قال عن اللالكاري: "قرأتُ عليه سنة: ٣٩٣هـ"، وقال إنه ألف كتابه سنة: ٣٩٤هـ، فيبعد أن يعمَّر حتى بعد الخمسمائة. (غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٢٢٣، القراءات الثمان للقرآن الكريم، للعَمَّاني: ٤٢).

1- المكي والمدني: وهذا يذكر غالباً بعد اسم السورة، إلا أن العَمَّاني قد أفرده بمبحث خاص به (۱)، وأكثر العلماء على ذكره بعد اسم السورة مباشرة، وقد يذكر معها الخلاف في كونها مكية أو مدنية، ونسبة الأقوال القائلة بذلك وهذا في غالبية الكتب المتقدمة، أما المتأخرة فتذكر الخلاف غُفْلاً من قائله، وقد لا تذكر الخلاف في ذلك.

Y - عدد الحروف: وهي تذكر بعد كونها مكية أو مدنية، وقد أخّر ها ابن عبدالكافي إلى ما بعد ذكر الخلاف في عدد الآيات، وقد يهملها البعض فلا يذكرونها، كالأندرابي صاحب (الإيضاح في القراءات)، فلم يذكر منها شيئاً، وكذا الشيخ: عبدالرازق موسى في كتابيه (٢)، وأما في النظم فإنها غالباً ما تهمل، مع عدد الكلمات، كما في قصيدة شعلة الموصلي، وقصيدة الجعبري، وقصيدة المتولي ثم أخيراً عبدالفتاح القاضي، بل ولم يذكره أحد مِمَّن اطلعت على منظوماتهم في علم العدد، إلا أن شعلة ذكر في آخر منظومته إجمال عدد الآيات لكل عاد.

٣-عدد الكلمات: وهي تذكر قرينة لعدد الحروف، فمن يذكر عدد الحروف يذكر عدد الكلمات، والعكس مطَّرد، وقد أهمل ذكرها مع ما قبلها السخاوي في: (جمال القراء)، وابن الجوزي في: (فنون الأفنان)، وكذا

⁽١) القراءات الثمان للعماني: ٣٥٦.

⁽٢) مرشد الخلان و المحرر الوجيز.

الدمياطي، وهذه الثلاثة ليست مختصة بعلم العدد، بل هي أعم منه، أما المنظومات فقد تقدم التنبيه في عدد الحروف أنها لا تذكر عدد الكلمات أيضاً.

3 – عدد الآيات في كل سورة لعلماء العدد: وهي عدد آيات كل سورة إما لعادٍّ من علماء العدد، أو لجميعهم في الأغلب، عدا كتاب: (نفائس البيان) للقاضي فإنه لم يذكر ذلك، وقد يكتفي بعضهم في ذكر الخلاف بهذا فقط، فلا يذكر الآيات التي اختلفوا في عدها، والفيروزابادي (۱) يمثل هذا الاتجاه بوضوح في كتابه: (بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز)، وأصحاب المنظومات يهتمون بهذا عدا الشيخ عبدالفتاح القاضى.

o – مواضع المخلاف لعلماء العدد في السورة: قد يذكر بعض المؤلفين عدد المواضع التي اختلف فيها علماء العدد، وذلك في الأعم الأغلب، وقد لا يذكرون ذلك، ثم حين يذكرون هذه المواضع بالتفصيل، ينسبون إلى كل واحد من علماء العدد ما يعده منها وما يتركه، وقد تقدم أن الفيروزابادي يذكر مواضع الخلاف بغير أن يذكر من يعدها ومن لا يعدها، وفي هذا ما لا يخفى من الإلغاز والتعمية، لصعوبة معرفة من يعدً ومن لا يعد إلا بالتنصيص على ذلك، إلا فيما كان الخلاف فيه آية واحدة، فإن الذي يعدها هو الذي يزيد إجمال عدد آيات

⁽۱) محمد بن يعقوب بن محمد، أبو طاهر، الشيرازي، الفيروزابادي، إمام في اللغة والأدب، رحَّالة استقر في زبيد، ذو مؤلفات كثيرة، متفنن في علوم منوعة، له: القاموس المحيط، من أوسع كتب اللغة، توفي في زبيد: ۱۸۸ه... (البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، لشيخ الإسلام: محمد بن علي الشوكاني: ۲/ ۸۰۰، دار المعرفة، ببيروت، لبنان، (ب، ت)، الأعلام للزركلي: ۷/ ۱۶۲).

السورة عنده رقماً واحداً، والذي لا يعد هذه الآية ينقص عنده إجمال آيات السورة رقماً واحداً.

7 - ما يشبه الفاصلة وليس منها: وهذا مع الذي بعده سيأتي شرحهما تفصيلاً، وقد ذكره الأندرابي في فصل خاص به (۱)، وعموم من ذكره يذكره عقب ذكر الخلاف بين العلماء في مواضع العدِّ، وقد لا يُذكر كما هو عند ابن عبدالكافي والسخاوي وابن الجوزي وأبي العباس ابن ربيعة (۲) في كتابه: (كتاب في عدِّ الآي)، والفيروزابادي والقاضي في (نفائس البيان)، وجعله العَمَّاني في مبحث لوحده (۳)، وذكره الشاطبي في (ناظمة الزهر) مع المبحث الذي بعده.

٧- ما لا يشبه الفاصلة وهو منها: وقد يسمَّى: عكس ما يشبه الفاصلة، وهذا رديف الأول لأن كلاهما مُهِمَّ، ولكن قد يغني عنهما ذكر بدايات أو نهايات الآيات في السور، فإنه إذا ذكر مع مواضع الخلاف أغنى عن ذكر ما يشبه الفاصلة وعكسه، والغريب أن الداني ذكر الأول ولم يذكر هذا، وكلُّ من سبق ممن لم يذكر ما يشبه الفاصلة فهو من باب أولى لا يذكر هذا، وإن كان الأندرابي، قد أفرده مع الأول أيضاً بباب خاص به (٤).

⁽١) الإيضاح في القراءات للأندرابي: / ظ ٥٨/.

⁽٢) أحمد بن ربيعة بن علوان، أبو العباس المقرئ الدمشقي، قال ابن الجزري: صاحبي، إمام في الفن متقن، قرأ وبرع في القراءات، وله تآليف فيه. (غاية النهاية لابن الجزري: ١/٥٣).

⁽٣) القراءات الثمان للعماني: ٤٢٩، المبحث وسط المباحث اللغوية، وليس متصلاً بمباحث العدد.

⁽٤) الإيضاح في القراءات للأندرابي: / و٥٨/.

٨- نظائر السورة في عدد آيها من سور أخرى: وهذا المبحث ذكره الداني وتبعه الجعبري، وإن كانا قد ذكرا في مقدمة كتابيهما، أبواباً مطوّلة في ذكر النظائر لكل عادٍّ من علماء العدد، والثاني تابع للأول في نقل هذه الأبواب، وقد فاته ذكر نظائر الحمصي، لأنه نقلها عن الداني، والداني لا يذكر الحمصي مفرداً، فوقع الجعبري في مخالفة لما يذكره في الفرش، وسيأتي بيان ذلك في منهجه (۱)، وهذا المبحث -نظائر السور - مذكور أيضاً في كتاب الفراء (۲)، (عدد آي القرآن) (۳)، إلا أنه ذكر نظائر المدنيين والكوفي والبصري فقط.

9-الروي: وبعضهم يسميه الفاصلة، كالأندرابي والمخللاتي، وهي الحروف التي بنيت عليها أواخر الكلمات التي هي أواخر الآيات في السور، ولم يذكره غير الأندرابي والجعبري والفيروزابادي والمخللاتي، فيما أعلم وبينهم فيه خلاف، سيأتي ذكره بالتفصيل لاحقاً (٤)، وقد أفرده الأندرابي بباب خاص به (٥)، أما البقية فذكروه بعد ذكر مواضع الخلاف، أو بعد مشبه الفاصلة عند من

⁽١) انظر تفصيل ذلك في الباب الثاني، الفصل الثاني، المبحث الخامس: ذوات النظير ص: ١٨٥.

⁽۲) يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور، أبو زكريا الفراء، أحد علماء اللغة، قال ثعلب: لولا الفراء لما كانت عربية، له كتاب معاني القرآن، ضخم أملاه من غير كتاب، توفي سنة: ۲۰۷هـ. (تاريخ بغداد: 184/۱٤).

⁽٣) مخطوط مصور عن جامعة الإمام محمد بن سعود، بالرياض، ورقمه: (٤٧٨٨)، ويقع في: ١١٣ لقطة.

⁽٤) انظر من هذه الدراسة: المبحث الرابع، من الفصل الثاني، من الباب الثاني، ص: ١٨٠.

⁽٥) الإيضاح في القراءات للأندرابي: /و٥٧/.

يذكرها، وذكره السجاوندي في السور المتقدمة ثم أهمل ذكره (١)، وأدخل معه علم الوقف والابتداء، فجعل له رموزاً وذكره في كتابه.

• 1 - بدايات ونهايات الآيات (٢): ويسمِّيها الجعبري: الفواصل، ويجعلها الداني: (رؤوس الآي) (٣)، وقد ذكرها الفراء وابن شاذان (٤) وابن عبدالكافي والداني والجعبري والقزويني والسجاوندي والمتولي والمخللاتي، فبعضهم قد يذكر الكلمة في بداية الآية وفي نهايتها، كما فعل ابن عبدالكافي، وقد يذكر بعضهم بدايات الآيات فقط كما فعل ابن عياش (٥) في كتابه (٢)، أو يذكر نهايات الآيات فقط كما فعل الفراء والداني والجعبري والمخللاتي، وإن كان

⁽۱) وقد التزم ذكرها في حواشي كتابه: الشيخ إبراهيم بن الحاج مصطفى، مخطوط مصور عن مكتبة الملك فهد الوطنية، ضمن مجموع من صفحة: / ظ٧٤١/ إلى: / ظ١٥٥/.

⁽٢) مثال ذلك سورة الفاتحة، ففواصلها: [بسم الرحيم]، [الحمد العالمين]، [الرحمن الرحيم]، [مالك الدين]، وهكذا إلى نهاية السورة.

⁽٣) انظرها في كتاب: البيان للداني عند نهاية كل سورة.

⁽٤) أبو العباس الفضل بن شاذان الرازي، شيخ الإقراء بالرّي، روى عنه أبو حاتم وابنه، قال الداني: (لم يكن في دهره مثله في علمه وفهمه وعدالته، وحسن اضطلاعه)، توفي في حدود: ٢٩٠هـ، (معرفة القراء الكبار: ١/ ٢٣٤-٢٣٥، غاية النهاية: ٢/ ١٠).

⁽٥) المقرئ أحمد بن محمد بن يوسف بن علي بن عياش الدمشقي، كان من عباد الله الصالحين دأبه تلاوة كتاب الله و تعليمه تجرد عن أهله وبلده واجتهد بعبادة الله في الحرم الشريف، من كتبه: مرقاة المهرة في تتمة قراءات الأثمة العشرة، توفي في تعز سنة: ٨٢٢هـ.، (لم أجد من ترجمه غير: طبقات صلحاء اليمن، عبدالوهاب بن عبدالرحمن البريهي السكسكي اليمني، مكتبة الإرشاد، صنعاء، ١٩٩٤م، الطبعة الثانية، تحقيق: عبدالله محمد موسى).

 ⁽٦) في كتابه: "الوجيز في عدِّ آي الكتاب العزيز"، مخطوط في الجامعة الإسلامية رقم القسم: ٤٤٠، رقم الحاسب: ٢/ ٤٠، ومصدره المغرب.

الأخير يذكر ما اتفق عليه علماء العدد، وقد أغرب أبو العباس بن ربيعة بأن ذكر المحرفين الأخيرين فقط من نهايات الكلمات، وما تكرر فيذكره مرة واحدة (۱) وأما القزويني في (كتاب في عدد آيات القرآن) (۲) فقد دمج بين الخلاف عند علماء العدد في الآيات مع فواصل السورة، فكان إذا أتى على كلمة فيها خلاف استوعبه برموز بينها في مقدمته، ومثله فعل عبدالله بن صالح في (لوامع البدر)، والمتولي في: (تحقيق البيان) وتفرد بهذا عن أصله (لطائف الإشارات)، إلا أنه كان يذكر أسماء العادين بغير رمز، وأما السجاوندي فقد ذكر الفواصل، وزاد عليها كل ما صح الوقف عليه من أنواع الوقوف مع رمز دال على ذلك في كتابه: (جامع الوقوف والآي) (۳).

والنقاط الخمس الأولى، هي ما عليه غالبية الكتب إلى جانب أن كتب العلم وخاصة المتقدمة لم تكن تذكر غيرها إلا النقطة الأخيرة، وخير مثال على ذلك كتاب ابن عبدالكافي، حيث ذكرها مع النقطة الأخيرة، ومثله كتاب: (سور القرآن وآياته وحروفه ونزوله)⁽³⁾ وهو من تأليف: الفضل بن شاذان، وهو من أقدم ما وصل إلينا من علم العدد، وإن صحت نسبة كتاب (عدد آي القرآن)

⁽١) كتاب في عدِّ الآي، مخطوط مصور عن الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة رقم القسم: ١٠٧٣، ورقم الحاسب: ٥٦٦/ ٤٠، ومصدره: ألمانيا، برلين برقم: ٤٠، وفعله هذا أقرب إلى الرويِّ من الفاصلة.

⁽٢) نسخة مصورة عن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، وهي برقم: (٦٢٢٦)، وهي في (٥٣) لوحة.

 ⁽٣) نسخة مصورة عن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، وهي برقم: (ف٤٨٧٥)، وتقع في (٥٩)
 لوحة.

⁽٤) مخطوط مصور عن مكتبة الملك فهد، وهو محفوظ برقم: (١٩٥٩٨)، ويقع في ٥٧ ورقة، ولم يُذكرِ المؤلِّف في فهارس المكتبة، وعرفته بقرائن، وقد حققته كاملاً.

للفراء فيكون أقدم منه، وفي الجزم بنسبته إليه شيء (١)، لأنه يروي عمن توفي بعده، شم إن مقدمة الكتاب فيها سجع، ليس على طريقة الفراء، ولم أجد أحداً ممن ذُكر في الكتاب من شيوخ الفراء في تراجمه، كما لم أجد من ذكر له كتاباً في العدد، ممن ترجم له.

والكتب المسنكة وخاصة كتاب أبي عمرو الداني، مع كتابنا هذا وكتاب ابن شاذان؛ تُعتَبَرُ من الكتب المعتمد عليها في هذا الفنّ، وهو في أبحاثه كثيراً ما يذكر الأسماء في النقل وليس مجرد النقل، فهو يجعل عدد كلمات السورة وأحرفها عن: عطاء بن يسار (٢)، كما يصرح بذلك، ثم ختمه بذكر نهايات الآيات في كل سورة.

وهذا جدول يلخص ما مضى ويوضحه ، أتعرض فيه للمباحث الأكثر، ومهملاً لما قل ذكره من مثل الخلاف في اسم السورة فهو نادر جداً:

⁽۱) فهرست المخطوطات المصورات، المصاحف والتجويد والقراءات، عمادة شؤون المكتبات بجامعة الإمام محمد بن سعود: ۱۹۸۹، مطابع الجامعة، الرياض، ۱۶۰۳هـ ۱۹۸۲م، الطبعة الثانية، وقد ذكروه بالجزم أنه له، استناداً إلى مكتبة تشستربتي، حيث أصل المخطوط.

⁽٢) عطاء بن يسار الهلالي، أبو محمد المدني القاص، مولى ميمونة زوج النبي على ثقة فاضل صاحب مواعظ، روي عنه كثيراً في علوم القرآن، توفي سنة: ١٠٣هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ١/٥١٣، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٧/ ١٩٤).

بدایات ونهایات الآیات	الروي	نظائرها في عدد الآيات	عكس ما يشبه الفاصلة	ما يشبه الفاصلة	مواضيع الخلاف	عدد الآيات	عدد الكلمات	عدد الحروف	المكي والمدني	المبحث اسم الكتاب
(\)	×	√	×	×	√	√	√	√	√	الفراء
√	×	×	×	×	√	√	√	√	√	ابن شاذان
(Y) V	×	×	×	×	√	√	√	√	√	ابن عبدالكافي
(r) √	×	√	×	√	√	√	√	√	√	الداني
(1)_	×	×	×	√	√	√	√	√	√	العَمَّاني
×	×	(∘)√	×	×	√	√	×	×	×	ابن الجوزي
×	×	×	×	×	√	√	×	×	×	السخاوي
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	الجعبري
×	√	×	×	×	^(∀) √	√	√	√	√	الفيروزابادي ^(٦)
×	×	×	√	√	√	√	×	×	√	الدمياطي
^(A) √	√	×	- √	√	√	_√	√	√	√	المخللاتي
×	×	×	√	√	√	√	×	×	×	بشير اليسر
×	×	×	×	×	√	×	×	×	×	نفائس البيان ^(٩)
×	×	×	√	√	√	√	×	×	√	مرشد الخلان
×	×	×	√	√		√	√	√	√	المحرر الوجيز

⁽١) ذكر نهايات آيات القرآن -وهو ما يسمّى في الاصطلاح بالفواصل- فقط، ومثله ابن شاذان الآتي

⁽٢) ذكر بدايات ونهايات الآيات حسب العد الكوفي.

⁽٣) هو يذكر رؤوس الآيات فقط على رواية أهل المدينة، وهو المدني الأخير.

⁽٤) ذكر العَمَّاني في القراءات الثمان نهايات العشر آيات في كل القرآن، وتسمَّى العواشر.

⁽٥) ذكر في ختام عرض الخلاف في الآيات، مبحث النظائر عند الكوفي فقط.

⁽٦) زاد مبحثاً في الخلاف في تسمية السورة.

⁽٧) إلا أنّه لا يعيِّن من يَعُدُّ ممّن لا يَعُدُّ.

⁽٨) يذكر رؤوس الآيات مما اتفق على عدِّه الجميع فقط، دون بداياتها.

⁽٩) هو شرح لنظم مؤلفه الشيخ: عبدالفتاح القاضي.

ومن خلال الجدول يتبين لنا أن أهم مباحث هذا العلم هو ذكر مواضع الخلاف بين العادِّين، لأنه المهم المقصود من هذا العلم.

شم يلي ذلك ذكر عدد الآيات لكل واحد من علماء العدد، لما له من أثر في حصر مواضع الخلاف والتأكد من صحتها، لأن كلاً منهما مكمِّل للآخر.

ثم يأتي في الترتيب الثالث ذكر المكي والمدني والخلاف في ذلك، وما نزل بمكة إذا كانت السورة مدنية، وعكس ذلك.

ثم عدد الحروف في السور وهي تذكر في أثناء السورة الواحدة، وقد أفردها بمبحث خاص: أبو محمد الحسن بن علي بن سعيد العَمَّاني (١).

وبعده في الترتيب عدد كلمات السورة.

ثم ما يشبه الفاصلة وليس بمعدود، وعكسه ما لا يشبه الفاصلة وهو معدود، وقد أفردهما في بابين منفصلين الأندرابي (٢)، وأفرد الأول منفصلاً العَمَّاني.

ثم البدايات والنهايات للآيات في السورة أو أحدهما على ما يوافق عدد أحد علماء العدد، مثل ما التزم به الداني من ذكر نهايات آيات كل سورة للمدني الأخير، وكذا ابن عبدالكافي والجعبري في ذكر بداية الآيات ونهاياتها للأول، ونهاياتها فقط عند الثاني، وكلاهما يعتمد العد الكوفي.

وتفرد المخللاتي بذكر مواضع الاتفاق في السورة، بحيث يذكر نهايات الآيات المتفق على عدِّها عند جميع علماء العدد، وفي رأيي أنه الأهم حتى يتمكن الباحث من استخراج فواصل الآيات في المصحف كاملاً لأي واحد من علماء العدد.

⁽١) في القراءات الثمان: ٤٠٠ وما بعدها.

⁽٢) الإيضاح في القراءات للأندرابي: / و٨٥/ وما بعدها.

ثم ذكر النظائر، وقد يطلق عليها القرائن (١)، وتفرد ابن الجوزي (٢) بذكر مبحث خاص لها بعد ذكر الخلاف لكل السور، واقتصر على نظائر الكوفي فقط، وقد توسع في ذكر النظائر لكل واحد من علماء العدد الإمام الداني، وتبعه الجعبري نقلاً ولم يذكر نظائر الحمصي بالرغم من أنه اعتمد عده بخلاف الداني، الذي لم يعتمد عدة.

أما الرّوي فقد ذكره أربعة من العلماء وهم الأندرابي، وقد جعله في باب لوحده (٣)، والجعبري والفيروزابادي والمخللاتي (٤)، وهم مع ذلك غير متفقين في تحديد روي كل سورة، نظراً لما يعتمده المؤلف، فإن كان يعتمد نهاية الآية مطلقاً حسب الحرف الأخير، جَمَعَ الحروف الأخيرة ثم حاول نظمها في جملة أو كلمة، وقد يخرج بعضهم عن ذلك مثل الجعبري فإنه مثلاً لا يرى ألف الإطلاق رَوِيّا، وإن كان في بعض الأحيان قد يعتمدها ضمن الروي، وقد ذكر في مقدمة كتابه فصلاً كاملاً عن الروي والقافية وأنواعهما، مما يبين سعة اطلاعه في في نالقافية، فقاسه على

⁽۱) انظر: معجم علوم القرآن، علوم القرآن، التفسير، التجويد، القراءات، إبراهيم بن محمد الجرمي:
۲۲۲، دار القلم، دمشق، ۱٤۲۲هـ-۱۰۰م، الطبعة الأولى، وجعل النظائر للسور التي كان يقرن
بينها الرسول على في الصلاة، وهو خلط بين المصطلحيين كما ترى، والصحيح أن هذه تسمى القرائن والأولى تسمى النظائر، وقد يكون في علم آخر الدمج بينهما، لكن كذا فعل الأئمة في علم العدد.

⁽٢) فنون الأفنان لابن الجوزي: ١٧٩.

⁽٣) الإيضاح في القراءات للأندرابي: / و٥٧/.

⁽٤) الثلاثة يذكرونه في فرش السور.

رؤوس الآيات مع تنبيهه أنه لا يلزم في رؤوس الآيات ما يلزم في القافية(١).

ويبقى أن التأليف وجمع هذا العلم في كتبٍ قديم، وسوف أذكر هنا أوائل ما أُلِّفَ فه:

- ١ العدد، (عن أهل مكة) لعطاء بن يسار، ت: ١٠٣ هـ (٢).
- ٢- كتاب (عن أهل الشام) لخالد بن معدان، ت: ١٠٣هـ (٣).
- ٣- العدد، (عن أهل البصرة) للحسن بن أبي الحسن، ت: ١١٠هـ(٤).
 - ٤- العدد، (عن أهل البصرة) لعاصم الجحدري، ت: ١٢٨ هـ(٥٠).
- 0- كتاب (عـن أهـل الشـام) ليحيـى بـن الحـارث الذمـاري، ت: 8-12 هـ(٢).
 - ٦- العدد، (عن أهل الكوفة) لحمزة الزيات، ت: ١٥٦ هـ(٧).
 - V-2واشر القرآن، لأبي عبدالرحمن نافع المدني، ت: 179 هـ (^).
 - ٨ عدد المدني الأول، لنافع بن أبي رؤيم المدني، ت: ١٦٩ هـ(٩).

⁽١) وسيأتي مزيد تفصيل لمذاهبهم في الباب الثاني الفصل الثاني المبحث الرابع ص: ١٨٠.

⁽٢) الفهرست لابن النديم: ٤٠.

⁽٣) السابق: ٤٠.

⁽٤) السابق: ٤٠.

⁽٥) السابق: ٤٠.

⁽٦) السابق: ٤٠.

⁽٧) السابق: ٤٠.

⁽٨) السابق: ٤٠.

⁽٩) السابق: ٤٠.

- ٩- العدد الثاني (المدني الثاني)، عن نافع أيضاً، ت: ١٦٩هـ(١٠).
 - ١ المدنى الأخير، إسماعيل بن أبي كثير، ت: ١٨٩ هـ (٢).
- ١١- العدد، (عن أهل الكوفة) لعلي بن حمزة الكسائي، ت: ١٨٩هـ(٣).
- ۱۲ اختلاف العدد على مذهب أهل الشام وغيرهم، لوكيع بن الجراح، ت: 197هـ (٤).
 - ١٣ عدد آي القرآن، لأبي عبيد القاسم بن سلام، ت: ٢٢٤هـ(٥).
 - ١٤ العدد، (عن أهل الكوفة) لخلف بن هشام، ت: ٢٢٩هـ(٢).
 - $^{(4)}$ العدد، (عن أهل البصرة) لمحمد بن عيسى، ت: $^{(4)}$.

١٦ - سور القرآن وآياته ونزوله، للفضل بن شاذان، توفي في حدود:

وهذا الكتاب الأخير هو الذي استطعت الاهتداء إليه، وإن لم يكن مذكوراً في فهارس المكتبة أنه للمؤلف، إلا أني من خلال تحقيقي للكتاب، اهتديت إلى مؤلفه، وأما إن رجحنا أن كتاب الفراء له، فسيكون من أوائل ما أُلِف ووصل إلينا، وفي نسبته شكُّ.

⁽١) السابق: ٤٠.

⁽٢) السابق: ٤٠.

⁽٣) السابق: ٤٠.

⁽٤) السابق: ٤٠.

⁽٥) السابق: ٧٨.

⁽٦) السابق: ٤٠.

⁽٧) السابق: ٤٠.

⁽٨) مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، وهي محفوظة برقم: (٣٩٨).

المبحث الثالث نشأة علم العدد ومصدره (توقيفي أم اجتهادي؟)

لم يتعرض لهذا الموضوع باستقلال إلا الشيخ: عبدالرازق علي إبراهيم موسى، وقد جعلهما اتجاهين فقط، وقد ناقش هذا الأمر باختصار في كتابه (مرشد الخلان إلى معرفة عد آي القرآن)(١)، وقبله المخللاتي في (القول الوجيز)(٢)، وأما الإمام الداني فقد ذكر فيه أنه توقيفي فقط.

والخلاف فيه على ثلاثة مذاهب:

المذهب الأول: القائلون بالتوقيف.

المذهب الثاني: القائلون بالاجتهاد.

المذهب الثالث: من جعله من النوعين.

المذهب الأول: القائلون بالتوقيف:

رأس هذا المذهب هو الإمام أبو عمرو الداني، وهو يتميز عن كثير ممن كتب في علوم القرآن عموماً، وفي علم عدِّ الآي خصوصاً بأنه لا يكاد يذكر رأياً إلا وأتبعه بما يؤيده من أحاديث أو آثار أو أخبار، وعليه فإن كلامه ورأيه الذي

⁽١) انظر ص: ١٧ وما بعدها.

⁽٢) انظر ص: ١٤٩ وما بعدها.

يختاره ويؤيده يكون له وزنه من حيث القبول والتأييد، كيف لا وهو من أوائل من تكلم عن هذا الأمر وجزم بالتوقيف فيه، وأنا أنقل جملة من كلامه لأهميته وقيمته.

يقول -رحمه الله- بعد ذكره أحاديث وآثاراً فيها دلالة على آيات ذات عدد معين: "ففي هذه السنن والآثار التي اجتلبناها في هذه الأبواب مع كثرتها واشتهارها؛ دليل واضح وشاهد قاطع على أن ما بين أيدينا مما نقله إلينا علماؤنا عن سلفنا من عدد الآي ورؤوس الفواصل والخموس (١) والعشور (٢) وعدد جمل السور، على اختلاف ذلك واتفاقه -مسموع من رسول الله على، وأن الصحابة رضوان الله عليهم هم الذين تلقوا ذلك منه كذلك، تلقياً كتلقيهم منه حروف القرآن واختلاف القراءات سواء، ثم أداه التابعون -رحمة الله عليهم- على نحو ذلك إلى الخالفين أداءً، فنقله عنهم أهل الأمصار، وأُدَّوْه إلى الأمة، وسلكوا في نقله وأدائه الطريق التي سلكوها في نقل الحروف وأدائها، من التمسك بالتعليم بالسماع دون الاستنباط والاختراع... وقد زعم بعض من أهمل التفتيش عن الأصول، وأغفل إنعام النظر في السنن والآثار، أن ذلك كله معلوم من جهة الاستنباط، ومأخوذ أكثره من المصاحف دون التوقيف والتعليم من رسول الله ﷺ، ويطلان ما زعمه وفساد ما قالبه غير مشكوك فيه عند من له أدنبي فهم وأقل تمييز، إذ كان المُبيِّنُ عن الله عز وجل قد أفصح بالتوقيف بقول عَيْكِيُّة:

⁽١) وضع علامة بعد كل خمس آيات.

⁽٢) وضع علامة بعد كل عشر آيات.

(من قرأ آية كذا وكذا، ومن قرأ الآيتين ...) ألا ترى أنه غير ممكن و لا جائز أن يقول ذلك لأصحابه الذين شهدوه وسمعوا ذلك منه إلا وقد علموا للمقدار (١) الذي أراده وقصده، وأشار إليه، وعرفوا ابتداءه وأقصاه ومنتهاه..."(٢).

وسياق الإمام الداني يدل على أنه يردُّ على قول قائل وصله وبلغه، ولعله يَردُّ على رأي القاضي أبي بكر الباقلاني (٣)، حيث أنكر أن يكون علم العدد نقل عن رسول الله على وذلك في كتابه (الانتصار للقرآن)(٤)، فالباقلاني ناقش كثيراً من القضايا التي تتعلق بعلوم القرآن ورجح الاجتهاد فيها، ولذلك نلحظ كلام الإمام الداني، وكأنه يعنيه هو بالذات.

وفي موضع آخر يوضح الداني بعد ذكره الرجال الذين نسبت إليهم الأعداد، فأخبر أنها وإن كانت موقوفة عليهم، فهي متصلة بمن فوقهم وإن لم نعلمها من طريق الرواية، فإنهم لا شك أخذوها عن الصحابة، أو ممن أخذ عن الصحابة؛ لأنهم "لم يكونوا أهل رأي واختراع، بل كانوا أهل تمسك واتباع"(٥).

⁽١) كذا في الأصل، وأفاد المحقق أن ذلك من جميع النسخ. ويمكن أن تُقرأ: (عَلَّموا للمقدار) من وضع العلامة، ويجوز تضمين الفعل معنى (فطنوا) مثلاً.

⁽٢) البيان للداني: ٣٩-٤٠.

⁽٣) محمد بن الطيب بن محمد أبو بكر القاضي المعروف بابن الباقلاني، المتكلم على مذهب الأشعري، إمام عالم كثير التصنيف، مع دين وورع، من الأذكياء، له: الانتصار للقرآن، توفي: ٣٠٤هـ. (تاريخ بغداد للخطيب البغدادي: ٥/ ٣٧٩، سير أعلام النبلاء للذهبي: ١٧/ ١٩٠).

⁽٤) ص: ٢٢٦ وما بعدها.

⁽٥) البيان للداني: ٧٠.

وهذا الرأي أيده السخاوي واحتج له ونصره (۱) والسيوطي حيث حكى عن الواحدي (۲) أنه توقيفي ورجّح هذا القول (۳) وصرّح بالتوقيف نصاً شعلة الموصلي في قصيدته: (ذات الرشد) (٤) والإمام عبدالله بن صالح في (لوامع البدر) (٥) والشيخ: رضوان المخللاتي (١) وصرّح بالتوقيف فيه: محمد أبو شهبة (۷) و ونقل قول الزمخشري (۸): "هذا علم توقيفي لا مجال للقياس فيه "(۹) والزرقاني (۱۱) و الشيخ عبد الرزاق موسى (۱۱) في اختياره القديم.

- (۲) علي بن أحمد بن محمد أبو الحسن الواحدي النيسابوري المفسر، إمام كبير علاَّمة، صاحب تصانيف مشهورة، منها: أسباب النزول، والوجيز والوسيط والبسيط في التفسير، توفي سنة: ۲۸ ٤هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ۱۸/ ۳۳۹، غاية النهاية لابن الجزري: ۱/ ۵۲۳).
 - (٣) الإتقان في علوم القرآن للسيوطي ١٨١/١.
 - (٤) حيث يقول: والجميع بما عدَّ الصحابة فيه تابعوا الأثرا
 - (٥) انظر: /ظ٩/،و/و١٢/،و/ظ١٢/.
 - (٦) القول الوجيز، لأبي عيد رضوان المخللاتي: ١٤٦.
- (٧) المدخل لدراسة القرآن الكريم، محمد بن محمد أبو شهبة: ٢٨١، دار الجيل، بيروت، لبنان، ١٤١٢هـ-١٩٩٢م، الطبعة الجديدة.
- (A) محمود بن عمر بن محمد الخوارزمي، الزمخشري، إمام كبير في التفسير، والنحو والبيان، كان داعية إلى الاعتزال، حج وجاور وتخرج به أئمة، له: تفسير الكشاف، توفي سنة: ٥٣٨هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٢٠/ ١٥١، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد، ابن خلكان: ٥/ ١٦٨، دار صادر، بيروت، لبنان، (د، ت)، تحقيق: د. إحسان عباس).
- (٩) الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل، لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري: 1/ ١٤٠ مكتبة العبيكان، ١٤١٨هـ ١٩٩٨م، الطبعة الأولى، تحقيق: عادل أحمد عبدالموجود وعلى محمد معوض، ونقله السيوطي في الإتقان: ١/ ١٨١٠.
- ... (١٠) مناهل العرفان في علوم القرآن، محمد عبد العظيم الزرقاني: ١/ ٣٣٩، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤ هـــ ١٩٨٨م، الطبعة الأولى.
 - (١١) المحرر الوجيز لعبد الرزاق علي موسى: ٢١.

⁽١) جمال القراء للسخاوي: ٢/ ٥٦٥-٥٦٥.

والتوقيف ليس في كل المباحث، بل في مواضع الخلاف بين العادين في كل سورة، وما يلزم منه من اختلافهم في عدِّ آيات كل سورة.

والشاطبي في ناظمة الزهر يقول بالتوقيف، فإنه قد نسبها إلى التوقيف فقال:

بأن رسول الله عد عليهم له الآي توسيعاً على الخلق في اليسر (۱) ثم ذكر ما يستدل على أنه توقيف بثلاث حجج، ثم إنه في: باب في علم الفواصل والاصطلاحات وغيرها (۲)، ذكر سبب الخلف في عدهم، وذكر ما رواه الداني (۳) عن الأعمش (٤)، ثم ذكر أن الاختلاف لا يمنع أن يكون توقيفياً؛ فقال:

وما يمنع التوقيف فيه اختلافه إذا قيل بالأصلين تأويل مستبري (٥)

⁽۱) ناظمة الزهر في عدِّ آي القرآن، للإمام القاسم بن فيره بن خلف الشاطبي: ١٦، المكتبة الأزهرية للتراث، مصر، ١٤٢٣هـ-٣٠٠م، الطبعة الأولى، تصحيح: السادات السيد منصور أحمد.

⁽٢) ناظمة الزهر للشاطبي: ١٨.

⁽٣) انظر الخبر في البيان للداني: ١٠٩،١٠٥.

⁽³⁾ سليمان بن مهران الإمام شيخ الإسلام شيخ المقرئين والمحدثين أبو حمد الأسدي الكاهلي مولاهم الكوفي الحافظ، ثقة حافظ عارف بالقراءات ورع، لكنه يدلس، توفي سنة: ١٤٧هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٦/ ٢٢٦، تهذيب التهذيب، للإمام شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني: ٤/ ١٩٥، طبعة مجلس دائرة المعارف النظامية، حيدر آباد، الهند، ١٣٢٥هـ الطبعة الأولى).

⁽٥) المصدر السابق: ٢١.

والشيخ المخللاتي بالرغم من أنه تكلم عن الاجتهاد إلا أنه لم يصرح به أبداً في شرحه لناظمة الزهر، بل إنه حين ذكر الخبر عن الأعمش الذي رواه الداني، عقب بعده فقال: "ثم إن اختلاف الأعمش في هذا اللفظ، وكذا ما يذكر من التوجيهات؛ لا يكون مانعاً لورود التوقيف فيه، لأن التوجيه بالأصلين السابقين (۱) إنما هو تعليل بعد الوقوع، لأن جانب الترجيح في هذا الفن، والتوجيه إنما يؤتى به لدفع الشبه، كما يكون في توجيه القراءات والرسم تطبيقاً لقواعد العرب بقدر الإمكان "(۲)، ولا يخفى أن هذا الكلام شرح البيت السابق للشاطبي، وهو بتصرف عن (لوامع البدر).

وقد نقل رحمه الله كلام الداني الذي جزم فيه بالتوقيف ثم عقب عليه فقال: "وهذا دليل واضح وبرهان قاطع على أن الفواصل ورؤوس الآي قد علمت بالتوقيف من النبي على الله الله الله الله على الله الشيخ: عبدالرازق موسى، جعل الحواشي في نصرة المذهب الثاني، ولكن القارئ لكلام المخللاتي لا يلمح ذلك، إلا في كلام فهم على غير مقصوده، والتصريح أولى بالتقديم من التلميح.

⁽١) هما كما صرح المخللاتي: "رعاية التناسب وتساوي الآيات": ١٥١.

⁽٢) القول الوجيز للمخللاتي: ١٥٣.

⁽٣) القول الوجيز للمخللاتي: ١٠٦.

⁽٤) انظر كلام المخللاتي بالتوقيف: ١٠٠، ١٠١، ١٠١، إلى: ١٠٩، ١٤١، ١٤٧، ١٥٠ إلى: ١٥٠.

موقف الجعبري:

إنما أفردت موقفه وحده، لأن كلامه فهم بعيداً عن مذهب المؤلف، وذلك لأن الذي اشتهر من كلامه هو تقسيمه لعلم العدد أنه: توقيفي وقياسي كما قال، وبالرغم من أن معنى كلامه واضح فيه، وهو أنه شَرَحَ معنى قوله توقيفي فذكر الأحاديث الدالة على تعليم الرسول والقياسي عرّفه بقوله: "ما بالوقوف على رؤوس آياتها، ثم حين انتقل إلى القياسي عرّفه بقوله: "ما ألحق من المحتمل غير المنصوص بالمنصوص بمناسب"، فهو يحتمل العدّ ولكن ليس معدوداً، وهو يشير بوضوح إلى ما جعل عنوانه في فرش السور: (مشبه الفاصلة)، فإن هذا ليس توقيفياً، ولذلك نرى الاختلاف فيه، فالبعض يدى أن هذا الموضع يشبه الفواصل بينما يرى البعض أنه لا يشبه الفاصلة، وسيأتي.

ثم إن الدليل على أن المصنف أراد ذلك فعلاً قوله في أول الباب السابع: "ثم نظيرها كذلك، وما يشكل بما يعد⁽¹⁾ وما لا يعد^(۲)؛ فالأول: كل كلمة ناسبت أحد طرفيها بوجه ما، أو عُدّ مثلها في سورتها، أو غيرها باتفاق أو اختلاف، ولا نص فيها. والثاني: كل كلمة باينت أحدهما بوجه ما ولم يُعَدَّ مثلها منها أو غيرها كذلك ونص عليها"، فإن كلامه هنا في تعريف: ما يشبه الفاصلة وهو غير معدود بإجماع، وهو الأول فقال فيه: "ولا نص فيه"، أي أنه ليس

⁽١) وهو ما يشبه الفاصلة وليس معدوداً بإجماع.

⁽٢) أي وما يشكل بما لا يعدّ، وهو يُعَنْوِنه بقوله: "وعكسه"، وهو: ما لا يشبه الفاصلة ومع ذلك معدود.

توقيفياً، فأخذ من دلالة النص، ولكن الثاني: وهو ما لا يشبه الفاصلة في السورة وهو مع ذلك معدود، فقال فيه: "ونص عليه"، لأنه منصوص عليه نقلاً.

ومن الحجج أيضاً على أنه يرى التوقيف في هذا العلم؛ مخالفته للداني في بعض القضايا من مثل: تعريف الفاصلة، وعد البسملة من الفاتحة أو لا، وفي اعتماده الفواصل على عدّ الكوفي دون المدني الأخير وقال: "خلافاً للداني"، وغيرها؛ فلو أنه كان يرى رأياً مخالفاً للداني، لصرَّح به وردّ على الداني في جعله توقيفياً، ولا يقال إن تقسيمه تصريح بالخلاف، لأنه في المخالفة يذكر ذلك بوضوح، كما هو منهجه.

وأيضاً فإن كتبه الأخرى تشهد بأنه يرى التوقيف في هذا العلم، فإنه يقول في قصيدته: (عقد الدرر في عدد آيات السور)، وهي لا زالت مخطوطة، قال:

وعرَّ فنا وقف النبي فواصلا لِلآي (١) فلا تَقْتَسْ، وبالنقل ذا اقتد وأيضاً ففي مقدمة كتابنا هذا في أغلب النسخ يذكر في البداية أبياتاً هي من نظمه لتصريحه بأنها له، وهي عادة عنده أن ينظم بيتين أو ثلاثة يذكر بها كتابه، فقد قال في معظم نسخ مخطوطات هذا الكتاب:

وعرَّ فنا المصطفى وقفَ فواصل آي الكتاب الرشد وليس قياساً فلا يُبتدع

⁽١) تقرأ الكلمة بنقل حركة الهمزة إلى حرف اللام الساكن قبلها، فيكون اللام مفتوحاً، وتسقط الهمزة؛ للوزن.

ومن الأدلة على أنه يرى التوقيف: أنه قصد بالقياسي العلامات والقرائن التي يستدل بها على رأي معين، والدليل على ذلك قوله في مبحث المكي والمدني، إنه يعرف بطريقين: سماعي وقياسي، ثم لما جاء عند القياسي ذكر العلامات والقرائن التي نعرف من خلالها مكان نزول السورة، ومعلوم أن الثاني ليس مصدراً، بل طريق مفيد في الترجيح حال الخلاف.

وأما الذي أحدث اللبس في فهم كلامه فهو: أن الزركشي والسيوطي نقلا جزءاً من كلامه، فأخذه أغلب المتأخرين من كلاميهما، وفهموه على ظاهره؛ فوقع التلبيس، وهذه ليست القضية الوحيدة التي فهم فيها كلام الجعبري على غير قصده، وسيأتي في الكلام على مشبه الفاصلة وعكسه قريب من هذا. والله أعلم. المذهب الثانى: القائلون بالاجتهاد:

رأسهم وإمامهم هو الإمام أبو بكر الباقلاني في كتابه (الانتصار) فقد قال رحمه الله: "بل نقول إن رسول الله عليه لم يَحُدَّ في عدد آيات السور حَدَّا، وقفهم عليه في ذلك على شيء، ولا كان هو عَلَيْهُ يَعُدُّ ذلك ..."(١).

ولم أعرف أحداً بعده قال بمثل هذا، بل إن قوله لم ينص عليه أحد ممن بعده، ولو لا كتابه المطبوع لضاع قوله، لعدم نقل قوله عند أحد ممن اعتنى بهذا العلم.

والباقلاني ليس صاحب آثار كما يدل عليه كتابه، بل يغلب عليه الرأي والمناقشة، وهو قوي الحجة فيما يقصد، وإن كان لا يستدل بالآثار إلا قليلاً، بعكس الداني الذي يكثر من الاستشهاد لما يقول.

⁽۱) الانتصار للقرآن، لأبي بكر بن الطيب الباقلاني: ۲۲٦، دار الفتح للنشر والتوزيع عمان، دار ابن حزم بيروت، ۱٤۲۲هـ- ۲۰۰۱م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. محمد عصام القضاة.

الحجج والاستدلال:

الحجة الوحيدة التي ذكرها هي قوله رحمه الله: "لوكان على قد نصّ لهم على عدد الآيات... كبيانه للقرآن نفسه... لوجب في مستقر العادة ظهور ذلك عنه، وتوفر الدواعي والهمم على ضبطه وذكره وحراسته وتقييده... ولارتفع الخلاف عليهم في ذلك والنزاع... فإذا لم نعلم ذلك... علمنا أنه لا نصّ كان منه على هذا الباب(۱)".

ثم أورد عن عبدالله بن مسعود (٢) قال: "تمارينا في سورة من القرآن، فقال بعضنا: خمس وثلاثون، وقال بعضنا: ست وثلاثون، فأتينا رسول الله على فتغير لونه، وأسرَّ إلى عليّ رضي الله عنه شيئاً فسألنا علياً: ما قال رسول الله على فقال: (إن الله يأمركم أن تقرؤوا كما عُلِّمتموه) (٣)".

⁽١) المصدر نفسه: ٢٢٧.

⁽٢) عبدالله بن مسعود بن غافل بن حبيب بن شمخ، أبو عبدالرحمن الهذلي، أحد السابقين والبدريين والعلماء الكبار من الصحابة، مناقبه جمة، أُمَّره عمر على الكوفة، توفي سنة: ٣٢هـ. (الإصابة لابن حجر: ٤/ ٢٣٣، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٦/ ٢٤).

⁽٣) بقريب منه في المسند للإمام أحمد بن حنبل أبي عبدالله الشيباني: ١/٥٠١، مؤسسة قرطبة، مصر (د، ت)، وفي مسند أبي يعلى، لأحمد بن علي بن المثنى أبي يعلى الموصلي التميمي: ١/٨٠٤، دار المأمون للتراث، دمشق، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م، الطبعة الأولى، تحقيق: حسين سليم أسد، وحدد السورة بأنها الأحقاف، والبيان للداني: ٣٨-٣٩، والتمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، لأبي عمر يوسف بن عبدالله بن عبدالبر النمري: ٨/ ٢٨٩، وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية، المغرب، ١٣٨٧هـ، تحقيق: مصطفى بن أحمد العلوي ومحمد عبدالكبير البكري، والأكثر لم يذكروا أن سبب هذا الكلام اختلاف في العدد، بل اختلاف في القراءة.

واستنتج من الخبر السابق: "أنه لم يأمرهم بعد الآي بل نهاهم عنه إذ ذاك، أو أطلقه لهم وَوَكله إلى آرائهم وما يؤديهم الاجتهاد إلى أنه فصلٌ وموضع آخر الآية"، ثم ردَّ الخبر بأنه آحاد ولا يوجب علماً(١).

ثم افترض سؤالاً من الخصم يقول له: "أفتجوِّزون أن يكونوا قد كانوا يعدُّون إذ ذاك، قيل: يجوز ذلك".

ثم سؤالاً آخرَ إن كان عدُّهم متفقاً أو مختلفاً؟، فأجاب أنه يجوز أن يكونوا عدوه عدواً متفقاً من غير أن ينص لهم الرسول على ذلك، ويجوز أن يكونوا عدوا على عصر الرسول على عند القراءة عليه عداً مختلفاً، وعرضوه على الرسول على وعرف اختلافهم فيه، وأقرَّهم على جميعه وسنح لكل واحدٍ منهم العمل بما غلب على ظنه.

ويجوز أيضاً أن لا يكونوا تشاغلوا بعدد مختلف في زمن الرسول عَلَيْ بل أقبلوا على حفظ القرآن فقط على سياق آيات سوره، وتعرُّف أحكامه وحلاله وحرامه.

ثم أورد اعتراضاً فقال: "فكيف يجوز أن يُخلِّهم الله سبحانه وتعالى من نصّ لهم على عدد الآي ومواضع الفصول التي هي عنده وفي معلومه سبحانه وتعالى أنها مواضع الفصول؟"؛ فرد على ذلك بأنه ترك ذلك حتى لا يشقَّ عليهم ويشغلهم عن حفظ القرآن(٢).

⁽١) الانتصار للباقلاني: ٢٢٨.

⁽٢) المصدر السابق: ٢٣٠ وما قبلها.

ثم بين سبب أخذه هذا الموقف فقال بعد أن تكلم عن معنى الآية والسورة وأنّ هذا ليس من قصده فيما يريد، فقال: "ولأنه ربما مست الحاجة إلى ذكره ومعرفته في خطاب القوم (١)، وإنما قصدهم ما قدّمنا ذكره من دعوى النصوص على الآيات، وذهاب الأمة عن معرفتها؟ ليسهّلوا بذلك سبيل القوم بنص الرسول على قرآن قد ذهب علمه على الأمة ولم ينتشر ويظهر نقله، وقد بيّنا فساد ما ظنوه بما يوضح الحق إن شاء الله" (٢).

ولم أرَ له حجة فيما ذهب إليه، وقوله إنه لم يشتهر، فإن بعض العلوم التخصصية في شتى العلوم تخفى على من لم يتعلمها، أما الأثر الذي ذكره فقد رواه الداني واستدل به على تعليم الرسول على للصحابة عدد الآيات، وأنَّ كل واحد يقرأ ويحسُب كما علم.

أما كلامه الآخر فأنت تراه يجوِّز الأمر ونقيضه، والأمور في خلاصة الكلام عنده، أن كل شيء يجوز، وليس من تعليل واضح، إلّا خوف الكلام من الملحدين ومن نحى نحوهم، بأن في نقل آيات القرآن خلافاً، وأن اختلافهم في عدد آيات السور دليل على عدم ضبطهم للنقل، وإذا أعوزتنا الحجج إلى أن نرفض كل شيء خوفاً من النقد، فماذا يبقى؟.

⁽١) يعني بهم: الملحدين وأشباههم ممن يقولون بالتحريف، كما يصرح به: ٣٩٣.

⁽٢) المصدر السابق: ٢٣٥.

مع أن المؤلف قد ذكر باباً بعنوان: "الكشف عن وجوب ترتيب آيات السور، وأن ذلك إنما حصل بالنص والتوقيف دون الاجتهاد، وأنه ليس لأحد أن يخلط آيات السور بغيرها ولا يضع مكان الآية غيرها مما قبلها أو بعدها"(١).

فمعنى ذلك أنه يثبت آيات مفصولة عن بعضها في السورة الواحدة فكيف عُرِف ذلك؟ وأن السور آيات مرتبة، لا يجوز تقديم بعضها على بعض، وهذا يدل على أنها يجب أن تكون الآية معلومة عندهم، بداية ونهاية، حتى لا تتداخل مع آيات أخرى، فتأمل.

المذهب الثالث: القائلون بدخول الاجتهاد في بعضه قياساً وردّاً إلى التوقيف: وعليه عمدتا الفن عند المتأخرين، مع ذكرهم عبارات تقول بالتوقيف، وهما الشيخ: عبدالفتاح القاضي (۲)، والشيخ: عبدالرازق موسى (۳)، مع أنهما يذكران أنه توقيفيٌّ، وأشكل عليهم كلام الجعبري فيه، وقد قدمنا بيانه (٤)، وقول الشاطبي في قصيدته (ناظمة الزهر):

ولكن بعوث البحث لا فُلَّ حدُّها على حدِّها تعلو البشائر بالنصر والشاطبي قبل هذا البيت بأبيات ذكر أربعة من أدلة التوقيف ستأتي في

⁽١) المصدر السابق: ٢٩٣.

⁽٢) بشير اليسر شرح ناظمة الزهر في علم الفواصل للإمام الشاطبي، عبدالفتاح القاضي: ٢٥، طبع على نفقة الإدارة العامة للمعاهد الأزهرية، مصر، ١٣٩٧هـ-١٩٧٧م.

⁽٣) موشد الخلان له: ٢١.

⁽٤) تذييلاً للقائلين بالتوقيف في المبحث الثالث، ص: ٥١.

المناقشة والاحتجاج (۱)، والشيخ القاضي -رحمه الله - قد شرح أدلة التوقيف شرحاً وافياً، إلّا أنه في شرح هذا البيت قال: "لما قدَّم المصنف أن عدد الآي ثابت بالتوقيف واستدل عليه بما تقدم، وكان ذلك موهما أن هذا العلم نقلي محض لا مجال للعقل فيه، استدرك لدفع هذا التوهم فبيَّن أن ليس معنى كونه نقلياً أن جميع جزئياته كذلك، بل معنى ذلك أن معظمه نقلي، وقد استنبط منه قواعد كلية ردِّ إليها ما لم ينص عليه من الجزئيات بالاجتهاد، فقال: ولكن بعوث البحث".

فأنت ترى في كلام الشيخ -رحمه الله- أنه يتكلم عن علم العدد ككل، ولا يتكلم عن اختلاف الأئمة في عدد الآيات، فإن هناك جزئيات من هذا العلم، اجتهادية، وهو ما كررته كثيراً من أنه: ما يشبه الفاصلة وليس معدوداً بإجماع، وقوله إنّ معظمه نقلي يرجِّح ذلك، فإن هذا المعنى واضح من كلامه ولعله الذي قصده، ثم إن الشيخ: عبدالرازق موسى نقل آخر كلامه دون أوله، فأوهم الاضطراب.

وزيادة على ذلك فبيت الشاطبي غير ناطق بما قاله الشيخ رحمه الله، مع أنَّ أقصى ما يستخرج منه، أن البحث في هذا العلم عند العلماء، أوجد أشياء، من مثل الطرق التي تُعْرَفُ بها الفواصل، والاستدلال للنقل بها، كما قال المخللاتي، أمّا أن يكون معنى هذا البيت كما شرحه الشيخ فلم أستطع الاهتداء إلى وجه هذا الشرح، إلا إن وجّه بما في الفقرة السابقة، مع أن القول الوجيز للمخللاتي شرحٌ

⁽١) وهي في بشير اليسر للقاضي: ١٩ إلى: ٢٤.

للقصيدة وقد شرح البيت مع أبيات معه، كما قدمت، ولو أنه وجد في بيت الشاطبي ما يدل على ما فهمه الشيخ القاضي، لذكره، بل إنه لم يتقدم القاضي من صرّح بمثل ما صرّح به على حسب المصادر التي معي، والجعبري لم يصرّح بقولهم، وإنما شرح مقصده ووضحه، لكن عباراته صعبة تحتاج إلى إعمال فكر، وقد بينتها، وسيأتي مزيد توضيح في نص الكتاب والتعليقات عليه.

ثم إن الشيخ القاضي في شرحه لما ذكر الناظم مصدر الأعداد أكد أنها توقيفية، ولم يذكر ولو طرفاً من الجزئيات التي ليست توقيفية أو أنها راجعة للاجتهاد.

فإن كان مقصد الشاطبي مثل مقصد الجعبري، فواضح وهو أن بعض المباحث في هذا الفن اجتهادية، وهذا لم ينازع فيه أحد لا من المتقدمين ولا من المتأخرين، وذلك من مثل قولهم: ما يشبه الفاصلة وليس معدوداً بإجماع، فمعلوم أن هذا يأخذه العلماء من تتبع آيات القرآن، فوجدوا أن هذه تصلح أن تكون فاصلة ولكنها لم تعد، فيذكرونها، والدليل على أنها اجتهادية اختلافهم فيها، فبعضهم يرى أن هذه اللفظة تشبه الفاصلة، والآخر لا يرى ذلك بل يرى لفظة أخرى، وقد فصّلت الكلام عليها في فرش السور من تعليقاتنا عليه.

فإن كان مرد القول إلى ما ذكرته من أبواب لا يزعم أحد أنها توقيفية وقد دخلت في هذا العلم للتوجيه، والمقارنة وزيادة الضبط؛ فنعم، والشيخ لم يفصل في أدلة أن بعضها جزئية، إذ هي غير معلومة ولا موضحة في كتبهم.

ومما يزيد اليقين عندي أن الشاطبي إنما قصد بقوله هذا بعض المباحث الزائدة في علم العدد، أن الجعبري حين ذَكَر قريباً من هذا الكلام وضّحه وبيّنه

في كتابه هذا، ولكنه في قصيدته في عدِّ الآي لما لم يذكر مباحث اجتهادية أطلق القول بالتوقيف فقط، والشاطبي في قصيدته قد أدخل في نظمه ذكر: باب ما يشبه الفاصلة وليس معدوداً بإجماع، وهذا ليس توقيفياً، فكأنه عنى بقوله السابق في البيت هذا الأمر الذي أدخله في قصيدته وهو اجتهادي.

ومن كل ما تقدم، فأنا أحمل كلام الشيخ القاضي؛ على ما قدّمته من أنه يعنى بدخول الاجتهاد فيه المباحث الزائدة في العلم ككل والتي ليست توقيفية، ولما كان الشيخ عبدالرازق موسى ناقلاً عنه، فليس له رأي جديد، وعليه فيحمل كلامه على كلام الشيخ القاضي، فتكون النتيجة أيضاً أنهما يريان التوقيف، والله أعلم.

المناقشة والاحتجاج

الرأي الثاني لم أر من صرح به غير الباقلاني، فهو رأيُ واحدٍ، وسأناقشه مع الرأي الثالث، وأيضاً فإن المؤلفين في كتب العدد لم أطلع على أحد منهم ذكر هذا القول.

وأما من يقول بدخول الاجتهاد فيه فإنه يُشْكِل عليهم عدم قدرتهم على تمييز ما كان منه توقيفياً، وما كان منه اجتهادياً، إلا إن كانوا يقصدون بعض مباحثه، وهل علماء العدد الذين رَوَوْهُ، اخترعوه من عند أنفسهم وقالوا به؟، كيف وقد ترتب على معرفة رؤوس الآيات أحكام في القراءات من إمالة وغيرها، وفي الفقه من إجزاء ثلاث آيات قصيرة أو آية طويلة عند من يوجب قراءة شيء بعد الفاتحة، أو الخطبة أو التعبد بقراءة عدد معين من الآيات في القيام من الليل.

فإذا قلنا بالاجتهاد في معرفة رؤوس الآي، أجزنا أيضاً دخول الاجتهاد في القراءة، ولا قائل به؛ لأنه طعن على التواتر في نقل القراءة. وإن قالوا إن معرفة رؤوس الآي التي تدخلها الإمالة، من القسم الذي عُلِم بالتوقيف، طلبنا منهم الدليل على ذلك، وما هو الضابط الذي نفرق به بين ما ورد اجتهاداً وما ورد توقيفاً.

ويُشْكِل عليهم أيضاً ورود الرواية به بأسانيدها، فإن كان اجتهاداً فلماذا يتفق جميع من ألَّفَ في هذا الفن على مجمل مسائله دون خلاف فيها؟، وإن كانوا

حال نقلهم له يعلمون أنه اجتهاد فلماذا نُسب إلى الأمصار التي أرسل إليها عثمانُ المصاحف؟. ومَن الذي سوَّغ لهم الاجتهاد ورَضِية و قَبِلَهُ؟، ثم نرى الأمة كلها تتبع أفراداً في ما قالوه و تؤيدهم فيما نقلوه، ولا تخالفهم، ويأخذه الخلف عن السلف، حتى إنهم نقلوا ما اختلف فيه عن إمام بعينه، نقلاً في الغالب مجرداً عن التعقيب، ولم يختلفوا عنهم في شيء منه، مع علمهم أنه اجتهاد منهم لا يلزمهم متابعتهم فيه، فكيف يختلفون في مسائل فقهية فيها آثار، ويتفقون في نقل قضايا اجتهادية يُسَلَّمُ لأصحابها بها دون مخالف لهم أو اعتراض عليهم، على مرِّ تاريخ الأمة الطويل؟.

أمًّا إيرادهم في إبطال مذهب التوقيف، أنه لو كان توقيفياً لما ورد فيه خلاف، فيُردُّ عليه بوجود الاختلاف في القراءات، فإذا قالوا إن اختلاف القراءات للتسهيل على الناس، قيل وكذلك الاختلاف في عدِّ الآي من التسهيل مثله، وأيضاً فإن هناك أحكاماً شرعية نقلت فيها أقوال وصفات مختلفة عن النبي والمنه ولي أحدُّ الأقوال أو الصفات لورود الاختلاف، فمما ورد الاختلاف فيه من الأقوال: الاختلاف في صيغة دعاء الاستفتاح في الصلاة، ومن الأعمال: نقلهم الاختلاف في أداء صلاة الخوف، فكل أدى ما سمع وما رأى، فلا يتوجه الطعن بتعدد النقل في الأقوال.

ومن كل ما تقدم يرى الباحث أن هذا العلم توقيفيٌ، متبعاً في ذلك جماهير علماء العدد وغيرهم، وعلى رأسهم الإمام الداني، ويُجمل الحجم فيما يأتى:

١ - الاجتهاد لا يلزم فيه اتباع أبداً، بل يُلزِم صاحبه دون غيره.

٢- القائلون بأن أصول مسائله توقيفية ويقاس عليها غيرُها، عاجزون عن تمييزه تمييزه أحدهما عن الآخر عجزاً واضحاً، فلم يُنقل عن أحد ممن ألَّف فيه تمييزه لأحدهما عن الآخر.

٣- القائلون بأنه كله علم اجتهادي، لم يقل به إلا الباقلاني، ولا متابع له فيما أعلم، على أنه -رحمه الله- لم يكن ممن تفرغ لعلوم القرآن وعُرف بها؛ بل اشتهر عنه الدفاع عن الإسلام في وجه فرق الضلالة، والمدافع غالباً ما يتنازل ليفحم الخصم، وإنما يقدم كلام صاحب الفن في فنّه، لأنه أعلم به من غيره.

٤ تعلق بعض أوجه القراءات بمعرفة رؤوس الآي، والقراءات توقيفية،
 فكيف تُعلَّق بأمر اجتهادى.

٥ - تَواترُ جميعِ من أَلَفَ في علم الفواصل على نقل الاختلاف عن علماء العدد بغير زيادة ولا نقص بينهم أجمعين، مما يعنى أنها قضايا مسلَّمة تُنقل كما رُويت مع خلافها، فلا يدخلها اجتهاد.

7- أن القائل بالتوقيف هو من أوائل المؤلفين في علم العدد، بل وكان يُسندُ جميع ما يقوله فهو ناقل عن غيره، ليس لعدد، بل وكان يُسندُ جميع ما يقوله فهو ناقل عن غيره، ليس لمه فيما نقل حظ، إلا مجرد أداء الأمانة على وجهها، ولو كان في الأمر اجتهاد لما كلف نفسه عناء نسبة الخلاف

فيه إلى الرسول على مع علمه اليقيني بقوله على (من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار)(١).

٧- قد ثبت العدد في آيات شديدة التعلق بما بعدها من ناحية المعنى، ولو كانت رؤوس الآي اجتهادية، لكان لأدنى مَنْ له حظ مِنْ عِلْمٍ أن ينكر ذلك، ويوجب الوقف على معنى تام، من مشل نقلهم الوقف على قوله سبحانه وتعالى: ﴿ وَإِنَّكُمُ لَتَمُرُّونَ عَلَيْهِم مُّصَبِحِينَ ﴾ (١) هنا رأس آية مع التعلق الشديد بما بعدها وهو قوله: ﴿ وَبِاللَّيْلِ ﴾ (٣)، فلو كان اجتهاداً منهم فكيف يسع غيرهم موافقتهم عليه، وما الذي يجبر غيرهم على متابعتهم فيه وقد علموا شدة التعلق، والأمثلة كثيرة ويكفى ما يوضح المقصود.

٨- وبعكس السابق فهناك آيات تصلح أن تكون نهاية آية، ومع ذلك لم
 تكن كذلك، وهذا ما حدا بالمؤلفين في هذا العلم إلى إدراجها في باب خاص،
 سـمّوه: ما يشبه الفاصلة وليس معدوداً بإجماع^(١)، فالمتأمل فيها يجدها مشابهة

⁽٢) الصافات: ١٣٧.

⁽٣) الصافات: ١٣٨.

⁽٤) هذا العنوان نص تسمية المبحث في البيان للداني، في نهاية كل سورة، وعند الجعبري: ما يشبه الفاصلة، وعند المخللاتي: مشبه الفاصلة المتروك، في نهايات السور عند الجميع، وسيأتي خلط التسمية عند المتأخرين في مبحث: مراجعات لبعض قضايا علم العدد ص: ٧٢ وما بعدها.

لأواخر آيات السورة ومع ذلك لم تعد، فإذا كان الأمر اجتهادياً كان الأقرب عدّها لشدة شبهها بآيات السور، فعُلم أن عدم عدّها مع قوة الشبه بأواخر الآيات دليل على التوقيف في هذا العلم.

9- ومن الأدلة ورود آيات قصيرة، بل على كلمة واحدة، مخالفة لبقية آيات السورة فتأمل معي سورة البقرة، تجد أن آياتها من الطوال، ثم تأمل أول آية فيها تجدها بنيت على ﴿ الْمَرَ ﴾ (١)، فما الذي جعل بعضهم يعدها والبعض لا يعدها إلا وجود تعليم في المسألة، يخرجها عن أن تكون اجتهادية.

• ١ - ومن الحروف المقطعة الموجودة في أوائل السور ما هو معدود، وبعضها ليس معدوداً، فنجد أن قوله سبحانه وتعالى: ﴿ الْمَصّ ﴾ (٢) داخل في العدد، بينما نجد أن قوله سبحانه وتعالى: ﴿ الْمَر ﴾ (٣) ليس داخلاً في العدد عند الكوفيين مع أنها مثلها في عدد الحروف وفي وزن الكلمة، ومع ذلك فإحداهما معدودة والأخرى ليست كذلك وتجد قوله سبحانه وتعالى: ﴿ طسّ ﴾ أول النمل غير داخل في العدد، بينما تجد قوله سبحانه وتعالى: ﴿ يس ﴾ (٤) وهي على وزنها في كل شيء معدودة، فلا يكون ذلك إلا من توقيف قطعاً.

⁽١) وردت في أول ست سور: البقرة، وآل عمران، والعنكبوت، والروم، ولقمان، والسجدة.

⁽٢) أول سورة الأعراف.

⁽٣) أول سورة الرعد.

⁽٤) أول سورة يس.

11 - قد كان النبي على يخاطب أصحابه بمثل قوله على: (من قرأ آيتين من آخر سورة البقرة في ليلة كفتاه) (١) ، وفيما رواه مسلم من قوله على: (من حفظ عشر آيات من أول سورة الكهف ثم أدركه الدجال لم يضره) (٢) ، وغيرها كثير من الأحاديث التي تدل على فضيلة قيام الليل بعدد معين من الآيات، فكيف من الأحاديث التي تدل على فضيلة قيام الليل بعدد معين من الآيات، فكيف يجوز عقلاً أن يخاطب النبي على أصحابه بشيء لم يُوقِفُهم عليه قبل ذلك، كيف وقد عُلِم أنّ ذلك سيدخل في باب التكليف بغير المعلوم والمقدور عليه، وقد علمنا أنه حين قال لهم ذلك لم يحتاجوا أن يسألوه عن نهاية العشر آيات والآيتين وغيرهما، بل فهموا مقصوده وعملوا به، فعلمنا أنهم عالمون بما يقوله والآيتين وغيرهما، بل فهموا مقصوده وعملوا به، فعلمنا أنهم عالمون بما يقوله

17- وإذا قيل إن معرفة الفواصل إنما كان من سماعهم لقراءة النبي على ما وصله عدوه كله آية، وما فصله عدوه آيات، بغير إعلام منه على لهم، أَشْكَلَ عليه م الآيات الطويلة فكيف اتفقوا على عدِّها آية واحدة مع أن الإتيان بها في نَفَسٍ واحد شاق وعسير علينا، فعُلِم أنهم قد علِموا منه نهايات الآيات وبداياتها.

⁽۱) صحيح البخاري: كتاب فضائل القرآن، باب فضل سورة البقرة: ٤/ ١٩١٤، صحيح مسلم بن الحجاج أبو الحسين القشيري النيسابوري: كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضل الفاتحة وخواتيم سورة البقرة: ١/ ٥٥٥، دار إحياء التراث العربي، بيروت، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي.

⁽۲) صحيح مسلم: كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضل سورة الكهف وآية الكرسي: ١/ ٥٥٥، الجامع الصحيح سنن الترمذي، محمد بن عيسى أبو عيسى الترمذي السلمي: كتاب فضائل القرآن، باب ما جاء في فضل سورة الكهف: ٥/ ١٦٢، دار إحياء التراث العربي، بيروت، تحقيق: أحمد محمد شاكر وآخرون.

17 - اهتمام السلف والخلف بالوقوف، وقولهم إن الوقف على رؤوس الآي سنة، من مثل ما في (شُعَب الإيمان)(١)، فأي سنة هي لو لم تكن سنته علومة وسنة أصحابه بعده، وكيف سيطبقون هذه السنَّة لو لم تكن معلومة لليهم (٢).

١٤ - تعليل بعض العلماء كون هذه الآية معدودة أو غير معدودة، وكلامهم على طرق معرفة الفواصل "لا يكون مانعاً لورود التوقيف فيه، إنما هو تعليل بعد الوقوع، لأن جانب التوقيف راجح في هذا الفن، والتوجيه إنما يؤتى به لدفع الشبه كما يكون في توجيه القراءات والرسم"(").

وإنما أطلت الكلام في هذا لأني لم أر من وفّى النقاش حقه فيه، والذي لاحظته أن الشيخ عبدالرازق موسى كان يرى التوقيف، كما ذكره في كتابه المحرر الوجيز، ثم جنح إلى القول الثالث؛ وهو أن فيه اجتهاداً وتوقيفاً، إلا أن الاجتهاد فيه "هو ردُّ الجزئيات التي لم ينص عليها إلى ما نص عليه، صحَّ أن يقال

⁽۱) زاد المعاد في هدي خير العباد، لأبي عبدالله محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية: ١/٣٢٦، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ١٤١٧هـــ ١٩٩٧م، الطبعة الثلاثون، تحقيق: شعيب الأرنؤوط وعبدالقادر الأرنؤوط، المحرر الوجيز لعبدالرازق موسى: ٢٥، ولم أستطع العثور عليه في شعب الإيمان، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٠هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: محمد السعيد بسيوني زغلول، إلا أنه قال في (الباب التاسع، باب في تعظيم القرآن، قال أبو عبدالله الحليمي... قال: ومنها أن يقطع قراءته آية آية ولا يدرجها إدراجاً): ٢/ ٢٧١.

⁽٢) الجعبري يرى أن وقف النبي على كان لأجل تعليم الفواصل، وليس لأجل كون الوقف سنة أو لا، كما سيأتي في كتابه هذا، انظر الباب السابع: في ضابط يعرِّف الفواصل ص: ٢٧١.

⁽٣) القول الوجيز للمخللاتي: ١٥٣، بتصرف بسيط، وقد أطال في الحجة وهي قوية.

إن هذا العلم نقلي "(١)، وهذا نقل عن الشيخ القاضي، بل إن المتتبع لكلامهما يلحظ هذا الاختلاف، حيث إنهما يقولان بالتوقيف، والراجح أن مصدر هذا هو كلام الجعبري حول طرق معرفة الفواصل، وقد تقدم بيان ذلك(٢).

وإذا كان هذا ما أيدته فإنما قلت ذلك بما ترجح لدي واقتنعت به، ولا أدَّعي فيه العصمة من الخطأ، وحسبي أني فيه متبع ولست مبتدعاً، وإنما أطلت الكلام لمّا رأيت مَنْ فهم كلامهم على ظاهره، وأن الخلاف بين علماء العدد فيما اختلفوا فيه؛ يكون فيه اجتهاد، ومن خلال كثرة قراءتي لأقوالهم ومطابقتها على أقوال الأئمة السابقين، لم أجدهم يختلفون عنهم، والله أعلم، وهو حسبي ونعم الوكيل.

⁽١) بنصه من مرشد الخلان لعبدالرازق موسى: ١٢.

⁽٢) في المبحث الثالث تذييلاً للقائلين بالتوقيف ص: ٥١.

كيفية نقل هذا العلم

وأما عن كيفية نقل الصحابة ذلك عنه على فحديث أبي عبدالرحمن السلمي (۱) يبيِّن بعض أوجه نقل العدد عنه على في أنهم كانوا لا يتجاوزون العشر الآيات (۲) فمعنى ذلك الأخذ بهذا النظام في العدِّ، ثم إن كيفية نقل الأعداد هي كيفية نقل القراءات، وليس عندنا ولو حديث واحد عن نقل قراءة سورة واحدة على ما نعرفه الآن في القراءات العشر، كاملة، بل أوجه القراءات على حسب الرواية ثم الاختيار من الرواة مع عدم مخالفة المصحف.

فكيفية النقل الدقيقة ليس عندنا منها إلا ما أفادته الأحاديث العامة التي خاطب بها النبي على أمته، في ترتيب الأجر على قراءة معينة، وما ورد من أنه كان يقرأ عدداً محدداً من الآيات أو السور في بعض الصلوات، ومثله في خبر

⁽۱) عبدالله بن حبيب أبو عبدالرحمن السلمي الكوفي، القاري، سمع علياً وعثمان وابن مسعود رضي الله عنهم، تابعي ثقة، تكلم في سماعه بعضهم، قال ابن عبدالبر: هو عند جميعهم ثقة، أقرأ القرآن في المسجد أربعين سنة، توفي بعد سنة: ٧٠ هـ، (التاريخ الكبير، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم أبي عبدالله البخاري الجعفي: ٥/ ٧٢، دار الفكر، بيروت لبنان، تحقيق: السيد هاشم الندوي، تهذيب التهذيب: ٥/ ١٦١).

⁽۲) المصنف في الأحاديث والآثار، لأبي بكر عبدالله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي: ٦/١١، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة، ٩ • ١٤ هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: كمال يوسف الحوت، ومسند الإمام أحمد بن حنبل أبي عبدالله الشيباني: ٥/ • ٤١، مؤسسة قرطبة، مصر (د، ت)، وسنن البيهةي الكبرى، أحمد بن الحسين بن علي بن موسى أبو بكر البيهقي: ٣/ ١١٩، مكتبة دار الباز، مكة المكرمة، ١١٩٨هـ - ١٩٩٤م، تحقيق: محمد عبدالقادر عطا.

ابن عباس^(۱) حين بات عند خالته ميمونة^(۲) وأن النبي على استيقظ من الليل قال ابن عباس: "ثم قرأ عشر آيات من آل عمران"^(۳).

ومنه ما ورد عن النبي على: "لا يقرأ في الصبح بدون عشرين آية، ولا يقرأ في العشاء بدون عشر آيات"(٤)، ثم تحديدهم أن آيات الإفك عشر آيات (٥)، في العشاء بدون عشر آيات "أنزل علي عشر آيات من أقامهن دخل الجنة، ثم قرأ:

⁽۱) عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب الهاشمي، ابن عم رسول الله بي ولد قبل الهجرة بثلاث سنين، كان يقال له: الحَبر والبحر لكثرة علمه، صحابي جليل، دعا له النبي بي بالفقه في الدين، وعلم التأويل، واللغة والشعر وأيام العرب، توفي سنه: ٦٨ هـ. (الإصابة لابن حجر: ١٤١/٤، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥/ ٢٤٢).

⁽۲) ميمونة بنت الحارث بن حزن بن بجير، أم المؤمنين، تزوجها سنة سبع، واختلفوا في زواجه على منها أكان محلاً أم محرماً، وكانت من سادات النساء روت عدة أحاديث، وتوفيت بِسَرِف سنة: ١٥هـ، (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٢/ ٢٣٨، تهذيب التهذيب: ٤٨٠/١٢).

⁽٣) صحيح البخاري: كتاب الوتر، باب ما جاء في الوتر: ١/ ٣٣٧، وكأن الآيات هي من قوله: ﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ إلى نهاية السورة، بيد أنها إحدى عشرة آية في جميع الأعداد!.

⁽٤) المعجم الكبير، سليمان بن أحمد بن أيوب أبو القاسم الطبراني: ٥/ ٤٣، مكتبة العلوم والحكم، الموصل، ٤٠٤ هـ – ١٩٨٣م، الطبعة الثانية، تحقيق: حمدي بن عبدالمجيد السلفي، وهو في: المعجم الأوسط، له: ٨/ ٣٦٧، دار الحرمين، القاهرة، ١٤١٥هـ تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد وعبدالمحسن بن إبراهيم الحسيني.

⁽٥) مسند أحمد: ١٩٦/٦، وصحيح مسلم عنها: ٤/ ٢١٣٦، وجامع البيان عن تأويل آي القرآن، محمد ابن جرير بن يزيد بن خالد الطبري أبو جعفر، مثله: ١٨/ ٩٢، دار الفكر، بيروت، ١٤٠٥هـ، المعجم الكبير للطبراني عن عائشة: ٢٣/ ٥٥.

﴿ قَدَا أَفْلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾حتى ختم عشر آيات"(١).

وفيما روي أن عمر بن عبد العزيز (٢) كان يأمر الذين يقرؤون في رمضان في كل ركعة بعشر آيات (٣)، فكل هذه الأخبار تدل على مخاطبة النبي على لهم بمقدار، وهم أيضاً يتحدثون عن هذه المقادير، وتابعوهم كذلك حتى وصل الأمر إلى أن دُوِّن بحسب الأمصار التي كان يقرئ فيها الصحابة جموع المسلمين، ونقل عن تلك الأمصار إلينا فكلُّ أدى ما وصله.

⁽۱) المصنف، لأبي بكر عبدالرزاق بن همام الصنعاني: ٣/ ٣٨٣، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٤٠٣ هـ الطبعة الثانية، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، ومسند أحمد: ١/ ٣٤، والمنتخب من مسند عبد بن حميد بن نصر أبي محمد الكسي: ١/ ٣٤، مكتبة السنة، القاهرة، ١٤٠٨هـ – ١٩٨٨م، الطبعة الأولى، صبحي البدري السامرائي و محمود محمد خليل الصعيدي، وسنن الترمذي: ٥/ ٣٢٦، والسنن الكبرى، أحمد بن شعيب أبي عبدالرحمن النسائي: ١/ ٥٠٠، دار الكتب العلمية، بيروت، والسنن الكبرى، أحمد بن شعيب أبي عبدالرحمن النسائي: ١/ ٥٠٠، دار الكتب العلمية، بيروت، والسنن الكبرى، أحمد بن شعيب أبي عبدالرحمن عبدالغفار سليمان البنداري، وسيد كسروي حسن.

⁽۲) عمر بن عبدالعزيز بن مروان بن الحكم بن أبي العاص، القرشي الأموي أبو حفص المدني، أمير المؤمنين، كان ثقة مأموناً، له فقه وعلم، وكان إمام عدل، روى عنه أنس والسائب بن يزيد وعبدالله ابن جعفر توفي سنة: ١٠١هـ. (صفة الصفوة لابن الجوزي: ٢/ ١١٣، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٧/ ١١٣).

⁽٣) المصنف لابن أبي شيبة: ١٦٢/٢.

المبحث الرابع مراجعات لبعض قضايا علم العدد

إن المتعمق في هذا العلم سيصادف في طريق قراءته لكتب هذا العلم، بعض القضايا التي يجد فيها تأرجحاً بين المواقف، وإحساساً بتنازع لبعضها في توجيه بعض المؤلفين، وقد يكون سببه عدم اكتمال الفهم لكلام السلف في المسألة، ومن ثم يأتي المتأخر بشيء غريب عن الفن، ويكون توجيهه للمسألة، فيه تذبذب.

وسوف أقوم في هذا المبحث بدراسة خمس من تلك القضايا المهمة، والتي لا تزال الرؤية لها غير منضبطة، ولا أدَّعي أن قولي في المسألة فصل، إنما هو محاولة لإزالة الركام عنها، حتى نستطيع أن نراها بصورة أفضل، ومن زوايا أصحّ.

أولاً: العدد الحمصى:

فمن ينظر في كتب الأقدمين لا يجد للحمصي ذكراً، إلا ما كان من الداني، فإنه قد ذكره في ما انفرد بعدِّه وإسقاطه فقط (١)، ولكنه لم يدخله في فرش الخلاف في السور، وقال في سبب ذلك: "لدثور عددهم وعدم من يتولاه ويأخذ به من المتصدرين "(٢)، وعليه فالداني ذكر طرفاً مما بلغه عن هذا العدد.

⁽١) البيان للداني: ٩٧-٩٨.

⁽٢) المصدر السابق: ٧٠.

وقد جعل نسبة هذا العدد في السند إلى أربعة (١)، بينما اقتصر الجعبري على ثلاثة، فلم يذكر للحمصي إلا: أبا حيوة شريح بن يزيد الحضرمي (٢)، ولم يذكر الآخر، وهو: خالد بن معدان (٣)، وهو الأصل في عدد الحمصيين لقول الداني: "قال: هذا عدد أهل حمص الذي استخرجوه من مصحف خالد بن مَعْدان (٤)، وهو الذي أخذ به أبو حيوة، وقد ذكر العَمَّاني جملة من الخلاف عن الشامي منقسماً إلى الدمشقى والحمصى (٥).

وأول من اعتمده من المتقدمين -فيما وصل إلينا- في الفرش للقرآن كاملاً، هو: الجعبري^(۱)، وعليه فإن له من المصادر ما لم يذكره، ولم نستطع الوقوف عليه، بل إن المتقدمين عليه خلا الداني، لم يذكروا إلا الأعداد الستة وهم: المكي والمدني الأول والمدني الثاني والكوفي والبصري والشامي، أما جمهور

⁽١) المصدر السابق: ٦٩-٧٠.

⁽۲) شريح بن يزيد الحضرمي، أبو حيوة، المؤذن المقري، من قراء الشام، روى عن شعيب ابن أبي حمزة وأرطاة ابن المنذر صاحب القراءة الشاذة، ذكره ابن حبان في الثقات، توفي سنة: ٣٠٥هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٣٢٥، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٤/ ٢٩١).

⁽٣) خالد بن معدان الكلاعي، أدرك سبعين من أصحاب محمد على من فقهاء الشام بعد الصحابة، وقال العجلي: شامي تابعي ثقة، قال صفوان بن عمرو: رأيت خالد بن معدان إذا كبرت حلقته قام؛ مخافة الشهرة توفي سنة: ١٠٦هـ. (التاريخ الكبير للبخاري: ٣/ ١٧٦، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣/ ١٧٦).

⁽٤) البيان للداني: ٧٠.

⁽٥) القراءات الثمان للعماني: ٣٦٦.

⁽٦) المحرر الوجيز: ٤٧، ومرشد الخلان: كلاهما: لعبدالرازق موسى: ٢٦.

المتأخرين فقد ساروا على ما ذكره الجعبري، من جعل الحمصي من الأعداد المتبعة فأصبح بدلاً من الشامي: الدمشقي والحمصي.

ومع أن المصنف اعتمد الحمصي في المقدمات التي وضعها وفي الفرش داخل السور، فإنه لم ينضبط له هذا الأمر في مباحث المقدمة، حين ذكر انفرادات العادين: عدّاً وإسقاطاً، فتجده يذكر أن هذه الآية انفرد بعدها فلان، والصحيح أنه لم ينفرد بعدها لموافقة الحمصي له عداً أو تركاً، كما ذكر هو في الفرش، وقد تتبعت ذلك ونبهت عليه في مواطنه من مقدمات الكتاب التي وضعها المصنف.

ثانياً: أنواع الخلاف:

قد ينسب عدُّ آية أو ترك عدِّها إلى أحد علماء العدد مع ذكر الخلاف في ذلك، وبالاستقراء وجدت أن ما يذكر من الخلاف على نوعين:

١ - خلاف مرجّع، وهو نوعان:

أ- خلاف مرجّع بالإيجاب:

فه و ما كان الخلاف فيه ضعيفاً، فيكون الراجح أن الآية معدودة، ومن مثله الخلاف في إسقاط المكي عد قوله سبحانه وتعالى: ﴿ سَيَغْلِبُونَ ﴾ (١) آية، فقد ذكره بالخلف ولم يرجح المصنف والأندرابي (٢)، أما الداني (٣) فلم يذكر خلافاً عن

⁽١) سورة الروم: ٣.

⁽٢) الإيضاح في القراءات للأندرابي: / ظ ٥٤/.

⁽٣) البيان: ٢٠٥.

المكي، وصدَّر ابن عبدالكافي (۱) الكلام بقيل، وعليه فالراجح أن الخلاف هنا ليس له مستند قويّ، فالراجح أن المكي موافق لبقية العادِّين في عدِّ هذه الآية وعليه المتأخرون (۲)، وقد يأتي الترجيح بمقارنة الأقوال، فيكون نقل الخلاف ضعيفاً، والأغلبية على الجزم في المسألة، ومن أمثلته الخلاف المذكور للشامي في قوله سبحانه وتعالى: ﴿ يَلَأُولِ ٱلْأَلْبَ بِ ﴾ (۳)، فقد ذكر المصنف الخلاف بغير ترجيح، ولكن مع مقارنة الأقوال عند المصنفين الآخرين نجد الخلاف بغير ترجيح، ولكن مع مقارنة الأقوال عند المصنفين الآخرين نجد أن ابن عبدالكافي (٤) ذكر الخلاف، أما الداني والأندرابي فقد جزما بعدها للشامي ولم يذكرا خلافاً، وعليه فهذا خلافٌ الراجح فيه العدّ بحسب أقوال المؤلفين.

ب- خلاف مرجَّح بالسلب:

وهو أن الراجع عدم عدّها، لضعف القول، وهذا حين يذكر خلاف في آية والصحيح عدمه، وذلك من مثل ذكر المصنف للخلاف عن المدني الأول في عدّ قوله سبحانه وتعالى: ﴿ فِي نَادِيكُمُ ٱلْمُنكَرَ ﴾ (٥)، مع أنّ هذا الموضع لم يذكره غير المصنف، وصدَّره بقوله: "وقال الصيدلاني"، مما يشعرك بأنه يخلي عهدته بذكر من نسب إليه الخلاف لتفرده، ومخالفته للعامة من علماء العدد، فتكون قرينة

⁽١) ابن عبدالكافي: / سورة الروم/.

⁽٢) الفرائد الحسان للقاضي: ٣١، القول الوجيز للمخللاتي: ٢٨٥.

⁽٣) انظر كلام الجعبري على الآية رقم: ١٩٧ من سورة البقرة.

⁽٤) ابن عبدالكافي: / سورة البقرة/.

⁽٥) سورة العنكبوت: ٢٩.

السلب هنا هو ذكر القائل مع عدم موافقة غيره له في هذا القول، والترجيح قد يأتي صريحاً من المؤلف من مثل توهيم الجعبري: عمر بن عبيد (١) في عدّه ﴿ إِيَّاكَ نَعُبُدُ ﴾ آية (٢).

٢ - خلاف مطلق:

وهذا في حالة ذكر الخلاف مجرداً عن أي تعليق، واتفق على ذكر الخلاف غالبية من تكلم في العدد، دون الإشارة إلى ما يؤخذ كقرينة للترجيح، وهذا نادر الحصول، فما من مصنّف ذكر خلافاً في مسألة إلا وتابعه البعض وخالفه آخرون، ومن ثم يبقى جانب الترجيح فيه محتاجاً إلى إعمال نظر، ولم أجد أي خلاف اتفقوا على ذكره كلهم بغير ترجيح لاعتباره أو عدم اعتباره، وربما لما سبق أن ذكرنا من كون هذا العلم توقيفياً، وما ذِكْرُ الخلاف إلا أمانة في النقل، ولذلك تجدهم يصدرون بعض مواضع الخلاف بما يوجب ردّ الخلاف.

٣- خلاف أبي جعفر وشيبة:

خلافهما في ستة مواضع فقط من القرآن الكريم: ﴿ مِمَّا تُحِبُّونَ ﴾ (٣)،

⁽۱) عمر بن عبيد بن أبي أمية الطنافسي الحنفي الإيادي مولاهم أبو حفص الكوفي، قال ابن سعد: وكان شيخاً قديماً ثقة، وذكره ابن حبان في الثقات، وأولاده ثقات، توفي سنة: ١٨٥هـ. (التاريخ الكبير للبخارى: ٢/١٧٧، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٧/ ٤٢٢).

⁽٢) سورة الفاتحة: ٥، من كتابنا هذا.

⁽٣) آل عمران: ٩٢.

و ﴿ وَإِن كَانُواْلِيَقُولُونَ ﴾ (١) ، ﴿ قَذَجَاءَنَا نَذِيرٌ ﴾ (٢) ، ﴿ إِلَى طَعَامِهِ ۚ ﴾ (٢) ، ﴿ فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ ﴾ (٤) عدَّ هذه المواضع الخمسة شيبة (٥) و ترك عدَّها أبو جعفر (٦) ، والموضع السادس هو ﴿ مَّقَامُ إِبْرَهِيمَ ﴾ (٧) عدَّه أبو جعفر و ترك عدّه شيبة (٨).

والسؤال هو: إلى من ينسب خلاف أبي جعفر وشيبة، أإلى المدني الأول أم إلى المدني الأول أم المدني الثاني؟، والجواب على هذا السؤال ليس بالبساطة التي نتوقع أن نجد الإجابة عنها في أول كتاب يصادفنا في علم العدد، بل الأمر أعوص من ذلك، فتابع معى.

جعل السخاوي المدني الأول: هو ما رواه نافع عن أبي جعفر يزيد بن القعقاع وشيبة بن نِصاح، وأما المدني الأخير: فهو ما رواه إسماعيل بن جعفر

⁽١) الصافات: ١٦٧.

⁽٢) الملك: ٩.

⁽٣) عبس: ٢٤.

⁽٤) التكوير: ٢٦.

⁽٥) شيبة بن نصاح بن سرجس بن يعقوب المخزومي المدني القاري، مولى أم سلمة، كان إمام أهل المدينة في القراءات، ثقة، كان زوج ابنة أبي جعفر ابن القعقاع، توفي سنة: ١٣٠هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ١٣٠٨، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٤/ ٣٣٠).

⁽٦) أبو جعفر القارئ المدني المخزومي، مولى عبدالله بن عياش بن أبي ربيعة، اسمه: يزيد بن القعقاع، كان إمام أهل المدينة في القراءة، توفي سنة: ١٢٧هـ، وقيل بعدها. (غاية النهاية لابن الجزري: ٢/ ٣٨٢، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١٢/ ٦١).

⁽V) آل عمران: ۹۷.

⁽٨) البيان للداني: ١٢٤، فنون الأفنان لابن الجوزي: ٩٧.

بسنده إلى أبي جعفر وشيبة (١) ، ومثل هذا القول وردعند العَمَّاني (٢) ، والأندرابي (٣) ، ولكنهما عقبًا على القول السابق بقولهما: "وقيل" إن المدني الأول هو ما رواه أهل الكوفة عن أهل المدينة بدون تعيين أحد منهم ، وأن المدني الثاني ما رواه أبو جعفر وشيبة (٤) ، وبمثل قولهما الأخير فقط قال الداني (٥) وابن الجوزي (٢) ، وأما ابن عبدالكافي (٧) فعكس قول العَمَّاني والأندرابي فجعل القول الأول: وهو أن المدني الأول ما رواه أهل الكوفة عن أهل المدينة دون تعيين أحد، ثم ذكر القول الثاني وصدَّره بقوله: "ويقال": بأن المدني الأول منسوب إلى أبي جعفر وشيبة ، وأن الأخير منسوب إلى: إسماعيل بن جعفر.

وخلاصة الأقوال:

القول الأول: المدني الأول: ما رواه أبو جعفر وشيبة، والمدني الثاني: ما رواه إسماعيل بن جعفر بسنده عنهما.

القول الثاني: المدني الأول: ما رواه أهل الكوفة عن أهل المدينة بغير تعيين أحد منهم، والثاني: ما رواه إسماعيل بن جعفر بسنده إلى أبي جعفر وشيبة.

⁽١) جمال القراء وكمال الإقراء للسخاوي: ٢/ ٢٩٢.

⁽٢) القراءات الثمان للعماني: ٣٦٧.

⁽٣) الإيضاح في القراءات للأندرابي: / ظ ٥٣/.

⁽٤) المصدران السابقان.

⁽٥) البان: ۷۹،۷۱.

⁽٦) فنون الأفنان لابن الجوزى: ٩٦-٩٧.

⁽٧) / فصل في ذكر عدد آي القرآن واختلاف أهل الأمصار فيه/.

رجّح القول الأول: السخاوي قولاً واحداً، والعَمَّاني والأندرابي، وضعَّفا (١) القول الثاني، وابن عياش (٦) قريباً من هذا المذهب (٣).

ورجّع القول الثاني: الداني وابن الجوزي، ومثلهما ابن عبدالكافي، وضعّف القول الأول، وذكر الداني بعد كلامه ذلك روايته عن نافع عن أبي جعفر وشيبة (٤).

وابن عبدالكافي في فرش السور يناقض اختياره هذا، فهو يكنِّي عن المدني الأول في كتابه بقوله: "يزيد"، والمدني الثاني بقوله: "إسماعيل"، وعليه فكيف ينسب المدني الأول إلى أبي جعفر وقد ضعف القول هذا، فهو في التطبيق ينزع إلى ترجيح المذهب الأول، والتطبيق هو المقدم له بل هو تصريح منه باختياره.

فلم يبق من أنصار القول الثاني إلا الداني وابن الجوزي، وهما لم يردّا القول الأول، بل سكتا عنه، واثنان من أتباع القول الأول، وهما الأندرابي والعَمَّاني: ردّوا المذهب الثاني، ومن زاوية أخرى، نجد أصحاب المذهب الأول: ثلاثة، اثنان منهم ضعَّفا القول الثاني، بينما أصحاب القول الثاني: اثنان، ولم يذكرا شيئاً عن القول الأول!.

⁽۱) المقصود بقولي إنهم ضعفوا القول، هذا ليس منهم تصريحاً، بل هم يذكرونه بعد القول الأول، ويصدِّرونه بإحدى صيغ التضعيف ك: (قيل) أو: (يُروَى)، أو يؤخر ذكره.

⁽٢) كتاب في عد الآي: /ظ١/.

⁽٣) وقد ورد في حاشية كتاب: المبسوط لابن مهران، ذكر المدني الثاني بإسماعيل، ومنهج الشاطبي في: عقيلة أتراب القصائد، أنه متى أراد المدني الأول رمز له: بأبي جعفر وشيبة، كما في القول الوجيز للمخللاتي: ٢٧٠، وهو يؤيد المذهب الأول.

⁽٤) البيان للداني: ٦٧.

ولمّا كان أصحاب المذهب الأول لم يضعّف قولهم أحد وهم الأكثر، فهو الذي أراه راجحاً، مع أن ظاهر القولين يحتملان الجمع، لولا أن قولهم: بغير تعيين أحد، يجعل التوفيق صعباً جداً، إلا أن يقال: إنه لمّا اشتهر عن عامتهم وأغلبهم، نسب إليهم لا على جهة تعيين فرد بعينه بل نسب إلى مجموعهم، فجاز أن يذكروا بعضاً منهم على جهة التمثيل، فقالوا: عن نافع عن شيخيه، أو: عن ورش عن نافع عن شيخيه.

وهذا يؤيد مذهب الجعبري^(٢) فهو يقول: "فإذا اتفق أبو جعفر وشيبة، ونافع، وإسماعيل؛ قلت: مدني، وإن خالفهم^(٣)؛ قلت: مدني أول، وإن انفرد عنهم؛ قلت: مدني أخير^(٤)، فهو يجعل رواية إسماعيل فاصلة بين المدنيين، فما كان من خلاف بين أبي جعفر وشيبة، فهو في المدني الأول.

وابن عبدالكافي يقول عن المدني الأول: "يزيد"، وإن كان في المدني الثاني فهو: إسماعيل بن جعفر، دون أن يكون لخلاف أبي جعفر وشيبة هنا أي تأثير أو اختلاف فإسماعيل لم يرو عنهم الخلاف، وقد سمى ابن عبدالكافي المدني الثانى: "إسماعيل"، وعليه حاشية المبسوط لابن مِهران.

⁽١) ولعل في هذا تعليلاً لما أخذ به المتأخرون، لكنهم لم يشرحوا الموضوع على هذا، وهذا ما تؤيده الأدلة السابقة، وهو قول الداني كما سبق.

 ⁽٢) الباب الثاني: في أئمة العدد الذين انتهت إليهم طبقته ووقعت إليهم روايته ص: ٢٢٣.

⁽٣) يعني: إسماعيل بن جعفر، لأن المدني الثاني مداره عليه.

⁽٤) هذه العبارة منقولة في كتاب: تحقيق البيان في عدّ آي القرآن، محمد بن أحمد بن عبدالله المتولي: / ظ٢/، صورتها عن مركز الملك فيصل للدراسات والبحوث بالرياض، وهي محفوظة برقم: (٦١٨٧)، وتقع في: ٣٧ ورقة، وأخطأ في النقل فجاء معنى العبارة خطاً.

هذا مذهب المتقدمين، أما المتأخرون فلم يوضحوا المسألة وإنما نقَلوها على ما سبق، وقد يخلطون المذاهب السابقة حتى لا تتميز، فهم يجعلون المذهب الثاني، في المدني الأول الذي رواه أهل الكوفة بغير تعيين؛ فيجعلونه عن نافع عن شيخيه، ثم يقولون وهو الذي رواه أهل الكوفة ولم ينسبوه إلى أحد بعينه، كذا مع أنهم ينسبونه إلى نافع عن أبي جعفر وشيبة.

ومع أنّ المتقدمين غير الداني جعلوا هذين قولين منفصلين، ولم يدمجوا بينهما، فقد دمع بينهما المتأخرون: المخللاتي (١) وعبدالرازق موسى (٢) وإبراهيم الجرمي (٣) وهم في كتبهم لم يذكروا مراجعهم فيما نقلوا وقالوا؛ حتى يناقش القائل وينظر حقيقة قوله.

وقالوا إن المدني الأول له طريقان: طريق أهل الكوفة، الذي لم يعين فيه أحد، مع ذكرهم لنافع عن شيبة وأبي جعفر، ثم طريق أهل البصرة عن ورش عن نافع عن شيخيه (3) مم إن المتأخرين ذكروا عدد آيات المدني الأول عن طريق ورش، ولم أجده عند الداني، وأما المتولي في كتابه تحقيق البيان وفي نظمه له، فهو متبع للداني، وقد شرح نظمه الشيخ: عبدالرازق موسى، وخَطَّاً ه في مذهب

⁽١) القول الوجيز: ١٠١.

⁽٢) في كتابيه: المحرر الوجيز: ٤٧، ومرشد الخلان: ٢٦.

⁽٣) معجم علوم القرآن: ١٩١.

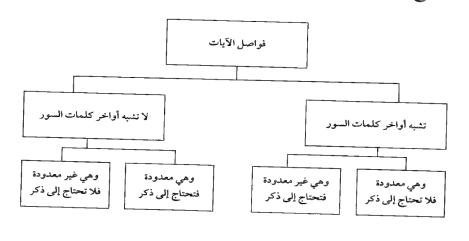
⁽٤) البيان للداني: ٦٧، القول الوجيز للمخللاتي: ١٠٢، المحرر الوجيز لعبدالرازق موسى: ٤٧-٤٨، مرشد الخلان لعبدالرازق موسى: ٢٧، ومعجم علوم القرآن لإبراهيم الجرمي: ١٩١.

أبي جعفر وشيبة بما لم يُخْطِئ فيه (١)!.

ولكن عبدالله بن صالح في (لوامع البدر)، صرّح بأن خلاف أبي جعفر وشيبة إنما يكون في المدني الأول فقط (٢).

٤ - ما يشبه الفاصلة وعكسه:

مشبه الفاصلة وعكسه من المباحث المهمة، وفيه بعض غموض، وقد قسمه الأقدمون إلى ستة أنواع، حيث أضافوا الخلاف فيما يشبه أواخر الآيات، وأضافوه أيضاً إلى ما لا يشبه أواخر الآيات، فكان المجموع ستة فروع بإضافة ما اختلف فيه من القسمين، والصحيح أن مواضع الخلاف هي الأصل الذي يبنى عليه غيره، فلا تذكر في هذا الكلام، لعدم الاحتياج إليه، وسأتناوله بالتوضيح في هذا الرسم التوضيحي ثم أتبعه بالشرح:



⁽١) انظر على سبيل المثال: المحرر الوجيز لعبدالرازق موسى: ٧٦، ١٣٤، ١٨١، ١٨٢، ١٨٢.

⁽٢) انظر:/و٢٩/.

فالفواصل أو رؤوس الآي في أي سورة تنقسم إلى قسمين:

القسم الأول: ما كان مشابها لأواخر آيات السورة، وهما نوعان:

النوع الأول: ما أشبه أواخر الآي وعدّه العلماء:

وهذا هو الأصل، وهو ما اتفقوا على عده، فلا يحتاج إلى تنبيه، لأنه يشبه أواخر الآيات وهو فوق ذلك معدود، فلا حاجة لذكره، لأنه لا يُتوَهَّمُ أنه غير معدود، ولأنه الأكثر، وإنما ينبه على الأقل، وهنا نلحظ ما عبر عنه العلامة المخللاتي وتبعه الشيخ عبدالرازق موسى، من قول المخللاتي: ما يشبه الفاصلة المعدود (۱)، وهو خطأ في فهم عبارة الجعبري أو غيره ممن يذكر مشبه الفاصلة المتروك بإجماع، ثم يتبعه بمبحث ما لا يشبه الفواصل وهو معدود ويعنونه بقوله: "وعكسه"، فأخذا عبارته كما هي وظنا أن العكس هو: "ما يشبه الفاصلة المعدود"، وليس كما قالا.

ثم يأتي بعده، ما يشبه الفاصلة المتروك، ومعلوم أن الأهم هو الثاني دون الأول، لأن الأول يحتاج من يذكره إلى أن يذكر كلّ فواصل السورة مما اتفق على عده، ومعلوم ما في ذلك من التطويل، مع عدم الحاجة إليه.

والنوع الثاني: ما يشبه الفاصلة ولم يعده العلماء:

وهـذا هو مـا يُعَنْوِنونَه بقولهم: وفي السـورة ما يشبه الفاصلـة (٢)، أي وليس معدوداً بإجماع، كما يصرح به الداني، إذ لو كان معدوداً لم يصح أن يطلقوا عليه

⁽۱) انظر أواخر السور على سبيل المثال، ص: ١٦٨، ١٧٦، ١٨٢، ١٩٣، ٢٠٧، ٢١٣ وهكذا.

⁽٢) انظر أواخر السور في البيان للداني، وكتابنا هذا للجعبري.

مشبه الفاصلة، لأنه سيكون فاصلة، فكيف يشبهها، وإنما قالوا: أنه يشبه الفاصلة في كونه مماثلاً لأواخر آيات السورة، ولكنهم لم يجعلوه منها، وإنما قالوا: يشبهها، أي وليس منها، وأيضاً فلو كان معدوداً فلا حاجة في الغالب إلى ذكره، لتماثله مع المتفق على عده، وإنما يذكر ما يشبه الفاصلة ويُنبَّهُ عليه؛ حتى لا يخطئ أحد أو يظن ظان أنها آية فيعدها.

القسم الثاني: ما لا يشبه رؤوس آيات السورة، وهو نوعان:

النوع الأول: ما لا يشبه رؤوس آيات السورة، ومع ذلك يعده علماء العدد:

ومعلوم أهمية أن يذكر مثل هذا النوع، لاحتمال الخطأ فيه، لأنه على غير القياس، فهو يحتاج إلى تنبيه، ولم ينبه عليه أحد خلا الجعبري والأندرابي، وهذا هو ما سماه المخللاتي وعبدالرازق موسى: "مشبه الفاصلة المعدود"، وسبق التنبيه على مصدر الخطأ عندهما في فهم عبارة من قال: "وعكسه"، أي عكس "ما يشبه الفاصلة وليس معدوداً"، فعكسا الجزء الأخير من الجملة فقط، ولم يعكسا الجزء الأول وهو الأهم.

النوع الثاني: ما لا يشبه رؤوس آيات السورة، ولا يعده العلماء:

وهذا لا يحتاج إلى تنبيه لأنه الأكثر والأغلب والأعم، ولأنه لا يشبه الفواصل، ولا يُعد، فلم يدخل فيه احتمال الخطأ أن يعده أحد، فلم يذكر.

والخلاصة:

أن ما يحتاج في الأنواع الأربعة إلى بيان خوف الخطأ إنما هو النوع الثاني من القسم الأول، وهو ما يشبه رؤوس الآي ولم يعده أحد، وهو ما توافر على ذكره غالبية من كتبوا في علم العدد، فالأندرابي مثلاً يقول: "الباب العشرون: في

ذكر ما لا يُعدُّ وربما يُلبسُ ويُشكلُ على القارئ"(۱)، والداني يسميه: "وفيها مما يشبه الفواصل، وليس معدوداً بإجماع..."(۲)، والعَمَّاني يعنونه: "ذكر ما يشبه الفواصل وليس منها"(۳). والجعبري يسميه: "وفيها مما يشبه الفاصلة..."(٤)، ولحم يحتج أن ينبه على أنه غير معدود؛ لما يفهم أن المعدود هو كل آيات السورة، فلا يقال إن عبارته مختلة.

وأمّا الداني فقد وضح عبارته وجلاها، والمخللاتي يسميه: "مشبه الفاصلة المتروك"(٥)، وتبعه نقلاً الشيخ: عبدالرازق موسى في كتابيه على هذه التسمية (٦)، وإنما احتاجا أن يقولا "المتروك"، لأنهما عكسا الجملة في النوع الثاني، ولم يأخذا بتسمية العلماء قبلهما، والمخللاتي أخذها من منظومة الشاطبي الذي يعبر عنهما بما: يعد، وما لا يعد.

⁽١) الإيضاح في القراءات للأندرابي: /ظ ٥٨/.

⁽۲) انظر البيان للداني، أواخر السور، على سبيل المثال ص: ۱۵۰،۱۶۲،۱۶۳،۱۶۹،۱۱۹،۱۵۲،۱۵۸، ۱۵۵، ۱۵۸، ۱۵۸، ۱۵۸، ۱۵۸،

⁽٣) القراءات الثمان للعماني: ٤٢٩.

⁽٤) انظر كتابنا هذا عند فرش كل سورة.

 ⁽٥) القول الوجيز للمخللاتي عند كل السور، على سبيل المثال: ١٦٩، ١٧٧، ١٨٢، ١٨٧، ١٩٧، ٢٠٠،
 ٢٠٧، وهكذا بقية المواضع.

 ⁽٦) في كتابيه: المحرر الوجيز، عند كل سورة، وكذا كتابه الآخر: مرشد الخلان.

ومما يحتاج إليه أيضاً النوع الأول من القسم الثاني، وهو: ما لا يشبه رؤوس الآي، ورغم ذلك فهو معدود، وهذا يحتاج إلى التنبيه فيه، لقلته مع أهميته، ولم ينبه عليه أحد ممن ذكرت سابقاً في الجدول خلا الأندرابي (١) والجعبري فقط، وأما البناء الدمياطي، فهو ناقل عن الجعبري بواسطة القسطلاني، فلم يتفرد بشيء، وتقدم أن المخللاتي وعبدالرازق يسميانه: "مشبه الفاصلة المعدود"!.

وقد جعل عبدالله بن صالح -وعنه نقل المخللاتي والقاضي- الفواصل على ستة أنواع، فأدخلوا الخلاف في كل قسم مما ذكرت، إلا أنهم لم يشرحوه بوضوح، بل ذكروه مجملاً.

٥- العلاقة بين إجمال عدد آيات القرآن لأحد العادّين، وبين عدد آيات كل سورة:

قد يظن البعض أن إجابة هذا الأمر واضحة، وهي أن إجمال عدد آيات سور القرآن الكريم، ينتج عنه عدد آيات القرآن الكريم عند أحد العادِّين، ولكن إذا كان الأمر كذلك؛ فلماذا حين يذكرون إجمال عدد آيات القرآن لأحد العادِّين يذكرون عِدَّةَ أعداد؟، ولماذا لم يجمعوا عدده في السور ليخرجوا بالمجموع مباشرة؟.

⁽١) الإيضاح في القراءات للأندرابي: / و٥٨/.

من هنا يظهر أهمية ما قدمته من عدِّ جعفر وشيبة، وأهمية معرفة إلى من ينسب، وأيضاً أهمية تمييز الخلاف، وهل هو فعلاً خلاف، أم مجرد نقل لتفرد شخص فقط؟.

وعادة المؤلفين في علم العدد، أن يذكروا من ضمن مقدماتهم لكتبهم باباً في جملة أعداد آيات القرآن عند العادين، فقد عنونه الداني بقوله: "باب ذكر جملة عدد آي القرآن في قول كل واحد من أئمة العدد"(۱)، وعنونه الأندرابي بقوله: "الباب الخامس عشر في ذكر عدد آي القرآن وكلامه وحروفه جُملة"(۲)، وقال ابن عبدالكافي: "فصل في ذكر عدد آي القرآن واختلاف أهل الأمصار فيه"(۳)، وقال ابن الجوزي: "فصل عدد آياته"(٤)، وذكره الجعبري في باب "جملة عدد وقال ابن الجوزي: "فصل: عدد آياته"(٤)، وذكره الجعبري في باب "جملة عدد مسور القرآن وآياته وكلماته وحروفه اتفاقاً عن أئمة العدد"، والسخاوي في آخر ذكره للخلاف.

وسأتجنب اختيار الكوفي، لأنهم لمّا اختلفوا في أعداد أئمة العدد، لم يختلفوا أبداً في مجموع آيات الكوفي، بل ولم يذكروا له أي خلاف في الفرش، بعكس العادين الآخرين، وعليه سأختار العدد المكي؛ لإشكالية عدد المدنيين في أبي جعفر وشيبة، والشامي لاختلاف الدمشقي والحمصي.

⁽١) البيان: ٧٩.

⁽٢) الإيضاح في القراءات: / ظ ٥١/.

 ⁽٣) هو الفصل الثاني من كتابه، ولم أنسبه لصفحة معينة لأني أعتمد على مجمل ست نسخ منه.

⁽٤) فنون الأفنان: ٩٩.

⁽٥) جمال القراء للسخاوي: ٢/ ٥٦٠.

فعدد آیات القرآن الکریم للمکي عند الداني: "قال الفضل (۱): وعدد آي القرآن في قول المکيين ستة آلاف آية ومائتان وتسع عشرة آية. وفي قول: أبيّ بن کعب: ستة آلاف ومائتان وعشر آیات"، ثم ساق بسنده إلی ابن عباس: "قال: عدد آي القرآن ستة آلاف ومائتا آية وست عشرة آية"، وبسنده عن ابن جریج حین عرضوه إجمال عددهم علی مجاهد وابن جبیر: "قال: وعدد الآي فقالوا: هو ستة آلاف ومائتان وست عشرة آية"(۲).

ولم ينقل عنه الجعبري إلا العدد الأول فقط بنسبته إلى الفضل.

فجملة عدد آيات القرآن عند المكي ثلاثة أقوال: الأول: ٦٢١٩ آية، والثاني: ٠٢١٠ آية، والثاني: ٠٢٢٠ آية، والثاني: والثالث: ٦٢١٦ آية فضعيف وسيأتي.

والآن سأذكر أعداد سور القرآن كلها مفردة للمكي من كتاب الداني لنرى أي هذه الأقوال نأخذ؟، ولماذا اختلفت؟، وإنما أخذته من كتاب الداني لأنه ذكر عدة أعداد، ولأنه أصل كتاب الجعبري في المكي.

⁽۱) الفضل بن شاذان بن عيسى، أبو العباس الرازي، الإمام الكبير ثقة عالم، أحد الأعلام، وشيخ الإقراء بالسري، توفي في حدود التسعين ومائتين. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ١/ ٢٣٤، غاية النهاية لابن الجزري: ٢/ ١٥).

⁽۲) البيان: ۲۹-۸۰

⁽٣) وإنما كتبتها بالأرقام حتى تتضح أكثر، وتدرك العين بسرعة الفرق بين الأعداد.

النصر:	الكافرون:	الكوثر:	الماعون:	قریش:	الفيل:	الهمزة:	العصر: ٣	التكاثر: ۸	القارعة: ١٠
العاديات: ١١	الزلزلة: ٩	البينة:	القدر: ٦	العلق: ۲۰	التين: ۸	الشرح: ۸	الضحیٰ:	الليل:	(1)
البلد:	الفجر: ٣٢	الغاشية: ٢٦	الأعلى: ١٩	الطارق: ۱۷	البروج: ۲۲	الانشقاق: و ۲	المطففين:	الانفطار: ۱۹	التكوير: ٢٩ الشمس:
عبس: ٤٢	النازعات: ه	النبأ: (۳) نو (۳)	المرسلات: ٥٠	الإنسان: ٣١	القيامة: ٣٩	المدثر:	المزمل: ۲)۲۰	الجن: ٢٨	نوح: ۳۰
المعارج: £ £	الحاقة: ٢٥	القلم: ٢٥	الملك: ۳۱	التحريم: ۱۲	الطلاق: ۱۲	التغابن:	المنافقون:	الجمعة: ١١	18
الممتحنة:	الحشر: ۲٤	المجادلة: ۲۱	الحديد: ۲۸	الواقعة: ٩٩	الرحمان ۷۷	القمر: ٥٥	النجم: ٦١	الطور: ٧٤	الذاريات: ٩٠ الصف:
ق: دو	الحجرات: ۱۸	الفتح: ۲۹	محمد: ۳۹	الأحقاف: ٣٤	الجاثية: ٣٦	الدخان: ٣٥	الزخرف: ۸۹	الشورى:	فصلت: ۳٥
غافر: ۸٤	الزمر: ٧٧	ض: ۸٦	الصافات: ۱۸۲	یسؔ: ۸۲	فاطر: ه ٤	سبأ:	الأحزاب: ٧٣	السجدة:	لقمان: ۳۳
الروم: ٩٥	العنكبوت: ۹۹	القصص: ۸۸	النمل: ٩٥	الشعراء: ۲۲٦	الفرقان: ۷۷	النور: ۲۲	المؤمنون:	الحج: ۷۷ ^(۱)	الأنبياء: ١١١
طد: ۱۳٤	مريم: ٩٩	الكهف:	الإسراء:	النحل: ۱۲۸	الحجر: ٩٩	إبراهيم: \$ ٥	الرعد: £٤	يوسف: ۱۱۱	هود: ۱۲۱
یونس: ۱۰۹	التوبة:	الأنفال: ٧٦	الأعراف: ٢٠٦	الأتعام: ٢٦٧	المائدة:	النساء: ۱۷۵	آل عمران: ۲۰۰	البقرة: ۲۸۵	الفاتحة: ٧

⁽۱) قال ابن عبدالكافي: ست وسبعون: حجازي، وذكر في الفرش على جهة التوهين: / سورة الحج/، وفي الإيضاح للأندرابي: "مكي غير البزي": / ظ٥٥/، وجزم الجعبري بعدّها للمكي، و في البيان جزم الداني بعدها بدون خلاف: ١٨٩، وفي الفرائد الحسان للقاضي: ٢٨، والقول الوجيز للمخللاتي:

⁽٢) قال: "بخلف"ذكر أنه: تسع عشرة آية، ثم ذكر أن عشرين آية هي من روايته: ٢٥٧.

⁽٣) في غير البيان للداني خلاف، ففي كتاب الإيضاح جزم الأندرابي بعدها للمكي مع البصري: / و٥٦، ٥ وكذا ابن عبدالكافي: / سورة النبأ/، والجعبري، وفي الفرائد الحسان ذكر القاضي الخلاف ولم يرجح: ٥٠.

⁽٤) في البيان قال الداني: يقال: "ست عشرة آية في المكي"، وذكر الخلاف في الفرش أيضاً: ٢٧٥، وذكره على جهة التوهين: ٨٨، وجزم ابن عبدالكافي بعدِّها للمكي مع المدني الأول: / سورة الشمس/، ومثله الإيضاح للأندرابي: / ظ٥٥، وذكر الجعبري الخلاف كالداني.

ونتيجة جمع آيات المكي يكون مجموع آيات القرآن عنده: ٦٢١٩ آية، وهو العدد الأول، فما حقيقة العددين الآخرين؟.

للمكي أربعة مواضع اختُلِف عنه فيها بين العدِّ والترك، رجِّح الداني عدِّ موضعي: سورة الحج، وسورة المزمل، وضعف الخلاف في موضعي: سورة النبأ وسورة الشمس، والأندرابي وابن عبدالكافي وافقا المؤلف في موضع المزمل في الجزم بالعد، وخالفا في ثلاثة المواضع الأخرى، فاختلفا معه سلباً في موضع الحج، وإيجاباً في موضعي: النبأ والشمس، ومعنى ذلك أنهم يزيدون للمكي رقماً واحداً فقط، وهذا غير موجود في قائمة الخلاف، فالموجود إما أن ينقص بمقدار ثلاثة أرقام، أو تسعة أرقام، ولم أجد ذلك منطبقاً على حسب ما لدى من مصادر.

وقد تعامل المتأخرون مع هذه الروايات بصورة عجيبة، ففي (نفائس البيان) للقاضي (۱)، وفي مرشد الخلان لعبدالرازق موسى (۲)؛ وجدناهما حين ذكرا مجمل عدد آيات القرآن للمكي أنه: ٢٢١٠ آيات، وهذا صحيح أنه أحد الأقوال المروية، لكنه في الجانب الآخر ليس صحيحاً، لأنهما لو عدا عدد آيات سور القرآن وجمعاها لوجدا أن الرقم هذا خطأ مقارنة مع ما ذكراه في فرش السور، وذكر المخللاتي (۳) هذا الرقم ونسبه لأبيّ (٤) كما عند الداني، وزاد الرقم

⁽۱) ص:۲.

⁽۲) ص:۲٦.

⁽٣) القول الوجيز: ١٠١.

⁽٤) أبيّ بن كعب بن قيس بن عبيد بن زيد، أبو المنذر، سيد القراء، من أصحاب العقبة الثانية، شهد بدراً والمشاهد كلها، اختلف في سنة وفاته، قيل: ٢٠، ٢٢، ٢٩هـ. (الإصابة لابن حجر: ١/ ٢٧، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١/ ٢٧).

الصحيح، وهو: ٦٢١٩ ونسبه إلى غير أبي، والداني نسبه: لابن عباس، ولم يذكر معنى ذكره للرقمين فقط، وأين تسعة المواضع المختلف فيها بين هذين الرقمين، وغالبية المتأخرين ينقلون الأرقام من الداني نقلاً مجرداً؛ مثلما نقلوا القول في أبي جعفر وشيبة.

وفي الحقيقة إن تعامل بعض الأقدمين مع الأرقام كان كذلك فقد ذكر ابن الجوزي في فنون الأفنان (١) أن عدد آيات القرآن للمكي: ٩٢٢٠ آية، وهذا لعمري قول غريب، ولكن يشفع لهم أنهم في العموم مسندون لما يقولون، فلزم المتأخرين التأكد والتثبت من تلك الروايات والأقوال.

⁽١) ص: ٧٤.

المبحث الخامس مصادر علم العدد ومراجعه

أعني بالمصادر هذا، هي مجمل الكتب التي يستطيع طالبُ الاستزادة في هذا العلم من الرجوع إليها، وهي متنوعة وكثيرة، وهذا دليل على أن علم العدد تتنازعه عدة علوم، أو يشترك معها، وهذه المصادر هي على أربعة أنواع:

١ - الكتب الموسومة بعد الآى:

وهي التي وضعت أصالة لهذا العلم، وذلك ككتاب أبي عمرو الداني: (البيان في عد آي القرآن)، ومثل كتاب: (القول الوجيز في عد ّ آي الكتاب العزيز) للشيخ عبدالرازق موسى، وكذلك المنظومات في هذا العلم من مثل منظومة الإمام الشاطبي: (ناظمة الزهر)، وقصيدة الإمام الجعبري: (عقد الدرر في عد ّ آي السور)، وقصيدة شعلة الموصلي: (ذات الرشد في الخلاف بين أهل العدد)، كل هذه الكتب من المصادر في علم عد ّ الآي، والكتب المنثورة هي في الغالب تتعرض لأكثر المباحث في علم العدد، أما المنظومات فإنها عدا منظومة الشاطبي، تهتم بعرض أعداد آيات السورة مع ذكر الخلاف لعلماء العدد، وبيان مواضع الخلاف في الآيات المعدودة من عدمها.

٢- كتب التفسير:

فإنها في الغالب تهتم بمباحث يهتم بها علم عدِّ الآي، فقد ذكر النسفي في تفسيره اختلاف العادِّين في بعض السور، ومن أوسع كتب التفسير التي اهتمت بعلم العدد كتاب: (مجمع البيان) للطبرسي، وكذا: (روح المعاني)

للآلوسي، فإنهما في بداية كل سورة يذكران الخلاف فيها عن علماء العدد في أعداد آيات السورة، ثم يثنيان بذكر مواضع الخلاف في السورة، وكان الآلوسي يختصرها في بعض السور فلا يذكر إلا الاختلاف في الأعداد، ثم لا يذكر ما هي الآيات التي اختلفوا فيها، ومن عدَّها ومن لا يعدُّها، وكذلك تفسير الإمام القرطبي فإنه في مقدمة تفسيره ذكر أعداد آيات القرآن لكل عادِّ، وبعض كتب التفسير تهتم بذكر آيات السورة فقط، وأغلبها على العدد الكوفي، ومن المباحث أيضاً ذكر أسماء السورة، أو الخلاف في كونها مكية أو مدنية، وقد توسع فيه الآلوسي كثيراً.

٣- كتب القراءات:

وهذه غالباً ما تجعل مباحث في مقدمات الكتاب تتناول علم العدد، تقل أو تكثر، فمن كتب القراءات التي اهتمت بغالب مباحث علم العدد، كتاب: (الإيضاح في القراءات) للأندرابي، فإنه ذكر في مقدمة كتابه كثيراً من المباحث، وكذلك أبو محمد العَمَّاني في كتابه: (القراءات الثمان)، على الرغم من أن المطبوع يمثل الجزء الأول من جزأين، وأيضاً كتاب: (الكشف عن وجوه القراءات السبع) للإمام مكي بن أبي طالب، فإنه يذكر في بداية كل سورة الخلاف في عدد آياتها باقتضاب، ومثله ما ورد في حواشي كتاب: (المبسوط في القراءات التي اهتمت العشر) لابن مهران، ولعل من أشمل كتب القراءات التي اهتمت بعلم العدد هو كتاب: (لطائف الإشارات) للإمام القسطلاني، فإنه مع ذكره بعلم العدد هو كتاب: (لطائف الإشارات) للإمام القسطلاني، وعلم الرسم، وعلم القراءات الأربع عشرة يوجد في كتابه هذا: علم عد الآي، وعلم الرسم، وعلم الوقف والابتداء، وذلك في كل سورة من سور القرآن.

٤ - كتب علوم القرآن:

ومن أبرزها وأكثرها شيوعا كتاب: (البرهان في علوم القرآن) للإمام السيوطي، وبالرغم من الزركشي، وكتاب: (الإتقان في علوم القرآن) للإمام السيوطي، وبالرغم من أنهما ذكرا مباحث قليلة، وليست في صلب الموضوع، إلا أنهما بسطا بعض القضايا التي يتناولها علم عد الآي، ومنها كتاب: (فنون الأفنان في علوم القرآن) للإمام أبي الفرج ابن الجوزي، فإنه ذكر في كتابه هذا بعض المباحث المهمة، ومثله كتاب: (جمال القراء وكمال الإقراء) للإمام السخاوي فإن من ضمن كتبه كتاباً خاصاً بعلم العدد، أسماهُ: (أقوى العُدد في معرفة العدد)، وباقي الكتب تتناول مجموعة من القضايا المتعلقة بالقرآن الكريم.

هذه هي المصادر التي تعين الباحث في هذا العلم، وتمكنه من الإلمام بقضاياه، مع أن هناك كتباً أخرى تكلمت عن هذا العلم، من مثل كتاب: (بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز) للمجد الفيروزابادي، وقد يدخل في التصنيف السابق ضمن كتب: علوم القرآن، وقد تكلم الفيروزابادي في كتابه هذا عن أغلب علم العدد، مع أشياء أخرى في المجلد الأول من كتابه.

الباب الأول

ترجمة المؤلف، وفيه ثلاثة فصول:

الفصل الأول: عصره. وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: الحالة السياسية.

المبحث الثاني: الحالة الاجتماعية.

المبحث الثالث: الحالة الثقافية.

الفصل الثاني: حياته.

المبحث الأول: اسمه ونسبه ومولده.

المبحث الثاني: رحلاته.

المبحث الثالث: شيوخه.

المبحث الرابع: تلاميذه.

المبحث الخامس: مكانته العلمية.

الفصل الثالث: كتبه وآثاره.

الباب الأول: ترجمة المؤلف

ترجم للجعبري فيما رأيت ترجمة وافية، كل من د. حسن محمد الأهدل، في تحقيقه لكتاب رسوخ الأحبار في منسوخ الأخبار (١) للجعبري، وأحمد اليزيدي في كتابه: الجعبري ومنهجه في كنز المعاني في شرح حرز الأماني ووجه التهاني، مع تحقيق نموذج من الكنز (٢).

وقد استفاد اليزيدي من الأهدل كثيراً، ولذلك لم يتعرض لما استوفاه الأهدل إلا تعريجاً بسيطاً، وذلك حتى لا تتكرر الجهود فيما قد عُمل، وعليه فسوف أختصر الترجمة لاستيفائهما لها.

وقد قسمت هذا الباب إلى ثلاثة فصول:

⁽۱) رسوخ الأحبار في منسوخ الأخبار، لأبي إسحاق برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري، مقدمة المحقق: ٢٤، مكتبة الجيل الجديد، صنعاء، ١٤٠٩ هــ-١٩٨٨ م، الطبعة الأولى، دراسة وتحقيق: د. حسن محمد الأهدل.

⁽٢) الجعبري ومنهجه في: كنز المعاني في شرح حرز الأماني ووجه التهاني، دراسة: أحمد اليزيدي، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المملكة المغربية، ١٤١٩هـ-١٩٩٨م.

الفصل الأول: عصره

المبحث الأول: الحالة السياسية:

عاش برهان الدين الجعبري في الفترة بين: • ٦٤هـ، إلى سنة: ٧٣٢هـ، وقد كان عصره ذاك عصر اضطراب، وخاصة بعد سقوط الخلافة سنة: ٢٥٦هـ(١)، وهو في السادسة عشرة من عمره.

ولا شك أن سقوط الخلافة كان له أعمق الأثر في نفوس المسلمين، من حيث الإحساس بالضياع والتيهان، وعليه فقد كانت الصدمة أكبر من مقدرة المسلمين على المواجهة، فاستسلمت بقاع من بلاد المسلمين بعد بغداد، بل وبعضهم ساعد التتار خوفاً منهم، كما فعل صاحب الموصل (٢)، حتى إذا استوعب من كان في مناطق بعيدة عن موقع الحدث، الوضع الجديد بدؤوا في الاستعداد للمواجهة، وهم المماليك في مصر (٣).

⁽۱) البداية والنهاية، لأبي الفداء الحافظ إسماعيل بن كثير: ۱۳/ ۲۰۰، دار الفكر، بيروت، لبنان، ١٤٠٢هـ- ١٩٨٦م، (طبعة الناشر)، شذرات الذهب لابن العماد: ٣/ ٢٧٠.

⁽۲) البداية والنهاية لابن كثير: ۱۳/ ۲۰۰، وشذرات الذهب لابن العماد: ٣/ ٢٧٠.

⁽٣) المماليك ملكوا مصر، وهم قسمان: البحريون من سنة: ١٢٥٨هـ-١٢٥٠م، إلى: ١٧٥هـ-١٣٨٢م، مم المربية ثم البرجيون أو الجراكسة من: ١٧٥هـ-١٣٨٢م إلى: ٩٩٢هـ-١٥١٦م. انظر: الموسوعة العربية الميسرة، إشراف: محمد شفيق غربال: ٢/ ١٧٤٣ - ١٧٤٤، دار إحياء التراث العربي، صورة طبق الأصل من طبعة: ١٩٦٥م، والمنجد في اللغة والأعلام، جماعة من الكتاب: قسم الأعلام: ٥٨٦، دار المشرق، المطبعة الكاثوليكية، كانون الثاني: ١٩٧٣م.

وبرأيي أن تأثرهم كان أخف من غيرهم في الأمر، لسببين الأول: أن الدولة الفاطمية كانت عندهم وكان يخطب لها على المنابر، فلم يكن هناك اتصال مع الخليفة العباسي، إلا حين أخذها صلاح الدين الأيوبي، فجعلها تابعة للخلافة العباسية، فسقطت الدولة الفاطمية في مصر، وانتظم أمر المسلمين على رجل واحد في عام ٦٦هه(١)، والسبب الثاني: أن الصدمة كانت بعيدة عنهم، ولم يكونوا مباشرين للحدث ولذلك استوعبوا الأمر، فكانوا أقدر من غيرهم على عمل أي شيء في مقابل هذا الخطب الداهم.

ومع أن العالم الإسلامي في أول حياة الجعبري، كان متفككاً وإن كان يجمعه خليفة واحد، إلا أن الخليفة هذا لم يكن له إلا السلطة الاسمية فقط، فقد كان لكل جهة حاكم وأمير ووال، واستبد من حول الخليفة بأمر الخلافة، فلم يعد منها له إلا رسمها.

وقد أدرك الجعبري آخر عهد الدولة الأيوبية في الشام (٢)، وعاش معظم حياته في ظل دولة المماليك (٣)، وعليه فإن الشتات الذي أدركه الجعبري عوضه في بلاد الشام بسبب رعاية الدولة الأيوبية للعلماء، وبشكل واضح بعد سقوط الخلافة، ولما كان التتار لا زالوا في بلاد المسلمين، لم نجد أن المسلمين اختاروا خليفة جديداً لهم، لانشغالهم بالإعداد لهذا العدو، حتى هزمهم قطز (٤) في معركة

⁽١) البداية والنهاية لابن كثير: ١٢/ ٢٦٣، وانظر عن الفاطميين في مصر: عجائب الآثار: / ٢٦.

⁽۲) الدولة الأيوبية في الشام استمرت من سنة: ٥٨٥هـ-١١٩٣م إلى: ٦٨٣هـ-١٢٨٤م، أما في مصر فاستمرت من سنة: ٥٧٠هـ-١١٧٤م إلى: ٦٤٧هـ-١٢٤٩م، وتبعهم في ملك مصر المماليك. انظر: الموسوعة العربية الميسرة: ١/ ٢٩٢-٣٩٣، المنجد في اللغة والأعلام، قسم الأعلام: ١٠٤.

⁽٣) رسوخ الأحبار للجعبري، مقدمة المحقق: ٢٤.

⁽٤) الملك المظفر الشهيد: سيف الدين قطز بن عبدالله المعزي، كان أنبل مماليك المعز ثم صار نائب السلطنة لولده المنصور، توفى سنة: ٦٥٨هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٢٣/ ٢٠١).

عين جالوت (١) ولذلك لم يكن لهم من الوقت ما يجتمعون لذلك، بل كانوا مشغولين بالقتال مع الأعداء في مختلف الجبهات.

وخلاصة الأمر أن الحالة السياسية كانت حالة سيئة ضعيفة مفتتة، ليس لها من عوامل القوة، إلا ما يستطيع عمله الوالي والأمير، في منطقته من بسط النفوذ والتحكم فيها، واستقطاع ما يستطيعه ليكبر ملكه وحكمه، مع تنوع الدول في شتى بقاع العالم الإسلامي.

المبحث الثاني: الحالة الاجتماعية:

كان الناس في عهد الخلافة العباسية يتعاملون في معايشهم وحياتهم، مع أمرائهم مباشرة، وقد كان الأمر مستتباً نوعاً ما، في كثير من بلاد المسلمين، ولذلك نشطت التجارة والتجار، إلا فيما كان قريباً من الثغور أو أطراف أرض الشام عموماً لما كان يواجهه المسلمون، من الصليبين.

وبعد سقوط الخلافة تدهورت الأحوال كثيراً، مع الضعف النفسي الذي أصاب الناس من جرّاء الضغط الرهيب لاكتساح المغول لبلادهم، ومن ذلك ما يحكيه المؤرخون، ممّا أصاب المسلمين من ضعف، في رؤيتهم للعدو ولو كان فرداً بأنه قادر عليهم ولو كانوا مجموعة.

⁽۱) انظر عن هذه المعركة: البداية والنهاية لابن كثير: ۱۳/ ۲۲۰، وشذرات الذهب لابن العماد: ٣/ ٢٩١، وسير أعلام النبلاء للذهبي: ٢٣/ ٢٠٠.

إلا أن هذا الوضع السياسي والضغط الخارجي كان له الأثر الكبير في تآلف الناس وتراحمهم، فكلما ازداد الضغط عليهم، ظهرت عوامل الألفة والإخاء فيما بينهم (١).

وقد كانت الحالة الاقتصادية بعد سقوط الخلافة في ركود، وخاصة في المناطق القريبة من دار الخلافة، أما فيما بعد، فقد كان لها تنظيم خاص تسير به شؤونها، وذلك مثل دولة الأيوبيين في مصر، والغنى الذي كانوا يعيشون فيه وكذلك الشام وقد قال بروكلمان: "وباختصار كان عهد الأيوبيين عهد بركة وازدهار"(۲).

المبحث الثالث: الحالة الثقافية:

رغم هذا الاضطراب والوضع السياسي المتردي إلا أن هذا العصر كان زاخراً بفطاحل العلماء، من أمثال: شيخ الإسلام أحمد بن عبدالحليم ابن تيمية (٣)، والشيخ محمد بن عبدالمحسن الحنبلي المعروف بابن الدواليبي (٤)،

⁽١) الجعبري ومنهجه في: كنز المعاني، أحمد اليزيدي: ٣١.

⁽٢) المرجع السابق نفس الصفحة.

⁽٣) الإمام المجتهد شيخ الإسلام، مفسر ومحدث وفقيه، متفنن، له في كل فرع من العلوم قول، ترجم له الكثير تراجم حافلة، ولم يخل من حاقدين، مؤلفاته كثيرة، توفي سنة: ٧٢٨ه... (طبقات الحفاظ للسيوطي: ١٠/ ٥٠، شذرات الذهب لابن العماد: ٦/ ٨٠).

⁽٤) محمد بن عبدالمحسن بن أبي الحسن بن عبدالغفار بن الخراط البغدادي الأزجي، المحدث الواعظ، فقيه مؤرخ، توفي سنة: ٧٢٨ه... (المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد، برهان الدين إبراهيم بن محمد بن عبدالله بن محمد بن مفلح: ٢/ ٣٦٤، مكتبة الرشد للنشر والتوزيع، الرياض، ١٩٩٠م، الطبعة الأولى، تحقيق: عبدالرحمن بن سليمان العثيمين، البداية والنهاية لابن كثير: ١٩٧٨ع.).

والشيخ أبي المعالي محمد بن علي بن عبدالواحد الأنصاري الشافعي^(۱)، وأبي عمر و عثمان بن عمر المصري المعروف بابن الحاجب^(۲)، وشيخ الإسلام عبدالعزيز بن عبدالسلام الدمشقي الشافعي^(۳).

ومع أن الحالة السياسية كانت سيئة إلا أن الحالة الثقافية كانت بعكس ذلك تماماً، بل إن الموسوعات العظام إنما خرجت في هذا العصر، ولعل تأثير الأوضاع السياسية الضاغطة شَكَّل نوعاً من التآلف والإحساس بالواجب تجاه المسلمين من علمائهم، فنشطوا في التأليف، بل وتسارعت وتيرة التعليم والتعلم، مع ما يصاحب ذلك من وعي وإدراك للواجبات والمسؤوليات.

⁽۱) المعروف بابن الزملكاني، طلب الحديث، ورحل في طلب العلم، من أكابر الفقهاء، من علماء الشافعية الكبار وكان قاضي القضاة في وقته، توفي سنة: ٧٢٧هـ. (طبقات الشافعية، أبو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن قاضي شهبة، : ٢/ ٢٩١، عالم الكتب، بيروت، ٧٤٤هـ.، الطبعة الأولى، تحقيق: د. الحافظ عبدالعليم خان، البداية والنهاية لابن كثير: 17/ ١٣١).

⁽۲) أبو عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس الكردي، مالكي، محدث فقيه لغوي أصولي، غاية في التقدم وعلو الكعب في علوم شتى، توفي سنة: ٦٤٠هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٣٣/ ٢٦٥، الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، إبراهيم ابن علي بن محمد بن فرحون اليعمري المالكي: ١٨٩، دار الكتب العلمية، بيروت، (د، ت).

⁽٣) عبدالعزيز بن عبدالسلام بن أبي القاسم بن الحسن الشيخ الإمام العلامة، سلطان العلماء، شيخ الفقهاء، قال عنه ابن قاضي شهبة: وحيد آلاف، توفي سنة: ٢٦٠هـ. (طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة: ٢/ ١٠٩، البداية والنهاية لابن كثير: ٢٤٨/١٣).

الفصل الثاني: حياته

المبحث الأول: اسمه ونسبه ومولده ووفاته:

هو: أبو إسحاق، إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن خليل بن أبي العباس الربعي الجعبري السلفي، ثم الخليلي الشافعي. ولقبه: برهان الدين.

وأغرب ابن الجزري فجعل كنيته: أبا محمد (١)، وأغلب المصادر التي ترجمت له على أن كنيته: أبو إسحاق (٢)، ولم تختلف المصادر في اسمه كثيراً، فرَفعُ نسبه إلى خليل: ذكرته غالبية المصادر، وابن أبي العباس: وجدتها عند ابن الجزري (٣)، وكذا ألقابه غير الجعبري، وهي أيضاً على ورقة الغلاف لكتابه "المدد" وهو كتابنا هذا، فقد ذكر فيه الربعي الجعبري الشافعي نزيل الخليل.

أما عن نسبه فقد ذكر في اسمه أنه الربعي، وهي نِسبةٌ إلى قبيلة ربيعة كما صرح به الدكتور الأهدل(٤)، أو إلى إحدى قرى سوريا تعرف بربيعة(٥).

 ⁽١) غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٢١، وهي كذلك في نهاية نظم الجعبري في اختيارات الرواة خلافاً
 لأئمتهم، مخطوط مصور عن الجامعة الإسلامية: / و٣٣/.

⁽۲) معرفة القراء الكبار للذهبي: ٢/ ٧٤٣، البداية والنهاية لابن كثير: ١٤/ ١٦٠، غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٢١، فوات الوفيات والذيل عليها، محمد بن شاكر الكتبي: ١/ ٣٩، دار صادر، بيروت، لبنان، سبتمبر ١٩٧٣م، تحقيق: د. إحسان عباس، شذرات الذهب لابن العماد، ٦/ ٩٨، أما تاريخ الأدب العربي، كارل بروكلمان، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٥م، أشرف على الترجمة: أ. د. محمود فهمي حجازي؛ فجعل كنيته: "أبو العباس"!!: ٢/ ٢٤٤.

⁽٣) غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٢١، في تاريخ الأدب العربي لبروكلمان بدلاً منها: "بن السراج": ٢ ٤٤٦.

⁽٤) رسوخ الأحبار للجعبري، تحقيق: الأهدل: ٣٤.

⁽٥) الجعبري ومنهجه في كنز المعاني لليزيدي، ١/١٤.

أما عن أنسابه الأخرى فهي واضحة، فالجعبري نسبة إلى قلعة جعبر (١). والخليلي نسبة إلى بلد الخليل بفلسطين (٢).

والشافعي نسبة إلى مذهب الإمام محمد بن إدريس الشافعي^(٣). وأما السلفي فهي نسبة إلى طريقة السلف رضوان الله عليهم دون الخلف^(٤). وزاد بعضهم، ابن مؤذن جعبر^(٥).

مولده:

وأما مولده فقد ولد سنة: ٦٤٠هـ، كما عليه غالبية المصادر، بل هو ما صرح به في قوله:

وخذ مولدي في أربعين مقربا وست مئات أو مئين على الرسم^(٦) وكانت ولادته في قلعة جعبر.

⁽۱) البداية والنهاية لابن كثير: ۱۲، ۱۲، شذرات الذهب لابن العماد: ۸۸، وأما مكانها فقال ياقوت: "قلعة جعبر على الفرات بين: بالس والرقة، قرب صفين وكانت قديماً تسمى دوسر" معجم البلدان، ياقوت بن عبدلله الحموي: ۲/ ۱۶۲، دار الفكر، بيروت، (ب، ت)، وهي ترتفع عن سطح البحر: ۳۷۱ قدماً، على الضفة اليسرى لنهر الفرات الأوسط، بين بالس والرقة قرب صفين، في سوريا. انظر: بلادنا فلسطين: ٥/ ٨١، عن الجعبري ومنهجه لليزيدي: ١/ ٥٥، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان: ٦/ ٤٤٦.

⁽٢) معرفة القراء الكبار للذهبي: ٢/ ٧٤٣، فوات الوفيات للكتبي: ١/ ٣٩.

⁽٣) أبو عبدالله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان، القرشي المطلبي المكي، فقيه حافظ عابد متقن، أحد الأثمة الأربعة، ناصر الحديث، قال النسائي: كان الشافعي عندنا أحد العلماء ثقة مأموناً، توفي سنة: ٢٠٤هـ. (تهذيب التهذيب لابن حجر: ٩/ ٣٣، طبقات الحفاظ للسيوطي: ١/١٥٧).

⁽٤) غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٢١.

⁽٥) غلاف مخطوطة صنعاء لكتاب: المدد، و فوات الوفيات للكتبي، ١/ ٣٩.

 ⁽٦) رسوخ الأحبار للجعبري، تحقيق الأهدل، ص: ٣٣، عن الهبات الهنيات للجعبري، غير أن اليزيدي يقول أن البيت في مرآة الجنان لليافعي، وفي الهبات الهنيات هو: "وجا"، وليس: "وخذ"، الجعبري ومنهجه لليزيدي، ١/ ٤٣، والوزن يصح بهما، مع حذف همزة جاء تخفيفاً.

وفاتــه:

قال ابن كثير: في حديثه عن سنة: ٧٣٧هـ "توفي يوم الأحد خامس شهر رمضان"(١).

وقال ابن الجزري: "توفي في ثالث عشر من شهر رمضان سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة"(٢)، وذكر ابن العماد أنه توفي في شهر رمضان بدون تحديد اليوم (٣). وذكر غيرهما أنه عاش: اثنتين وتسعين سنة (٤).

المبحث الثاني: رحلاته:

الرحلة هي منهج لغالبية العلماء (٥)، وخاصة بعد أن يبدؤوا في الأخذعن علماء بلدهم، حتى إذا استكملوا ما عند علمائهم، شدَّتهم أنفسهم للاستزادة والرغبة في طلب الزيادة فرحلوا، والرحلة شرف وعزِّ.

وقد كان للجعبري نصيب من هذه الرحلات وهي وإن لم تكن كثيرة ولم تشمل أماكن متعددة، فقد اكتفى بها عن الذهاب إلى غيرها، وقد ذكرنا أنه ولد في قلعة جَعبر، وقد كان أبوه من صغره يصحبه هو وأخاه إلى مجالس العلم، فولد عنده الشغف بالعلم، وبالرحلة تبعاً؛ لأنها سبب تحصيله.

⁽١) البداية والنهاية لابن كثير: ١٦٠/١٤.

⁽٢) غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٢١، وما ذكره ابن الجزري يوافق يـوم الأحدكما قال ابـن كثير دون الرقم.

⁽٣) شذرات الذهب لابن العماد: ٦/ ٩٨.

⁽٤) انظر البداية والنهاية لابن كثير: ١٤/ ١٦٠، شذرات الذهب لابن العماد: ٦/ ٩٨.

⁽٥) انظر في وصف الرجل بـ"الرحلة" في النشر في القراءات العشر لابن الجزري: ٢/ ٢٤٥، وهو موجود أيضاً على غلاف كتاب "المدد" من مخطوطة صنعاء.

وأولى رحلاته رحلته مع أبيه إلى حلب؛ للسماع من يوسف بن خليل (١)، في الأولى، ثم رحل إلى الموصل للأخذ عن ابن يونس (٢)، وهو لم يتجاوز الثامنة من عمره بعد (٣)، وكان ذلك حافزاً له على الاستمرار في طلب العلم.

وقد ذكر أنه رحل إلى بغداد⁽³⁾، وكان تاريخ رحلته إليها بعد الستين وستمائة هجرية (٦٦٦هـ) أي بعد غزو التتار الذي وقع عام (٦٥٦هـ)، وقد أخذ فيها عن كبار الحفاظ من مثل ابن يونس في الفقه^(٥)، وابن الوجوههي^(٢) والمنتجب^(٧) التكريتي^(٨) في القراءات^(٩).

⁽۱) يوسف بن خليل بن قراجا عبدالله، الإمام المحدث الصادق الرحال، شيخ المحدثين، راوية الإسلام، أبو الحجاج شمس الدين الدمشقي نزيل حلب وشيخها، توفي سنة: ٦٤٨هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٣٢/ ١٥١).

⁽٢) عبدالرحيم بن محمد بن محمد بن يونس بن منعة، الفقيه المحقق العلامة، ولد بالموصل، واشتغل بالفقه، توفي سنة: ٢٧٦هـ. (طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة: ٢/ ١٣٦).

⁽٣) رسوخ الأحبار للجعبري، تحقيق الأهدل: ٣٨.

⁽٤) البداية والنهاية، لابن كثير: ١٦٠/١٤، شذرات الذهب لابن العماد: ٦/ ٩٨.

⁽٥) فوات الوفيات للكتبي: ١/ ٣٩، شذرات الذهب لابن العماد: ٦/ ٩٨.

⁽٦) علي بن عثمان بن عبدالقادر بن محمود بن يوسف، ابن الوجوهي، البغدادي المقرئ، قال الجعبري: امتنع من كتابة الإجازة لي لحضوري سماعات من الفقراء وكان ينكر ذلك توفي سنة: ٢٧٢هـ. (المقصد الأرشد لابن مفلح: ٢/ ٢٣٩).

⁽٧) وقع في الجعبري ومنهجه في كنز المعاني لليزيدي: ٦٤؛ المنتخب، وليس كذلك في المصادر.

⁽٨) الحسين بن الحسن المنتجب، أبو عبدالله التكريتي، أستاذ حاذق، انتهى إليه الإقراء آخراً ببغداد، توفي سنة: ٨٨٨هـ. (غاية النهاية لابن الجزرى: ٢٤٠/١).

⁽٩) غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٢١، فوات الوفيات للكتبي: ١/ ٣٩، شذرات الذهب لابن العماد: ٦/ ٩٨.

ولعل وضع بغداد بعد هذا الغزو كان سيئاً مما دفع الأستاذ اليزيدي إلى أن يفسر قول ابن كثير: "واشتغل ببغداد"(١)، إلى العمل اليدوي، غير أنه والله أعلم -ونظراً للسياق عند ابن كثير (٢) - قصد الاشتغال بطلب العلم، ولا ينكر أنه قد يحتاج فيها إلى العمل من أجل إعالة نفسه، لكن هذا لا يؤخذ من كلام ابن كثير، بل من الحال الواقعة، وقد ذكر أنه كان يتقشف بها جداً، فيشتري بفلس جزراً ليتقوّ به ثلاثة أيام أو سبعة أيام (٣)، وأنه جلس في بغداد ما يقرب من العشر سنين.

ثم رحل إلى دمشق⁽³⁾ بعد السبعين وستمائة، بعد أن ساءت الأوضاع ببغداد كثيراً، وقد كانت دمشق إذ ذاك مستقر العلماء لإكرام الأيوبيين لهم، والحفاوة بهم، فنزل بالخانقاه السميساطية^(٥)، والغزالية^(٢)، وناظر وألَّف وإستفاد.

⁽١) البداية والنهاية لابن كثير: ١٦٠/١٤.

⁽٢) إسماعيل بن كثير بن ضوء بن كثير بن ضوء بن ذرع القرشي البصروي الدمشقي، الإمام الفقيه المحدث المؤرخ، توفي سنة: ٧٧٤هـ. (طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة: ٣/ ٨٦).

⁽٣) الجعبري ومنهجه في كنز المعاني لليزيدي: ١/ ٧٩-٠٨.

⁽٤) فوات الوفيات للكتبي: ١/ ٣٩، شذرات الذهب لابن العماد: ٦/ ٩٨.

⁽٥) هي دار للصوفية، تقع بجوار مسجد بني أمية بدمشق، أوقفها أبو القاسم على بن محمد السميساطي. انظر: الدارس في أخبار المدارس، عبدالقادر بن محمد النعيمي الدمشقي: ٢/ ١٥١، مكتبة الثقافة الدينية، ميدان العتبة، ١٩٨٨م، تحقيق: جعفر الحسني.

⁽٦) الزاوية الغربية للصوفية من المسجد الأموي، نسبة إلى الإمام الغزالي، المرجع السابق: ١٣/١٠.

ثم رحل إلى مكة والمدينة ولم تحدد المصادر متى خرج من دمشق غير أنه ذكر في كتابه: "خلاصة الأبحاث..." أنه أملاه بالمدينة المنورة سنة ثمان وثمانين وستمائة هجرية، وقد أتى إليها من بلده الخليل، واستنتج الأستاذ اليزيدي أنه قدم الخليل قبل سفره للمدينة بسنة أو قبل السنة (۱)، وإن صح هذا فيكون مدة إقامته بدمشق حوالي ثماني عشرة سنة، والله أعلم.

أما مكة المكرمة والمدينة المنورة، فلم تطل إقامته بهما، بل عاد بعد حجه وزيارته إلى بلده، بلد الخليل فأقام بها بقية عمره، نحو أربعين سنة (٢).

وبالرغم من أن رحلته لم تشمل أماكن كثيرة، غير حلب والموصل في صغره، ثم بغداد، ودمشق، وضواحيهما، ثم مكة المكرمة والمدينة المنورة، إلا أنها استغرقت ما يقارب الثلاثين سنة، ثم استقر بعدها في بلد الخليل إلى وفاته رحمه الله تعالى.

⁽١) الجعبري ومنهجه في كنز المعاني لليزيدي: ١/ ٦٦.

⁽٢) البداية والنهاية لابن كثير: ١٦٠/١٤.

المبحث الثالث: شيوخه:

أخذ الجعبري عن كثير من العلماء، ولازم بعضهم مدة طويلة، وقد صرح في "الهبات الهنيات" بأن له أكثر من مائتي شيخ (١)، وسأذكر أشهر من أخذ عنهم وهم:

١ - نجيب الدين أبو إسحاق إبراهيم بن خليل بن عبدالله الدمشقي الآدمي،
 توفي سنة: ٦٥٨هـ، سمع منه وهو صغير مع أبيه وأخيه (٢).

Y- أبو علي الحسين بن الحسن بن أبي السعادات المنتجب التكريتي، توفي سنة: $3AA = {}^{(7)}$.

٣- عفيف الدين عبدالرحيم بن محمد بن أحمد بن فارس الزجاج، توفي سنة: ٦٨٥ هـ(٤).

٤ - ضياء الدين أبو محمد عبدالله بن إبراهيم بن محمود المعروف بابن رفيعا، توفي سنة: ٦٧٩هـ(٥).

⁽١) وهذا يدلّـك على أن ما يفعله بعض المشايخ من الغضب من طلابهم إذا أخذوا العلم عن غيرهم؟ مذهب مخطئ ولا يصح، لأنّ تنويع المشايخ، يؤدي إلى أن يأخذ الطالب الأحسن من كل مَن أخذ عنه.

⁽٢) الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، لأبي الفضل أحمد بن علي، ابن حجر العسقلاني: ١/ ٥٥، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد - الهند، ١٩٧٢م، الطبعة الثانية، تحقيق: د.محمد عبدالمعيد خان.

⁽٣) غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٢٤٠، وشذرات الذهب لابن العماد: ٦/ ٩٨.

⁽٤) الدرر الكامنة لابن حجر: ١/ ٥٥، وسمّاه: عبدالرحمن.

⁽٥) غاية النهاية لابن الجزرى: ١/٣٠٤.

- ٥- فخر الدين أبو الحسن علي بن أحمد بن عبدالواحد المعروف بالفخراني البخاري، توفي سنة: ١٩٠هـ(١).
- ٦- تقي الدين أبو الحسن علي بن عبدالعزيز بن محمد الإربلي، توفي سنة:
 ٦٨٨هـ(٢).
- ٧- شمس الدين أبو الحسن علي بن عثمان بن عبدالقادر الحنبلي، المعروف
 بابن الوجوهي، توفي سنة: ٦٧٢هـ(٣).
- ٨- جمال الدين أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن وضاح الشهرباني،
 توفي سنة: ٦٦٢هـ(٤).
- ٩ كمال الدين أبو عبدالله محمد بن أبي الحسن بن سالم المنبجي المعروف بابن البواري^(٥).
- ١ معين الدولة، أبو الفتح عبدالهادي بن عبدالكريم بن علي القيسي المصري، توفى سنة: ٦٧١هـ(٦).

⁽۱) معجم المحدثين، لأبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي: ١/ ٦١، مكتبة الصديق، الطائف، ١٤٠٨هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: د. محمد الحبيب الهيلة.

⁽٢) غاية النهاية لابن الجزرى: ١/٥٥٠.

⁽٣) معجم المحدثين للذهبي: ١/ ٢٠، غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٥٥٦، وشذرات الذهب لابن العماد: ٦/ ٩٨.

⁽٤) الدرر الكامنة لابن حجر: ١/٥٥.

⁽٥) المصدر السابق:نفس الصفحة.

⁽٦) غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٤٧٣.

١١ - شمس الدين أبو البدر محمد بن عمر بن القاسم الواسطي المعروف بالشريف الداعي، توفي سنة: ٦٦٨هـ(١).

١٢ - جمال الدين أبو إسحاق يوسف بن جامع بن أبي البركات البغدادي،
 الضرير المقرئ، توفي سنة: ٦٨٢ هـ (٢).

١٣ - الحافظ أبو الحجاج يوسف بن خليل بن عبدالله الدمشقي، توفي سنة:
 ٦٤٨هـ، حضر مجلسه مع أبيه وله منه إجازة (٣).

فهؤلاء بعض شيوخه على الترتيب الهجائي.

لا شك أن طول الإقامة في بلد يمكّن المتعلم من الاستفادة الكثيرة، مقارنة مع من تقتصر إقامته على فترة قصيرة، وكذا طول النفس في مكوثه في البلدان التي رحل إليها كل ذلك مكنه من أخذ علوم شيوخه أخذاً صحيحاً كاملاً.

المبحث الرابع: تلاميذه:

اشتغل الجعبري بالإقراء والإفادة، حتى وهو في زمن الطلب، ولما استقر به المقام في بلد الخليل تتلمذ عليه كثير من طلاب العلم، وذاع صيته واشتهر، وبخاصة في القراءات وعلوم القرآن، مما جعل الطلاب يرحلون إليه، وساعد على ذلك ثبات مكانه وعدم انتقاله نحو أربعين سنة، وسأورد هنا قائمة ببعض تلاميذه النابهين، الذين صار لبعضهم من الشهرة أكثر مما لشيخهم:

⁽١) معجم المحدثين للذهبي: ١/ ٦١، الدرر الكامنة لابن حجر: ١/ ٥٥.

⁽٢) غاية النهاية لابن الجزري: ٢/ ٣٩٤، وشذرات الذهب لابن العماد: ٥/ ٣٧٥.

⁽٣) معجم المحدثين للذهبي: ١/ ٦١، البداية والنهاية لابن كثير: ١٦٠/١٤.

١ - أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن عبدالواحد التنوخي، توفي سنة:
 ٨٠٠هـ(١).

 Υ - شرف الدين إبراهيم بن عثمان بن كامل البعلبكي المقرئ، توفي سنة: $V_{-}^{(7)}$.

٣- أحمد بن إبراهيم بن داود بن محمد المنبجي، المعروف بابن الطحّان،
 توفى سنة: ٧٨٧هـ(٣).

- ٤- أحمد بن إبراهيم البعلي الحموي، توفي سنة: ٧٤٧هـ (٤).
- ٥- أبو القاسم أحمد بن عبدالصمد اليمني، توفي سنة: ٧٨٧هـ (٥).
- ٦- طلحة بن عبدالله المقرئ، الشافعي، لُقّب بـ: سنجر، توفي سنة: ٧٢٥هـ (٦).

٧- سيف الدين أبو بكر عبدالله بن أيدغدي الشهير بابن الجندي، توفي سنة:
 ٩٢٧هـ، أحد شيوخ الإمام خاتمة المحققين: ابن الجزري (٧).

٨- تقي الدين علي بن عبدالكافي بن علي السبكي أبو الحسن، توفي سنة:
 ٧٥٧ه_(^).

⁽١) الدرر الكامنة لابن حجر: ١/ ١٠، وشذرات الذهب لابن العماد: ٦/ ٣٦٤.

⁽٢) معجم المحدثين للذهبي: ١/ ٦١، وغاية النهاية لابن الجزري: ١/ ١٩.

⁽٣) غاية النهاية لابن الجزري: ١/٣٣.

⁽٤) الدرر الكامنة لابن حجر: ١٠٢/١.

⁽٥) غاية النهاية لابن الجزري: ٢ / ٢٩.

⁽٦) طبقات الشافعية الكبرى، لأبي نصر عبدالوهاب بن علي بن عبدالكافي السبكي: ١٠/ ٤٢، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، الجيزة، ١٩٩٢م، الطبعة الثانية، تحقيق: د.عبدالفتاح محمد الحلو، ود. محمود محمد الطناحى، والدرر الكامنة لابن حجر: ٢/ ٣٩٠.

⁽٧) غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ١٨٠، الدرر الكامنة لابن حجر: ١/ ٥٢٧.

⁽٨) شذرات الذهب لابن العماد: ٦/ ٩٨.

9- أبو الحسن علي بن محمد بن أبي سعد الواسطي، المعروف بالديواني (١).

· ١ - علي بن محمد بن عبدالرحمن بن هبة الله الشافعي، توفي سنة: ٧٦٨هـ^(٢).

۱۱ – إمام العصر علم الدين أبو محمد القاسم بن محمد بن يوسف البرزالي، $v^{(n)}$.

١٢ - شمس الدين أبو عبدالله محمد بن إبراهيم بن عمر الجعبري، ابن المترجم، توفي سنة: ٧٤٩هـ(٤).

 $17 - \frac{1}{100}$ الدين أبو عبدالله محمد بن أحمد بن محمد التلمساني، توفي سنة: 100

۱۵ - شمس الدين أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، توفي سنة: VEA

⁽١) غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٥٨٠، الدرر الكامنة لابن حجر: ٤/ ١٢٤.

⁽٢) الدرر الكامنة لابن حجر: ٤/ ١٢٥.

⁽٣) شذرات الذهب لابن العماد: ٦/ ٩٨.

⁽٤) الدرر الكامنة لابن حجر: ٥/ ١٤.

⁽٥) الدرر الكامنة لابن حجر: ٥/ ٩٤، و التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة، لأبي الخير محمد بن عبدالرحمن بن محمد السخاوي: ٢/ ٤٣٧، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٣م، الطبعة الأولى.

⁽٦) الدرر الكامنة لابن حجر: ٥/٩.

⁽٧) معجم المحدثين للذهبي: ١/ ٢١، شذرات الذهب لابن العماد: ٦/ ٩٨.

١٦ - محمد بن علي بـن أحمد بن أبي زياد، المشـهور: ابن بـوز المصري، توفي سنة: ٧٩٠هـ(١).

١٧ - أبو المعالي محمد بن أحمد بن علي بن الحسن، المعروف بابن اللبان،
 توفي سنة: ٧٧٦هـ(٢).

١٨ - شـمس الدين، محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن البغدادي، توفي سنة:
 ٧٤٩هـ(٣).

١٩ - جمال الدين أبو عبدالله محمد بن علي بن يوسف، الأسنوي المصري،
 المعروف بالأطروش، توفى سنة: ٧٨٤هـ(٤).

٢٠ محمد بن جابر بن محمد بن قاسم القيسي الوادي آشي، توفي سنة:
 ٧٤٩هـ(٥).

المبحث الخامس: مكانته العلمية وعقيدته:

قضى الجعبري أكثر من شطر عمره في الطلب والمشاركة، ولما استقر في الخليل درَّس وعلَّم ما استفاده، فكثر الآخذون عنه، وذكره من بعده بالثناء العاطر على جهوده وتدريسه وإقرائه، بل وعلى مذهبه وأخلاقه.

⁽١) الدرر الكامنة لابن حجر: ٥/٣٠٦.

⁽٢) غاية النهاية لابن الجزري: ٢/ ٧٢.

⁽٣) غاية النهاية لابن الجزري: ١٨٠/٢.

⁽٤) طبقات الشافعية، لأبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن قاضي شهبة: ٣/ ١٧١، عالم الكتب، بيروت، ١٤٠٧هـ، الطبعة الأولى، تحقيق د. الحافظ عبدالعليم خان، والدرر الكامنة لابن حجر: ٥/ ٣٥٥.

⁽٥) الدرر الكامنة لابن حجر: ٥/ ١٥٢.

تعمق الجعبري في القراءات، وفي علوم القرآن خاصة، وكان المشتغلون بعلوم القرآن كثيراً ما يرجعون إليه في كتبهم، والمتابع لشروحه من مثل شرحه للشاطبية، وشرحه لعقيلة أتراب القصائد في الرسم، وكثير غيرها، بل ومنظوماته في علم عدّ الآي، وفي غيرها، يجد أن ما وصل إليه – مع طلبه للعلم وتعلمه كان منحة كبيرة من الله.

وكفى تدليلاً بعلو مكانته ما يقوله عنه ابن الجزري في كتابه العظيم: "النشر في القراءات العشر"، فقد وصفه بالإمام، وغيرها من الصفات (١).

وقال عنه تلميذه الذهبي: "شيخ بلد الخليل -عليه السلام- من بضع وعشرين سنة"(٢)، لأنه ترجم له وهو لا زال حياً.

وممن مدحه بكثرة التأليف ابن كثير حيث قال: "صاحب المصنفات الكثيرة في القراءات وغيرها"(٣).

وذكر له الكُتْبِي كثيراً من مؤلفاته بعد أن قال: "وباحث وناظر... صنَّف التصانيف، واشتهر ذكره"(٤).

⁽۱) انظر النشر في القراءات العشر لابن الجزري: ١/ ١٣ - ١٨ - ١٣ - ٨٨ - وغيرها، و ٢/ ٩٥، انظر النشر في القراءات العشر لابن الجزري: ١٠ ١٨ - ١٨ - ١٩ - ١٨ وغيرها كثير، مع أنه لم يكن يستشهد في كتابه هذا إلا بالمبرزين من علماء القراءات، ولم يذكر من المتأخرين غيره وغير أبي شامة الدمشقي، وقليل من شيوخه في الأسانيد.

⁽٢) معرفة القراء الكبار للذهبي: ٢/ ٧٤٣.

⁽٣) البداية والنهاية لابن كثير: ١٦٠/١٤.

⁽٤) فوات الوفيات للكتبي: ١/ ٣٩.

أما ابن الجزري فقد قال فيه: "حاذق ثقة كبير... وله التصانيف في العلوم"(١). وقال ابن العماد: "ورحل إليه الناس، وروى عنه السبكي والذهبي وخلائق"(٢).

والمتأمل في كلام هو لاء الأعلام عنه، يلمس ما آتاه الله من سيرة حسنة، وثناء عاطر ممن بعده.

وكان -رحمه الله- متفنناً ومشاركاً في عدة علوم، وبنظرة سريعة على قائمة مؤلفاته وما شملته من عناوين، وما حرره فيها، نجد صورة واضحة عن هذا العالم المتفنن.

أما في علوم القرآن والقراءات فهي -إن صحت التسمية - تخصصه الأعمق، فقد ألف فيه استقلالاً، ولخص، وشرح، وهذَّب، فعرف بالمقرئ "الأستاذ المحقق الحاذق الثقة الكبير، شيخ القراء، وشيخ الخليل والشام"(٣).

أما عن عقيدته فقد كان يكتب في سلسلة اسمه: "السلفي" ويقول: هي من طريقة السلف، ولذلك كان متبعاً رضوان الله عليه للسلف سائراً على نهجهم، ففي شرحه لمنظومة: عقيلة أتراب القصائد، للإمام الشاطبي، حين تكلم عن صفة الكلام لله قال: "وصفة الكمال أنّ كلامه سبحانه وتعالى قائم به قديم غير مخلوق،

⁽١) غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٢١.

⁽٢) شذرات الذهب لابن العماد: ٦/ ٩٨.

⁽٣) رسوخ الأحبار للجعبري، تحقيق: الأهدل: ٤٦.

خلافاً للمعتزلة والإمامية، مسموع محفوظ مكتوب خلافاً للأشاعرة"(١)، وكذا في بقية الصفات التي ذكر منها الشاطبي سبعاً أو تزيد في مقدمة منظومته. وقول الجعبري: (قديم) ليس هذا اللفظ مأثوراً عن السلف. وتأمّل قول ابن أبي العزّ حين قال: «ونوع الكلام قديم وإن لم يكن الصوت المعيَّن قديماً». وهذا معنى قول السلف: لم يزل متكلِّماً إذا شاء بما شاء وكيف شاء سبحانه (٢). الفصل الثالث: كتبه وآثاره:

توسع الدكتور الأهدل في سرد مؤلفات الجعبري، بل لعله استوعبها، وذلك لأن الجعبري نفسه قد حصر كتبه في كتابه: (الهبات الهنيات عن المصنفات الجعبريات)(٣)، فسرد فيها كثيراً من كتبه مقسمة على الفنون والعلوم، وقد بلغت هذه المصنفات أكثر من (۱۰۰) مصنف على ما صرَّح به هو حيث يقول:

أيا سائلي عن عدِّ ما قد جمعته من الكتْب في أثناء عمري من العلم على مائة ما بين نشر إلى نظم وعشرا(٤)، وما أدري متى منتهى يومي أوفِّي بتوفيت الإله على وسمسي (٥)

أصخْ لي فقد فـرَّعتُ ذاك فنيَّفت ومن عجبِ زادت على العمر تسعة وجاءت على شطر الشيوخ فإن أعش

وقد ذكر الدكتور: الأهدل (١٥١) عنواناً، سأذكر أهم هذه الكتب وأشهرها:

 ⁽١) جميلة أرباب المراصد في شرح عقيلة أتراب القصائد، برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري ١ / ١٤٢، صورة عن رسالة الدكتوراه في الكتاب والسنة، من جامعة أم القرى، في المملكة العربية السعودية، تحقيق: محمد إلياس محمد نور.

⁽۲) مجموع الفتاوى ۱۲/ ۲٤۱، ۳۷۲، وشرح العقيدة الطحاوية ١/ ١٧٤.

 ⁽٣) مخطوط في دار الكتب المصرية، ومنه نسخة مصورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

⁽٤) فعمره حال نظم القصيدة: ٨١ سنة، لأنه قال إن عدد كتبه زادت علي سني حياته بتسعة عشر.

⁽٥) زيادة تأكيد على أن عدد كتبه مائة، لأنه ذكر أن عدد شيوخه مائتا شيخ.

- ١ الأبحاث الجميلة في شرح العقيلة، شرح الرائية للشاطبي في رسم المصاحف.
- ٢- أحكام الهمزة لهشام وحمزة، منظومة في (١٠٦) أبيات، في القراءات.
- ٣- اختصار أسباب النزول للواحدي. حذف منه الأسانيد، في علوم القرآن.
 - ٤- الإفصاح في مراتب الصحاح، في الحديث.
 - ٥- الاهتداء في الوقف والابتداء، في علوم القرآن.
 - ٦- التنجيز في حواشي التعجيز، فقه شافعي.
 - ٧- تدميث التذكير في التأنيث والتذكير، منظومة في اللغة.
- ٨- تذكرة الحفاظ في مشتبه الألفاظ، منظومة في المتشابه من آيات القرآن.
- ٩ تقريب المأمول في ترتيب النزول، منظومة في ترتيب نزول
 السور.
 - ١٠- التوقيف في التصريف، في اللغة والصرف.
 - ١١- الجليل في حواشي السبيل، في علم العروض.
 - ١٢ حسن الصياغة في فن البلاغة، في البلاغة.
 - ١٣ حسن المدد في معرفة فن العدد، كتابنا هذا.
 - ١٤ دائرة الدلائل في ترحيل البروج والمنازل، في الفلك.

- ١٥- رسالة في أسماء الرواة المذكورين في الشاطبية، قراءات(١).
 - ١٦ رسوخ الأحبار في منسوخ الأخبار. في مصطلح الحديث.
- ١٧ السبيل الأحمد إلى علم الخليل بن أحمد، منظومة في العروض.
 - ١٨ عقود الدرر في عدد آيات السور، منظومة في عد آي القرآن.
 - ١٩ عوالى مشيخة برهان الدين الجعبري، في الحديث.
 - ٢ القصيدة الأحمدية في مدح خير البرية. مدائح في السيرة.
 - ٧١ القصيدة الجعبرية في الجبر والمقابلة، في علم الحساب.
- ٢٢- كنز المعاني شرح حرز الأماني، شرح الشاطبية في القراءات

استبع.

- ٢٣ محرك الغرام الساكن إلى أشرف الأماكن، فقه.
 - ٢٤ مختصر مقدمة ابن الحاجب، في النحو.
- ٢٥- المرتجل أو المنتظر في علم الجدل أو علم النظر، في علم المنطق.
 - ٢٦ مشتهى النهول في علم الأصول، في أصول الفقه.
 - ٢٧ مفاتيح التأليف في مدائح التصنيف، في الأدب.
 - ٢٨ نزهة البررة في قراءات الأئمة العشرة، في القراءات العشر.
- ٢٩ الهبات الهنيات في المصنفات الجعبريات، فهرس لمؤلفاته إلى عام:

۲۷۷هـ.

⁽١) وله في أسماء طرق الشاطبية منظومة صغيرة، موجودة في مجموع في أول: بيان ما في القرآن من أحزاب وأنصاف لأحمد بن عمر الأسقاطي: / و٣٤/.

هذه لمحة مقتضبة، وجولة سريعة، وإطلاله عامة على هذا البحر الزاخر، والعلم الشامخ، في ميادينه التي ألف فيها، ومما عرفناه من كتبه المخطوطة والمطبوعة، نجده يفي للموضوع حقه فيما قصده وأراده، وتظهر اختياراته واضحة جلية، فهو ليس مجرد ناقل، وإنما متبحر رُزِق سعة فهم، وعمق استنباط، وشمول معرفة، فلا غرو أن يُسعِد أهل كل علم بعلمهم، ويزيدهم في فهمهم.

وما يصرح به المترجمون أنها كتب له، لا تعدو في بعض الأحيان أن تكون رسائل في تفريعات من العلوم، وقد لا تتجاوز الصفحة الواحدة، فانظر مثلاً نظمه (لأسماء الخلفاء إلى آخر دولة بني العباس)، وهي منظومة في اثني عشر بيتاً(۱)، ومثلها نظم (طرق حرز الأماني ووجه التهاني) للجعبري أيضاً، وهي في سبعة أبيات(۲)، وعليه فلا يبعد أن يكون سبب الغزارة في أسماء الكتب، صغر حجمها، وهذا لا يقلل بحال من الأحوال من أهميتها فيما تتحدث عنه.

وقد استدرك الأستاذ اليزيدي على الدكتور الأهدل، من كتب الجعبري التي لم يذكرها:

 ١ – التكميل على التذييل، كتاب في علوم القرآن مذكور في الهبات الهنيات ولم يثبته الدكتور الأهدل.

⁽١) مخطوطة ضمن مجموع في مكتبة الجامع الكبير بصنعاء: / و٧٣٧/، محفوظ تحت رقم: ١٥٧٢.

⁽٢) مخطوطة ضمن مجموع صوَّر عن مركز الملك فيصل: / و٤٣/، محفوظ تحت رقم: ٢-٩٦.

٢- الروابط في حواشي الضوابط، كتاب أدبي وهو موجود في الهبات أيضاً.

٣- الجوهرة المضيئة، ذكره الجعبري في كنز المعاني (١١).

وفي أثناء بحثي عن كتبه وتراجمه، وقعت على كتاب نشر منسوباً إليه بعنوان: (كتاب الإجزاء في معرفة الأجزاء) للإمام إبراهيم بن عمر الجعبري^(٢)، وفي الكتب التي أثبتها الدكتور الأهدل، كتاب بعنوان: (نفيس الأجزاء في رؤوس الأجزاء)، ولعله هو، وأيضاً له كتاب: في منظومة في طرق الشاطبية، لعله ألّفه بعد الهبات الهنيات، فلم يذكره أحد.

هـذا وغالب كتب المؤلف لا يزال مخطوطاً، مع رجوع أهل كل فن إلى كتبه المخطوطة، وبعد الاستقراء والبحث لم أعرف عن كتبه المطبوعة سوى ما يأتى:

١ - تدميث التذكير في التأنيث والتذكير، شرحها وحققها: محمد عامر،
 محمد حسن.

٢-رسوخ الأحبار في منسوخ الأخبار، طبع مرتين، مرة بتحقيق الدكتور
 الأهدل وهي رسالة دكتوراه، ومرة بتحقيق: بهاء محمد الشاهد.

⁽١) الجعبري ومنهجه في كنز المعاني لليزيدي: ١٠١/١.

⁽۲) نشر على ثلاث حلقات في مجلة الأزهر، الأول: الجزء الخامس، السنة السابعة والخمسون، جمادى الأولى ٥٠٤١هـ، فبراير ١٩٨٥م، من ص: ٦٩٧ إلى ص: ٦٩٢، الثاني: الجزء السادس، (البيانات السابقة) من ص: ٨٤٢ إلى: ١٨٨٠ الثالث: الجزء الثامن (البيانات السابقة) من ص: ١٢٨٤ إلى:

٣- جميلة أرباب المراصد في شرح عقيلة أتراب القصائد، تحقيق ودراسة:
 محمد إلياس محمد.

٤ - الإجزاء في معرفة الأجزاء، نشره: إبراهيم عطوه عوض، وتقدم تفصيل ذلك.

٥- رسوم التحديث في علوم الحديث، تحقيق: ياسين محمود الخطيب. وحققه أيضاً: إبراهيم بن شريف الميلي. وكذلك حققه: محمد عبدالله الخضير (رسالة ماجستير). وأيضاً: أحمد لطفي فتح الله، (رسالة ماجستير).

7- كنز المعاني في شرح حرز الأماني ووجه التهاني، حقق جزءاً منه: أحمد اليزيدي، ماجستير وأيضاً: يوسف بن محمد شفيع عبدالرحيم، ماجستير، من أول الكتاب إلى آخر فرش سورة البقرة.

٧- خلاصة الأبحاث وشرح منهج القراءات الثلاث. حققه محمد إبراهيم محمد عبدالله، ماجستير. وكذلك: عبدالفتاح السيد سليمان أبو سنة.

۸ غاية البيان في معرفة ماءات القرآن، تحقيق: عبدالرحمن بن عيسى ابن
 علي الحازمي، ماجستير.

⁽۱) ونلاحظ هنا تكرار تحقيق الكتاب الواحد، وإن كان تكرار العمل فيما كان نشره تجارياً، مسبباً بعذر، فكيف بما كان رسائل جامعية؟، ولعل الجامعات تتحمل أعظم ذلك لعدم التواصل فيما بينها، لأنها مؤسسات، بينما جهود الطالب فردية.

الباب الثاني

دراسة الكتاب المحقق، ومنهج المؤلف فيه:

الفصل الأول: دراسة الكتاب، وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول: اسم الكتاب.

المبحث الثاني: نسبة الكتاب إلى مؤلِّفه.

المبحث الثالث: نسخ الكتاب.

المبحث الرابع: منهج المؤلف.

المبحث الخامس: مصادر المؤلف.

المبحث السادس: أثره فيمن بعده.

الفصل الثاني: دراسة مقارنة لمحتوى الكتاب، وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول: عدد كلمات وحروف الشُّور.

المبحث الثاني: عدد كلمات وحروف القرآن.

المبحث الثالث: عدد الحروف الهجائية في القرآن.

المبحث الرابع: فواصل الآيات (الروي).

المبحث الخامس: ذوات النظير.

المبحث السادس: انفرادات العادين.

الباب الثاني دراسة الكتاب المحقَّق، ومنهج المؤلف فيه

وقد قسمته إلى فصلين جعلت الأول منهما لدراسة الكتاب، من اسمه ونسبته إلى مؤلف، ونسخه المعتمدة في التحقيق، ثم تحدثت عن منهج المؤلف في كتابه هذا، من خلال كلامه هو، ثم من خلال ما يظهر في الكتاب، ثم مصادره التي استقى منها، من خلال تصريحه بأسماء الكتب التي ينقل عنها، أو بالنقل المجرّد عن العزو، ثم أثره فيمن بعده، وقد درست ذلك من خلال ما وجدته من كتب الفنّ، وهم قد ينسبون النقل للجعبري، أو بدون عزو له.

وجعلت الفصل الثاني في دراسة مقارنة لمحتوى الكتاب مع كتب العدد الأخرى، والتي تذكر نفس المباحث، حتى تكتمل الصورة عن هذا العلم، وقد تحدثت فيه عن عدد الكلمات والأحرف؛ في السور وفي القرآن كاملاً، ثم جملة المواضع التي وردت فيها الحروف الهجائية في القرآن، ثم تكلمت عن الروي، وتتبعت فيه مناهج المؤلفين في إثباته، ثم ذوات النظير، واستدركت نظائر الحمصي، لاعتماد المؤلف له في الفرش، وأخيراً تكلمت عن انفرادات العادين، وفيه استدراكات على المؤلف بسبب إدخاله العدد الحمصي من جملة الأعداد في الفرش.

الفصل الأول: دراسة الكتاب

وفيه مباحث:

المبحث الأول: اسم الكتاب:

لم يذكر كثير ممن ترجم للجعبري اسم هذا الكتاب بالتحديد، وقد أطلق الذهبي فذكر أن له مصنفاً في العدد (١)، وكذا في شذرات الذهب (٢)، وذكره صاحب كشف الظنون فسمَّاه: (المدد في معرفة العدد) (٣)، وقد ذكر الجملة من أول الكتاب، وهي مطابقة للنسخ المخطوطة، وهذه التسمية موجودة في نسخة مختصرة من الكتاب محفوظة مصورة في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض (٤)، وتحت هذا العنوان ذكرها الأستاذ: أحمد اليزيدي (٥).

أما في النسخة المصورة والموجودة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة (٢)، فقد ذكر في رأس الصفحة أن اسمها: (رسالة المدد في العدد).

⁽١) معرفة القراء الكبار للذهبي: ٢/ ٧٤٣.

⁽٢) لابن العماد: ٦/ ٩٨.

⁽٣) حاجي خليفة: ٢/ ١٦٤٤.

⁽٤) وهي مصورة عن جامعة برنستون في أمريكا، ورقم صورتها في الرياض: ٤٦٢٥ ميكروفلم.

⁽٥) الجعبري ومنهجه في كنز المعاني لليزيدي: ١/ ٢١٤.

⁽٦) نسخة مبتورة الأول، سيئة التصوير في الآخر، محفوظة في الجامعة برقم القسم: (٣٣٢٠) رقم الحاسب: (٢٣٢٠)، مصورة عن: سوريا، حلب، المكتبة العثمانية. انظر: فهرس كتب القراءات القرآنية في مكتبة المصغرات الفلمية في قسم المخطوطات في عمادة شؤون المكتبات في الجامعة الاسلامية: ٣١٩، إعداد: عمادة شؤون المكتبات، ١٤١٥هـ.

أما الدكتور الأهدل فقد سـمّاه في القائمة التي أعدها بكتب المؤلف: (حسن المدد في فن العدد)(١)، وتبعه على هذه التسمية الأستاذ اليزيدي(٢).

وفي النهاية نجد التسمية في غلاف النسخة الموجودة في الجامع الكبير (٣)، والتسمية هنا هي: كتاب (حسن المدد في معرفة فن العدد)، وبهذه التسمية أيضاً نسخة لبنان (٤)، وأيضاً ذكرها بهذه التسمية الأستاذ اليزيدي (٥). وكذا هي على النسخة المغربية (٢).

والتسمية الأخيرة هي ما أميل إلى ترجيحه في تسمية الكتاب، وأعتبر أن التسميات الأُخر ليست إلا اختصاراً للعنوان، أو نقلاً غير دقيق له، وذلك لأنه يصعب الزيادة في العناوين الموجودة، لكنه لا يصعب أبداً اختصارها، ولأنه أيضاً موجود في النسخ الخطية الكاملة في صنعاء ولبنان والمغرب، ووجودها بخط الناسخ للكتاب على غلافه؛ أكبر دليل على أن هذه هي التسمية، أما المصادر والمراجع التي تذكر اسم الكتاب فقد تتجوز فيما يميز الكتاب عن غيره، دون الحرفية في نقل عنوانه (٧).

⁽١) رسوخ الأحبار للجعبري، تحقيق: الأهدل: ٥٩.

⁽٢) الجعبري ومنهجه في كنز المعاني لليزيدي: ١/٩٧.

⁽٣) محفوظة برقم: ١٥٧٢. انظر: فهارس مخطوطات الجامع الكبير: ١/ ٤٢.

⁽٤) المخطوطات العربية الموجودة في مكتبة الجامعة الأمريكية في بيروت، إعداد: د. يوسف ق. خوري: ٩٥، مركز الدراسات العربية ودراسات الشرق الأوسط، الجامعة الأمريكية بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٨٥م.

⁽٥) الجعبري ومنهجه في كنز المعاني: ١/ ٢١٩.

⁽٦) محفوظة في الخزانة الحسينية برقم: ١١٣٣٦. انظر: الجعبري ومنهجه في كنز المعاني لليزيدي: ١/٢٥ في الحاشية.

⁽٧) وتأمل ما وقع للأستاذ اليزيدي من ذكره للكتاب بثلاثة أسماء كما شرحته سابقاً. انظر: كتابه ١/ ٩٧ و ٢١٤ و ٢١٨.

المبحث الثاني: نسبة الكتاب إلى مؤلِّفه:

مما يؤيد نسبة هذا الكتاب إلى الجعبري:

١ - كونه أشار إلى كتابه هذا في قصيدته: (عقد الدرر في عد آي السور)^(۱)
 حيث قال:

ومعنى هو السحرُ الحلالُ مدادُهُ منِ "المددِ" المبسوطِ عنّي أَسْنِد فأوضح أن قصيدته مختصرة من كتابه المدد، الذي فصّل فيه القول.

٢- ومن الأدلة على صحة نسبة الكتاب إلى الإمام الجعبري النقل عنه والاستفادة منه، كما نقل عنه الزركشي نصاً، وسمَّاه: (المفرد في معرفة العدد)، ولعل كلمة: (المفرد) تحريف من النساخ عن: (المدد)).

٣- وأيضاً فإن نقل السيوطي (٣) عنه يعد من الأدلة على صحة نسبة الكتاب
 إليه، وإن لم يصرِّحوا باسم الكتاب.

وقد توسعت في نقل ما ذكره الزركشي والسيوطي في المبحث السادس: (أثره فيمن بعده).

⁽۱) ضمن مجموع مخطوط: / ظ ۲۷/ ، مصورة في الجامعة الإسلامية رقم القسم (١١٦٨) رقم الحاسب: (٣٩١) عن مكتبة برلين.

⁽٢) البرهان في علوم القرآن، للزركشي: ١/ ٥٣، ٩٨، ٢٦٦، ٢٦٦ وغيرها.

⁽٣) الإتقان في علوم القرآن، للسيوطي: ١/ ٣٤، ٥٤، ٨٦، ١٨٣ وغيرها.

3- لم أجد عنواناً مشابهاً لهذا العنوان في الفهارس للكتب، وقد مرَّ في تسمية الكتاب أن كل من ذكر الكتاب ولو باسم مختصر مثل: المدد في العدد، قد نسبه إلى برهان الدين الجعبري، من مثل كشف الظنون (١)، وكذا في الدراسات المفصلة في ترجمة المؤلف عند الدكتور الأهدل (٢)، والأستاذ اليزيدي (٣)، ومحمد إلياس (٤).

0- وأيضاً فإن أسلوب الجعبري متميز لا يخطئه الحسُّ لمن قرأ له، فإنه يجد روح التلخيص، ومن سماته المميزة له ضغط المعاني الكثيرة في كلمات قليلة (٥)، مما جعل كلامه مثل البناء المحكم، لا يُستغنى عن أي لبنة فيه وإلاَّ فسد (٢)، فهو قد شرح ما يزيد على الستة والعشرين مصطلحاً في علم القافية؛ فيما لا يزيد على عشرة أسطر (٧)، وأيضاً من خلال عقيدته في تعريفه للقرآن الكريم، حيث جعله كلام الله... متوائماً مع ما في كتبه الأخرى، ومؤيداً لها (٨).

⁽١) حاجي خليفة: ٢/ ١٦٤٤.

⁽٢) رسوخ الأحبار للجعبري، تحقيق: الأهدل: ٥٩.

⁽٣) الجعبري ومنهجه في كنز المعاني: ١/ ٢١٩.

⁽٤) مقدمة جميلة أرباب المراصد: ١/ ٥٠.

⁽٥) انظر كلامه على مُوجِّه الفصل والوصل بين الآيات في حدود سطر فقط، في الباب السابع في ضابط يعرِّف الفواصل، من كتابنا هذا ص: ٢٦٩ وما بعدها.

⁽٦) انظر الجعبري ومنهجه في كنز المعاني لليزيدي: ١/ ١٢٨ و١٤٦ و١٥١ و٢٤٤.

⁽٧) انظر الباب السابع من هذا الكتاب: في ضابط يعرِّف الفواصل ص: ٢٦٩ وما بعدها.

⁽٨) رسوخ الأحبار للجعبري، تحقيق للأهدل: ٤٦، فيما بحثه عن عقيدته.

٦- ومما يؤيد هذه النسبة ما ذكر في صفحة عنوان الكتاب وبخط الناسخ نفسه للكتاب، مع اسم المؤلف كاملاً لا يحتمل الشك أو الإبهام.

وعليه فإن نسبة الكتاب إلى الجعبري مما لا شك فيه.

المبحث الثالث: نُسَخُ الكتاب:

بعد البحث في بعض فهارس المخطوطات، وفي بعض قواعد البيانات في مركز الملك فيصل للدراسات والبحوث، وفي مكتبة الملك فهد الوطنية وكلاهما بالمملكة العربية السعودية، وقفت على النسخ الآتية:

١ - نسخة موجودة في الجامع الكبير بصنعاء، وتقع في: ٧٧ ورقة (صفحتان)،
 ناسخها هو: محمد بن أحمد الأخميني، سنة: ٢٧٨هـ، وخطها نسخ جيد، وقد
 جعلتها هي الأصل، وقد رمزت لها بحرف: (ص).

وهي في مجموع من ص: ٢٩، ٢١٥.

وأسطرها: ١٧ سطراً.

ومقاسها: ۱۷ × ۱۳ سم.

وهي محفوظة في مكتبة الجامع الكبير تحت رقم: ١٥٧٢ (١).

⁽۱) تعرفت على هذه النسخة عن طريق كتاب: فهرس علوم القرآن المصورات الميكروفلمية، في مركز البحث العلمي التابع لجامعة أم القرى ص: ١٤٦، وقد حصلت على نسخة مصورة منها هدية من الأخ الأستاذ/ ضياء الصلوي، فجزاه الله خيراً، وانظر تفصيلات النسخة في: فهارس مخطوطات الجامع الكبير، المكتبة الشرقية، الرقيحي وآخرون: ١٢/١٤.

وقد حصلت على صورة لهذه المخطوطة، وهي نسخة متقدمة، وخطها حسن، وناسخها مشهور بنسخه لكتب العدد، فقد نسخ كتاب البيان لأبي عمرو عمرو الداني وهو مقرئ كما جاء في آخر نسخه لكتاب البيان لأبي عمرو الداني (۱).

وعلى صفحة العنوان في هذه النسخة ما صورته:

كتب فوق العنوان: هذا الكتاب المبارك، وقف لله تعالى على جامع صنعاء الكبير الشهير، وقفه السيد الجليل العلامة: شرف الدين بن الحسين بن زيد بن علي بن إبراهيم - اسم إبراهيم غير واضح - الحجامي رحمه الله تعالى، وتقبل ذلك منه، وجعل النظر في ذلك إلى الناظر على الوقف، وشرط على الطالب الحفظ والصيانة، حرر في شهر صفر سنة:

وكتب في الجانب الأيمن للعنوان: فوحقه (٢) لأسَلِّمَن لآمِن موسى وإبراهيم لمّا سَلَّمَا

في كل كائنة وضيق خناق سَلِما من الإغراق والإحراق

⁽١) البيان في عد آي القرآن: حاشية: ١، ص: ٣٣٤.

⁽٢) كذا، وليستقيم الوزن: فوحقّه.

وكتب في الجانب الأيسر للعنوان: شعر

النفسُ تكره أن تكون فقيرة فغنى النفوس هو الكفاف فإن طغت وتحت الوفاة كتب:

عليك بأنفاس روح المدد أئمته من صحيح العدد وجوه الخلاف على ما ورد ومن قال والله أتلوعده فواصل آي الكتاب الرشد مناسبة ميز شرد رووه صحيحاً فخذه السند

[والفقر](١) أحسن من غنى يطغيها

فجميع ما في الأرض ما يكفيها

إذا ما أردت أحسن العدد تجد فيه منية الذي ذكرت لتضبط ما قد أحالوك من ويحتاجه الحنيفي بدلا وعرفنا المصطفى وقفه وليس قياساً فلا يبتدع وهذا كتابي حوى كلما

على عدد الكوف جا فرشه اعتمد(٢)

⁽١) لم يكتب هذه الكلمة، والصحيح إثباتها.

⁽٢) كذا وهو مختل الوزن في كثير من المواضع، وهو موجود في النسخة الأزهرية.

وعلى الجانب الأيسر للأبيات السابقة:

فیا لیت شعری بماذا اشتری ونجم یغیب ونجم یُری ویبقی الزمان علی ما تَری وقالوا لقد طلع المشتري نهار يمسر وليل يكر تما مات الأولون في الموت كما مات الأولون

وهناك ختم في الألقاب يحتوي على ثلاثة أسطر، الأول: المكتبة العامة المتوكلية، السطر الثالث: في جامع صنعاء المحمية.

٢- نسخة حصلت على صورة منها عن طريق مكتبة الملك فهد(١) مأخوذة من الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، وأصلها موجود في سوريا، حلب، المكتبة العثمانية، وهي مبتورة من أولها، مع طمس تستحيل معه القراءة في آخرها، وقد رمزت لها بحرف: (ح).

ومواصفاتها: عدد أوراقها: ٧١ ورقة، خطها مشرقي ردي، (٢). وأسطرها: ١٥.

محفوظة في الجامعة رقمها في القسم: ٣٣٢٠/ ٣، رقم الحاسب: ٢٣٢/ ٤٠.

⁽۱) بتعاون كبير من رئيس قسم المخطوطات في المكتبة، الأستاذ الفاضل: عبدالله المنيف، جزاه الله خيراً.

⁽٢) تعرفت على هذه النسخة عن طريق كتاب: فهرس كتب علوم القرآن في مكتبة المصغرات الفلمية في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ص: ٣١٧-٣١٨.

٣- توجد للكتاب نسخة في لبنان في الجامعة الأمريكية، وهي ضمن مجموع
 برقم: ٣١٠.

ومواصفاتها: ٧٠ ورقة، اسم الناسخ: عثمان بن يوسف، خطها: قاعدة الخط الفارسي. تاريخ النسخ: ١٠٥٣ هـ(١).

وهي ضمن مجموع من ص: ١-٠٧٠.

أسطرها: ١٧ سطراً.

مقاسها: ٥ , ۱۳ × ۸ سم.

رقم التصنيف: [۲۱۸ J :۲۹۷ , ۲۰۸٤ MS] .

٤- توجد من الكتاب نسخة في: الخزانة الحسينية في الرباط، برقم: ١١٣٣٦، وليس عندي حالياً أي معلومات عن هذه النسخة، وقد وُعدت بالحصول على نسخة منها، ولم أستطع الحصول عليها(٢).

٥- حصلت على نسخة مختصرة للكتاب من مكتبة الملك فهد في الرياض برقم: ٤٦٢٥، وأصلها موجود في جامعة برنستون في أمريكا، وعدد

⁽۱) تعرفت على هذه النسخة عن طريق كتاب: المخطوطات العربية الموجودة في مكتبة الجامعة الأمريكية في بيروت، إعداد: د. يوسف ق. خوري ص: ٩٥، ولم أستطع الحصول على نسخة لعدم تجاوب الجامعة مع المراسلات العديدة مني إليهم.

⁽٢) تعرفت على هذه النسخة عن طريق كتاب: الجعبري ومنهجه في كنز المعاني في شرح حرز الأماني ووجه التهاني، مع تحقيق نموذج من الكنز، دراسة الأستاذ: أحمد اليزيدي / ٩٨.

أوراقها: ٢٤ ورقة، وقد حذف منها بعض المباحث، وخطها نسخ مقروء، وقد استفدت منها في المقارنة، ورمزت لها بحرف: (م)(١).

٦- وقد أخبر فضيلة الشيخ: الأهدل (٢) أن للكتاب نسخة أخرى عند الشيخ الدكتور: عبد العزيز القاري في مكتبته الخاصة، وقد سافر والدي إلى المدينة المنورة، ولم يستطع الحصول على صورة منها.

٧- وجدت أن الشيخ: إبراهيم عطوة عوض، قد نشر الكتاب، عن نسخة موجودة في دار الكتب المصرية، برقم (٢٠)، ولم أستطع الحصول عليها، وقد صوَّرت نشرة الشيخ، واستفدت منها في بعض المواضع، مع الإشارة إليها، وإن كانت لا تخلو من سقط وتحريف، لأنه اعتمد في إخراجها على نسخة واحدة. وهذه بعض صور المخطوطات التي اعتمدت عليها:

⁽١) وأكرر هنا شكري للأستاذ الفاضل: عبدالله المنيف، لحسن تعامله، وطيب أخلاقه، في الحصول على صورة من هذه النسخة.

⁽٢) انظر: رسوخ الأحبار للجعبري: ٥٩، حاشية: ١٠.



صورة لوجه ورقة العنوان لمخطوطة صنعاء، والتي هي الأصل

والمنون كللنجر سيندو غفظره لتالمنا وتساملل طافالعوان الرااشاعشرالغاومايتان واربعون الطاالف ومايتانها واربعه ومستون المالخسة الأف وسبعايه وتماميه وعون التاعش الاف واربعاره وسبعد وسبعون الصاداع الغان وسبعه وثمانون السس احرعشرالفا وخسمايه وتسعه وتسعون الزا كالمف وخسابد وثانيدا لطاغانايه واننان واربعون الذاليخسة الاف وستماؤ فانبدوسعون النا المن واربعابه واربعون العانمانية الأف واربعابه وتسعه وتسعون البا احرعشرالنا واربعابه وتماميد وعسرون المهرست وعشرون الغاوسيما بدوائنان وعشرون الواوخسد وعشرون الغا وخسدونما نؤك فالمولفه فرعت من البعد في ليلة المعد في صفرسية سبع وسبعايه وفرئ من كنامته لنعنسه ولمن شاالله لعا محدلعد مجدلعد تحديجه عبدالوهاب على لاحد اللصادك الحردجى الحبو الموكعا لم لسرالط الحو في ووالدان وفي فيجي الحاكرعيسرم مرسه للسدالمي والحلواه لعهوسه هرموص المحاسق وصلى للدعلى سدا فرولل مع وسلى طليوبوللوه المستصد

وعشرون حرفاوا كجء وقئائلفك إلن دئله أنزوسش رأا وثلثاء حزف ونتن وفاك يخاهد وابزكثر كلهن نصف بالجروب ماثه الترحرت وشنوت المناوختساء واديع أيسمون حرفاوكل فأنلانا مآء المت جزت وسهعة الان وتلكفو حرفاه كلبن ارباعه ثائون الناومايتان دستين وستعدن حرفا وكل تل خاسه ادبعة وسننون الداوم اينتان وسيمنك اؤن حرفا وكل تاسدات الدارة وخون الما وخساية واحد وتلهؤن حرفاوكل شاسباعه حشترواريبون الفاوتما لمسايه وادبعه وتمانون حونا وكلمزاغانه اربعي فالغاوما يدونسم واربعون حرفا وكل مزاقت اعد هنئة وثله تؤن العنا وسنمأبغ وغابيه ولمبايون حومنا وكله لأعتشاره ائتنان وتلابؤن الغا ومأيه ونسعته فتوفادتا لسدخبيد الاعرج منعنه سيمسيكا اولة الكهد وليلعين تستطيع وقيل الخلاى ولبتلطف ورسسل جسلة السؤل المنتلن فيعتد آلمقا خصيعن مجرد سورة والمتفتعلى تسعواربعون فتفقا لإجالب

کنارالدد فرمود: العدد کلامام انجمیری دهامی

أول ورقة من النسخة المختصرة المصورة عن مكتبة الملك فهد بالرياض، ورمزها: م

مكى وشاى وجاد فها اله الوسواس لها مم الكتاب بعون الله المالها المنه مم الكتاب المدد في مع في المالية المالية المالية والمعام المالية والمعام المالية المالية

آخر المخطوطة المختصرة المصورة عن مكتبة الملك فهد بالرياض، ورمزها: م

المبحث الرابع: منهج المؤلف في الكتاب:

ذكر الجعبري في مقدمة كتابه أنه قد قسم كتابه على تسعة أبواب، وجعل له مقدمة تشتمل على فصلين، فالتزم بما قال في ذلك، وأورده منظماً على ما ذكره في بداية الكتاب.

وقد بين منهجه في بداية ذكره لسور القرآن مفصلة فذكر أنه:

١ – يبدأ باسم السورة، وهو لم يغفل هذا في كل سور القرآن، بل يذكر اسم السورة، إما بما هو معروف عندنا الآن، أو باسم آخر مما تسمّى به السورة، من مثل قوله: "سورة سبحان" للإسراء، و"سورة حم السجدة" لفصلت، و"سورة أرأيت" للماعون، و"سورة تبت" للمسد.

٢- ثم كمية حروفها ثم كلمها، وهو بالترتيب الذي ذكره، فهو يبدأ بذكر عدد
 حروف السورة، ثم عدد كلماتها، ولم يسقطه في أي سورة.

٣- ثم آيها باتفاق واختلاف، وهذا هو أهم مباحث علم العدد، فهو يبدأ بذكر عدد آيات السورة لعلماء العدد، وإن كانوا مختلفين بيّن ذلك بنسبة الأعداد المختلفة إلى أصحابها، ثم يذكر عدد مواضع الخلاف في السورة، ثم يذكر المواضع واحداً واحداً مع بيان من يعد، ومن لا يعد.

٤- ثم نظيرها، وسيأتي الكلام عليه (١)، وهو ينقل عن الداني غالباً، وقد بينت في كل سورة إذا اختلف أحدهما عن الآخر، وصححت ما أمكن ذلك، وربما أذكر ما سها عنه الجعبري أو الداني، معتمداً على المقابلة بين عدد آيات السور.

⁽١) في الفصل الثاني، المبحث الخامس ص: ١٨٥.

٥- وما يشكل بما يعد وما لا يعد وقد تقدم الكلام مفصلاً في معنى ذلك (١)، وهذان مبحثان، فالأول: ما يشكل بما يعد وهو لا يعد، فهو يشبه الفاصلة، ولكن ليس معدوداً، والمصنف يختلف مع الداني في هذه الفقرة، بل الاتفاق في كل ما يذكره أحد العلماء هنا يقع ولكن نادراً، وهذا هو المبحث الاجتهادي، لأنه قياس على ما عد، والثاني: ما يشكل بما لا يعد وهو يعد، فهو لا يشبه فواصل السورة، ولكنه يعد، وهذا توقيفي.

٦- شم الروي (٢)، وهو يذكره في كل سورة، حتى لو لم يكن فيها خلاف
 في عدد آياتها، قد يفصل في ذكر روي السورة بالأمثلة إلا أنه على عادته في
 الاختصار.

٧- شم الفواصل على العد الكوفي، فهو يذكره في آخر مباحث السورة،
 فيذكر الكلمة الأخيرة في نهاية كل آية، على العدد الكوفي كما وضح
 ذلك.

٨- وذكر أنه استغنى بذكر أحد الضدين عن الآخر، وهو يعنى أنه إن ذكر من يعد هذه الآية فإنه يكتفي بذلك عن ذكر من لم يعدها، وإن ذكر أن فلاناً وفلاناً
 لا يعدونها فمعنى ذلك أن غيرهم يعدها، وهو في كل السور.

9 - قال: "وتوخيت ذكر الأقل"، وهو كما قال، حيث كان يذكر من علماء العدد الأقل عدداً، سواء كانوا عادين أم لا، فمشلاً يقول في

⁽١) في المدخل التمهيدي، المبحث الرابع ص: ٨٢.

⁽٢) فصلته في الفصل الثاني المبحث الرابع ص: ١٨٠.

الفاتحة: "﴿ يِسَمِاللّهَالرَّمْزِالرَّحِيمِ ﴾(١): عدها مكي وكوفي، ولم يعسدًا ﴿ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾(١)"، فتجد أنه ذكر المكي والكوفي فكان في العد وفي عدم العد، لأنه لو ذكر غيرهم لطال الكلام، فكان يلزمه أن يقول في الآية الثانية: عدها المدني الأول والمدني الثاني والبصري والدمشقي والحمصي، فاختصر الكلام بذكر الأقل عداً أو تركاً.

• ١ - في نظام المصطلحات الذي ذكره في الباب الثاني، أنه إن اتفق المدنيان والمكي قال: "حجازي"، ثم نجده في الفرش يكثر من قول: "حِرْمِي" أي: أهل الحَرَم، بدلاً من حجازي، ولا يذكر ما اختاره مصطلحاً في الفرش وهو: "حجازي"؛ إلا في أربعة مواضع، بينما يذكر: "حرمي" في أكثر من خمسة وسبعين موضعاً (٣).

ثم هو في كل ذلك قد التزم التزاماً دقيقاً، إلا أنه في مبحث النظائر لم يستقص في لا أنه قد قد قد التزمه وسار فيه لأنه قد قد قد مفصلاً في الباب الخامس، وما سواه فقد التزمه وسار عليه.

هذا ما ذكره المصنف من منهجه وأما ما يستنبط بالاستقراء من كتابه فكما يلي:

⁽١) الفاتحة: ١.

⁽۲) الفاتحة: ٧.

⁽٣) انظرها في فهارس علماء العدد ص: ٦٤٧.

11 - من منهجه -رحمه الله - الاختصار، فإنه لا يتركه ما وجد إليه سبيلاً، وهو من أقدر الناس على ذلك وأبرعهم فيه، قال في شذرات الذهب: "واختصر مختصر ابن الحاجب... وحسبك قدرة على الاختصار من مختصر ابن الحاجب"(۱)، ويكفي أن أضرب مثالاً واحداً على ذلك فقد حشر ما يزيد على خمسة وعشرين مصطلحاً في علم العروض والقافية مع تعاريفها، فيما لا يزيد على عشرة أسطر فقط، وهذا في الباب السابع في ضابط يعرّف الفاصلة.

17 - التصريح بمن ينقل عنه، فقد ذكر أنه سينقل عن الداني، فأورد إسناده إليه، ثم لم يذكر مرة أخرى الداني، إلا تعليقاً أو تعقيباً على رأي يرى فيه رأياً مخالفاً، وهو ينقل عن غيره أيضاً، ويصرّح باسم من ينقل عنه، حتى ما ذكره لاختلاف علماء العدد داخل السور نجده ينقل قولاً وفي الغالب يصرّح باسم قائله ويدخل النقول في بعضها، ومن أمثلة تصريحه بأسماء من ينقل أقوالهم، قوله في سورة الفاتحة: "﴿ إِيّاكَ نَعَ بُدُ ﴾ [٥] ووهم عمر بن عبيد (٢) في عدّها"، وفي الباب السادس ينقل عن ابن شنبوذ (٣)، في حوالي ثمانية مواضع، وغيره مما تجده في كتابه.

⁽۱) شذرات الذهب لابن العماد: ٦/ ٩٨.

⁽٢) عمر بن عبيد بن أبي أمية الطنافسي الحنفي الإيادي مولاهم، أبو حفص الكوفي، قال أبو حاتم: محله الصدق، ذكره ابن حبان في الثقات، توفي سنة: ١٨٥هـ. (الكاشف للذهبي: ٢/ ٢٦، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٧/ ٢٢٤).

⁽٣) محمد بن أحمد بن أيوب بن الصلت بن شنبوذ البغدادي، شيخ الإقراء بالعراق، أستاذ كبير، كان يرى جواز القراءة بما صح سنده ولو خالف المصحف، واستتيب فتاب، توفي سنة: ٣٢٨هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ١/ ٢٧٦، غاية النهاية لابن الجزري: ٢/ ٥٢).

١٣ - عدم تكرار الأسانيد، فإسناده إلى الداني لم يذكره إلا مرة واحدة، ثم يقول: وبإسنادي إلى الداني، ويذكر الخبر الذي يريده.

12 - أنه لم يكن ينقل نقلاً مجرداً، بل نقل فاحص خبير عالم بما يريد أن يقول، وفي استغلاله للنصوص تظهر مقدرته الفائقة في تراكيب الحجج، وإلزام الخصم، انظر مثالاً على ذلك في احتجاجه لجعل البسملة من سورة الفاتحة، كلامه في آخر الباب السابع في ضابط يعرف الفواصل.

١٥ - تقسيم الموضع إلى فروع، ومن ذلك قوله في أول الباب السابع: معرفة الفواصل أنها: توقيفي وقياسي، وقوله في الباب الثامن في السورة المكية والمدنية أن طريق معرفتها: سماعي وقياسي، ثم قوله أيضاً إن للسور ترتيبين، فهو ينظم الفكرة تنظيماً دقيقاً ثم يطرحها.

١٦ - يضع عناوين أبوابه دالة دلالة واضحة على ما فيها، وعلى مراده
 منها.

1V - نسبة الأقوال لأصحابها فنجد كثرة الأعلام عنده، سواءً كان في ذلك ناقلاً عن الداني، أم غيره، فلا يذكر خبراً دون أن يذكر من قاله، وفي عدد الحروف والكلمات في القرآن رأيناه يورد أسماء لم ترد عند غيره ممن تقدمه أو تأخر عنه (١).

١٨ - ومنه، أن ما صدّره بلفظ: "قيل" من الخلاف في الأعداد لا يدخله في جملة أعداد السورة، بل يذكره لمجرد أداء النقل فقط، وهو من أكثر المؤلفين

⁽١) راجع في مقارنة الجعبري مع غيره في مقدمة المحقق: الفصل الثاني، المبحث الثاني ص: ٢٩.

ذكراً لأقوال زائدة؛ إما بذكر الخلاف، أو النقل عن أحد أنه يعد آية كذا متفرداً بذلك(١).

19 - استخدامه للضمائر بكثرة، وقد يركبها ويتابعها، بصورة لافتة، انظر مثالاً على ذلك قوله في سورة: هود (٢)، وفي سورة الواقعة في قوله: " ﴿ وَأَبَارِيقَ ﴾ (٣): حرمي إلا الأول، ﴿ وَلَا تَأْشِمًا ﴾ (٤): كوفي معه" فمعه: ضمير يعود على الأول، بالرغم من أنه ذكر في الجملة الأولى استثناءً، وليس من صلب الجملة، وانظر في سورة نوح في تسلسل الضمائر وتراكبها.

• ٢ - ومن منهجه اعتماده للحمصي ضمن علماء العدد، ثم لم يعمل له المباحث التي عملها الداني لعلماء العدد، بل وأثر ذلك في عدم ثبات ما نقله عن الداني، لأنه مخالف له في المنهج فلا يلزم تشابه النتائج.

المبحث الخامس: مصادر المؤلف:

صرح الجعبري في كتابه أنه اعتمد على الداني، وساق في أول الأخبار إسناده - رحمه الله- إلى الداني، ثم إسناد الداني إلى من فوقه.

ولما كان جل اعتماده على الداني، فإن مصادر الداني في كتابه البيان هي مصادره، لا سيما وقد صرح بالنقل عنه كثيراً، بل من خلال مناقشته لأقواله

⁽١) انظر سورة المسد ص: ٥٤١، والفلق ص: ٥٤٣، من كتابنا هذا.

⁽٢) ص: ٣٣٧ من كتابنا هذا.

⁽٣) الواقعة: ١٨.

⁽٤) الواقعة: ٢٥.

وآرائه، يظهر التأثر الشديد به، ومن ثمّ لم يترك الداني له مجالاً -في الغالب-لينقل من غيره، وقد اتبعت في تحقيقي للكتاب، أن أردّ غالبية الفقرات إلى كتاب الداني المطبوع، وما دام أن الداني قد استحوذ عليه، وقد صرَّح بالنقل عنه، فسأذكر مراجع كلامه في كتاب الداني.

وجاء عنه -رحمه الله- في الباب السابع في ضابط يعرّف الفواصل، قوله: "ما رويته عن أحمد وأبي داود"، فهذان الكتابان من مصادره بروايته لهما، إلى جانب البخاري ومسلم.

ولا أستبعد أن يكون قد أفاد من الأندرابي، ويظهر ذلك خاصة في الروي، حيث إن العبارات في بعض الأحيان كانت تتشابه عندهما، وهي عبارات قصيرة، يلاحظ ذلك بمقارنة كلام الجعبري في فرش السور، مع الحواشي التي ذكرت فيها كلام الأندرابي، وكما هي عادة الجعبري في الاختصار فإنه قد ينقل العبارات لكنه يختصرها مقتصراً على المفيد من العبارة.

وهو يصرح في النقل عن الإمام أبي العلاء الهمذاني (١)، وقد تكلم مترجموه أن له كتاباً في العدد لم أستطع العثور عليه.

ونقل أيضاً عن ابن شنبوذ، ولكنه في الغالب من طريق الداني، وما لم يذكر فيه الداني، فهو اختصار، والله أعلم.

⁽١) انظر أول الباب الثاني ص: ٢٢٣، والباب السادس في انفراد المدنيين ص: ٢٥٢، وفي أفراد الحجازي إلا الأخير ص: ٢٦١، وأفراد الحجازي إلا الأول ص: ٢٦١.

المبحث السادس: أثره فيمن بعده:

كان الجعبري إماماً في عصره، فطول عمره - إلى حدود التسعين - في مشيخة الخليل، جعل له شهرة بين طلاب العلم وكذا العلماء، وكثر النقل عنه والاستفادة منه، مع غزارة في التأليف، وتنوَّع في الكتب المؤلفة، وكثرة طلاب.

والذين استفادوا من الجعبري كثير، منهم:

1 – الإمام الزركشي، وذلك في كتابه: (البرهان في علوم القرآن)، فقد نقل عنه كثيراً، وخاصة في: النوع الثالث معرفة الفواصل ورؤوس الآي^(۱)، فهو ينقل كلام الداني وتعقيب الجعبري عليه، وهو نص كلام الجعبري في كتابنا هذا، ثم في فصل: في ضابط الفواصل^(۱)، نجده ينقل عن الجعبري نصاً طويلاً من كتابنا هذا من قوله: "ولمعرفتها طريقان: توقيفي وقياسي: ..." إلى آخر الفصل، مع اختصار لكلام الجعبري.

ونقل عن الجعبري أيضاً في النوع التاسع في معرفة المكي والمدني (٣)، فنقل عنه: "لمعرفة المكي والمدني طريقان..."، وفي النقول السابقة يصرّح باسمه و تجدنقلاً عنه دون التصريح باسمه في آخر: فصل في عدد سور القرآن وآياته وكلماته وحروفه (٤)، وقد نقل عن الجعبري من نهاية الباب الرابع دون التصريح باسمه من قوله: "وأيضاً البسملة نزلت مع السورة في بعض الأحرف السبعة..." إلى آخر الفصل.

^{.07/1 (1)}

^{.41/ (}٢)

^{.1/9/1 (4)}

^{(3) 1/ 837.}

ونقل عنه في: فائدة في بيان لفظ السورة لغة واصطلاحاً (١)، مصرحاً باسمه، وأيضاً في: فائدة في بيان معنى الآية لغة واصطلاحاً (٢) تصريحاً.

٢- الإمام السيوطي، في كتابه: (الإتقان في علوم القرآن)، وهو من المكثرين في النقل عنه، أكثر من الزركشي، فقد نقل عن كتابه هذا في: فصل تحرير السور المختلف فيها^(٣)، فنقل عن الجعبري أنه حكى قولاً أن سورة صَ: مدنية خلافاً للإجماع.

ونقل عنه في: ضوابط المكي والمدني(٤)، فنقل الفقرة كاملة.

ثم نقل عنه في النوع السابع معرفة أول ما نزل، نقل عنه قصيدته: تقريب المأمول في ترتيب النزول^(٥).

ونقل عنه في النوع التاسع: معرفة سبب النزول، وهو هنا ينقل عن كتابه الذي اختصر فيه أسباب النزول للواحدي(٢).

وفي فصل في أسماء السور، نقل عنه من كتابنا هذا تعريف السورة (٧)، وقد قدّم تعريفه على غيره، ثم ذكر التعاريف الأخرى بعد ذلك.

^{(1) 1/757.}

^{(7) 1/557.}

⁽٣) أي: في كونها مكية أو مدنية: ١/ ٣٤.

^{.08/1 (8)}

⁽۵) ۱/۲۸.

^{.99/1 (7)}

^{.1}AT/1 (V)

ونقل عنه من كتابنا هذا في: فصل في عدّ الآي، فذكر تعريف الآية (١)، وفي نفس هذا الفصل أورد كلامه في سبب اختلاف السلف في عد الآي (٢).

ونقل عنه في النوع الثاني والعشرين في معرفة المتواتر، نقل عنه الكلام في شروط التواتر الثلاثة مصرحاً باسمه (٣)، ولعله من شرحه على الشاطبية.

ونقل عنه في النوع التاسع والخمسين في فواصل الآي، كلاماً طويلاً، مع النسبة إليه، في تعقيبه على قول الداني في تعريف الفاصلة، ثم طرق معرفة الفواصل ونقل في حدود صفحة وقليل عنه هنا(٤).

٣- وممن أكثر من النقل عن الجعبري، الإمام القسطلاني، صاحب لطائف
 الإشارات فقد نقل عنه في مقدمته كثيراً.

أما ما يذكره القسطلاني في فرش السور من أعداد الكلمات والحروف وآيات السورة واختلاف الأئمة فيه، ثم عدد مواضع الخلاف في السورة، ثم ذكرها، ثم ما يشبه الفاصلة، ثم عكسه، ثم فواصل السورة، فهذا كله نقل عن هذا الكتاب بنصه.

وفي السور المتقدمة كان ينقل روي السورة، ثم تركه، ولأن كتاب الجعبري كله عنده لم أذكر أرقام الصفحات لأنه في بداية كل سورة من سور القرآن.

^{.777/1 (1)}

⁽٢) بغير أن يعزو الكلام إلى الجعبري: ١/ ٢٣٣.

[.] ٢٦٤/١ (٣)

 ⁽٤) ٣/ ٩٤١، وما بعدها.

3 – ونقل عنه الإمام عبدالله بن صالح بن إسماعيل، إمام جامع أبي أيوب، في كتابه: (لوامع البدر في ناظمة الزهر)، وقد نقل عنه كثيراً (١)، وقد اعتمد المخللاتي في شرحه لناظمة الزهر على شرح هذا المؤلف، وصرّح بذلك في بداية شرحه، وكل من شرح ناظمة الزهر من المعاصرين فقد اعتمدوا اعتماداً واضحاً عليه، وإن صرّح بذلك بعضهم، ولم يصرّح آخرون.

٥- وممن نقل عن الجعبري، وإن كان ذلك بواسطة الإمامُ المتولي، فمن المعلوم أن الإمام المتولي جرّدعد الآي من كتاب لطائف الإشارات للقسطلاني، في كتاب سمّاه: (تحقيق البيان في عدّ آي القرآن)، ولا يـزال مخطوطاً، ثم إن الإمام المتولي نظم هذا الكتاب في نظم شرحه الشيخ عبدالرازق علي موسى في كتابه: تحقيق في كتابه: (المحرر الوجيز في عـد آي الكتاب العزيز)، وهو في كتابه: تحقيق البيان ينقل عن الجعبري كثيراً (١)، كما ناقش الجعبري في جعله وقف النبي البيان ينقل عن الجعبري كثيراً (١)، كما ناقش الجعبري في جعله وقف النبي كتابه ألاعلام برؤوس الآيات فقط، وليس أنه سنة، فرد المتولي عليه في كتابه .

٦- وممن نقل عنه أيضاً الإمام أحمد بن محمد بن أحمد الدمياطي، في
 كتابه: (إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر)^(١)، وهو مثل القسطلاني
 في النقل عنه في بدايات السور.

⁽۱) انظر على سبيل المثال: / ظ ۱۹/ و/ ظ ۲۱/ و/و۲۲/ و/ ظ ۲۲/ و/و۸۲/.

⁽٢) تحقيق البيان للمتولى: / ظ ٣/.

⁽٣) المصدر السابق: / و٤/.

⁽٤) انظر: ١٩ و١١٨ و١٢١ و١٦٤ و٢٣٩ و٢٤٨ و٢٨٠ و٢٩٠ و٣١٣ و٣٣٧.

٧- وممن نقل عنه الإمام أبو عيد المخللاتي، في كتابه: (القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز)، فقد نقل عنه أهمية علم العدد في معرفة بعض أوجه القراءات، ثم نقل عنه ما يهم علم العدد (١).

٨- والإمام على محمد الضباع، في كتابه: (إرشاد المريد إلى مقصود القصيد)، فإنه نقل عن هذا الكتاب الخلاف في عدد آيات السورة لعلماء العدد، ثم نقل مواضع الخلاف، ثم ما يشبه الفاصلة وعكسه، ولم يغير في الألفاظ إلا قليلاً (٢).

وغيرهم كثير ممن استفاد من الإمام الجعبري سواءً من كتابنا هذا أو من كتبه الأخرى، لشهرته وثقته، مع علمه المشهود له، وفضله.

⁽۱) انظر: ۹۲ و۱۲۸ و۱۲۱ و۲۱۶.

⁽٢) إرشاد المريد إلى مقصود القصيد، للشيخ الضباع، ولعل إضافة العدد والرسم والمقطوع والموصول من المحقق، لأنه لا توجد هذه المباحث في طبعة مكتبة الفجر الجديد، وقد طبعت في حياة المؤلف، والله أعلم.

الفصل الثاني دراسة مقارنة لمحتوى الكتاب

بين يدي هذا الفصل:

عدُّ أحرف القرآن على تنوعه من عدٍّ لأحرف سور القرآن سورة سورة، أو عدِّ حروف كل حروف كل سور القرآن، أو عدِّ الحروف الهجائية في سور القرآن، ومثله في كل ذلك في عدِّ الكلمات، موثق ومسجَّل برواية أئمة مشهورين بالضبط والإتقان، غير أن السؤال هو: ما هو المنهج الذي اعتمدوه في هذا العد؟.

ومن خلال استقراء الباحث لعدِّ كلمات وأحرف سور القرآن، تبين أنهم كانوا يعتمدون في العدِّ على ما يأتي، أو كانوا يسيرون على قواعد هي:

 ١ - الواو هو ما رسم على شكل (و) ولو كان فوقه همزة، لأن المصاحف العثمانية لم يكن فيها همز ولا ضبط.

٢ - كل ما رسم على شكل (ي) ولو لم يكن منقوطاً أو كان ألفاً مقصورة،
 فإنها تعدياء، وكذا الهمزة المرسومة على ياء مثل (ئ) فإنها ياء.

٣- التاء المربوطة في أواخر الكلمات، تعدحرف (ت)، لأنها في الوصل تنقلب إليها، وكثير من النحويين القدماء يسميها (تاء)، بل وأصل تسميتها: "تاء التأنيث".

٤ - الألف ينظر إليها دون ما عليها من همزة، باعتبار أن الهمزة زائدة في الرسم.

٥- الهمزة لا تعد حرفاً أبداً سواءً كانت مفردة أم مركبة على أحد

حروف المد، لأنها زائدة على خط المصحف، إذ إن الصحابة رضوان الله عليهم لم يكتبوها في المصاحف.

وأهمية هذه الضوابط: أنها تبين الطريقة التي سلكوها في العد، وأيضاً تبين أن حرف الهمزة لم يكن مرسوماً في المصاحف، يتضح ذلك من خلال المخطوطات والرقوق القديمة، بل وكتب الضبط، حيث كانوا يقولون رسم الهمزة باللون الأصفر (1)، ومن المعلوم أن شكل الهمزة والتي هي رأس حرف العين، إنما هي من اختراع الخليل بن أحمد الفراهيدي (٢)، ولم تكن معروفة في كتابتهم، لأنهم كتبوا المصاحف على لغة قريش، وهم يسهلون الهمزة (٣)، ولا يثبتونها إلا في بداية الكلمة، فكانوا يرسمون بعض مواضعها بما تُسَهَّلُ إليه.

بل وكره الأئمة في بادئ الأمر إدخال حركات الخليل في المصحف (٤)، ولم تدخل إلا في وقت متأخر، حين رأى الأئمة صعوبة الكتابة بألوانٍ، فدخلت

⁽۱) انظر تفصيل ذلك في كتاب: المحكم في نقط المصاحف، لأبي عمرو الداني، دار الفكر، دمشق، دار الفكر المعاصر، بيروت، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م، الطبعة الثانية، تحقيق: د. عزة حسن، في المواضع الآتية: ١٩،٥٥، ٥٠، ٥٠، وغيرها، وصبح الأعشى في صناعة الإنشا، أحمد بن علي القلقشندي: ٣/ ١٦٣، دار الفكر، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م، الطبعة الأولى، تحقيق: محمد حسين شمس الدين.

⁽٢) صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، للقلقشندي: ٣/ ١٥٥، المخطوط العربي منذ نشأته إلى آخر القرن الرابع الهجري، د. عبدالستار الحلوجي: ٩١، نشر: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض، ١٣٩٨هـ-١٩٧٨م.

⁽٣) يراد بالتسهيل هنا مطلق التغيير.

⁽٤) انظر: المحكم لأبي عمرو: ٢٢، ٢٢، ٤٣.

علامات الخليل كلها إلى المصحف (١)، والعلامات التي دخلت هي: الحركات الثلاث، والسكون، والمد، والشدة، والهمزة، وعلامة همزة الوصل، وهو أن يوضع فوقها رأس صاد مبتورة الآخر.

وعليه فإن من يريد عد حروف سورة من سور القرآن، أن لا يدخل الهمزة من ضمن الحروف المعدودة، لأن الذي يعد المكتوب وليس المنطوق (٢)، وقد علمنا أن الهمزة لم يكن لها صورة في كتابة المصاحف، وإنما أدخلت إلى المصحف في وقت متأخر استحساناً، بل وبعضهم يدخل عد الهمزة في إعجاز القرآن، ثم هو يعد حرفاً غير موجود في المصحف ويدعي به إعجازاً (٣).

⁽١) المخطوط العربي منذ نشأته إلى آخر القرن الرابع الهجري، د. عبدالستار الحلوجي: ٩٣،٩٢.

⁽٢) انظر البيان للداني: ٧٥.

 ⁽٣) انظر: المعجزة نظرية قرآنية في الإعجاز القرآني، المهندس: عدنان الرفاعي: ٢٣٨، دار الفكر، دمشق،
 ١٤٢١هـ- ٢٠٠٠م، الطبعة الثالثة، فقد أكثر من هذا، ونسب إلى رسم القرآن ما ليس منه.

المبحث الأول عدد كلمات وحروف السور

سبقت الإشارة مقتضبة في المدخل التمهيدي، إلى هذه المفردة من مفردات هذا العلم، وهي من المباحث التي روعيت في كثير من كتب علم العدد، وهي في العادة توضع بعد تبيين كون السورة مكية أم مدنية، إلا أن ابن عبدالكافي أخرها إلى ما بعد ذكر الآيات المختلف في عدِّها، وأفردها العَمَّاني في مبحث خاص (١).

والعلماء الذين ذكروا هذه المفردة هم على النحو الآتي:

١ - الفضل بن شاذان في كتابه: (سور القرآن وآياته ونزوله وحروفه).

٧- أبو عمرو الداني في كتابه: (البيان في عدِّ آي القرآن).

٣- أبو محمد الحسن بن علي بن سعيد العَمَّاني في كتابه: (القراءات الثمان).

٤ - أبو القاسم عمر بن محمد بن عبدالكافي في كتابه: (كتاب في عدد سور القرآن وكلماته وآياته وحروفه وتلخيص مكيه ومدنيه) (٢).

⁽١) القراءات الثمان: ٤٠٠، وما بعدها.

⁽۲) كذا على غلاف النسخة الأزهرية المحفوظ في رواق الشوام برقم: ١ على ٧١، وهو قريب من نسخة أخرى في نفس المكتبة برقم: (٧٤)، ونسختَيْ جامعة برنستون بأمريكا، ولا يوجد عنوان في نسخة: مدريد الأسكوريال برقم: (١٤٢٤)، أما نسخة الحرم المكي فعنوانها: "مبين الآيات في عدد الآيات وعدد سور القرآن"!! وهي تحت رقم: (١٨١).

٥- أبو سعيد أحمد بن سعيد القزويني في كتابه: (كتاب في عدد آيات القرآن).

٦- أبو جعفر محمد بن طيفور السجاوندي في كتابه: (جامع الوقوف والآي).

٧- أبو العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر القسطلاني، في كتابه في القراءات
 الأربع عشر: (لطائف الإشارات لفنون القراءات).

٨- محمد بن يعقوب بن إبراهيم الفيروزابادي في كتابه: (بصائر ذوي التمييز
 في لطائف الكتاب العزيز).

٩- أبو عيد رضوان بن محمد بن سليمان المخللاتي في كتابه: (القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز).

هؤلاء هم الذين وجدت لهذه الفقرة ذكرا في كتبهم، وهي مطبوعة عدا كتاب ابن عبدالكافي، فإنه مخطوط وقد قدِّم في العام الماضي تحقيقاً، لرسالة دكتوراه في المغرب العربي (١)، وأما كتاب الإمام القسطلاني فلم يطبع منه إلا مجلد واحد، وهو مع ذلك معدوم، وأما كتب ابن شاذان (٢) والقزويني والسجاوندي فمخطوطة.

⁽۱) وقد كنت أردت تحقيقه؛ فجمعت منه ست نسخ مخطوطة، وطبعته في الكمبيوتر، ثم أخرجته على ورق وقارنته على الست نسخ، ثم علمت بتقديمه في المغرب العربي، عن طريق مركز الملك فيصل للدراسات والبحوث، فأوقفت العمل فيه، ولا حول ولا قوة إلاّ بالله.

⁽٢) وقد أتممتُ تحقيقه، يسَّر الله طبعه، آمين.

والمطلع على ما كتبوه في هذا المبحث يجد أنهم قد اتفقوا في سور محددة فتساوت عندهم أعداد الكلمات، وأعداد الحروف، وهذه السور هي:

عددالأحرف	عدد الكلمات	اسم السورة	
700	1717	البقرة	١
9177	1777	يوسف	۲
40.1	٨٥٥	الرعد	٣
4545	()A Y 1	إبراهيم	٤
٥٦٨٠	1717	النور	٥
7017	۸۸۳	سبأ	٦
440.	^(۲) /97	فصلت	٧
1841	727	الدخان	٨

⁽١) في نسخ ابن عبدالكافي الست: ٨٨١، ونطق الثلاثين والثمانين، متشابه، فاحتملت الخطأ إلى ما عليه الأكثر.

⁽٢) عند ابن عبدالكافي، والبيان للداني، وبصائر ذوي التمييز للفير وزآبادي: ٧٧٦، وتشابه لفظي سبع وتسع في الكتابة يحتمل هذا الخطأ.

عددالأحرف	عدد الكلمات	اسم السورة	•
(1) (1)	٤٨٨	الجاثية	٩
17	455	الأحقاف	١٠
774	٥٣٩	محمد ﷺ	11
7271	٥٦٠	الفتح	١٢
١٢٨٧	٣٦.	الذاريات	١٣
10	717	الطور	١٤
١٤٠٥	41.	النجم	10
1875	727	القمر	١٦
^(۲) \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	701	الرحمان	۱۷
⁽⁷⁾ 1917	£ £ 0	الحشر	١٨
101.	781	الممتحنة	١٩

⁽١) جعلها الجعبري: ٢١٩٠.

⁽٢) في مطبوع القراءات الثمان للعماني الأحرف: ١٦٠٧، وفي بصائر ذوي التمييز للفير وزابادي: الكلمات: ٥، بحذف الثلاثمائة، وهو خطأ بيّن.

⁽٣) هـو عنـد ابن عبد الكافي: ١٧١٣، وكلمتي: سبع وتسـع تختلط ان في الكتابة، فلعلها كانت صحيحة فتغيرت من فعل النسَّاخ.

هددالأحرف	عدالكلمات	اسم السورة	
٧٧٦	14.	المنافقون	Y •
1.4.	781	التغابن	71
١٢٥٦	٣٠٠	القلم	77
1	700	المدثر	74
۸۱٦	١٨١	المرسلات	7 8
(1)077	188	عبس	70
٧٣٠	179	المطففين	77
779	٦١	الطارق	**
(^(†)	٧٢	الأعلى	۲۸
۳۸۱	YP ^(Y)	الغاشية	79
(0) 44 +	(£)	الليل	٣٠

⁽١) في البيان، جعلها الداني: ٥٢٣.

⁽٢) كلهم عدا بصائر ذي التمييز الفيروزابادي: ٢٧٠.

⁽٣) عند ابن عبدالكافي: ٧٢.

⁽٤) لطائف الإشارات لفنون القراءات، لأبي العباس أحمد بن محمد القسطلاني: / ٢: ظ ٩١ / ، صورتها عن جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، في جزأين رقم الأول: (٢٩٨٢)، والثاني برقم: (٢٨٨٤).

⁽٥) في القراءات الثمان للعمَّاني: ٣٢٠.

عددالأحرف	غدد الكلمات	اسم السورة	
(1)	٤٠	الضحى	٣١
10.	٣٤	التين	٣٢
۲۸۰	٧٢	العلق	44
177	٣٠	القدر	45
1 8 9	٣٥	الزلزلة	٣٥
777	٤٠	العاديات	٣٦
107	٣٦	القارعة	۳۷
17.	۲۸	التكاثر	٣٨
٧٣	١٤	العصر	49
97	۲۳	الفيل	٤٠
٧٣	١٧	قريش	٤١
27	1 •	الكوثر	27
٤٧	١٥	الإخلاص	27

⁽١) المصدر السابق: ١٤٢.

ونلاحظ أنه ليس الخلاف في السور الطوال وإنما تعدَّاه إلى السور القصار، وغالب الظن -من خلال اطلاعي على بعض المخطوطات- أنها أخطاء من النسَّاخ.

وأيضاً فإن العَمَّاني وابن عبدالكافي أرقامهما متقاربة، وقد يتفقان حتى يخالفا البقية مجتمعين، ومثال ذلك سورة الفاتحة حيث جعلا عدد كلماتها: ٢٩ كلمة، وعدد حروفها: ١٤٠ حرفاً، حيث أدخلا البسملة في الجملة، ومن عداهم أهملوا البسملة فلم يدخلوها في جملة أعداد السورة، وكما في سورة المسد حيث جعلا عدد حروفها: ٨١ حرفاً، واتفق الباقون على أنها: ٧٧ حرفاً.

والجعبري ناقل عن الداني، والقسطلاني ناقل عن الجعبري، والمخللاتي ناقل عن الداني، ولم أستطع أن أهتدي إلى أصل الفيروزابادي ومن أين نقل، ولعله كتاب العَمَّاني (القراءات الثمان) لأنه أشار صراحة إلى اسم الكتاب حين ذكر أعداد الحروف الهجائية في القرآن (۱۱)، غير أن اليقين أن الداني هو أحد المصادر لأغلب من ذكر هذا المبحث، واللافتُ للنظر هو النقل الواضح لكثير من المباحث عند القسطلاني من الجعبري، فكأنه استظهر كتابه نقلاً، عدا بعض المباحث لم يذكرها آخراً، وللقسطلاني مع ذلك مراجع أخرى.

وبقية السور يوجد فيها الاختلاف واضحاً في الأرقام، وكما أسلفت فإنه تتداخل عوامل كثيرة في هذا الاختلاف من أهمها:

⁽١) بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١/ ٥٦١.

١- الأخطاء التي يقع فيها الناسخ، وقد لاحظت ذلك من خلال النسخ الست المخطوطة لكتاب ابن عبدالكافي، حيث إن اختلاف النسخ لا يشير إلى أن المؤلف عدَّل في كتابه، بل يقطع الباحث بأنها مخالفات في النسخ، من تغيير كلمة، أو إسقاط سطر، وهكذا فإن الناسخ يأخذ قسطاً ليس بالقليل من تبعات هذا الأمر.

٢- اختلاف المذاهب الفقهية، وأكبر دليل على ذلك اختلافهم في سورة الفاتحة، بين من يعدُّ البسملة ومن لا يعدها، والجعبري دافع عن أن البسملة من سورة الفاتحة إلا أنه في الفرش خالف ذلك، فاتبع الداني وهو لا يعدها؛ لأن الداني مالكي والجعبري شافعي.

٣- اختلاف القراءات وما وافقها من خط المصحف، فإن من يقرأ في سورة التوبة ﴿ تَجْرِى تَحْتَهَا ٱلْأَنْهَارُ ﴾ (١) ، يكون عدده ناقصاً عمّن قرأ ﴿ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ ﴾ ، وأيضاً في سورة الحديد في قوله سبحانه وتعالى: ﴿ فَإِنَّ اللّهَ هُوَ الْغَنِيُ ٱلْخَمِيدُ ﴾ ، فيختلف عندهم ﴿ فَإِنَّ اللّهَ الْغَنِيُ ٱلْخَمِيدُ ﴾ ، فيختلف عندهم عدد كلمات السورة وبالتالي عدد أحرفها، وعلى هذا مدار تعليل ابن عبدالكافي ٣٠ وغيره.

⁽١) التوبة: ١٠٠٠.

⁽٢) الحديد: ٢٤.

⁽٣) ابن عبدالكافي: / فصل في ذكر عدد سور القرآن/.

3- اختلاف رسم المصحف، حيث إن عثمان بعث بمصاحف إلى الأمصار، وكانت محتملة لقراءات كثيرة مما ورد النص به، فالكلمات قد تقطع وقد توصل، تبعاً للرسم، وذلك مثل: "كي لا" فإنها قد تكتب مفصولة وقد تكتب موصولة، وكذا "أن لا" -بسكون النون أو تشديدها فإنها قد تكون كلمتين منفصلتين على حسب الكتابة ويتبعها العد.

٥- الرواية المجردة، فإنها تُتبَع بغير تحويل، وإليه أشار الإمام الداني بقوله: "وكل ذلك -على اختلافه- غير مدفوع صحته ولا مردود على ناقله من الأئمة والموقوف عليه من السلف"(١)، وقد بنى هذه العلة على اختلاف مرسوم المصاحف، وكل عدّ ما وصل إليه.

7- الاختلاف في ما هو الذي يعدُّ: أهو المنطوق أم المكتوب؟، وترجيح العلماء في وقت مبكرٍ، أنّ ما يعد هو المكتوب دون المنطوق، واستدل عليه الداني بحديث ابن مسعود: (لا أقول ﴿ الْمَرَ ﴾ حرف، ولكن "ألف" حرف، و"لام" حرف، و"ميم" حرف) فأنت ترى أنه لم يعدّ المنطوق في الحرف ولكن عد المكتوب، فجعل حرف "الألف" حرفاً واحداً، وهو في الكتابة حرف واحدٌ بينما النطق به يستلزم ثلاثة أحرف.

⁽١) البيان للداني: ٧٨، وما قبلها.

٧- اختلافهم في تعريف الكلمة، والحرف، فمن قائل: بعد الضمائر المتصلة كلمة مستقلة (١)، ومن قائل: بعد "الـ" التعريف كلمة، ثم يذكر اختلاف المذاهب النحوية (٢)، ومن قائل بأن "في السموات": كلمة واحدة وما أشبهه (٣)، فلم يقفوا عند حد واحد يجمعهم، فكل عدّ بما اعتمد.

ولم أر من نبه على الاختلاف وعلَّكَ غير ابن عبدالكافي، والإمام أبي عمرو الداني، فقد أطال الأخير في الحجج، وتقدم موضعها من كتابه، وطرفٌ منها.

⁽١) فنون الأفنان لابن الجوزي: ١٠١.

⁽٢) ابن عبدالكافي: / فصل في ذكر عدد كلمات القرآن وحروفه/.

⁽٣) الإيضاح في القراءات للأندرابي: / و٥٢/.

المبحث الثاني عدد كلمات وحروف القرآن

لعل الأصح الاستغناء عن هذا المبحث بالذي قبله، لأن حروف القرآن، نأخذها من جمع حروف السور، وكلمات القرآن نأخذها من جمع كلمات السور.

وإنما أفردته بمبحث خاص، لأنهم لم يتفقوا على الأول، بل إن صاحب الكتاب الواحد، حين لا يذكر خلافاً في عدد أحرف السورة ولا كلماتها؛ نجده يذكر خلافاً طويلاً في جملة هذه الحروف والكلمات، ثم هو لا يرجح رقماً بعينه، والأصل أن يتعب نفسه قليلاً للنظر في اختياره لكلمات وأحرف السورة، ثم يجمعها ليخرج برأي واضح، ولم أجد فيما رأيت من فعل ذلك.

وعليه فقد أفردته بمبحث خاص به، والذين ذكروا جملة كلمات وحروف القرآن(١) هم:

1 - i أبو الليث نصر بن محمد السمر قندي $(T)^{(T)}$.

⁽۱) لن أذكر أرقام الصفحات في تفصيل النقل عن كل أحد، وأكتفي بما أذكره عند ذكر العلماء، عدا الأندرابي فإني أذكر صفحات كتابه، ولم أستطع ذلك عند ابن عبدالكافي لتعدد النسخ، فاكتفيت بذكر عنوان الفصل.

⁽۲) بستان العارفين، لأبي الليث نصر بن محمد السمر قندي، رجعت فيه إلى أربع نسخ مخطوطة وأرقامها: (۲) بستان العارفين، لأبي الليث نصر بن محمد السمر قندي، وجعت فيه إلى أربع نسخ مخطوظات في مكتبة الملك فهد بالرياض، واخترت نصاً صالحاً منهنّ، ثم تحصلت على نسخة منه، طبعت في المطبعة الأزهرية، عام: ۱۳۰۲هـ وقارنتها إضافة إلى المخطوطات.

⁽٣) نصر بن محمد بن إبراهيم السمر قندي الحنفي، صاحب: تنبيه الغافلين، الإمام الفقيه المحدث الزاهد، روى عن: محمد بن الفضل البخاري، وعنه: أبو بكر محمد بن عبدالرحمن الترمذي، توفي سنة: 87٧هـ.

- ٢- أبو القاسم عمر بن محمد بن عبدالكافي(١).
 - ٣- أبو عمرو الداني (٢).
- ٤- أبو الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي (٣).
 - ٥- إبراهيم بن عمر الجعبري(٤).
 - 7 أبو عبدالله الأندرابي (6).
 - ٧- محمد بن يعقوب الفيروزابادي (٢).

وهناك رسالة مجهولة المؤلف بعنوان: (رسالة في تعداد سور القرآن وآياته وكلماته وحروفه)(٧).

وهذه الكتب حين تذكر الخلاف في عدد كلمات وحروف القرآن تفردها في أبواب في مقدمات الكتب، وقد جمعت خلافهم في عدد كلمات القرآن في هذا الجدول:

⁽١) ابن عبدالكافي: / فصل في ذكر عدد كلمات القرآن وحروفه/.

⁽٢) البيان في عدِّ آي القرآن: ٧٣.

⁽٣) فنون الأفنان: ١٠١، وما بعدها.

⁽٤) حسن المدد، الباب الرابع ص: ٢٣٢.

⁽٥) الإيضاح في القراءات: / و٥٣/.

⁽٦) بصائر ذوي التمييز: ١/ ٥٦١.

⁽٧) مصورة عن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، وهي برقم: (٥٥٢٤)، ضمن مجموع وهي أربعة أوراق من أوله.

الفيروزايادي	الجعبري	الأندرابي	الداني	ابن الجوزي	عبدالكافي	السمرقندي	العائل
(Y)VV £#V	VV£ T 9	VV7VV	VV £ 4 4	V47VV	(1)	VV £ 4	عطاء
					VV£7.5		أبو ربيعة ^(٣)
					V9.49		الذَّماري
				VV97°£			ابن مسعود
VV £ 4 V		VV£4V		VV17V		(°)	مجاهد وابن جبير (٤)
٧٦٠٠٠		V1		V1			أبو المعافي ^(٦)
VV £ 7 V				VV£3.	4		(v)ç
				VV4-1			
	V77£1		V7781				الرومي (٨)

- (٤) نسبه السمر قندي إلى مجاهد فقط.
- (٥) كذا في إحدى النسخ الخطية، وفي المطبوع: ٢٥١، وفي بقية النسخ: ٧٦٢٥٠!.
 - (٦) يزيد بن عبدالواحد الضرير، كذا في فنون الأفنان لابن الجوزي: ١٠١.
 - (٧) علامة الاستفهام لمن لم ينسبه المصنف لأحد.
- (٨) محمد بن عمر بن عبدالله الباهلي، أبو عبدالله الرومي البصري، قال أبو حاتم: "صدوق قديم".
 (تهذيب التهذيب لابن حجر: ٩- ٣٦٠).

⁽١) في إحدى نسخ لابن عبدالكافي: "وسبع"، مختلفة عن النسخ الخمس الأخرى.

⁽۲) وفي بصائر ذوي التمييز ذكر رواية أخرى هي: (۷۷۲۷۷): ١/ ٥٦١ و ١/ ٥٦٢.

⁽٣) محمد بن إستحاق بن وهب، مؤذن بالمستجد الحرام، عرض على البزي، توفي سنة: ٢٩٤هـ. (غاية النهاية لابن الجزرى: ٢/ ٩٩).

الفيروزابادي	الجعيري	الأندرابي	الداني	ابن الجوزي	عبدالكأفي	السمرقندي	المعدر الناتل
	VV £ % ·						(١) أهل المدينة
	٧٥٠٠٠			i			أحمد بن صالح
						V+757+	خُميد الأعرج
						(T) VV £ T9	(٢) التيمي
						(°) F#3VV	(٤) عبد العزيز

ومنه نلاحظ كثرة الرواية عن عطاء بن يسار، فاتفق في النقل عنه: السمر قندي، وابن عبدالكافي، والداني، والجعبري، والفير وزابادي، بينما خالفهم ابن الجوزي، والأندرابي في النقل عنه.

والذي لاحظته في عمل الجدولين، الأول: لبيان اختلاف عدد الكلمات، والثاني: لبيان اختلافهم في عدد الأحرف، وجدت أن ابن الجوزي والفيروزابادي ينقلان عن الأندرابي، وقد صرح الفيروزابادي بذلك، وهو احتمال بالنسبة لابن الجوزي، ويتوافق -في بعض الأحيان - نقل الأندرابي والداني، أما الجعبري فهو ناقل من الداني بتصريح اللفظ، والداني يوافق

⁽١) في كتابنا هذا جعل الجعبري عاصم الجحدري، وحمزة من أهل المدينة ص: ١٧٠، وما بعدها.

⁽٢) إبراهيم التيمي.

⁽٣) في إحدى نسخ بستان العارفين: ٧٧٤٣٧.

⁽٤) عبد العزيز بن عبد الله.

⁽٥) في المطبوعة: ٧٩٤٣٦، ص: ٢٥٢.

السمر قندي في من ذكره بتصريح الاسم، فلعله استفاد منه، وإن لم يوجد في سنده، والجعبري قد ينقل عن غير الداني، كنقله لأعداد راويَيْنِ ليساعند الداني، وإن كان هناك بعض الأخطاء فهي من عمل النساخ.

وقد تفرّد السمرقندي بذكر ثلاثة لم يذكرهم غيره، والجعبري تفرد بمصدرين من العلماء أيضاً، وتفرد ابن الجوزي أيضاً باثنين لم ينقل عنهما غيره، وكذا ابن عبدالكافي، وأما البقية فهي مصادر مشتركة فيما بينهم.

أما بالنسبة للأحرف فتأمل معي هذا الجدول:

الفيروزابادي	الجعبري	الأندرابي	الداني	ابن الجوزي	ابن عبدالكافي	السمرقندي	المصدر الماثل
*****	(1)	^(۳) ٣٢٣٦٧1	(4)444.61		**11^^	(1)44114.	مجاهد
					WY 1 7 0 .		هشام (۵)
4774	444.10	****10	474.10		414.10		عطاء

⁽١) في المطبوعة: ٤٢١٦٢١ حرفاً، ص: ٢٥٢.

⁽٢) كذا في الأصول الخطية، وغيَّرها المحقق نقلًا عن الإيضاح للأندرابي، البيان للداني: ٧٣، وعرض على ابن جبير ومجاهد، وفي البيان ذكر الداني عدداً آخر له هو: (٣٢١١٨٨) ثم نصفه وهكذا: ٧٥.

⁽٣) في الإيضاح خبر ذكره الأندرابي، وعنه نقل -في بصائر ذوي التمييز - الفيروزابادي، وهذا العدد عرضوه على الإيضاح هو على ابن جبير ومجاهد فلم يخطّئاه، وأخطأ محقق (البصائر) حين قال: إن صاحب الإيضاح هو أبو على الحسن بن إبراهيم الأهوازي، توفي سنة: ٤٤٦هـ، بل هو الأندرابي. انظر البصائر: ١/ ٥٦١ الحاشة.

⁽٤) في كتابنا هذا نسب له الجعبري -مع ابن كثير- عدداً آخر هو: (٣٢١١٣٨) ص: ٣٣٩.

⁽٥) هـو ابن عمار بن نصير، أبو الوليد السلمي، دمشقي ضابط، اشتغل بالإقراء، عرض على سويد بن عبدالعزيز، توفي سنة: ٢٤٥هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ٢/ ٣٥٦).

الفيروزابادي	الجعبري	الأندرابي	الداني	ابن الجوزي	ابن عبدالكافي	السمرقندي	المصدر المائل
1100	41.40.	47170.	**10	**140.	44104.		الذماري
*****		*** *****	*** ·V1		*****		ابن جبير
4	*****	۳۰۰٦٧٠		W· {V { ·	۳۰۰٦٧٠	*****	اين مسعود
4414		4414			44140.		ابن معاذ (١)
^(V) ۲۰۰۰۲۳	4414(1)	(0)	(1)41.144	(4)4144	******		الحماني (٢)
^(A) TVTY0+	41140.	*****	44140.	*****			حمزة الزيات
				(4)4444.			الجحدري

(١) قال ابن عبدالكافي: ابن معاذ النحوي!، وهو في بصائر ذوي التمييز عند الفيروز ابادي: أبو معاذ النحوي: ١/ ٥٩ه، نقلاً عن الإيضاح للأندرابي كما صرّح بذلك، وهو عند الأندرابي: / و٥٢م/.

⁽٢) قال ابن عبدالكافي: سلام (سلامة) بن محمد الحماني (الحمامي) (الجمال)!، وفي فنون الأفنان قال ابن الجوزي: أبو محمد راشد بن نجيح الحماني، وقيل: سالم، وذكر له عددا آخر هو: (٣٢١١٨٨)، وفي الإيضاح قال الأندرابي: راشد، ومالك بن دينار / و٣٥/، وفي البيان قال الداني: "راشد أبي محمد الحماني" وأورده في الخبر الذي بعده فقال: "سلام أبي محمد الحماني" ولم يعلق المحقق: ٧٤.

⁽٣) في فنون الأفنان قال ابن الجوزي: "وعنه أيضاً: وأربعون ألفا وسبعمائة ونيف": ١٠٢. (٣٤٠٧٠).

⁽٤) في البيان أورد له الداني عدداً آخر باسم: سلام أبي محمد الحماني هو: (١٧٤ ٣٤) قال: ونيف: ٧٤.

⁽٥) في الإيضاح قال الأندرابي: "ومعهم الحسن وأبو العالية ونصر بن عاصم فحسبناه بالشعير وأجمعنا على أنه...": / و٥٣ / ، وذكر له رواية أخرى هي: (٢١١٨٨ ٢ *)، وفي النسخة سقط كلمة ثلاثمائة ألف حرف، ولم يختلفوا فيها.

⁽٦) قال الجعبري: معه ابن دينار ص: ٢٣٩.

⁽٧) في بصائر ذوي التمييز ذكر له رواية أخرى هي: (٣٢١١٨٨): ١/ ٦٢٥.

⁽٨) ذكر مع حمزة أبا حفص الخراز: ١/ ٥٦٢، نقله بنصه عن الإيضاح للأندرابي: / و٥٣/.

⁽٩) قال وثلاثمائة ونيف: ١٠٢.

الفيروزابادي	الجعبري	الأندرابي	الداني	ابن الجوزي	ابن عبدالكافي	السمرقندي	المضدر
	~~ 0 ~ £0			*****		^(Y) ₩¥1¥••	(1) ⁶
77170+		44140.		44140.			أبو المعافي ^(٣)
	771177			***1144			ابن کثیر
				*17			محمد بن إسحاق
			777.77				المرومي
			*****			1 VF444(3)	ابن عباس
	******						أبو حيوة
	77070.						الكسائي
						777.10	التيمي
						1*	عبدالعزيز

⁽١) قال: "عن أهل المدينة وبعض الكوفيين".

⁽٢) زاد هذا في المطبوعة، وصدّره بـ: قيل، ص: ٢٥٢.

⁽٣) في بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: عبدالواحد الضرير: ١/ ٥٦٢، وتقدم في فنون الأفنان عند ابن الجوزي: يزيد بن عبدالواحد الضرير، وكذا في الإيضاح للأندرابي: / و٥٣/.

⁽٤) في المطبوعة: ٣٢٣٦٢١ حرفاً أو: ٧٠ حرفاً، ص: ٢٥٢.

تجد أن أكثر من نقلوا عنه هو يحيى الذماري، فقد اتفق الأندرابي، وابن الجوزي، والفيروزابادي، ولم يتفق الباقون في النقل عنه، وهذا الاختلاف موجود في كل من كثر النقل عنه.

وانظر للعدد المروي عن الحماني فقد اتفق الجميع في النقل عنه عدا ابن عبدالكافي، وأخطأ الناسخ عند الفيروزابادي، مع غرابة العدد واختلافه اختلافاً كبيراً عن غيره، وأنا أرجح أن نسخ ابن عبدالكافي الست أخطأت في هذا الموضع، لأنه في الغالب يتفق مع الداني.

وهناك خبر طويل أسنده ابن عبدالكافي والداني ونقله عنه الجعبري، إلى عبدالله بن مجاهد، ورغم طول الخبر، فهم متفقون على نقله، وهو أن حروف القرآن: (٣٢١,١٨٨)، نصفه: (١٦٠,٥٩٤)، وثُلُثه: (١٠٧,٠٦٨) (⁽¹⁾)، ورُبعُهُ: (٣٠,٢٩٧)، وخُمُسه: (٣٣٧,٤٣)، وسُدُسه: (٣٥,٥٣١)، وعُشره: وسُبعُه: (٤٨٨,٥٤)، وتُشعه: (٨٨٤,٥٣٥)، وعُشره: (٣٢,١١٩).

وهذا الخبر مع روايته وتظاهرهم عليه، من السهل التأكد منه حساً وعقلاً إلى جانب الرواية، فنصف الحروف صحيح، أما ثلثه؛ فالصحيح: (١٠٧, ٠٦٢) مع علامات عشرية، والعلامة العشرية تأتي مع خُمسه وسُدسه أيضاً، وأما ثُمنه فالصحيح: (١٤٨, ٠٤) مع الفاصلة العشرية، وأما تُسعه فإنه جبر النصف فجعله: (٨٨) ولم يجبره فيما قبله، وجبر الكسر العشري في عُشْرِه أيضاً.

 ⁽١) عند ابن عبدالكافي والجعبري: (٦٣)، وهـ و عند الداني (٦٨) لتقارب النطـ ق والكتابة قديماً، حيث
 تكتب الثلاثة بحذف الألف، وأحد النقلين خطأ، ولعل الخطأ من نسخة الداني المطبوعة.

⁽٢) عند الجعبري: (٢٧٧)، وأخطأ في السبعة والتسعة، والخطأ فيهما وارد ص: ٢٤٠.

ومن هذا المثال يلاحظ أنهم كانوا ينقلون الرواية، وقد تتحرَّف مع النساخ، فلا يتأكد منها وتُنقل على عِلاتِها؛ ومن هنا وجب التثبت والتأكد من صحة النقل.

ونلاحظ أن ابن الجوزي انفرد بمصدرين لم يشاركه في النقل عنهما أحد، وتفرد الداني بمصدر واحد، وأما الجعبري فقد تفرد بمصدرين، مما يعني أنّ هناك مصادر لكتابه لم نقف عليها، وتفرد السمرقندي أخيراً بمصدرين أيضاً، وأما غير ذلك فقد اشتركوا مع بعضهم في بقية المصادر.

ومجمل القول أن الاختلاف كبير في تحديد جملة حروف وكلمات القرآن، والخلاف مع ذلك مقبول مستساغ، لأن كل من ورد عنه العد إنما يعد مصحف بلده الذي أرسله إليهم عثمان، وقد تختلف الكلمات في الوصل والقطع، وتقدم في المبحث السابق تعليل الخلاف، فلا أكرره.

المبحث الثالث عدد الحروف الهجائية في القرآن

هذا المبحث يتبع المبحث الأول في تعليل الخلاف، وكثرة الأقوال، وإفراد عدد كل حرف هجائي هو تنويع جديد في استخراج الأعداد من القرآن، ينما فعدد أحرف وكلمات كل سورة، ينتج عنه عدد أحرف وكلمات القرآن، بينما عدد الحروف الهجائية الموجودة في القرآن عمل مستقل، ومنه نلمح ثقتهم واعتزازهم بهذا القرآن، رغم أن بعضهم قد يذكر روايات أخرى تختلف عمّا ذكر، فلا يدعوه ذلك لحرج ناهيك عن شك، وإنما ذلك لما قدمتُ من أسباب اختلافهم في عدد ما يعدونه في القرآن، لاختلاف رسم المصاحف المرسلة إلى الأمصار، وزيادة بعض الأحرف في بعضها عن بعض، مع ما تقدم من أسباب.

والعلماء الذين ذكروا الحروف الهجائية في القرآن هم:

١ - أبو الليث نصر بن محمد السمرقندي(١).

٢- أبو القاسم بن عبدالكافي (٢).

⁽١) بستان العارفين: / ظ ٢٤/ وما بعده، ومن المطبوع: ٢٥٢-٢٥٤.

⁽٢) ذكره في: / فصل في عدد حروف القرآن المفردة على حروف المعجم/.

- ٣- أبو محمد حامد بن أحمد بن جعفر بن بسطام (١).
 - ٤ أبو الفرج ابن الجوزي^(٢).
 - ٥ أبو إسحاق الجعبري^(٣).
 - ٦- أبو الفضائل المعيني (٤).
 - ٧- محمد بن يعقوب الفيروزابادي (٥).

ولم أجد هؤلاء مجتمعين قد اتفقوا على أي حرف من حروف الهجاء، بل الخلاف بينهم شديد، يصغر في بعض الأحيان إلى مراتب الآحاد، غير أنه في بعض الأحيان لا يستقر حتى في عشرات الآلاف.

وأكثر من وجدت فيهم تقارباً هو الفيروزابادي وما ورد في كتاب المباني، حتى لأكاد أجزم أنهما متفقان لولا فعل النسخ والطباعة، وعدم الاهتمام في نقل الأرقام، فنجد أنهما اتفقا في عدستة عشر (١٦) حرفاً، من مجموع ثمانية وعشرين حرفاً.

⁽١) المباني لنظم المعاني، وقد طبع مع مقدمة تفسير ابن عطية، بتحقيق: آرثر جفري: ٢٤٨، وما بعدها.

⁽٢) فنون الأفنان: ١٠٤، فصل حروف المعجم.

⁽٣) في آخر كتابه.

⁽٤) أخذت عدده هذا مما ذكر في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٦٤، وهو: محمد ابن الحسن بن علي ابن عبد الرحمن أبو الفضائل المعيني الفجكشي، توفي في نيسابور، سنة ٧٣٥هـ. (معجم البلدان: ٢٣٦/٤).

⁽٥) بصائر ذوي التمييز ١/ ٥٦٣.

وهناك تشابه أقل ما بين ابن الجوزي والجعبري، فقد تشابه عدّهما في أربعة أحرف فقط، وهناك حرفان يحتملان التشابه، للخطأ في كتابة سبعة وتسعة، والشبه الكبير بينهما.

أما ما اتفق الأكثر على إجمال عدِّه فهو حرف (اللام) ثم (الكاف)، فقد اتفق ابن عبدالكافي وابن الجوزي والجعبري على أن تكراره في القرآن هو: (١٠٥٢٢)، واختلف عنهم البقية مع اتفاق الفيروزابادي وصاحب المباني على عدِّ حرف الكاف: (١٠٣٥٤)، وقد قمت بعد الأحرف وجعلته في العمود الأخير.

وهذا جدول يبين اختلافهم في عدِّ الأحرف الهجائية:

المحقق	ابن بسطام(۲۰)	المجد	المعيثي ^(۱)	الجعيري	الجوزي	عبدالكافي	السمرقندي	
٥٢١٠٧	£AA**	٤٨٨٠٠	£A+9Y	٤٧ ٠٩	E A 9 E •	YVVA3 ⁽⁷⁾	EAAVY	ļ
				£AAVY				s
11891	117.1	117.7	17871	11274	1187.	11874	11874	ب

⁽١) حكاه في بصائر ذوي التمييز المجد الفيروزابادي، وبعد أن ذكر نقله قال: "وأما ما ينقله أبو الفضائل المعيني في تفسيره ففيه زيادة ونقص على هذا" ثم ذكره: ١/ ٥٦٤.

⁽٢) مقدمة كتاب المباني: ٢٤٨ وما بعدها، وقد طبعت مع مقدمة تفسير ابن عطية، بعنوان: "مقدمتان في علوم القرآن، مقدمة كتاب المباني، ومقدمة ابن عطية، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م، صححه: آرثر جفرى، وقام على الطبعة الثانية: عبدالله إسماعيل الصاوى.

⁽٣) في نسختين من النسخ الست: وتسعمائة بدل: وسبعمائة.

المحقق	ابن بسطام	المجد	المعيني	الجعبري	الجوزي	عبدالكافي	السمرقندي	
1.0.1	1.199	1.199	72.2	1 • £ ٧ ٧	12.2	۳۱۰۰	(1)1.144	ن
1515	۱۲۷٦	1777	11.0	122.	1.54.	71.1	⁽⁷⁾ \ Y V٦	ث
7717	***	۳۲۷۳	2777	****	7777	2777	^(T) #4V#	ج
٤١٤٠	7997	444.	٤١٣٠	٤١٣٠	\$147	٤١٣٠	^(٤) ٣٩٩.	ح
7897	Y £ 1 7	7117	40.0	70.4	70.7	Y0+0	7217	خ
٥٩٩.	07£Y	0787	۵۹۷۸	0V9A	099.	٥٩٧٨	⁽⁰⁾ 07£Y	د
2977	£7.44	१७९९	१९४९	07 9 A	1981	^(Y) £4٣٠	⁽⁷⁾ £744	ذ
178.7	11744	11/98	17757	١٢٢٤٠	۱٦٨٠	17787	^(A) 1177#	ر
1099	۱۵۷۰	104.	*•*1	١٥٠٨	177-7	۱٦٨٠	109.	ز
7.17	0.41	۱۹۸۵	0997	11099	099.	0997	٥٨٩١	س

⁽١) في إحدى نسخ بستان العارفين: ١١٤٢٨.

⁽٢) في المطبوعة منه: ٢٠٢٧٦ ثاءً، ص: ٢٥٣.

⁽٣) في المطبوعة: ٣٢٩٣ جيماً، ص: ٢٥٣.

⁽٤) في إحدى نسخ بستان العارفين: ٣٧٩٣، وفي أخرى: ٣٩٩٣، ومثلها المطبوعة: ٢٥٣.

⁽٥) في المطبوعة: ٢٧٢ دالاً، ص: ٢٥٣.

⁽٦) في المطبوعة: ٤٦٩٧ ذالاً، ص: ٢٥٣.

⁽٧) في ثلاث نسخ زيادة: وتسعة، قبل كلمة: وثلاثون.

⁽٨) في المطبوعة: ١١٧٩٣ راءً، ص: ٢٥٣.

المحقق	ابن بسطام	المجد	المعيني	الجعبري	الجوزي	عبدالكافي	السمرقندي	
7170	7704	7704	7111	7170	7110	7110	7707	m
Y•VY	۲۰۸۱	1.41	1777	Y+AV	***	Y • 47V	4.14	ص
۲۸۶۱	Y7+V	P • 6 Y(1)	۲۰۳۷	17.77	١٦٨٢	1777	(1)14+4	ض
۱۲۷۳	1778	3774	3777	1778	A£Y	3 VY / ^(T)	1778	ط
۸٥٣	AEY	A£Y	A£Y	AEY	17.5	AEY	AEY	ظ
46.5	4.7.	9.7.	4817	4814	48.4	9517	^(£) 477,	ع
1771	۸۰۲۰(۲)	44.4	1717	1719	1779	1717	(°)	غ
AV & A	AEQV	A £ 9 9	A £ 1 9	A £99	4414	A£19	^(V) A £ 9 9	ف
V.70	٦٨٢٣	7/1/5	7715	7.814	A+99	7714	٦٨١٣	ق

⁽١) في المطبوعة: ١٦١٧ ضاداً، ص: ٢٥٣.

⁽٢) في بصائر ذوي التمييز كتبها: ألفان ومائتان وثلاثمائة وتسع، ويشهد أنه يقصد الجمع ما ورد في حرف: اللام: ثلاثون ألفا وثلاثة آلاف ١/ ٦٣ ه.

⁽٣) في ثلاث نسخ: ثمانون ألفاً.

⁽٤) في ثلاث نسخ خطية: ٧٢٢٠.

⁽٥) في المطبوعة: ٢٢١٨ غيناً، ص: ٢٥٣.

⁽٦) الرقم الأول بياض بالأصل.

⁽٧) وفي إحدى نسخ بستان العارفين: ٣٠٤٣٢.

المحقق	این بسطام	المجد	المعيني	الجعبري	الجوري	ميدالكاني	السمرقندي	
١٠٤٨٨	1.401	1.408	1.014	1.077	1.077	1.011	(1) _{Va}	1
77.107	44011	77077	44011	77077	440.4	(⁽⁷⁾ \\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$	۲۰۶۰۳(۲)	J
****	77170	77170	77.700	77777	77977	77900	(£)Y7,14°0	٢
4444		77070	801.4	7777	Y19Y0	2019-	7707.	ن
177+1	19.9.	14.7.	17.4.	14.4.	17	700Y	(a) 1 4 + V +	هـ
(V) Y 0 0 V 1	70077	^(٦) Υ ٦٥ ٦٥	7,007	Y0.V0	7007	17.7.	77007	و
3 * VoY ^(P)	70919	Y09.9	Y0919	PYV 0Y	Y0V\V	^(A) £414	Y0919	ي
٧١٠٣		2.44	£9.9		٤٧٠٩	(1+) { 4 + 4	٤٧٢٠	У

⁽١) في المطبوعة: ٩٥٠٠، ص: ٢٥٣-٢٥٤.

⁽٢) في المطبوعة: ٣٠٤٣٢ حرفاً، ص: ٢٥٤.

⁽٣) في ثلاث نسخ: وعشرون، بدل: واثنان وعشرون.

⁽٤) في نسخة من بستان العارفين: ٢٦٥٣٠.

⁽٥) في نسخة منه: ١٦٠٧٠، وفي أخرى: ١٧٠٧٠، وفي المطبوعة: ١٠٠٧٠ حرفاً، ص: ٢٥٤.

⁽٦) في إحدى النسخ: عشرون ألفاً وخمسة آلاف ... ١/ ٥٦٤.

⁽٧) عددتُ: حرف الواو = ٢٤٧٨٨ و: ؤ = ٧٨٣، فكان المجموع ما كتب.

⁽٨) كذا في النسخ الست، وكأنه اشتبه بالحرف الذي بعده.

⁽٩) عددتُ: حرف الياء= ٢١٩٥٢، و: ي= ٢٦٠١، و: ئ= ١١٥١، فكان المجموع ما كتب.

⁽١٠) كـذا في القول الوجيز للمخللاتي: ١١٩، ثم أحال على ابن عبدالكافي، وليس عنده هذا الحرف في الست النسخ.

وفي الحقيقة أن الخلاف إنما يكون مغتفراً فيما قدمنا من مباحث عدد حروف القرآن كلها، أو أعداد حروف كل سورة، لما تحتمله من الزيادة والنقص بحسب المصاحف، ولما يحتمله الرسم من الحذف والإثبات، إلا أن غالبية مبحث الحذف والإثبات إنما يكون في حروف العلة دون غيره، ثم يندر بعد ذلك في بقية الحروف، فكان الواجب أن يتفقوا في الأحرف التي لم يتناولها حذف ولا إثبات، مثل حرف القاف والكاف وغيرهما، ولم أجد مسوّغاً للخلاف الحاد في هذه الأحرف؛ لأن المصاحف ستكتبها كما هي، فلماذا اختلفوا، ولعل الإجابة تكمن في الخطأ في العد، بسبب أن الأعداد ذات أرقام عالية، فيحدث الخطأ، ثم يأتي دور النساخ، وتشابه بعض الكلمات إما في السمع أو في الرسم، من مثل: ثمان وثلاث، وتسع وسبع، فالأول يشتبه في السمع والكتابة، والثاني يشتبه في الكتابة ويحدث الخلط فيهما كثيراً.

واستقصاءً للأمر فقد ذكر هذا المبحث: بهاء الدين العاملي (١)، وفيمن ذكرناه من العلماء غُنية عن نقله.

⁽١) الكشكول: ٢٠١.

المبحث الرابع: الرويّ

الروي هو: الحرف الذي تبنى عليه القصيدة، وجميع حروف الهجاء تكون روياً إلا: الألف والواو والياء في مواضع والهاء والتنوين والهمزة، وخلاصته أن كل ما حذف في الوقف لا يعد روياً، ولا تعد الهاء روياً إلا إذا سكن ما قبلها والهاء الأصلية في الكلمة، وتعد الألف والواو والياء روياً إذا كن زوائد بُنِينَ مع الكلمة مثل: (بشرى، قلنسو، رباعي)(١).

والعلماء الذين عنوا بذكر هذا المبحث في كتبهم هم:

١ - أبو عبدالله الأندرابي (٢).

۲- محمد بن طيفور السجاوندي^(۳).

٣- برهان الدين الجعبري(٤).

⁽۱) لسان العرب لابن منظور: روي: ٣/ ١٧٨٦، ومعجم مصطلحات العروض والقافية، د. محمد الشوابكة، ود. أنور أبوسويلم: ١٢٨، وما بعدها، دار البشير، عمان، الأردن، ١٤١١هـ-١٩٩١م، (نشر بدعم من جامعة مؤتة).

⁽٢) الإيضاح في القراءات للأندرابي: الباب الثامن عشر.

⁽٣) جامع الوقوف والآي، مخطوط، يذكرها مع كل سورة.

⁽٤) يذكره في كل سورة قبل ذكره لفواصلها.

- 3 1 الإمام القسطلاني (1).
 - ٥- الفيروزابادي(٢).
- ٦- أبو عيد المخللاتي (٣).
- ٧- إبراهيم بن الحاج مصطفى (٤).

أول دخول لهذا المصطلح في علم عدِّ الآي، كان على يد الإمام السجاوندي ثم الجعبري، ولم يسبقهما أحد فيما اطلعت من مصادر في الموضوع، وليس معنى هذا أن محتواه لم يكن معروفاً، بل هو موجود عند الأندرابي، ولكنه سمَّاه: (فواصل)^(٥)، ولم ينقل هذه التسمية من المتأخرين فيما أعلم غير الإمام القسطلاني، بل يسمونها: (فواصلها) كما عند الفيروزابادي والمخللاتي وابن الحاج مصطفى، والشيخ عبدالرازق موسى، قد يسميها: (قاعدة فواصل السورة).

ولا يقع إشكال إلا عند من يذكر هذا المبحث ويذكر أواخر آيات كل سورة، فإنه إن سمّى الأول (فواصل) فماذا سيسمِّي الثاني؟ وكلهم متفقون على تسميته بالفاصلة حتى الإمام الداني، فهو يجعل مصطلح الفاصلة لكلمة آخر الآية، حين يريد ذكر فواصل السورة، وقد استقر مصطلح الفاصلة على آخر كلمة في الآية من قديم، فتسمية الأحرف في أواخر الآيات فواصل أيضاً، تداخل في التسميات، فلم يبق إلا قول الجعبري.

⁽١) لطائف الإشارات لفنون القراءات، مخطوط، يذكرها في أوائل السور نقلاً عن الجعبري.

⁽٢) بصائر ذوي التمييز، المجلد الأول، يذكرها في كل سورة.

⁽٣) القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز، يذكرها مع كل سورة.

⁽٤) كتاب في عدِّ آي القرآن، مخطوط، وهو يذكرها في الهامش، مع كل سورة، وقد يذكر الخلاف في بعضها.

⁽٥) الإيضاح في القراءات: الباب الثامن عشر: ذكر فواصل السور: / و٥٧/.

وهذه التسمية هي عينها في الشعر العربي، وفي الأخذ من مصطلحاته واستعمالها في القرآن من الكراهة ما فيه (١)، إلا أنها رغم ذلك أنسب ما وضع، وهو مصطلح واضح في الدلالة على الحرف الذي تبنى عليه الآية، لأن الفاصلة هي كل الكلمة، والروي هو الحرف الأخير، عند كلهم وإن اختلف الاصطلاح.

وقد تنبه الإمام المخللاتي للخلط الذي سيقع من إطلاق مصطلح واحد على مبحثين مستقلين، فنبه -رحمه الله- فقال: "الفواصل التي تذكر في أوائل السور، ليست بمعناها الاصطلاحي؛ بل المراد منها آخر الكلمة، لأن الفاصلة في اصطلاح القوم في نحو: ﴿ يُؤْمِنُونَ ﴾ (٢) هي: الواو..."(٣)، فهو على الرغم من فهمه هذا لم يستطع أن يخرج إلى تسمية جديدة، وهذا مما يرجح عندي أنه رحمه الله لم يطلع على كتاب الجعبري، حتى يختار له المصطلح المناسب، والله أعلم، فإن كان يعني بقوله: "اصطلاح القوم" أنهم علماء العدد فليس كذلك بل هم متفقون بتصريح اللفظ أن الفاصلة: آخر كلمة في الآية، ولعله يقصد اصطلاحه ومن تبعه في ذلك، وإلا فمعنى الفاصلة متضح حتى لديه، كيف وقد قدّم في كتابه (٤) معنى

⁽۱) انظر خلاصة مذاهب المتقدمين والمتأخرين مع الترجيح كتابي: الفاصلة في القرآن، محمد الحسناوي:
۹۱ ، ۱۳۰، ۹۱ ، دار عمار للنشر والتوزيع، عمان الأردن، ۱٤۲۱هـ - ۲۰۰۰م، الطبعة الثانية، وفواصل الآيات القرآنية، د. كمال الدين عبد الغني المرسي: ۳۱، ۲۱، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية مصر، ۱۲۰هه - ۱۶۹۸م، الطبعة الأولى.

⁽٢) ورد في: ٨٧ موقعاً، الأول سورة البقرة: ٣.

⁽٣) القول الوجيز: ١٦٣.

⁽٤) نفسه: ١٧٤.

الفاصلة، ونقل كلام الداني والجعبري عن الإتقان للسيوطي، والمحقق الشيخ: عبدالرازق موسى ذكر في قائمة مراجعه كتاب الجعبري، ولم يبين اصطلاحه في هذا وهو في غاية الأهمية.

ومن خلال استقراء الروي عند الأندرابي والجعبري والمخللاتي (١)، وجدت أنهم مختلفون فيما هو روي السورة، وهم في ذكره على ثلاثة مذاهب:

الأول: أن ينظر إلى أواخر الفواصل المتفق على عدها في السورة، ثم ينظم الحروف الأخيرة في جملة، كما فعله الأندرابي (٢).

الثاني: النظر إلى أواخر الآيات المتفق على عدِّها والمختلف في عدِّها، وهو مذهب تفرد به المخللاتي (٣).

الثالث: وهو مذهب المصنف، حيث إنه يعد الفواصل المتفق على عدِّها، ولكن ليس آخرها، فهو يلتزم بما يصلح أن يكون قافية أو لا يصلح، فنجده مثلاً في السور المبنية على حروف الألف، مثل سورة: الإسراء، لا يعتد بحرف الألف، لأنه حرف إطلاق وليس قافية، فيأخذ الروي ممّا قبل الألف، وإذا كان في السورة ألف إطلاق، وحروف صحيحة، فإنه ينوع، فمرة يعتبرها حرفاً من جملة حروف الروي ولا يعد ما قبلها(٤)، وفي سور أخرى نجده يعتبر ألف الإطلاق

⁽١) لم أذكر الفيروزابادي لنقله عن الأندرابي، ولا القسطلاني لنقله عن الجعبري، فلا تميّز عندهما.

⁽٢) الإيضاح في القراءات: / ظ٥٧/.

⁽٣) القول الوجيز للمخللاتي: بداية كل سورة.

⁽٤) انظر على سبيل المثال: روي سورة المعارج ص: ٤٨١، وسورة المرسلات ص: ٩٦، وسورة الطارق ص: ٩٦، وسورة

مع غيره، كما في سورة الإسراء، وسورة نوح، ولعل الضابط عنده كثرة الفواصل، فإن كان الأكثر ألف الإطلاق عد ما قبلها، وإن كانت الأقل عدها مع غيرها.

وفي بعض الأحيان قد يصف المؤلف أواخر الآيات وصفاً بغير تحديد أحرف معينة، ولم أجد هذا إلا عند الأندرابي والجعبري، وذلك كمثل قول الأندرابي في روي سورة الرحمن-عزّ وجلّ-: "الألف وبعدها نون أو ميم أو راء إلا (المغربين)، و(المجرمون)"(۱)، وسورة المزمل، فهو لم يذكر أحرفا وإنما وصف وصفاً، في مواضع من كتابه، وهو الوحيد -فيما رأيت- يفعل ذلك. والجعبري قد يفعله ولكن بعد ذكر حروف الروي، فيكون تفصيلاً لما أجمله من ذكر الحروف فقط.

وقـد قارنـت بينهم في كل روي سـور القـرآن، عند كـلام المصنف على كل سورة، بما يغني هنا عن ذكرها مجتمعة.

⁽١) الإيضاح في القراءات: / ظ٥٠/ ، وانظر قبله: روي سورة محمد ﷺ ، نفس الصفحة.

المبحث الخامس: ذوات النظير

يقصد بهذا المبحث في الأساس السور التي تتماثل أعداد آياتها، لأي عالم من علماء العدد، فتذكر تحت مبحث خاص به، وقد أفرد ابن الجوزي ذكر نظائر الكوفي فقط في مبحث خاص (۱) بيد أنه سمّاه (القرائن) وتابعه على هذه التسمية صاحب: معجم علوم القرآن (۲) والصحيح والله أعلمأن السور المتماثلة في عدد الآيات تسمّى: (النظائر) لسبق الإمام الداني إلى اختيار هذه التسمية لهذا النوع، وأما القرائن، فهو مصطلح أقرب إلى الفقه، وهي السور التي كان النبي على قرن إحداهما بالأخرى في صلاته، من مثل قراءته في صلاة الجمعة: بالأعلى والغاشية، وفي فجر الجمعة: بالسجدة والإنسان (۱).

والعلماء الذين ذكروا النظائر هم:

١ - أبو عمرو الداني^(٤).

⁽١) فنون الأفنان: ١٧٩.

⁽٢) إبراهيم الجرمي: ٢٢٢.

 ⁽٣) وقد عكس في معجم علوم القرآن بين المصطلحين، وهو كذلك عند الفقهاء. انظر: التبيان في
 آداب حملة القرآن للإمام النووي: ٩٠، مؤسسة الريان، بيروت، ١٤١٩هــ-١٩٩٩م، الطبعة
 الرابعة.

⁽٤) البيان في عدِّ آي القرآن: ٨٤، وما بعدها.

٢- أبو الفرج ابن الجوزي(١).

٣- برهان الدين الجعبري (٢).

وابن الجوزي تفرد بذكر نظائر الكوفي فقط، والمبتدئ بإنشاء هذا المبحث كاملاً هو الإمام أبو عمرو الداني، وتبعه الإمام الجعبري، غير أن هناك فارقاً بينهما أخل به الجعبري، وهو أن الداني اعتبر علماء العدد الذين يذكر لهم الخلاف ستة هم: المكي والمدني الأول والثاني والكوفي والبصري والشامي، بينما أدخل معهم الجعبري: الحمصي، وهو منقسم عن الشامي فيكون للشامي عددان، الدمشقي والحمصي، فذكر ا نظائر كل إمام من أئمة العدد غير أن الجعبري ذكر زيادة نظائر المدنيين مجتمعين، ثم أفرد لكل منهما بما تفرد به، ولم يفرد الحمصي وهو الأهم، لأنه اعتمده في فرش السور.

وقد قارنت الجعبري بالداني وما كان من نقص أثبته وأشرت إليه، وقد يسقط الاثنان من النظائر وهو ما استدركته عليهما في الحواشي، وبما أن الجعبري لم يذكر نظائر الحمصي وقد أدخله من جملة العادين، رأيت أن أثبت هنا نظائره وهي (٣): يوسف والأنبياء [١١١]، يونس والإسراء [١١٠]، الحجر والواقعة [٩٩]، القصص والـزخرف [٨٨]، الأنفال والفرقان [٧٧]، الأحزاب والزمر [٣٧]،

⁽١) فنون الأفنان في علوم القرآن: ١٧٩، وما بعدها.

⁽٢) الباب الثاني، الفصل الثاني، المبحث الخامس: في ذوات النظير ص: ٢٤٥.

⁽٣) سأكتب اسم السور ثم أرقام آياتها بين معقوفتين.

الروم والذاريات [77]، الدخان والمدثر [70]، سبأ والقمر [60]، فصلت والقلم والحاقة [70]، ق والنازعات [63]، فاطر والمعارج [33]، القتال والقيامة والنبأ [73]، الجاثية والمطففين [77]، لقمان والأحقاف [37]، السجدة والملك ونوح والفجر [70]، الفتح والتكوير [70]، الحديد والجن [70]، الحشر والانشقاق [37]، المجادلة والبروج [77]، المزمل والانفطار والأعلى والعلق [70]، الحجرات والتغابن [70]، الممتحنة والطلاق والتحريم [70]، الجمعة والمنافقون والضحى والعاديات [70]، البينة والزلزلة والهمزة [70]، الشرح والتين والقارعة والتكاثر والعاديات [70]، الفاتحة والماعون والناس [7]، القدر والكافرون [7]، الفيل وقريش والمسد والإخلاص والفلق [6]، العصر والكوثر والناصر [7].

وقد أخذت هذه النظائر من فرش السور عند ذكر المؤلف لها.

المبحث السادس: انفرادات العادِّين

هذا المبحث والذي قبله إنما ذكرا لأن المصنف تابع فيهما الداني، بالرغم من اختلاف جهات العادين التي اعتمدها كل منهما، فقد زاد الجعبري: العدد الحمصي، وبالتالي فإن نَقْلَه لانفرادات العادين دون أن يَتْبَه للحمصي سيجعله يفرد من ليس منفرداً في عد موضع أو مواضع.

وممن تعرض لهذا المبحث فيما رأيت:

- ١ الإمام أبو عمرو الداني(١).
- ٢- الإمام برهان الدين الجعبري (٢).

وهذا المبحث يتناول الانفراد في العدّدون بقية العادّين، والانفراد بالإسقاط دون بقية العادين، وقد تناول الإمام الداني الانفرادات التي انفرد بها كل إمام من أئمة العدد، في العدوالإسقاط، وذكر معهم ما انفرد الحمصي بعدّه، وما انفرد بإسقاطه، ثم ذكر ما عد المدنيان والمكي وما أسقطا، ثم المدني الأول والمكي عداً وإسقاطاً، ثم المدني الأخير والمكي كذلك، ثم المدني الأول والكوفي،

⁽١) البيان: ذكر ما انفرد بعده وإسقاطه من جملة المختلف فيه من الآي: ٨٨، وما بعدها.

⁽٢) الباب السادس: فيما انفرد بعده من الآي إمام فأكثر عن غيره أو أسقطه ص: ٢٥٢.

ثم المدني الأخير والكوفي، ثم المدني الأخير والشامي (١)، ثم المكي والكوفي، ثم المدني الأخير والشامي، ثم البصري ثم المكي والشامي، ثم البصري والشامي، ثم المدني الأول والكوفي والشامي، ثم في باب تال (٣): ما عد الأول دون الآخر، وما عد الآخر دون الأول.

وقد تبع الجعبري الداني إلا أنه زاد: انفراد المدني الأول والثاني في العدّ والإسقاط، وأيضاً: انفراد المدني الأخير والكوفي والشامي، وأيضاً: انفراد المدني الأخير والكوفي، ثم ختم الباب بمثل ما ختم به الداني من ذكر اختلاف المدني الأول والثاني.

ولا يُعترض على الداني لأنه لم يذكر الحمصي في الفرش، فكانت انفراداته لما ذكر صحيحة، غير أن الجعبري اعتمد الحمصي في الفرش داخل السور، ونقل ما عند الداني فاختلت انفراداته وسوف أفرد كل فقرة ذكر فيها انفراد للتعقيب عليه:

١- في ذكره لانفرادات المدني الأول، أدخل قوله سبحانه وتعالى:
 ﴿ فَعَقَرُوهَا ﴾ [١٤] على أن المدني الأول انفرد بعدها، وليس كذلك فقد ذكر الجعبري نفسه في سورة الشمس أن معه الحمصي في العدّ، فلم ينفرد.

 ⁽١) وأسقط المدني الأول والشامي لأنهما لم ينفردا عن غيرهما بعدٍ ولا إسقاط.

⁽٢) ولم يذكر المكي والبصري، لأنهما لم ينفردا.

⁽٣) البيان: ١٢١، وما بعدها.

٢- في ما انفرد به المدنيان: ذكر قوله سبحانه وتعالى: ﴿ هُوَ اللَّذِي خَلَقَكُمُ مِنْ طِينٍ ﴾ [٢]، وليس كذلك فقد ذكر الجعبري في فرش هذه الآية في سورة الأنعام فذكرها للمدنى الأول فقط، وذكر الداني المدنيين على جهة التوهين (١).

٣- ذكر في انفرادات الكوفي في سورة هود قوله سبحانه وتعالى:
 ﴿ بَرِيَ ءُمِّ مَّا لَثُمْرِ كُونَ ﴾ [30]، والصحيح أن الحمصي عدها معها فلم ينفرد بها.

٤ - في انفرادات البصري أخبر أن قوله سبحانه وتعالى في سورة محمد على الموضع للنَّة وللشَّارِيينَ ﴾ [١٥]، مع دود للبصري فقط، ولكن الحمصي عد هذا الموضع معه فلم ينفرد به.

٥- في انفرادات الشامي في سورة الرعد قوله سبحانه وتعالى: ﴿ ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ ﴾ [١٦]، وليس كذلك فالمنفرد به الدمشقي فقط، وليس الشامي كلّه.

هذه نماذج فقط لما خالف الجعبري فيها منهجه تبعاً للداني، وسوف أتعقبه في هذه المواضع في نص الكتاب، بذكر الذي خالف فيه الفرش في السور.

⁽١) البيان للداني: ٩٠.



للنه المَهْ الْهِ الْمُعْمِلُونِ الْمُلْعِمِّلُونِ الْمُلْعِمُونِ الْمُلْعِمِّونَ الْمُلْعِمِلُونِ الْمُلْعَقِ وَإِنَّ الشَّقُونِ الْمِسْلَامِيَّةِ وَالْأَوْقَافِ وَالْدَّعَوَةَ وَالْإِنشَادِ مُحْتَتُعُ لَلْلِكِ فَهَدْ لِطْمَاحَةِ الْمُصْبَحَفِ الشَّرْيفِ الأَمَاسَة العَامَيَّة الشَّوُونُ العِلْمِيَّة

جيرزن الماري في مَعْرف قرفن العادد

تأين جُهَانْ الدِّيْنِ إِبرَاهِيمَ بِن عُمَرَ الْجَعَ بَرِيّ .

(ت:۷۳۲)

دَرَاسَة وَتَحِقِينَ بَكْثِينُ بِرِ بَرْجَسِينَ الْحِمْكِرِيِّ مُدَّرِس فِي مركز الإمَام الثّاطِي لِمَلقِي القراءات وَأُحَدُّ مؤسّستَهِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَازِ ٱلرَّحِيمِ

وصلى الله على سيدنا محمد وسلم

الحمد لله الذي أنزل القرآن مفصلاً سوراً وآيات، مركبة من كلمات متنوعات، مؤلفة من حروف متتابعات، وجعل لكل منها بدايات ونهايات، تفضيلاً له على بقية الكتب المنزلات، وإعجازاً ببراعة الاستهلال والغايات، وتسهيلاً على حفاظه حيث كان كالمنازل والدرجات، فسبحان من بيده ملكوت الأرض والسموات.

وصلواته على سيدنا محمد المؤيد بالمعجزات البينات، والدلالات الزاهرات، وعلى آله وصحبه أولي الفضل والكرامات، ما تحركت بالحروف الأدوات.

وبعد:

فلما توقفت معرفة بعض وجوه القراءات، وجملة من المسائل الفقهيات؛ على كل من الأربعة (١) المتقدمات؛ – فمِمَّا توقف من وجوه القراءات:

على السور: البسملة، وخُلفها في أوائلها للقراء وبينهما لبعضهم (٢)،

⁽١) يعنى: السور والآيات والكلمات والحروف.

⁽٢) يبسمل بين السورتين: ابن كثير وعاصم والكسائي وأبو جعفر، وقالون والأصبهاني عن ورش، عدا بين الأنفال وبراءة، ووصل بين كل سورتين حمزة، وسيأتي للمصنف مزيد كلام على البسملة، في الباب السابع: في ضابط يعرِّف الفواصل، وانظر لمعرفة التفصيل في مذاهب القراء في المسألة: كنز المعاني لشعلة: ٦٣، وإبراز المعاني لأبي شامة: ٦٤، وكنز المعاني للجعبري: ٢/ ١٨٢، والنشر في القراءات العشر لابن الجزرى: ١/ ٢٥٩.

والتكبير للقائل به(١).

وعلى الآي: إمالة الفواصل^(۲)، وصلة ميم الجمع المجاورة لها^(۳). وعلى الكلمات: جواز إشارة الوقف^(٤)، وإلحاق / ظ ١٢٩/ هاء السكت^(٥).

⁽۱) التكبير صحَّ عن ابن كثير المكي، وعن أبي عمرو من رواية السوسي، وعن أبي جعفر من رواية العمري، وورد أيضاً عن سائر القراء، وصيغته: "الله أكبر"، وقد يزاد عليه، وهو متعلق بالفصل بين السور من الضحىٰ إلى آخر القرآن، وبعض القراء يأخذ به في جميع السور، وانظر تفصيل ذلك في: كنز المعاني لشعلة الموصلي: ٢٢٨، وإبراز المعاني لأبي شامة: ٧٣٠، والنشر لابن الجزري: ٢/ ٢٠٥٠.

⁽۲) إذ إن ورشاً خرج عن أصله فقلل ألفات رؤوس آيات السور الإحدى عشرة قولاً واحداً، وهي: طه، النجم، المعارج، القيامة، النازعات، عبس، الشمس، الأعلى، الليل، الضحي، العلق، إلا ما فيه هاء، فله فيها الفتح والتقليل، وقلل أبو عمرو ألفات رؤوس الآي فيها مطلقاً سواءً أكانت على وزن: فعلى أم لا، وسواءً أكانت اسماً أم فعلاً، إلا إذا وقعت هذه الألفات بعد راء، فهو على قاعدته في الإمالة، وانظر تفصيل ذلك في: كنز المعاني لشعلة: ١٧٤، وإبراز المعاني لأبي شامة: ٣٠٢، والنشر لابن الجزري: ٢/ ٢٩ ، وما بعدها و٢/ ٨٠.

⁽٣) يقصد ميم الجمع التي قبل رأس الآية، فإنها توصل، أما إذا كانت ميم الجمع رأس آية فلا توصل في الوقف لأحد، وحجته أن رأس الآية منع صلة ميم الجمع، بعكس ما لو كانت ميم الجمع داخل الآية، وانظر تفصيل ذلك في: المبسوط في القراءات العشر، لابن مهران: ٨٥-٨٦، القراءات الثمان لأبي محمد ابن الحسين بن علي: ٣٠٩-٣١٣، كنز المعاني في شرح حرز الأماني للجعبري: ٢١٦-

⁽٤) بالروم والإشمام، وحكى أبو شامة: النقل والتضعيف، وهو وارد عن أبي عمرو وعاصم وحمزة والكسائي، وانظر تفصيل ذلك في: كنز المعاني لشعلة: ٢١٤، وإبراز المعاني لأبي شامة: ٢٦٦، والنشر لابن الجزري: ٢/ ١٢٠.

⁽٥) أي في الوقف على الكلمة، وانظر إلحاق هاء سكت في ما يوقف عليه، في: كنز المعاني لشعلة: ٢٢٧، وإبراز المعاني لأبي شامة: ٢٨١، والنشر لابن الجزري: ٢/ ١٣٤.

وعلى الحروف: السكت على حروف الهجاء (١)، وصلة الميم فيما لم يجاوز خمسة أحرف (٢).

وممّا توقف من مسائل الأحكام:

على السور: تعين سورة الفاتحة لغرض القراءة وغيرها لسنتها.

وعلى الآي: بدل الفاتحة بعِدَّةِ آيها، ومطلق ثلاث آيات، أو آية طويلة مقامها.

وعلى الكلمات: تعليق اليمين على التلفظ بكلمة.

وعلى الحروف: فساد الصلاة بالتلفظ بمطلق حرفين، أو حرف مفهم تعيَّن (٣) على علمائها تعيينها، ولزمهم تبيينها.

فألفت ذلك في كتاب مشتمل على تسعة أبواب، واجتهدت فيه على تحرير ألفاظه، وتقرير معانيه، إسعافاً مني لـمُعانيه، تذكرة أرجع إليها، وتبصرة يُعوَّل عليها قبل أن ينقطع العمل، بانقضاء الأجل:

فالباب الأول: في الأخبار والآثار الدالة على الاعتناء بالعدد، والحتَّ على تعلُّمه، والرخصة في العد بالعقد في الصلاة.

⁽۱) في فواتح السور وهو مذهب أبي جعفر، وانظر التفصيل في: النشر لابن الجزري: ١/ ٤٢٤، وشرح طيبة النشر، لابن ناظمها: أحمد بن محمد بن محمد بن الجزري: ٩٨، والكوكب الدري لمحمد الصادق قمحاوي: ١٨٨.

 ⁽۲) وهو مذهب نصير عن الكسائي، وانظر: المبسوط لابن مهران: ۸٥، والقراءات الثمان للعماني:
 ۳۰۹، و٣١٣.

⁽٣) هذه الجملة جواب لقوله قبل ذلك: "فلما توقفت معرفة بعض وجوه القراءات، وجملة من المسائل الفقهيات؛ على كل من الأربعة المتقدمات".

والباب الثاني: في تعيين الأئمة الذين انتهت إليهم طبقة العدد في الأمصار، وأوقفت عليهم في الأقطار.

والباب الثالث: في اتصال سندي بهم، واتصال سندهم بمن فوقهم.

والباب الرابع: في جملة عدد السور والآي والكلم والحروف، وائتلاف / و ١٣٠/ الأئمة عليه، والاختلاف فيه.

والباب الخامس: في ذكر النظائر من كل من الثلاثة (١) على مذاهبهم.

والباب السادس: ما انفرد بعدِّهِ من الآي إمام فأكثر عن غيره، أو أسقطه.

والباب السابع: في ضابط يعلم به الفواصل فينبه به على مواضع الخلاف.

والباب الثامن: في المكي والمدني من السور المتفق والمختلف والمتداخل من الآي.

والباب التاسع: في ذكر السور: سورة سورة على ترتيب المصحف العثماني المنقول من الصحف البكرية -رضي الله تعالى عنهما- المنقولة مما كُتِب بين يدى النبي عليه.

وصدَّرْت الأبواب بمقدمة، وققَّيتها بخاتمة، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت واليه أنيب.

⁽١) أي: الآيات والكلمات والحروف في السور.

المقدمة

وتشتمل على فصلين:

الفصل الأول: في كيفية نزول القرآن العظيم:

روى واثلة (١) عن رسول الله على قال: (أنزل الله تعالى صحف إبراهيم على أول ليلة من شهر رمضان، والتوراة لِسِت منه بعدها بسبعمائة عام، والزبور لثماني عشرة منه، والإنجيل لثلاث عشرة منه بعد الزبور بألف ومائتي عام (٢)، والفرقان لأربع وعشرين منه جملة إلى اللوح المحفوظ بعد الإنجيل بستمائة وعشرين عاماً) (٣). / ظ١٣٠/

⁽۱) واثلة بن الأسقع بن كعب، اختلف في كنيته، أسلم قبل تبوك وشهدها، كان من أهل الصفة، ثم نزل الشام، وهو آخر من مات بدمشق من الصحابة، توفي سنة: ٥٨ أو ٨٦هـ. (الاستيعاب في معرفة الأصحاب، ابن عبدالبر: ٤/ ١٥٦٤، دار الجيل، بيروت، ١٤١٢هـ، الإصابة في تمييز الصحابة، ابن حجر: ٦/ ٩١١).

⁽٢) من كلمة: "والإنجيل" إلى هنا علقها في الحاشية.

⁽٣) فضائل القرآن وما أنزل من القرآن بمكة وما أنزل بالمدينة، لابن الضريس البجلي، عن أبي الجلد: ٧٤ وتفسير الطبري: ٢٥/ ١٠٧، والمعجم الكبير للطبراني: ٢١/ ٧٥، والسنن الكبرى للبيهقي: ٩/ ١٨٨، والجامع لأحكام القرآن، للقرطبي: ١٦/ ١٢٦، و فتح الباري شرح صحيح البخاري، ابن حجر: ٩/ ٥٥، لم يذكر في المراجع الفترة بين نزول كتاب وآخر، قال الهيثمي: (رواه أحمد والطبراني في الكبير والأوسط، وفيه عمران بن داود القطان ضعفه يحيى ووثقه ابن حبان، وقال أحمد: أرجو أن يكون صالح الحديث وبقية رجاله ثقات) مجمع الزوائد: ١/ ١٩٧١.

وقال عكرمة (١) عن ابن عباس: أنزل القرآن من اللوح المحفوظ إلى بيت العزة -قيل في السماء الرابعة - جملة ليلة القدر، ثم نزل على النبي نجوماً (٢)، وإليه الإشارة بقوله: ﴿ وَنَزَّلْنَهُ تَنزِيلًا ﴾ [الإسراء: ١٠٦]. قال أبيّ: أول ما نزل يوم الاثنين في عشرين سنة (٣). وقال الحسن (٤): في ثماني عشرة: ثمان بمكة، وعشر بالمدينة (٥).

⁽۱) عكرمة مولى ابن عباس أبو عبدالله المدني، أصله من البربر، تكلم فيه لرأيه لا لحفظه، عدّله أمة من رواة التابعين واحتجوا به، توفي سنة: ١٠٥هـ. (ميزان الاعتدال في نقد الرجال، للذهبي: ٥/١١٦، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٧/ ٢٣٤).

⁽۲) ببعض ألفاظه في المعجم الكبير للطبراني: ١١/ ٣١٢، والمعجم الأوسط للطبراني: ٢/ ٢٨٧، وورمجمع الأواشد ومنبع الفوائد، علي بن أبي بكر الهيثمي: ٧/ ١٤٠، دار الريان للتراث ودار الكتاب العربي، القاهرة وبيروت، ٤٠ ١٤٠ هـ، عن ابن عباس، وانظر ثمرة الخلاف في فتح الباري لابن حجر: ٩/ ٥، ونجوماً أي منجماً على فترات، وليس دفعة واحدة.

⁽٣) وردعن سعيد بن جبير في: فضائل القرآن لا بن الضريس: ٧٧، وعنده عن قتادة: ٧٤، والسنن الكبرى للنسائي: ٣/ ٣١٩، وفي تفسير الطبري عن عكرمة عن ابن عباس ١٧٨/١٥ و في معاني القرآن للنحاس عن عكرمة، عن ابن عباس، وقال: "وهذا إسناد لا يدفع": ٦/ ٣٩٥ وذكره في زاد المسير في علم التفسير، عبدالرحمن بن علي بن محمد، ابن الجوزي: عن عكرمة، عن ابن عباس:
• ٣، المكتب الإسلامي ودار ابن حزم، بيروت، لبنان، ١٤٢٣هـ-٢٠٠٢م، الطبعة الأولى الجديدة، تحقيق: زهير الشاويش، (مجلد واحد)، وانظر تفسير القرطبي: ٢/ ٢٩٧، و٢٠/ ١٣٠.

⁽٤) الحسن بن أبي الحسن يسار البصري أبو سعيد، ولد لسنتين بقيتا من خلافة عمر، فقيه، فاضل مشهور، كان يرسل كثيراً، توفي سنة: ١١٠ه... (صفوة الصفوة، عبدالرحمن بن علي بن محمد أبي الفرج: ٣/ ٢٣٣، دار المعرفة، بيروت، ١٣٩٩ه... ١٩٧٩م، الطبعة الثانية، تحقيق: محمود فاخوري و د.محمد رواس قلعه جي، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢/ ٢٣١).

⁽٥) فضائل القرآن لابن الضريس عن قتادة عن الحسن: ٧٤، وفي زاد المسير لابن الجوزي: ٣٠، والصحيح هو القول الأول وعليه الأكثر، وصرح النحاس بذلك.

وعن البخاري (۱) ومسلم (۲) عن عائشة (۳) رضي الله عنها، قالت: أول ما بُلِئ به رسول الله على من الوحي: الرؤيا الصادقة، فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت كفلق الصبح، ثم حُبِّب إليه الخلاء، فكان يتحنث بحراء الليالي ذوات العدد، ثم يرجع فتزوده خديجة (۱) لمثلها، فبينا هو فيه جاءه جبريل فقال: اقرأ، فقال: لست بقاري، قال: فأخذني فغطني حتى بلغ مني الجهد، ثم قال: اقرأ، فقلت: لست بقاري -ثلاثاً-، ثم قال: ﴿ اقرأً بِالسّمِرَيِكَ الّذِي حَلَقَ ﴾ قال: اقرأ، فقلت: لست بقاري -ثلاثاً-، ثم قال: ﴿ اقرأً بِالسّمِرَيِكَ الّذِي حَلَقَ ﴾ [العلق: ١]، إلى: ﴿ يَعَلَمُ ﴾ [العلق: ٥]، فرجع إلى خديجة ترجف بوادره (٥) فقال: زملوني) (١).

⁽۱) أبو عبدالله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي مولاهم، الحافظ المحدث العلم صاحب الصحيح وإمام هذا الشأن، جبل الحفظ، توفي سنة: ٢٥٦هـ. (تهذيب التهذيب لابن حجر: ٤/ ١٦٨، طبقات الحفاظ للسيوطي: ١٦٨/١).

⁽۲) مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري أبو الحسن النيسابوري، الإمام المحدث الحافظ صاحب الصحيح، ثقة حافظ إمام مصنف عالم بالفقه، توفي سنة: ۲۲۱هـ. (تهذيب التهذيب لابن حجر: ۱۱۶ هـا، طبقات الحفاظ للسيوطي: ۲۱٤/۱).

⁽٣) عائشة بنت أبي بكر الصديق التيمية، أم المؤمنين تكنى أم عبدالله الفقيهة، تزوجها النبي على في السنة التاسعة، من أحبّ أزواج النبي على له، الفقيهة العالمة، توفيت سنة: ٥٨هـ. (الاستيعاب لابن عبدالبر: ١٨٨١، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢١/١٢).

⁽٤) خديجة بنت خويلد بن أسد بن عبد العزى، أول زوجات النبي ، وأول المؤمنات، تزوجها وهي ابنة أربعين سنة، سلَّم الله عليها من فوق سبع سموات. (صفوة الصفوة لابن الجوزي: ٢/٧، الإصابة لابن حجر: ٧/ ٢٠٠).

 ⁽٥) جمع بادرة وهي: اللحمة التي بين المنكب والعنق، لسان العرب، مادة: بدر.

⁽٦) صحيح البخاري: ٦/ ٢٥٦١، وصحيح مسلم: ١/ ١٣٩.

وعن البخاري عن جابر (۱) قال (۲) عليه الصلاة والسلام: (جاورت بحراء شهراً، فلما قضيت جواري؛ نزلت فاستبطنت / و ۱۳۱ / بطن الوادي، فنوديت فنظرت أمامي وخلفي وعن يميني وعن شمالي، ثم نظرت إلى السماء؛ فإذا الملك الذي جاءني بحراء جالساً على كرسي بين السماء والأرض، فَجَنِئْتُ (۱) منه رعباً (١٤).

ويروى: (فإذا هو على العرش، فأخذتني رجفة، فأتيت خديجة فأمرتهم فدثروني، ثم صبوا علي الماء، فأنزل الله علي : ﴿ يَا أَيُّهَا ٱلْمُدَّرِّرُ * فَرُفَأَذِرَ ﴾ [المدئر:١-٢])(٥).

قال عمر (٦) رضي الله عنه: كان إذا أُنزل الوحي على رسول الله ﷺ يُسمع كدوي النحل (٧).

⁽۱) جابر بن عبدالله بن عمرو بن حرام الخزرجي، لم يشهد بدراً، وشهد المشاهد بعدها، شهد العقبة الثانية مع أبيه صغيراً، مات بعد السبعين هجرية. (الاستيعاب لابن عبدالبر: ١/ ٢١٩، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢/ ٣٧).

⁽٢) كتبها مرة واحدة، والصحيح مرتين.

⁽٣) أي: فزعتُ وخِفتُ، لسان العرب، مادة: جثث.

⁽٤) صحيح البخاري: ٤/ ١٨٧٤.

⁽٥) صحيح مسلم: ١٤٤/١.

⁽٦) عمر بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزى، أبو حفص، أمير المؤمنين، وثاني الخلفاء الراشدين، أعز الله به الإسلام، نزل القرآن بما يوافقه في مواطن، استشهد سنة: ٣٣هـ. (الاستيعاب لابن عبدالبر: ٣/ ١١٤٤).

⁽٧) مسند أحمد: ١/ ٣٤، الجامع الصحيح سنن الترمذي، للترمذي: ٥/ ٣٢٦، والسنن الكبرى للنسائي: ١/ ٥٠٠، والمستدرك على الصحيحين، للحاكم: ١/ ٧١٧، و٢/ ٤٢٥، بداية خبر طويل.

وقال الحسن: أول ما نزل: ﴿ بِسَــِاللَّهَ ٱلرَّحَمْزِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ (١) [الفاتحة: ١]. وقال زين العابدين (٢): أول سورة نزلت بالمدينة؛ المطففين (٣).

وعكرمة: البقرة(٤).

وقال أيضاً: آخر سورة نزلت بمكة: المؤمنون(٥).

وقيل: العنكبوت(٦).

وأول سورة نزلت بها: والنجم (٧).

⁽۱) وانظر تفسير الطبري: ١/ ٥٢، وزاد المسير لابن الجوزي: ٣٠ عن الحسن وعكرمة، والإتقان للسيوطي: ١/ ٧٧ عن الواحدي، وفي الدر المنثور في التفسير بالمأثور، عبدالرحمن بن الكمال جلال الدين السيوطي: ١/ ٢٧، دار الفكر، بيروت، لبنان، ١٩٩٣م.

⁽٢) على بن الحسين بن على بن أبي طالب، المدني زين العابدين، ولد سنة: ٣٣هـ، كثير الفضائل، جم المناقب، اختلف في تاريخ وفاته شهيداً فقيل: ٩٦، ٩٥، ٩٥، ٩٥، ٩٩هـ. (تهذيب التهذيب لابن حجر: ٧/ ٢٦٨، طبقات الحفاظ للسيوطي: ١/ ٣٧).

⁽٣) في الإتقان للسيوطي: ١/ ٧٧ عن الواحدي، وذكره في الدر المنثور وعزاه لابن عباس: ٨/ ٤٤١، وهي إحدى الروايات الخمس في الإيضاح للأندرابي: / ظ ٤١/، وغالبية المفسرين على أنها مدنية، وأما في كتب علوم القرآن فهي آخر سورة مكية، وانظر فضائل القرآن لابن الضريس: ٣٤، وابن عبدالكافي في: "فصل في ما نزل بمكة والمدينة"، وكذا في فضائل القرآن لأبي عبيد: ٢/ ٢٠٠.

⁽٤) زادالمسير لابن الجوزي، ونسبه للحسن ومجاهد وابن عباس: ٣٠، وفي الإتقان للسيوطي ولم ينسبه إليه: ١/ ٧٧، وعليه أكثر كتب علوم القرآن، وانظر فضائل القرآن لابن الضريس: ٣٤، وفضائل القرآن لأبي عبيد: ٢/ ٢٠٠، وكتاب ابن عبد الكافى: "فصل في ما نزل بمكة والمدينة"، وفي البيان للداني: ١٣٦.

⁽٥) في البرهان عزاه الزركشي إلى: الضحاك وعطاء: ١/١٩٤، وهو غريب.

⁽٦) في البرهان عزاه الزركشي إلى: ابن عباس ١٩٣/١.

⁽٧) في الإتقان قال السيوطي: عن زين العابدين، أن أول سورة جهر بها النبي على في مكة هي والنجم: ١/ ٨٠، وعزاه ١/ ٧٧، وحكاه عن ابن مسعود، فقال ابن مسعود: أول سورة أنزلت فيها سجدة النجم: ١/ ٨٠، وعزاه للبخاري، وفي صحيح البخاري أن النبي على قرأ النجم بمكة ولم يذكر أنها أول ما نزلت فيه: ١/ ٣٦٣، وهذا غريب من المؤلف ولعل في العبارة تحريفاً.

وقال ابن عباس: آخر آية نزلت: ﴿ وَأَتَقُواْ يَوْمَاتُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى ٱللَّهِ ﴾ [البقرة: ٢٨١]، وعاش بعدها تسعاً (١).

وعنه: آية الربا^(٢).

وعنه: النصر^(٣).

وأبيّ: ﴿ لَقَدْجَاءَكُمْ ﴾ (٤) [التوبة: ١٢٨].

البراء (٥): ﴿ يَسْتَفْتُونَكَ ﴾ (٢) [النساء: ١٧٦].

- (١) زاد المسير لابن الجوزي: ١/٦، وفي البرهان للزركشي: ١/٩٠١، و في الإتقان للسيوطي: ١/٩٨، وكذا السيوطي عن عكرمة وغيره عنه: ١/ ٨٢، وهو الراجح.
- (٢) فضائل القرآن لابن الضريس، نسبه لعمر: ٣٦، وصحيح البخاري: ٢/ ٧٣٤، وزاد المسير لابن الجوزي وعزاه للبخاري: ١/ ٦، وفي الإتقان عزاه السيوطي للبخاري عنه: ١/ ٨٢، وهذا القول والذي قبله فيهما تقارب، لتقارب الموضعين في آخر سورة البقرة، فيحتمل أن تكون تلك الآيات آخر ما نزل، أو تكون آية: ﴿ وَأَتَقُولُ يَوْمَا ... ﴾، ما نزل، أو تكون آية: ﴿ وَأَتَقُولُ يَوْمَا ... ﴾، آخر آية نزلت مطلقاً.
- (٣) صحيح مسلم عنه: ٢٣١٨/٤، وفي الإتقان للسيوطي عزاه لمسلم: ١/ ٨٤، يمكن أن يقال هنا: إنها من آواخر ما نزل، أو هي آخر سورة كاملة نزلت.
- (٤) فضائل القرآن لابن الضريس: ٧٣، وفي المستدرك للحاكم: ٢/ ٣٦٨، وزاد المسير لابن الجوزي: ١/ ٦، والإتقان للسيوطي وعزاه للمستدرك وغيره: ١/ ٨٣- ٨٤، وهذا بالنظر لمعناها.
- (٥) البراء بن عازب بن الحارث بن عدي أبو عمارة، نزل الكوفة، له ولأبيه صحبة، لم يشهد بدراً، قال غزوت مع النبي على خمس عشرة غزوة، توفي سنة: ٧١هـ. (الإصابة لابن حجر: ١/ ٢٧٨، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١/ ٣٧٢).
- (٦) فضائل القرآن لابن الضريس: ٣٥، وصحيح البخاري: ٤/ ١٥٨٦، وصحيح مسلم: ٣/ ١٣٣٦، وفي السنن الكبرى للنسائي: ٣/ ٣٥٣ عن أبي إسحاق عن البراء، وزاد المسير لابن الجوزي: ١/ ٦، وفي الإتقان عزاه السيوطي للشيخين عن البراء ١/ ٨٢، وهذه آخر آية، أما آخر سورة عنه فهي براءة وهو أيضاً عند البخاري: ٤/ ١٥٨٦، ٦/ ٢٧٩، ومسلم: ٣/ ١٣٣٦، وفي الإتقان ذكر السيوطي أيضاً عنه أنه آخر ما نزل في الفرائض: ١/ ٨٣، والصحيح أن يحمل على ما قاله السيوطي.

الفصل الثاني في حدِّ الحرف والكلمة والآية والسورة والقرآن، واشتقاق كل منها

فحدُّ حرف الهجاء:

صوت معتمد على حيِّز.

وحرف كل شيء: طرفه، وهو أبداً طرف الكلمة (١).

وحدُّ الكلمة:

لفظ وضع لمعنى مفرد. / ظ ١٣١/

وهي جنس تحتها أنواع ثلاثة؛ لأنها إن دلت على معنى في نفسها مجرد عن زمان معين: فاسمٌ، أو مقترن بماض أو حال أو مستقبل: فَفِعْلٌ، أو على معنى في غيرها: فحرف معنى.

ويصدق بالاشتراك عليه وعلى حروف الهجاء، ويتجوز بها على حروف اتصلت كتابة، وعلى الجملة والجمل (٢)، والكلم: جنسها، والكلمات: جمعها، والكلام: مركَّب منها (٣).

⁽١) انظر البيان للداني: ١٢٧، والإيضاح للأندرابي: / و٣٦/.

⁽٢) وذلك أنه يجوز أن يطلق لفظ الكلمة عليها.

⁽٣) في البيان للداني: ١٢٦.

وحَدُّ الآية:

قرآن مركب من جمل - ولو تقديراً - ذو مبدأ ومقطع، مندرج في سورة. وأصلها: العلامة، ومنه: ﴿ إِنَّ ءَاكَ قَ مُلَكِ مِ البقرة: ٢٤٨] لأنها علامة الفعل والصدق، أو: الجماعة، ومنه (١١): خرجوا بآيتهم، لأنها جماعة كلم، أو(٢): العُجبة، كقولهم: فلان آية، لأنها عَجَبٌ في نظمها (٣).

قال الخليل (٤): وزنها فَعَلَة، أصلها أيَيَةٌ؛ تحركت الياء وانفتح ما قبلها: قلبت ألفاً، فمنعت إعلال الثانية (٥).

وقال سيبويه(٦): أيَّة فعْلة، استثقل التضعيف، فأبدل الساكن(٧) حرف

⁽١) في الإيضاح للأندرابي نسبه لأبي عمرو وإسحاق بن مرار الشيباني: / ظ ٣٦/.

⁽٢) في الإيضاح للأندرابي نسبه أيضاً إلى ابن الأنباري: / ظ ٣٦/.

⁽٣) وانظر في تعاريفها اللغوية بتفصيل: في البيان للداني: ١٢٥، والقراءات الثمان للعماني: ٤٤٤، والظر في تعاريفها اللغوية بتفصيل: ١٩١٨- ٣٦٠، وجمال القراء للسخاوي: ١/١٩١-١٩٦، وتقدم تفصيل ذلك في المبحث الأول من المدخل التمهيدي ص: ١٤.

⁽٤) الخليل بن أحمد الأزدي الفراهيدي، ويقال: الباهلي، أبو عبدالرحمن البصري، صاحب العروض، وكتاب العين في اللغة، صدوق، من الزهاد في الدنيا المنقطعين إلى العلم، توفي بعد: ١٦٠هـ، وقيل: ١٧٠هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٧/ ٢٦٩، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣/ ١٤١).

⁽٥) القراءات الثمان للعماني: ٤٤٤، وفي الإيضاح للأندرابي: / ظ ٣٦/، والبيان للداني: ١٢٥.

⁽٦) عمرو بن عثمان بن قنبر، أبو بشر، المعروف بسيبويه، النحوي، من أهل البصرة، كان يطلب الآثار والفقه، ثم صحب الخليل بن أحمد فبرع في النحو، توفي سنة: ١٨٠هـ. (تاريخ بغداد للخطيب: ١٨٠ مير أعلام النبلاء للذهبي: ٨/ ٣٥١).

⁽٧) وهو: الياء الأولى من المشدد.

مد بما قبله كدينار(١).

وقال الكسائي (٢): فَاعِلَة آيِيَة؛ فأدغم أول المثلين في الثاني، ثم خفف على لغة فصار فالة (٣).

وحد الفاصلة:

كلمة آخر الآية.

كقافية الشعر، وقرينة السجع (٤).

وقال الداني: كلمة آخر الجملة (٥)، وهو خلاف المصطلح، لا دليل له في تمثيل سيبويه: بـ ﴿ يَوْمَ يَأْتِ ﴾ [هود: ١٠٥]، و ﴿ مَاكُنَّانَبَغِ ﴾ [الكهف: ٢٤]، / و٢٣٢/ وليسا برأس آية، لأن مراده الفواصل اللغوية، لا الصناعية (٢)، ويلزم

⁽١) القراءات الثمان للعماني: ٤٤٤، لأن أصلها: دِنّار، أبدلت النون الأولى ياء لكسر ما قبلها.

⁽۲) على بن حمزة الكسائي، المقرئ، أبو الحسن، وأحد أئمة القراءة والتجويد في بغداد، وهو من القرَّاء السبعة، مستقيم الحديث، مات بالري سنة: ۱۸۹هـ. (الثقات، محمد بن حبان بن أحمد أبي حاتم التميمي البستي: ٨/ ٤٥٨، دار الفكر، ١٣٩٥هـ-١٩٧٥م، الطبعة الأولى، تحقيق: السيد شرف الدين أحمد، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٧/ ٢٧٥).

⁽٣) قال في الإيضاح للأندرابي: "أدغم أول المثلين في الثاني، واستثقلوا الإدغام فحذفوا إحدى الياءين": / ظ ٣٦/.

⁽٤) في ص: الشجعة، وانظر تعريفه في البيان للداني: ١٢٦.

⁽٥) في البيان للداني جاء نص العبارة: "وأما الفاصلة فهي الكلام التام المنفصل مما بعده"، فهو يقصد الفواصل اللغوية.

⁽٦) انظر: الكتاب لسيبويه: ٤/ ١٨٥، ولم يذكر المثال الأول.

أبا عمرو(١): إمالة ﴿ مَنْ أَعْطَىٰ ﴾ لأبي عمرو(١).

وحَدُّ السورة:

قرآن مشتمل على آي ذو فاتحة وخاتمة.

فُعلة من السؤر: البقية والقطعة، أو الشرف: من قول النابغة (٣): ألم تر أنَّ الله أعطاك سورةً (٤).

أي: [شرفاً ومجداً] (٥)، أومن الكمال: لقولهم للناقة التامة: سورة، أو من سورة البناء وسور البلد، يوضع بعضها فوق بعض وارتفاعه، فعلى الأول (٢): أصلها الهمز، وغلب تخفيفها، وعلى البواقي: عينها واو (٧).

⁽۱) الأول هو: الداني، والثاني: المقرئ البصري، والبصري إنما يميل آواخر الآي، وما دام أن الداني قد عرَّف الآية بأنها: نهاية الجملة، فهذه نهاية جملة فكان على البصري أن يميلها، ولكنه لم يُعِلْها لأن نهاية الآية قوله: ﴿ وَإَتَّهَنَّ ﴾.

⁽٢) أبو عمرو بن العلاء بن عمار بن العريان التميمي ثم المازني، البصري، شيخ القراء والعربية، اختلف في اسمه على أقوال، برز في الحروف وفي النحو، وتصدر للإقراء، وهو أحد القرَّاء السبعة، توفي سنة: ٥٤ ، وقيل: ١٥٧هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٦/ ٢١٠، غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٢٨٨).

⁽٣) هو زياد بن معاوية بن ضباب الذبياني، كنيته: أبو أمامة، ولقّب: النابغة، قال عنه ابن رشيق: "كان شعره نظيفاً من العيوب"، أحد شعراء الطبقة الأولى، من أصحاب المعلّقات، توفي سنة: ٣٣ قبل الهجرة. (الأعلام للزركلي: ٣/ ٥٤، مقدمة ديوان النابغة الذبياني، زياد بن معاوية بن ضباب: ٥، دار بيروت للطباعة والنشر، ١٩٨٢ه، ع- ١٩٨٢م، تحقيق: كرم البستاني).

⁽٤) ديوانه: ١٨، وعجزه: ترى كل ملْكِ دونها يتذبذب.

⁽٥) في ص: شرف ومجد.

 ⁽٦) أي المعنى الأول، وهو القطعة والبقية، وهو يفصل بين المعاني بقوله: أو.

⁽٧) انظر: المعاني اللغوية في البيان للداني: ١٢٤، والقراءات الثمان للعماني: ٤٤٢، والإيضاح للأندرابي: / و٣٦/، وتقدم الكلام على المعنى الاصطلاحي في المدخل التمهيدي، المبحث الأول ص: ١٨.

وحَدُّ القرآن:

كلام الله تعالى العربي الموحَى إلى نبينا محمد على الموحَى الموحَى الموحَى الله على السان جبريل بأحرفه السبعة، مائة وأربعة عشر سورة، أوّلها: الفاتحة، وآخرها: الناس (٢).

وفائدة تفصيله بالآيات والسور (٣): الفصاحة، كما عُلم في فن البيان، وتسهيلاً على حافظيه، وتيسيراً على تاليه، ومن ثَمَّ قال ابن مسعود: العدد مسامير القرآن (٤).

⁽۱) هـذا الجزء من التعريف عليه أكثر أهل الإسلام، وانظر: المصنف لابن أبي شيبة: ٦/ ١٣٥، وسنن الدارمي: ٢/ ٥٣٢، والفصول في الأصول للجصاص: ٢/ ٢٩، وزارة الأوقاف والشؤن الإسلامية، الكويت، ٥٠٤ هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: د. عجيل جاسم النشمي، والسنن الكبرى للبيهقي:
١/ ٥٠٠، وتوسع الإمام ابن الجوزي في فنون الأفنان في ذكر أسماء من قال بذلك من الصحابة ثم التابعين مرتبين على الأمصار: ٥٠٧.

⁽٢) انظر في الإيضاح كلام الأندرابي: / و ٣٥/.

⁽٣) انظر: القراءات الثمان للعماني: ٤٤٣.

⁽٤) الخبر بسنده إلى ابن مسعود في الإيضاح للأندرابي: / و٥٧/ بلفظه، ووجه استشهاده بقول ابن مسعود هنا هو الدلالة على أن العدد يقوي الحفظ، فهو من التيسير والتسهيل عليهم.

الباب الأول في الأخبار والآثار الدالة على الاعتناء بالعدد والحثّ على تعلمه، والرخصة في العد بالعقد في الصلاة

جميع ما أذكر في هذا الباب / ظ١٣٢ / إسنادي فيه متصل بالإمام الداني إلى قائله؛ حذفته اختصاراً:

عن واثلة بن الأسقع: قال رسول الله على: (أعطيتُ مكان التوراة: السبعَ الطِوَل، ومكان الزبور: [المئين](۱)، ومكان الإنجيل: المثاني، وفُضِلت بالمفصَّل)(۲).

وعن [ابن عمرو] (٣) قال رسول الله ﷺ: (بلغوا عني ولو آية، وحدِّثوا

⁽١) في ص: المبين.

⁽٣) في ص: عمر، والتصحيح من البيان للداني: ٢١، وهو عبدالله بن عمرو بن العاص بن وائل ابن هاشم، أبو محمد، أسلم قبل أبيه، وكان مجتهداً في العبادة غزير العلم، توفي في آخر سنة: ٧٣هـ. (الاستيعاب لابن عبدالبر: ٣/ ٥٩، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥/ ٢٩٤).

عن بني إسرائيل ولا حرج)(١).

وعن ابن رباح (٢) قال رسول الله ﷺ لُأبَيّ: (يا أبا المنذر، أي آية في القرآن أعظم؟) قال: الله ورسوله أعلم، قل لنا، فقال: ﴿ اللّهُ لَآ إِلَهَ إِلَّاهُ وَ الْحَيَّ الْقَيُّومُ ﴾ [البقرة: ٢٥٥]، فضرب صدره وقال: (ليهنك العلم أبا المنذر) (٣).

وسأله عليه الصلاة والسلام، أبو ذر(٤) عنها، فقال: آية الكرسي(٥).

⁽۱) مسند أحمد: ٢/ ١٥٩، وصحيح البخاري: ٣/ ١٢٧٥، وصحيح ابن حبان: ١٤٩/١٤ بزيادة جملة في آخره: ومن كذب عليّ، عندهم، ومسند الشهاب، محمد بن سلامة بن جعفر أبي عبدالله القضاعي: ١/ ٣٨٧، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٩ هـ – ١٩٨٦م، الطبعة الثانية، تحقيق: حمدي بن عبدالمجيد السلفي، بلفظه مع زيادة في آخره: اتقوا فراسة المؤمن... والفردوس بمأثور الخطاب، أبي شجاع شيرويه ابن شهردار ابن شيرويه الديلمي الهمذاني: ٢/ ٩، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٦م، الطبعة الأولى، تحقيق: السعيد بن بسيوني زغلول، مع زيادة جملة في آخره: ومن كذب عليّ، و تاريخ بغداد للخطيب: ١/ ١٥٧، وانظر شرح الشاهد في تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي، محمد عبدالرحمن بن عبدالرحيم المباركفوري أبي العلا: ٧/ ٣٦، دار الكتب العلمية، بيروت.

 ⁽۲) عبدالله بن رباح الأنصاري، أبو خالد المدني، سكن البصرة، تابعي ثقة، قتلته الأزارقة. (الثقات لابن حبان: ٥/ ٢٧، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥/ ١٨٢).

⁽٣) في الحديث اختصار، وأبيّ بن كعب هو الذي ذكر الآية، وهو في مسند الطيالسي: ١/ ٧٤، وفضائل القرآن ومعالمه وآدابه، لأبي عبيد القاسم بن سلام: ٢/ ٣٤، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المملكة المغربية، ١٥ ١٤ ١هـ - ١٩٩٥م، تحقيق: أحمد ابن عبدالواحد الخياطي، المسند لأحمد: ٥/ ١٤١، وصحيح مسلم: ١/ ٥٥، والآحاد والمثاني للشيباني: ٣/ ٤٢٤، والمستدرك للحاكم: ٣/ ٤٤٤، والبيان للداني: ٢١.

⁽٤) جندب بن جنادة بن قيس بن عمرو، أبو ذر الغفاري، صحابي، من السابقين إلى الإسلام، وكان يوازي ابن مسعود في العلم، مات بالربذة سنة: ٣٦هـ. (الإصابة لابن حجر: ٧/ ١٢٦، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١/ ٩٨).

⁽٥) مسند أحمد: ٥/ ١٧٨، والمعجم الكبير للطبراني: ٨/ ٢١٧، والمستدرك للحاكم: ٢/ ٣١٠، والبيان للداني: ٢١، ٢١، ٢١، وشعب الإيمان للبيهقي: ٢/ ٤٥٧.

وقالت عائشة رضي الله عنها: كان لرسول الله على حَرَسٌ، حتى نزلت هذه الآية: ﴿ وَاللَّهُ يَعْضِمُكَ مِنَ النَّاسِ ﴾ [المائدة: ٢٧]، فأخرج عليه الصلاة والسلام رأسه من القُبَّة وقال: (أيها الناس انصرفوا، فقد عصمني الله عز وجل)(١).

قال ابن عباس: لما نزلت آية: ﴿ وَلَمْ يَلْسُوٓ الْإِيمَانَهُم بِظُلْمٍ ﴾ [الأنعام: ٨٦] شق على الصحابة، فقال عليه الصلاة / و١٣٣ / والسلام: (ألا ترون إلى قول لقمان لابنه: ﴿ إِنَّ ٱلشِّرَكَ لَظُلُمُ عَظِيمٌ ﴾ (١) [لقمان: ١٣]).

وعن عثمان (٣) رضي الله عنه: كان رسول الله عليه الآية ، فيقول: (ضعوا هذه الآية في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا) (٤).

وعن أبي هريرة (٥) عن رسول الله عليه: (من استمع إلى آية من كتاب الله؛

⁽۱) سنن الترمذي: ٥/ ٢٥١، والمستدرك للحاكم: ٢/ ٣٤٢، وقال: (صحيح الإسناد ولم يخرجاه)، وحلية الأولياء وطبقات الأصفياء، أبي نعيم أحمد بن عبدالله الأصبهاني: ٦/ ٢٠٦، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٠٥هـ، الطبعة الرابعة، والبيان للداني: ٢٨، والسنن الكبرى للبيهقي: ٩/٨.

⁽٢) صحيح البخاري: ٣/ ١٢٦٢، و٦/ ٢٥٤٢، وصحيح مسلم: ١/ ١١٤، وفي البيان للداني: ٢٢، كلهم عن علقمة عن عبدالله، وهو عبدالله بن مسعود.

⁽٣) عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس، أبو عمرو، أمير المؤمنين، وثالث الخلفاء الراشدين، ذو النورين، أسلم قديماً، وهاجر الهجرتين، استشهد سنة: ٣٥هـ. (الإصابة لابن حجر: ٧/ ١٢٧).

⁽٤) المسند لأحمد: ١/٥٥، و١/ ٦٩، والجامع للترمذي: ٥/ ٢٧٢، وقال الترمذي: (حديث حسن صحيح)، والمستدرك للحاكم: ٢/ ٢٤١، والبيان للداني: ٢٣.

⁽٥) أبو هريرة عبدالرحمن بن صخر الدوسي اليماني صاحب رسول الله على وحافظ الصحابة، اختلف في اسمه واسم أبيه كثيراً، أسلم عام خيبر، وكان من فقراء الصحابة، أكثر من حدَّث عن الرسول على من فضلاء الصحابة، توفي سنة: ٥٦هـ. (الإصابة لابن حجر: ٧/ ٢٧٤، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١/ ٢٨٨).

كتب لـه حسـنة مضاعفـة، ومـن تـلا^(۱) آية مـن كتـاب الله؛ كانـت له نـوراً يوم القيامة)^(۲).

وعن ابن معدان^(٣): كان النبي على لا ينام حتى يقرأ المسبحات، ويقول: (إن فيها آية كألف آية)^(٤).

وعن أنس (٥) عن النبي ﷺ: (من علَّم آية من كتاب الله؛ كان له أجرها ما تُلِيَتُ)(٦).

- (۲) المصنف لعبدالرزاق الصنعاني: ٣/ ٣٧٣، وسنن سعيد بن منصور: ١/ ٥٦، دار الصميعي، الرياض، عبدالله بن عبدالله بن عبدالعزيز آل حميد، وفضائل القرآن لأبي عبد: ١/ ١٤٩، والمسند لأحمد: ٢/ ٣٤١، والدارمي: ٢/ ٥٣١، والبيان للداني: ٣٢، وشعب الإيمان عبيد: ١/ ٣٤٩، والمسند لأحمد: ٢/ ٣٤١، والدارمي: ١/ ٥٣١، والبيان للداني: ٣٢، وشعب الإيمان للبيهقي: ٢/ ٣٤١، والترغيب والترهيب من الحديث الشريف، عبدالعظيم بن عبدالقوي المنذري أبي محمد: ٢/ ٢٢٦، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٧هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: إبراهيم شمس اللين، بأنقص من هذه الألفاظ، قال الهيثمي: (رواه أحمد وفيه عباد ابن ميسرة ضعفه أحمد وغيره وضعفه ابن معين في رواية وضعفه في أخرى ووثقه ابن حبان): ٧/ ١٦٢، وإسناد الدارمي: صحيح.
- (٣) خالىد بن معدان بن أبي كرب، الإمام، شيخ أهل الشام، أبو عبدالله الكلاعي الحمصي، تابعي، أدرك سبعين من الصحابة، توفي سنة: ١٠٥هـ، وقيل بعد ذلك. (صفوة الصفوة لابن الجوزي: ٤/ ٢١٥، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣/ ١٠٢).
- (٤) سنن الدارمي: ٢/ ٥٥٠، وأخرجه الترمذي في سننه: ٥/ ١٨١، و ٥/ ٤٧٥، وقال: (حديث حسن غريب)، وسنن أبي داود: ٤/ ٣١٣، وعمل اليوم والليلة للنسائي: ١/ ٤٣٤، والترغيب والترهيب للمنذري: ٢/ ٢٩٤، والمعجم الكبير للطبراني: ١٨/ ٤٤٩، وفي البيان للداني: ٢٤، وفي السنن الكبرى للبيهقي: ٥/ ٢١، و٦/ ١٧٩، وأشار ابن كثير في تفسيره أن الآية هي: ﴿ هُوَ ٱلْأَوْلُ وَٱلْآَوَلُ وَٱلْآَوِلُ وَٱلْآَوِلُ وَٱلْآَوِلُ وَٱلْآَوِلُ وَٱلْآَوِلُ وَٱلْآَوِلُ وَٱلْآَوِلُ وَٱلْآَوِلُ وَالْقَامِرُ وَٱلْآَوِلُ وَٱلْآَوِلُ وَٱلْآَوِلُ وَٱلْآَوِلُ وَالْقَامِرُ وَٱلْآَوِلُ وَالْآَوِلُ وَالْآَوِلُ وَالْآَوِلُ وَالْتَعْبِ والترهيب: ١/ ٢٤٥.
- (٥) أنس بن مالك بن النضر بن ضمضم بن زيد بن حرام الأنصاري الخزرجي، أبو حمزة، خادم رسول الله ه نزيل البصرة، توفي سنة: ٢٩، وقيل ٩٣هـ. (الإصابة لابن حجر: ١/٢٦، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١/٣٢٩).
- (٦) في البيان للداني: ٢٤، والجامع الصغير، عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي: ٢/ ١٧٦، دار طائر العلم، جدة، شرح: محمد عبدالرؤوف المناوي، وذكره الألباني في السلسلة الصحيحة: ٣/ ٣٢٣.

⁽١) في ص: تلى.

وعن الخدري^(۱) عن رسول الله ﷺ: (نزلت هذه الآية في خمس: فِي، وفي عليّ الله عنهم؛ في عليّ الله عنهم؛ في عليّ الله عنهم؛ والحسين (٤)، والحسين (١)، والحسين (١)، والحسين (١)، والحسين (١)، والحسين (١)، والحسين (١) (١). (١) وَيُطَهِّرُ لُو تُطُهِيرًا ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللّهُ لِيُذُهِبَ عَنكُمُ ٱلرِّجْسَ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ وَيُطَهِّرُ لُو تَطُهِيرًا ﴾ [الأحزاب: ٣٣]) (١).

- (٢) علي بن أبي طالب بن عبد مناف بن عبد المطلب بن هاشم، أبو الحسن، أمير المؤمنين، ورابع الخلفاء الراشدين، ابن عم رسول الله على ولد قبل البعثة بعشر سنين، رباه النبي على توفي شهيداً سنة: ٤٠هـ. (الإصابة لابن حجر: ٤/ ٢٩٤).
- (٣) الحسن بن علي بن أبي طالب الهاشمي، سبط رسول الله على وريحانته، وأحد سيدي شباب أهل الجنة، كان أشبه الناس برسول الله على، أصلح الله به بين المسلمين، مات بالسم سنة: ٤٩هـ. (الإصابة لابن حجر: ٢/ ٢٥٧).
- (٤) الحسين بن علي بن أبي طالب الهاشمي، أبو عبدالله، المدني، سبط رسول الله ﷺ وريحانته من الدنيا، وأحد سيدي شباب أهل الجنة، توفي شهيداً سنة: ٢٦هـ. (الإصابة لابن حجر: ٢/ ٧٦، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢/ ٣٠٥).
- (٥) فاطمة بنت رسول الله على، تكنى أم ابنها، وتعرف بالزهراء، أم الحسن، سيدة نساء هذه الأمة، تزوجها على في السنة الثانية من الهجرة، توفيت بعد وفاة النبي على بستة أشهر. (الإصابة لابن حجر: ٨/ ٥٣، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١٨/ ٤٦٨).
- (٦) صحيح مسلم: ٤/ ١٨٨٣، وليس فيه التصريح بسبب النزول، ورواية الجعبري تبعاً للداني، تخالف ما ورد في صحيح مسلم بزيادة أبي سعيد الخدري عدم التصريح بسبب النزول، وغاية ما تدل عليه أنَّ علياً وآله -رضوان الله عليهم هم أهل البيت. وبمعناه في صحيح أبي حاتم ابن حبان بترتيب ابن بلبان، عن واثلة بن الأسقع: ١٥/ ٤٣٢، والمستدرك للحاكم عن أم سلمة: ٢/ ٤٥١، وفي البيان للداني: ٢٥، وعن واثلة أيضاً في مورد الظمآن إلى زوائد ابن حبان، علي بن أبي بكر الهيثمي أبي الحسن: ١/ ٥٥٥، دار الكتب العلمية، بيروت، تحقيق: محمد عبدالرزاق حمزة.

⁽۱) سعد بن مالك بن سنان، أبو سعيد الخدري، الخزرجي الأنصاري، من أصحاب الشجرة، استصغريوم أحد، وغزا بعدها اثنتي عشرة غزوة، فقيه، كان من الحفاظ المكثرين، توفي سنة: ٧٤هـ. (الإصابة لابن حجر: ٣/ ١٦٨).

وعن أسماء بنت يزيد (١) عن رسول الله ﷺ: (اسم الله الأعظم في هاتين الآيتين: ﴿ وَإِلَهُ كُرُ إِلَهُ وَحِدٌ ﴾ [البقرة: ١٦٣]، و﴿ الْمَرْ * ٱللّهُ لَآ إِلَهُ إِلَهُ وَحِدٌ ﴾ [آل عمران: ١-٢]. / ظ١٣٣/

وعن حذيفة (٣) عن رسول الله ﷺ: (إن الله كتب كتابا قبل أن يخلق السموات والأرض بألفي عام، فأنزل منه الشلاث آيات التي ختم بهنَّ سورة البقرة، من قرأهن في بيته لم يقرب الشيطان بيته ثلاث ليال)(٤).

وعن أنس عن رسول الله على الله على الله على الله على المائة آية؛ كتب من القانتين، ومن قرأ خمسين آية؛ لم يكتب من الغافلين، ومن قرأ بمائة آية؛ أعطي قيام ليلة كاملة،

⁽۱) أسماء بنت يزيد بن السكن بن رافع، أم سلمة، لها صحبة، وكان يقال لها خطيبة النساء، شهدت اليرموك وعاشت بعد ذلك دهراً. (الإصابة لابن حجر: ٧/ ٩٨)، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢/ ٤٢٨).

⁽٢) المصنف لابن أبي شيبة: ٦/ ٤٧، و٧/ ٣٣٣، والمنتخب من مسند عبد بن حميد الكسي: ١/ ٤٥٦، وسنن الترمذي: ٥/ ١٥، وسنن أبي داود: ٢/ ٥٠، والمعجم الكبير للطبراني: ٢٤/ ١٧٤، والبيان للداني باختصار: ٢٦، وشعب الإيمان للبيهقي: ٢/ ٤٥٤، والترغيب والترهيب للمنذري: ٢/ ٣١٨، ذكره الألباني في صحيح الترمذي أنه: حسنٌ: ٣/ ١٦٣.

⁽٣) حذيفة بن اليمان واسم اليمان حسيل ويقال حسل بن جابر العبسي، أسلم هو وأبوه، ولم يشهد بدراً لأن المشركين أخذوا عليهما عهداً ألا يشهداها، وشهد ما بعدها، توفي سنة: ٣٦هـ. (الإصابة لابن حجر: ٢/ ٤٤، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢/ ١٩٣).

⁽٤) فضائل القرآن لأبي عبيد: ٢/ ٣٧، باختلاف في لفظ آيتين أو ثلاث آيات، والمسند لأحمد: ٤/ ٢٧٤، وعمل اليوم والليلة للنسائي: ١/ ٥٣٢، والروض الداني (المعجم الصغير) للطبراني: ١/ ١٠٤، والمستدرك للحاكم: ١/ ٥٠٠، و٢/ ٢٨٦، والبيان للداني: ٢٧، وشعب الإيمان للبيهقي: ٢/ ٢٦٠، وذكره الألباني في صحيح الترغيب والترهيب: ٢/ ٨٨.

ومن قرأ بمائتي آية ومعه القرآن؛ فقد أدَّى حقه)(١).

وعن أبي برزة (٢): كان رسول الله عليه يقرأ في الفجر ما بين الستين إلى المائة (٣).

وعن زيد بن ثابت (٤): تسحَّرنا مع رسول الله ﷺ ثم قام إلى الصلاة، فقيل له: كم كان بين الأذان والسحور؟ قال: (قدر خمسين آية)(٥).

وقد صرح القرآن العظيم بذلك (٢) قال تعالى: ﴿ هُوَ ٱلَّذِى آَنَزَلَ عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْكَ اللهُ وَالَّذِى آَنَزَلَ عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْكَ مُنْ أَمُّ ٱلْكِتَابِ وَأُخْرُ مُ تَشَابِهَاتُ ﴾ [آل عمران: ٧]،

⁽۱) المصنف لابن أبي شيبة: ٦/ ١٣٤ بأكثر من عشرة آثار، وسنن أبي داود: ٢/ ٥٧، وفيه زيادة على ما هنا، والبيان للداني: ٢٩، بزيادة ونقص، وذكره الألباني في ضعيف الترغيب والترهيب: ١/ ٩٥، ٢٤٤، وقال: (ضعيف جداً).

⁽٢) نضلة بن عبيد أبو برزة الأسلمي صاحب النبي على مشهور بكنيته، أسلم قبل الفتح وغزا سبع غزوات، نزل البصرة، وغزا خراسان، فمات بها، توفي بعد سنة: ٦٥هـ. (الإصابة لابن حجر: ٦/ ٤٣٣، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٩١/ ٣٩٩).

⁽٣) صحيح البخاري: ١/٢٦٦، وصحيح مسلم: ١/ ٣٣٨، و١/ ٤٤٧، والبيان للداني: ٣٠.

⁽٤) زيد بن ثابت بن الضحاك بن زيد بن لوذان، الأنصاري أبو سعيد، قدم المدينة وهو ابن إحدى عشرة سنة، وكان يكتب الوحي، قال مسروق: كان من الراسخين في العلم، توفي سنة: ٥٤هـ، وقيل بعد الخمسين. (الإصابة لابن حجر: ٢/ ٥٩٢، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣٤٤).

⁽٥) صحيح مسلم: ٢/ ٧٧١، والمصنف لابن أبي شيبة: ٢/ ٢٧٦، وسنن ابن ماجه: ١/ ٥٤٠، وصحيح ابن خزيمة، لأبي بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة السلمي النيسابوري: ٣/ ٢١٥، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٣٩٠هـ – ١٩٧٠م، تحقيق: د. محمد مصطفى الأعظمي، والسنن الكبرى للطبراني: ٢/ ٧٧، والدانى: ٣٠ – ٣١.

⁽٦) أي في ذكر الآيات، وهذا يدل على أنها مجموعة آيات معروفة، وأن تقسيم السور لآياتٍ معلوم عندهم.

﴿ الْرَّ قِلْكَ ءَايَتُ ٱلْكِتَابِ ٱلْحَكِيمِ ﴾ [يونس: ١]، و ﴿ ٱلْمُبِينِ ﴾ [يوسف: ١]، و ﴿ ٱلْمُبِينِ ﴾ [الحدد: ١]، ﴿ بَلْ هُوَءَايَتُ بَيِّنَتُ فِي صُدُورِ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْمِلْمَ ﴾ [العنكبوت: ٤٩].

وكان السلمي يُعلِّم / و ١٣٤/ أصحابه: موضع الخمس والعشر (١). وكان بعض أصحابه يُعلِّم من يقرأ عليه العدد كما يعلمه القرآن (٢).

وكان يعقوب الحضرمي (٣) يعلّم أصحابه العدَّ فمن أخطأ فيه؛ أقامه (٤).

وكان على رضي الله عنه يعدُّ: ﴿ يَكُذِبُونَ ﴾ [البقرة: ١٠] عشر، ﴿ عَلَى كُلِّ مِنَا عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَنه يعدُّ: ﴿ وَإِيَّنَى اللهُ مَا لَا تَعَلَمُونَ ﴾ [البقرة: ٣٠] ثلاثون، ﴿ وَإِيَّنَى فَأَرْهَبُونِ ﴾ [البقرة: ١٠] ثلاثون، ﴿ وَأَنتُمْ تَنظُرُونَ ﴾ [البقرة: ١٠] خمسون (٥).

وأما الكلم فقوله تعالى: ﴿ فَتَلَقَّى اَدَهُم مِن رَّبِّهِ عَكُلِمَاتٍ ﴾ [البقرة: ٣٧]،

⁽۱) كتاب السبعة في القراءات، أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد أبي بكر: ١/ ٦٩، دار المعارف، مصر، ١٤٠٠هـ، الطبعة الثالثة، تحقيق: د. شوقي ضيف، البيان للداني: ٣٤، في ضمن خبر.

⁽٢) البيان للداني: ٤٨، ونسبه للسلمي نفسه.

⁽٣) يعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبدالله بن أبي إسحاق الحضرمي مولاهم، أبو محمد المقري النحوي البصري، توفي سنة: ٢٠٥٥هـ. (التاريخ الكبير للبخاري: ٨/ ٩٩٩، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢٣٥/ ٣٣٥).

⁽٤) البيان للداني: ٤٩، وهو يحتمل معنيين، الأول: وهو القريب، أنه يقيمه ويمنعه من مواصلة القراءة، والثاني: يُصْلح له خطأه، وهو بعيد؛ ولكنه وجهٌ محتَمَلٌ.

⁽٥) البيان للداني: ٥٨، وأتمه إلى مائة آية.

﴿وَتَمَّتُ كَلِمَتُ رَبِّكَ ﴾ (١)، و﴿ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً ﴾ (٢) [إبراهيم: ٢٤].

وأما الحروف، فقول تعالى: ﴿ الَّمْ ﴾ ("")، ﴿ حَمَّهِ يَعْضَ ﴾ [مريم: ١]، ﴿ قَ ﴾، ﴿ نَ ﴾ .

وعن ابن عباس: للقارئ بكل حرف عشر حسنات؛ لا أقول: ﴿ الْمَرَ ﴾ حرف، بل ألف: حرف، ولام: حرف، وميم: حرف، وكل واحد ثلاثة، فمعناه: بكل حرف لا بكلمة (٤).

⁽١) الأنعام: ١١٥، الأعراف: ١٣٧، هود: ١١٩.

⁽٢) في ص: ومثل كلمة طيبة.

⁽٣) الآية الأولى في السور: البقرة، آل عمران، العنكبوت، الروم، لقمان، السجدة.

⁽³⁾ الزهد ويليه الرقائق، عبدالله بن المبارك بن واضح المروزي أبي عبدالله: ١/ ٢٧٩، دار الكتب العلمية، بيروت، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، والعلل الواردة في الأحاديث النبوية، علي بن عمر بن أحمد بن مهدي أبي الحسن الدارقطني البغدادي: ٥/ ٣٢٦، دار طيبة، الرياض، ١٤٠٥هـ – ١٩٨٥م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. محفوظ الرحمن زين الله السلفي، والبيان للداني: ٢٧، و تاريخ بغداد للخطيب الخطيب: ١/ ٢٨٥، و الترغيب والترهيب للمنذري: ٢/ ٢٢٥، و مجمع الزوائد للهيشمي: ٧/ ١٤٥٥، وقد روى نحوه عن ابن مسعود عند الترمذي.

فصل في الرخصة في عقد اليد بعدِّ الآي^(١)

وعن سُلَيْمِيِّ (٢): عدَّ رسول الله عَلَيْهِ بيده: خمساً، قال: (التسبيح: نصف الميزان، والحمد لله: [تملؤه] (٣)، والتكبير: مِل عا بين السماء والأرض، والصوم: نصف الصبر، والطهور: نصف الإيمان) (٤).

⁽۱) انظر في المسألة: المصنَّف لابن أبي شيبة: في عدد الآي في الصلاة ومن لم ير به بأساً: ١/ ٤٢٦، والتحقيق في أحاديث الخلاف، عبدالرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي أبي الفرج: مسألة لا يكره عدًا الآي في الصلاة: ١/ ٣٧٣، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٥هـ الطبعة الأولى، تحقيق: مسعد عبد الحميد محمد السعدني، والكافي في فقه الإمام المبجل أحمد بن حنبل، عبدالله بن أحمد بن قدامة المقدسي أبي محمد: فصل و لا بأس بعد الآي والتسبيح: ١/ ١٧٣، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٤٥هـ الطبعة الخامسة، تحقيق: زهير الشاويش، وفي هذه الكتب نسبة الفعل إلى من ذكرهم المؤلف هنا، وعليه فهو مباح.

⁽٢) أي رجل من بني سليم كما في مصادر التخريج، وهو صحابي كما في التقريب لابن حجر: ١٩٧.

⁽٣) في ص: تملأه.

⁽٤) الجامع، معمر بن راشد الأزدي: ٢٩٦/١١، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٤٠٣هـ، الطبعة الثانية، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي (منشور كملحق بكتاب المصنف للصنعاني ج٠١)، وفي مسند أحمد: ٥/ ٣٦٣، و٥/ ٣٧٧، وسنن الدارمي: ١/ ١٧٤، وسنن الترمذي: ٥/ ٥٣٦، الآحاد والمثاني، أحمد بن عمرو بن الضحاك أبي بكر الشيباني: ٣/ ١٩٠ و٥/ ٣٤٧، دار الراية، الرياض، ١٤١١هـ أحمد بن عمرو بن الضحاك أبي بكر الشيباني: ٣/ ١٩٠ و٥/ ٣٤٧، دار الراية، الرياض، ١٤١١هـ للمانية الأولى، تحقيق: د. باسم فيصل أحمد الجوابرة، والبيان للداني: ٦٩، وشعب الإيمان للبيهقي: ١/ ٢٣٧.

وعن زينب بنت جحش (٧) قالت: استيقظ النبي ﷺ من نومه وهو محمرً وجهه، وهو يقول: (ويل للعرب من شرقد اقترب، فتح اليوم من ردم يأجوج

⁽۱) هند بنت أبي أمية حذيفة ويقال: سهيل بن المغيرة، المخزومية، أم سلمة زوج النبي على تزوجها سنة اثنتين من الهجرة، توفيت سنة: ٢٦هـ، وقيل: ٢١هـ. (الإصابة لابن حجر: ٨/ ١٥٠، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١٨/ ٤٨٣).

⁽٢) في ص: "عنه".

⁽٣) في ص: "ثلاثة".

⁽٤) في ص: "أربعة".

⁽٥) فضائل القرآن لأبي عبيد: ١/ ٣٢٥، والبيان للداني: ٦٣، مع اختلاف في الألفاظ، وشعب الإيمان للبيهقي: ٢/ ٤٣٤، باختلاف في الألفاظ أيضاً، صحَّحَ الألباني الحديث في الجامع الصغير وزيادته: ١/ ٩١٤.

⁽٦) لم يتقدم هذا في قولها، ولم أجده في مصادر الخبر.

⁽٧) زينب بنت جحش بن رباب بن يعمر بن صبرة، أم المؤمنين، تزوجها النبي على سنة ثلاث، وقيل: خمس، كانت تحت زيد فطلقها، وتزوجها النبي على، توفيت سنة: ٢٠هـ. (الإصابة لابن حجر: ٧/ ١٦٧، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١/ ٤٤٩).

ومأجوج، وعقد بيده تسعين)(١) أي: بالقبطية (٢).

وفعل ذلك من الصحابة (٣) في الصلاة: ابن عباس، وابن عمر (٤)، وأنس، وعائشة رضي الله عنهم.

ومن تابعي مكة: عطاء (٥)، وطاووس (٦)، والمغيرة (٧)، وابن أبي مليكة (٨).

- (٧) المغيرة بن حكيم الصنعاني الأبناوي، ثقة، وذكره ابن حبان في الثقات يروي عن الصحابة (الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، محمد بن أحمد أبي عبدالله الذهبي الدمشقي: ٢/ ٢٨٥، دار القبلة للثقافة الإسلامية ومؤسسة علوم القرآن، جدة، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م، الطبعة الأولى، تحقيق: محمد عوامة، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١/ ٢٣١).
- (٨) عبدالله بن عبيدالله بن أبي مليكة زهير بن عبدالله بن جدعان، كان قاضياً لابن الزبير ومؤذناً له، قال ابن أبي مليكة: أدركت ثلاثين من الصحابة، توفي سنة: ١١٧هـ. (التاريخ الكبير للبخاري: ٥/ ١٣٧، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥/ ٢٦٨).

⁽١) صحيح البخاري: ٣/ ١٢٢١، وصحيح مسلم: ٤/ ٢٢٠٧، و٤/ ٢٢٠٨، والبيان للداني: ٦٥.

⁽٢) في حاشية ص: عَقْدُ التسعين بالقبطية: هو أن تضع رأس السبابة على أصول الإبهام، فتبقى سبه -كذا، وكأنها: شبه- الحلقة الصغيرة، وانظر فتح البارى لابن حجر: ٩/ ٤٣٧.

⁽٣) قد ذكر الداني أسانيده إلى الصحابة وإلى التابعين بتفصيل في كتابه البيان: ٤١، وما بعدها.

⁽٤) عبدالله بن عمر بن الخطاب بن نفيل القرشي العدوي، أبو عبدالرحمن المكي، أسلم قديماً وهو صغير، وهاجر مع أبيه، فقيه عالم زاهد، شهد الخندق وما بعدها، توفي سنة: ٣٧هـ. (الإصابة لابن حجر: ٤/ ١٨١، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥/ ٢٨٧).

⁽٥) عطاء بن أبي رباح واسمه أسلم القرشي مولاهم، أبو محمد المكي، وانتهت إليه فتوى أهل مكة وإلى مجاهد ابن جبر في زمانهما، كثير الإرسال، توفي سنة: ١١٣هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٥/ ٧٨، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٧/ ١٨٠).

⁽٦) طاووس بن كيسان اليماني، أبو عبدالرحمن الحميري الجندي، قال الزهري: لو رأيت طاووساً علمت أنه لا يكذب، ثقة فقيه فاضل، توفي سنة: ١٠٦هـ، وقيل بعد ذلك. (صفوة الصفوة لابن الجوزي: ٢/ ٨٤، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥/٨).

والمدينة: عروة بن الزبير^(۱)، وابن عبدالعزيز، ونافع بن جبير^(۱)، ويزيد ابن رومان^(۳)، وقال مالك⁽³⁾: لا بأس به.

والكوفة: السُّلمي، وابن معقل (٥)، وزرّ(٦)، وابن جبير (٧)،

- (٢) نافع بن جبير بن مطعم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف، أبو محمد المدني، وقال العجلي: مدني تابعي ثقة، كان يحج ماشياً وناقته تقاد، توفي سنة: ٩٩هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٤/ ٢٥، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١٠/ ٣٦١).
- (٣) يزيد بن رومان الأسدي، أبو روح المدني، المقرئ، مولى آل الزبير، وكان عالماً كثير الحديث ثقة، توفي سنة: ١٣٠ه... (التاريخ الكبير للبخاري: ٨/ ٣٣١، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١٨/ ٢٨٤).
- (٤) مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن عمرو، الأصبحي الحميري، أبو عبدالله المدني، الفقيه أحد أعلام الإسلام، إمام دار الهجرة، رأس المتقنين وكبير المتثبتين، توفي سنة: ١٧٩هـ. (صفوة الصفوة لابن الجوزي: ٢/ ١٧٧، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١/٥).
- (٥) عبدالله بن معقل بن مقرن الإمام، أبو الوليد المزني الكوفي، لأبيه صحبة، قال العجلي: ثقة من خيار التابعين، توفي سنة: ٨٨هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٤/ ٢٠٦، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣٦/٦).
- (٦) زر بن حبيش بن حباشة بن أوس بن بلال، أبو مريم، الكوفي، مخضرم أدرك الجاهلية، تابعي، قال ابن معين: ثقة، كثير الحديث، كان عالماً بالقرآن قارئاً فاضلاً، توفي سنة: ٨٦هـ. (صفوة الصفوة لابن البوزي: ٣/ ٣١، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣/ ٢٧٧).
- (٧) سعيد بن جبير بن هشام الأسدي الوالبي مولاهم، أبو محمد، الكوفي، قال ابن حبان في الثقات: كان فقيها عابداً فاضلاً ورعاً، قتله الحجاج سنة: ٩٥هـ. (صفوة الصفوة لابن الجوزي: ٣/ ٧٧، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٤/ ١٢).

⁽۱) عروة بن الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي الأسدي، أبو عبدالله المدني، ثقة مشهور، فقيه، عالم، كثير الحديث، صالح، لم يدخل في شيء من الفتن، توفي سنة: ٩٤هـ. (تهذيب التهذيب لابن حجر: ٧/ ٦٣٠، طبقات الحفاظ للسيوطي: ١/ ٣٠).

والشعبي^(۱)، والنَّخَعي^(۲)، ويُسَيْر^(۳)، وابن وثَّاب^(٤)، وعاصم^(٥)، وخَيْثَمة^(٦). **والبعرة:** الحسن، وابن سيرين (^(٧)، وابن دينار (^(٨)،

- (۱) عامر بن شراحيل بن عبد وقيل: عامر بن عبدالله بن شراحيل الشعبي الحميري، أبو عمرو الكوفي، قال ابن معين وأبو زرعة وغير واحد: الشعبي ثقة، توفي بعد المائة. (صفوة الصفوة لابن الجوزي: ٣/ ٧٥، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥/ ٥٧).
- (٢) إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود بن عمرو بن ربيعة بن ذُهْ ل النخعي، أبو عمران الكوفي الفقيه، كثير الإرسال، كان صالحاً فقيهاً متوقياً قليل التكلف، توفي بعد سنة: ٩٦هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٤/ ٥٢٠، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١/ ١٥٥).
- (٣) يُسير بن عمرو الشيباني، يُعدُّ في الكوفيين، كان عريفاً في زمن الحجاج، توفي النبي وهو ابن عشر سنين، توفى سنة: ٨٥هـ. (التاريخ الكبير للبخارى: ٨/ ٤٢٢، الثقات لابن حبان: ٥/ ٥٥٧).
- (٤) يحيى بن وثَّاب الأسدي مولاهم، الكوفي المقري، قال العجلي: كوفي تابعي ثقة، وكان من أحسن الناس قراءة، قال ابن سعد: قليل الحديث صاحب قرآن، توفي سنة: ٣٠ ١هم، (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٤/ ٣٧٩، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١١/ ٢٥٨).
- (٥) عاصم بن بَهْدَلَة، وهو ابن أبي النجود الأسدي مولاهم الكوفي، أبو بكر المقري، قال ابن سعد: كان ثقة، إلا أنه كان كثير الخطأ في حديثه، توفي سنة: ١٢٨هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٥/ ٢٥٦، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥/ ٣٥).
- (٦) خيثمة بن عبدالرحمن بن أبي سبرة، الجعفي الكوفي، لأبيه ولجده صحبة، قال ابن معين والنسائي: ثقة، وكذا قال العجلي، وكان يرسل، لم يدخل في فتنة ابن الأشعث، توفي بعد سنة: ٨٠هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٤/ ٣٢٠، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣/ ١٥٤).
- (٧) محمد بن سيرين الأنصاري مولاهم، أبو بكر بن أبي عمرة البصري، إمام وقته، وقال ابن معين: ثقة، وقال العجلي: بصري تابعي ثقة، توفي سنة: ١١٠ه.. (صفوة الصفوة لابن الجوزي: ٣/ ٢٤٩، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٩/ ١٩٠).
- (A) مالك بن دينار السامي الناحي (كذا في التهذيب)، مولاهم أبو يحيى البصري الزاهد، كان يكتب المصاحف بالأجرة ويتقوت بأجرته، قال ابن سعد: كان ثقة قليل الحديث، توفي سنة: ١٢٧هـ. (صفوة الصفوة لابن الجوزي: ٣/ ٢٧٣، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١٣/١٠).

وثابت(١)، وحبيب(٢)، وأبو مِـجُلَز(٣).

والشام: كعب الأحبار (٤).

وذلك في النفْل، وقال الحسن، وابن سيرين: وفي الفرض (٥٠). / و١٣٥/

⁽۱) ثابت بن أسلم البُناني، أبو محمد البصري، قال بكر المزني: ما أدركنا أعبد منه!، وقال ابن سعد: كان ثقة مأموناً، كان محدثاً من الثقات المأمونين صحيح الحديث، توفي سنة: ۱۲۷هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٥/ ٢٧، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢/٣).

⁽٢) حبيب بن الشهيد الأزدي، أبو محمد، ويقال: أبو شهيد البصري، كان من كبار العلماء، قال أحمد: كان ثبتاً ثقة، توفي سنة: ١٤٥هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٧/ ٥٦، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢/ ١٦٢).

⁽٣) في ص: مخلد، لاحق بن حميد بن سعيد، السدوسي أبو مِـجْلَز البصري الأعور، ثقة مشهور بكنيته، وقال ابن عبدالبر: هـو ثقة عند جميعهم، توفي سنة: ٢٠١هـ. (التاريخ الكبير للبخاري: ٨/ ٢٥٨، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١١/ ١٥١).

⁽٤) كعب بن ماتع الحميري، أبو إسحاق المعروف بكعب الأحبار، أدرك الجاهلية وأسلم في أيام أبي بكر، ثقة، سكن الشام، وكان صاحب أخبار، توفي سنة: ٣٢هـ. (الإصابة لابن حجر: ٥/ ٣٤٧، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٨/ ٣٩٣).

⁽٥) وأدخل في البيان الدانيُّ الشعبيُّ معهم: ٤٧، وهو كذلك في منشورة الأزهر.

الباب الثاني في أئمة العدد الذين انتهت إليهم طبقته، ووقفت عليهم روايته بالأمصار

وهم عشرة (١): فمن مكة (٢): اثنان؛ أبو مَعْبَد عبد الله بن كثير الداري (٣)، مولى عمرو الكناني (٤)، وجعله أبو العلاء (٥) راوي (٢) مجاهد (٧)، وأقام حميد

- (١) الأعداد منسوبة إلى أحد عشر راوياً، وسيأتي عند المؤلف في: "الباب الثالث في الإسناد"، وإنما زادوا عن العشرة لأنه أدخل معهم الحمصي، مخالفاً لأصله كتاب البيان للداني.
- (٢) انظر في نسبة الأعداد: البيان للداني: ٦٨، والقراءات الثمان للعماني: ٣٦٧، والإيضاح في القراءات للأندرابي: / ظ٥٣/، وفنون الأفنان لابن الجوزي: ٩٦.
- (٣) عبدالله بن كثير بن عمرو بن عبدالله بن زاذان، الإمام العلم مقرئ مكة، وأحد القراء السبعة، أبو معبد الكناني الداري المكي، قال ابن معين: ثقة، عَرض على مجاهد، توفي سنة: ١٢٠هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ١٣٢١هـ، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥/ ٣٢٢).
- (٤) عمرو بن علقمة بن وقاص الليثي المدني، ذكره ابن حبان في الثقات، روى عنه ابناه محمد وعبدالله، وهـ و مقبول. (المبسوط لابن مِهـ ران: ٣٦، التاريخ الكبيـ للبخـاري: ٦/ ٣٥٥، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٨/ ٧٠).
- أبو العلاء الهمذاني الحافظ العلامة المقرئ شيخ الإسلام الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن
 سهل العطار، حافظاً متقناً مقرئاً، مع علوم العربية، توفي سنة: ٢٩هـ. (غاية النهاية لابن الجزري:
 ۱/ ٢٠٤، طبقات الحفاظ للسيوطي: ١/ ٤٧٤).
 - (٦) هو كذلك؛ فابن كثير يروي عن مجاهد بن جبر، وانظر مثلاً: المبسوط لابن مهران: ٣٢.
- (٧) مجاهد بن جبر المكي أبو الحجاج المخزومي مولاهم، المقري، عرض القرآن على ابن عباس: ثلاثين مرة، قال ابن معين وأبو زرعة: ثقة، توفي سنة: • ١ هـ، وقيل بعدها. (غاية النهاية لابن الجزري: ٢/ ٤١، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١ / ٣٨).

الأعرج (١) مقامه، ومجاهد بن جَبْر المخزومي، مولى عبدالله بن السائب (٢). ومن المدينة (٣) أربعة: أبو جعفر يزيد بن القعقاع، وأبو نِصاح شيبة بن نصاح، وأبو عبدالرحمن (٤)، وإسماعيل بن جعفر (٥).

[ومن الكوفة: أبو عبدالرحمن عبدالله بن حبيب السلمي] (٢). ومن البصرة (٧): أبو المُجَشِّر عاصم بن العجاج الجَحْدَري (٨).

- (۱) حميد بن قيس الأعرج المكي أبو صفوان القارئ الأسدي مولاهم، عرض على مجاهد، قال ابن سعد: كان ثقة كثير الحديث، وكان قارئ أهل مكة، توفي سنة: ١٣٠هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٢٦٥، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣/ ٤١).
- (٢) عبدالله بن السائب بن أبي السائب صيفي بن عائذ بن عبدالله بن عمر بن مخزوم المخزومي، أبو السائب، له ولأبيه صحبة، قارئ أهل مكة، توفي في بضع وستين للهجرة. (الإصابة لابن حجر: ٤/ ١٠٢، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥/ ٢٠١).
- (٣) انظر البيان للداني: ٦٧، القراءات الثمان للعماني: ٣٦٧، والإيضاح للأندرابي: / ظ٥٥/، وفنون
 الأفنان لابن الجوزى: ٩٦-٩٧.
- (٤) نافع بن عبدالرحمن بن أبي نعيم القارئ المدني، يكنى: أبا رويم، ويقال: أبو عبدالرحمن، مولى بني ليث، أحد القراء السبعة، ثقة صالح، توفي سنة: ١٦٩هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ٢/ ٣٣٠، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١٦٠/١٠).
- (٥) إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري الزرقي مولاهم، أبو إسحاق القاري، قارئ أهل المدينة، قال ابن المديني: ثقة ثبت، توفي سنة: ١٨٠هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ١٦٣/١، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١/ ٢٥١).
- ليست في: ص، وأخذتها من منشورة الأزهر، وصرح بذلك: البيان للداني: ٦٩، والقراءات الثمان
 للعماني: ٣٦٧، والإيضاح للأندرابي: / ظ ٥٣/، وفنون الأفنان لابن الجوزي: ٩٧-٩٨.
- (٧) انظر البيان للداني: ٦٩، والقراءات الثمان للعماني: ٣٦٧، والإيضاح في القراءات للأنداربي: / ظ٥٣/، وفنون الأفنان لابن الجوزي: ٩٨.
- (٨) عاصم بن أبي الصباح العجاج، أبو المُجَشِّر، من عباد أهل البصرة وقرائهم، له قراءة شاذة، ذكره ابن حبان في الثقات، توفي سنة: ١٢٨هـ، وقيل بعدها. (ميزان الاعتدال للذهبي: ٤/٩، غاية النهاية لابن الجزري: ١/٩٤).

ومن الشام (۱) ثلاثة: أبو عمران عبدالله بن عامر الدمشقي (۲)، وأبو عمرو يحيى بن الحارث الذِّماري الدمشقي (۳)، وأبو حَيوة شُريح بن يزيد الحضرمي الحِمصى.

فه و لاء هم الذين تصدُّوا لتعليمه، فاشتهر عنهم، ودار عليهم مع ما انضم اليهم من الحفظ والضبط والدين، مع سلامة العقائد، وحسن السيرة دون من فوقهم وتحتهم في سلسلة السند، ولو عزي إلى غيرهم منهم لكان صواباً؛ كما كان أمر الأئمة السبعة الناقلين / ظ١٣٥ / لوجوه القراءات.

فإذا اتفق أبو جعفر وشيبة، ونافع، وإسماعيل؛ قلت: مدني (٤)، وإن خالفهم (٥)؛ قلت: مدنى أول، وإن انفرد عنهم؛ قلت: مدنى أخير.

⁽۱) انظر البيان للداني: ٦٩، القراءات الثمان للعماني: ٣٦٧، والإيضاح للأندرابي: /ظ٥٥/، وفنون الأفنان لابن الجوزي: ٩٩.

⁽٢) عبدالله بن عامر بن يزيد بن تميم بن ربيعة اليحصبي، المقرئ الدمشقي، أبو عمران، ولي قضاء دمشق، وكان عالماً قاضياً صدوقاً، أحد القراء السبعة، اتخذه أهل الشام إماماً في قراءته واختياره، توفي سنة: ١٨ ١٨هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٤٢٣، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥/ ٢٤٠).

⁽٣) يحيى بن الحارث الذِّماري الغساني أبو عمرو، قال ابن سعد: كان عالماً بالقراءة في دهره، يُقرأ عليه القرآن، وكان قليل الحديث، ثقة، توفي سنة: ١٤٥ه... (غاية النهاية لابن الجزري: ٣٦٩/٢، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١١/١١١).

 ⁽٤) يدخل خلاف أبي جعفر وشيبة على الصحيح في: المدني الأول، وأما إسماعيل فاتفاقهم: المدني الثاني، ونافع يروي عنهما.

⁽٥) يعني: إسماعيل بن جعفر، لأن المدني الثاني مداره عليه في الراجع من الأقوال، وفي المسألة تداخل بينه وبين شيبة وأبي جعفر، استوفيته في الدراسة، في مبحث: مراجعات لبعض قضايا علم العدد ص: ٩٤، ولا زال في المسألة كلام لقائل!

وإذا اتفق ابن كثير ومجاهد؛ قلت: مكي (١)، فإن وافق المدني قلت: حجازي.

وإذا اتفق كوفي وبصري (٢)؛ قلت: عراقي.

وإذا اتفق ابن عامر، ويحيى؛ قلت: دمشقي، فإذا وافقهما أبو حيوة (٣)؛ قلت: شامي.

⁽۱) جعل الأنداربي من رواة العدد المكي: البزي، وكذلك ذكره ابن الجوزي، وانظر فيما يأتي داخل السور.

⁽٢) رواة العدد البصري، عاصم الجحدري، وأيوب بن المتوكل، وسيأتي ذكر خلاف لهم في سورة: ص.

⁽٣) فإذا انفرد أبو حيوة: فحمصي.

الباب الثالث: في الإسناد

فأما عدد المدني الأول: فأنبأني به أبو إسحاق يوسف البغدادي (١)، عن أبي محمد القاسم اللَّوْرَقِي (٢)، عن أبي عبدالله محمد المُرادي (٣)، عن أبي الحسن عليّ بن هذيل (٤)، عن أبي عمرو عثمان الداني (٥)، عن أبي الفتح (١)، عن أحمد بن

- (۱) يوسف بن جامع بن أبي البركات البغدادي القُفْصِي الضرير المقرئ النحوي الفرضي، جمال الدين أبو إسحاق، جمَّ الفضائل، لا يتقدمه أحد في زمانه، توفي سنة: ٢٨٢هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ٢/ ٦٨٣، غاية النهاية لابن الجزري: ٢/ ٣٩٤).
- (۲) القاسم بن أحمد بن الموفق بن جعفر، أبو محمد اللورقي، المقرئ الأصولي النحوي، شيخ في القراءات، متفنن في مختلف العلوم، توفي سنة: ٢٦١هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ٢/ ١٦٠، غاية النهاية لابن الجزرى: ٢/ ١٥).
- (٣) محمد بن سعيد بن محمد، أبو عبدالله المرادي المرسي المقرئ، كان خيراً فاضلاً، أخذ الناس عنه الكثير، توفي سنة: ٢ ٦ه... (معرفة القراء الكبار للذهبي: ٢/ ٩٤٥، غاية النهاية لابن الجزري: ٢/ ٤٥٤).
- (٤) على بن محمد بن على بن هذيل، الإمام أبو الحسن البلنسي المقرئ الزاهد، انتهت إليه رئاسة الإقراء، لعلوّ روايته وإمامته، توفي سنة: ٥٦٤هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ٢/ ٥١٧). لابن الجزري: ١/ ٥٧٣).
- (٥) انظر السندفي البيان للداني: ٧١، وفي الإيضاح أسنده الأندرابي: عن خلف، قال سُليم: عن أهل الكوفة عن أهل المدينة: / و٥٦ ظ٥٦ / .
- (٦) فارس بن أحمد بن موسى بن عمران، أبو الفتح الضرير، أحد الحذاق في القراءات، قال الداني: لم
 ألق مثله في حفظه وضبطه، توفي سنة: ٢٠١هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ١/ ٣٧٩، غاية النهاية لابن الجزري: ٢/٥).

محمد (١)، عن أحمد بن عثمان (٢)، عن الفضل بن شاذان، عن محمد بن عيسى، عن خلف بن هشام (٣)، عن أهل الكوفة، عن أهل المدينة.

والأخير بالإسناد إلى الداني (١٤)، عن فارس، عن أحمد (٥)، عن أرب عن الفضل، عن ابن عيسى (٧)، عن خلف، عن إسماعيل، عن سلمان (٨).

⁽۱) أبو بكر أحمد بن محمد بن إسماعيل المهندس، محدث مصر، انتقى عليه الحفاظ، وكان ثقة خيراً تقياً، توفي سنة: ٣٨٥هـ. (وفيات قوم من المصريين ونفر سواهم، إبراهيم بن سعيد بن عبدالله الحبال أبي إسحاق: ١/ ٣٥، دار العاصمة، الرياض، ١٤٠٨هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: محمود بن محمد الحداد، سير أعلام النبلاء للذهبي: ٢/ ٢٦).

⁽۲) أحمد بن محمد بن عثمان بن شبيب، أبو بكر الرازي، مقرئ مشهور ضابط، توفي سنة: ۳۱۰هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ١/ ٢٦٩، غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ١٢٣).

 ⁽٣) خلف بن هشام بن ثعلب البزار، المقرئ البغدادي، ثقة، له اختيار في القراءات، وثقه ابن معين والنسائي،
 توفي سنة: ٢٢٩هـ. (معرفة القراء للذهبي: ١/ ٢٠٨، غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٢٧٢).

⁽٤) البيان للداني: ٧١، والإيضاح للأندرابي بسند مختلف إلى: خلف: /ظ٥٠/.

⁽٥) تقدم، وهو أحمد بن محمد بن إسماعيل المهندس المصري.

⁽٦) تقدم، وهو: أحمد بن محمد بن عثمان، وكثيراً ما ينوع الداني في اسم الشخص الواحد، وانظره في كتاب الداني، وفي كتاب المقنع في معرفة مرسوم مصاحف الأمصار، لأنه قد يذكر الرجل الواحد، بخمسة أشكال، من نسبة إلى جده أو عمله أو غيره.

 ⁽٧) تفردت نسخة: ص بزيادة: [وعن عبد عن عمر، عن محمد، عن أحمد] وليست في البيان للداني، وهي
 في منشورة الأزهر، ولعلها خطأ.

⁽۸) سليمان بن مسلم بن جماز، أبو الربيع الزهري مولاهم المدني، مقرئ جليل ضابط، توفي بعد:

۱۷۰هـ. (الجرح والتعديل، عبدالرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس أبي محمد الرازي التميمي:

۱۷۶ دار إحياء التراث العربي، بيروت، ۱۲۷۱هـ – ۱۹۵۲م، الطبعة الأولى، غاية النهاية لابن الجزري: ۱/ ۳۱۵).

وأما عددُ المكي: فبإسنادي إلى الداني (١)، عن فارس، / و١٣٦ / عن أحمد، عن ابن عثمان، عن الفضل (٢)، عن ابن أبي بزة (٣)، عن عكرمة (٤)، عن شبل عن عبدالله بن كثير، عن مجاهد، عن ابن عباس، عن أبَيّ بن كعب.

وأما عدد الكوفي: فبإسنادي إلى الداني (٢)، عن فارس، عن أحمد، عن أبي بكر، عن أبي العباس، عن محمد، عن خلف، عن سُليم (٧)، عن حمزة (٨)، وعن

⁽١) انظره في البيان للداني: ٧١، وذكره في الإيضاح الأندرابي بسنده: /ظ٥٦/.

⁽٢) هو ابن شاذان، وعند الداني، قال -أي الفضل -: "كتب إليّ ابن أبي بزة بخطه": ٧١.

⁽٣) أحمد بن محمد بن عبدالله بن القاسم، أبو الحسن البزي المكي، المقرئ، قارئ مكة ومؤذن المسجد الحرام، توفي سنة: ٢٥٠هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ١/ ١٧٣، غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ١١٩).

⁽٤) عكرمة بن سليمان بن كثير بن عامر، أبو القاسم المكي المقرئ، مولى بني شيبة، بقي إلى قبيل المائتين هجرية. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ١/ ١٤٦، غاية النهاية لابن الجزري: ٢/ ٥١٥).

⁽٥) شبل بن عباد المكي، أبو داود المكي، القارئ ثقة، رمي بالقدر، صاحب ابن كثير، ومقرئ مكة، وثقه يحيى بن معين، توفي قريب من ١٦٠هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ١/ ١٣١، غاية النهاية لابن الجزرى: ١/ ٣٢٣).

⁽٦) انظره في البيان للداني: ٧١، وذكره في الإيضاح الأندرابي فقال: "أسنده الكسائي إلى على بن أبي طالب، وذكر سُليم عن حمزة قال: هو عدد أبي عبدالرحمن السلمي، ولا أشك فيه أنه عن علي إلا أني أجبن عنه": / و٥٦/، وذكر أسانيد كثيرة.

⁽٧) سليم بن عيسى بن سليم بن عامر بن غالب، أبو عيسى الكوفي، المقرئ صاحب حمزة الزيات، ضابط محرر حاذق، توفي سنة: ١٨٨هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ١/ ١٣٨، غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٣١٨).

⁽٨) حمزة بن حبيب بن عمارة بن إسماعيل الزيات القاري، أبو عمارة الكوفي التيمي مولاهم، الإمام الحبر، أحد السبعة، إمام حجة، قال ابن معين: ثقة، توفي سنة: ١٥٦هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ١/ ١١١، غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٢٦١).

نصير (١)، عن الكسائي عنه (٢)، عن السلمي، عن عليّ رضي الله عنه.

وأما عدد البصري: فبإسنادي إلى الداني (٣)، عن أبي الفتح، عن أحمد، عن ابن عثمان، عن الفضل، عن [أبي] (٤) الحسن (٥)، عن عقبة (٢)، عن هَيْصَم (٧)، عن عاصم الجحدري.

وأما عدد الشامي: فبإسنادي إلى الداني (١)، عن أبي الفتح، عن أحمد، عن ابن عثمان، عن الفضل، عن أحمد (٩)، عن ابن ذكوان (١٠)، عن

⁽۱) نصير بن يوسف بن أبي نصر، أبو المنذر الرازي، ثم البغدادي النحوي، ثقة، صاحب الكسائي، أحد الأثمة الحذاق، سِيَّمَا في رسم المصحف، توفي في حدود: ٢٤٠هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ١/ ٢١٣، غاية النهاية لابن الجزري: ٢/ ٣٤٠).

⁽٢) الضمير يعود لحمزة؛ فإن محمد بن عيسى يروي عن: خلف، وعن: نُصير، وخلف يروي عن سُليم، ونُصير يروي عن الكسائي، والكسائي وسُليم يرويان عن: حمزة.

⁽٣) انظره في البيان للداني: ٧٧، وأسنده في الإيضاح الأندرابي: / ط٢٥/.

⁽٤) زيادة لازمة من البيان للداني: ٧٧، ومن منشورة الأزهر.

⁽٥) في البيان قال الداني: أبو الحسن المقرئ: ٧٧، وهو: أحمد بن يزيد بن أزداذ الصفار، أبو الحسن الحلواني، إمام كبير عارف صدوق متقن، ضابط خصوصاً في قالون وهشام، لم يرضه أبو حاتم في الحديث، توفى سنة: ٧٥٠هـ. (معرفة القراء للذهبي: ١/ ٢٢٢، غاية النهاية لابن الجزري: ١/١٤٩١).

⁽٦) عقبة بن مُكْرَم بن عقبة بن مكرم الضبي، الهلالي أبو مكرم الكوفي، توفي سنة: ٢٣٤هـ. (تهذيب التهذيب لابن حجر: ٧/ ٢٢٣).

 ⁽٧) هيصم بن الشدَّاخ البصري، الوراق مقرئ، روى القراءة وعدد الحروف عن عاصم الجحدري، روى
 عنه عقبة بن مكرم. (غاية النهاية لابن الجزري: ٢/ ٣٥٧).

⁽٨) انظره في البيان للداني: ٧٧، وأسنده في الإيضاح الأندرابي: / ظ٥٦/، وبسند آخر: / و٥٥/.

⁽٩) في البيان قال الداني في بيانه: "أحمد الصفار": ٧٧، وتقدم عنده في ص: ٦٩، أنه: "أحمد بن يزيد"، وهو أبو الحسن الحلواني، تقدم.

⁽١٠) عبدالله بن أحمد بن بشير بن ذكوان البهراني، أبو عمرو ويقال أبو محمد المقرئ، صدوق، توفي سنة: ٢٤٢هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ١/ ١٩٨، غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٤٠٤).

أيــوب (١)، عن يحيى الذماري، عن عبدالله بن عامر، إلى عثمان رضي الله عنه (٢).

وبإسنادي إلى الداني قال^(٣): بلغني عن أبي الحسن بن شَنبُوذ، عن أحمد الأيادي^(٤)، [عن موسى^(٥)، عن أبي حيوة شريح^(٦)، إلى خالد بن معدان.

قال الداني: وهذه الأسانيد -وإن كانت موقوفة فيما بلغنا-؛ فهي مرفوعة إلى النبي عليه الصلاة والسلام (٧).

⁽۱) أيوب بن تميم بن سليمان بن أيوب، أبو سليمان التميمي، ضابط مشهور، قرأ القرآن على يحيى الذماري، توفي سنة: ١٩٨هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ١/١٨، غاية النهاية لابن الجزري: ١/١٧١).

⁽٢) من قوله: "عن عبدالله بن عامر"، إلى آخر الجملة ليس في البيان للداني: ٧٢.

⁽٣) البيان للداني: ٧٠.

⁽٤) عند الداني: أحمد بن عبدالله بن زياد الأيادي، هو: أبو علي الأعرج، ذكره الذهبي في الميزان وقال مجهول، وكذا في لسان الميزان: ١/ ٢٠٩. (لسان الميزان للذهبي: ٨/ ٣٣).

⁽٥) في البيان قال الداني: "حدثني موسى بن محمد السكوني"، وهو: أبو سعيد الحمصي، روى القراءة عرضاً عن أبي حيوة، روى عنه القراءة: أحمد بن عبدالله بن زياد. (غاية النهاية لابن الجزري: ٢/ ٣٢٣).

⁽٦) في النسخ قبل: شريح، زيادة: ابن، والصواب ما أثبته، وهو شريح بن يزيد الحمصي تقدمت ترجمته.

⁽٧) تصرّف الجعبري في نص عبارة الداني وأتى بمعناها وعبارة الداني في البيان هي: "وهذه الأعداد وإن كانت موقوفة على هؤلاء الأئمة فإن لها لا شك مادة تتصل بها، وإن لم نعلمها من طريق الرواية والتوقيف؛ كعلمنا بمادة الحروف والاختلاف، إذ كل واحد منهم قد لقي غير واحد من الصحابة وشاهده، وأخذ عنه، وسمع منه، أو لقي من لقي الصحابة، مع أنهم لم يكونوا أهل رأي واختراع بل كانوا أهل تمسُّك واتباع": ٧٠.

الباب الرابع في جملة عدد سور القرآن وآياته وكلماته وحروفه اتفاقاً عن أئمة العدد

عدد سور القرآن العظيم باتفاق أهل الحلّ والعقد: مائة وأربع عشرة سورة، كما هي في المصحف العثماني؛ أولها الفاتحة وآخرها الناس(١).

وقال مجاهد: وثلاث عشرة؛ بجعل الأنفال والتوبة سورة واحدة: لاشتباه الطرفين (٢)، وعدم البسملة (٣)، ويردُّه: تسمية النبي عَيْكَةً كلاً منهما (٤).

وكان في مصحف ابن مسعود (٥): واثنتا عشرة (٢)، لم يكن فيه المعوذتان:

⁽١) وحكى الإجماع في الإيضاح الأندرابي: / ظ٤٤/، وكذا ابن عبدالكافي: "فصل في ذكر عدد سور القرآن"، وكذا في فنون الأفنان لابن الجوزي: ٩٥.

⁽٢) الطرف الأول: نهاية الأنفال، والطرف الثاني: بداية التوبة.

⁽٣) رتب المؤلف هنا حجّتين لمن جعلهما سورة واحدة، الأولى: أن نهاية الأنفال مترابطة في الموضوع ببداية التوبة، الثانية: أنهم لم يفصلوا بينهما بـ ﴿ بِسَـهِاللَّهَ الرَّحَيْزِ الرَّحِيرِ ﴾، وزاد الأندرابي حجة أخرى وهي أن الأنفال لا تعدل الأعراف في الطول، الإيضاح: / و٤٤/.

⁽٤) ولو لم تكونا سورتين لما سمّاهما باسمين مختلفين، ونسبه الأندرابي إلى بعض السلف، ثم نسبه إلى عطاء عن ابن عباس، الإيضاح: / و٤٤/، ونفس النسبة عن ابن عبدالكافي: "فصل في ذكر عدد سور القرآن" و: "فصل في ذكر عدد آي القرآن واختلاف أهل الأمصار فيه".

⁽٥) انظر ترتيب سوره في الفهرست لابن النديم: ٣٩، دار المعرفة، بيروت لبنان، ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م، وقد ذكر أن هذا هو ما رواه الفضل بن شاذان، وأنه رأى مصاحف تنسب لابن مسعود، أثبت فيها الفاتحة.

⁽٦) في الإيضاح للأندرابي قال إنه عد: مائة وعشر سور، فزاد إسقاط الفاتحة، وجعل الضحى وألم نشرح سورة واحدة، وعللوا تركه الفاتحة لأمنه عليها من النسيان: / ظ٤٤/، وتكلم ابن عبدالكافي عن سورة الفاتحة: "فصل في ذكر عدد سور القرآن".

لشبهة الرقية (١)، وجوابه: رجوعه إليهم (٢)، وما كتب الكلّ (٣).

وفي مصحف أبي (٤): وست عشرة، وكان دعاء الاستفتاح والقنوت (٥) في آخره كالسورتين، ولا دليل فيه: لموافقتهم، وهو دعاء كتب بعد الخاتمة (٢). ويأتى ترتيبها.

- (۱) هذه شبهة عدم عدهما، وهو أنه رأى رسول الله على يعوذ بهما الحسن والحسين، فظنهما رقية، وكذا في الإيضاح قال الأندرابي: / ظ٤٤/، ومثله ابن عبدالكافي: "فصل في ذكر عدد سور القرآن".
- (۲) في كتاب المصاحف لابن أبي داود، عنون باباً في رضا عبدالله بن مسعود بجمع عثمان: ١/ ١٩٥، دار البشائر الإسلامية، بيروت، لبنان، ١٤٢٣هـ ٢٠٠٢م، الطبعة الثانية، تحقيق: د. محب الدين عبدالسبحان واعظ، وتعقبه في فضائل القرآن، ابن كثير: ٤٨، دار الحديث، القاهرة مصر، (د، ط)، (د، ت)، تحقيق: سعيد عبد المجيد محمود، فتح الباري لابن حجر بأن ما أورده ليس دليلاً فيما عنون له: ١٩٩٨.
- (٣) ذكر عن ابن مسعود أنه رجع عن ذلك، ثم تسليمه ورضاه بما فعل عثمان، انظر القراءات الثمان للعماني: ٢٥٦، والإيضاح للأندرابي: / ظ٤٤/، وابن عبدالكافي: "فصل في ذكر عدد سور القرآن"، وكذا في فنون الأفنان لابن الجوزي، ثم قال: "وكل أدّى ما سمع، ومُصحَفُنا أولى بنا أن نتبع": ٩٦، وانظر مناقشة الباقلاني في الانتصار للقرآن: ١/ ٣٠٠ وما بعدها، وكلام ابن حجر في فتح الباري: ٨/ ٧٤٧ وما بعدها، وانظر بتوسع: المتحَف في أحكام المصحف، د. صالح بن محمد الرشيد: ٢٩٩-٣٣٦، مؤسسة الريان، بيروت، لبنان، ١٤٢٤هـ- ٢٠٠٣م، الطبعة الأولى.
 - (٤) انظر ترتيب سوره في مصحفه في الفهرست لابن النديم: ٤٠.
- (٥) ورد تسميتهما بسورتي: الحفد، والخلع، وهما دعاءان قنت بهما النبي على يلاعو على قبائل من العرب، انظر تفصيلهما في الإيضاح للأندرابي: / ظ٤٤/، ومثل المصنف في التسمية ابن عبدالكافي: "فصل في ذكر عدد سور القرآن"، ومثل الأندرابي فنون الأفنان لابن الجوزي: ٩٥.
- (٦) رتب حجتين في ردّ ما نسب إلى أبي، الأولى: أنه وافقهم في كل ما قالوه، والثانية: أن الزائد هو دعاء وليس سوراً وقد كتبه بعد كتابة القرآن كاملاً، وفي الإيضاح حكى الأندرابي أنه رجع عن ذلك: / ظ٤٤/، وعلله ابن عبدالكافي بأنه: "لا يظن بأبيّ أنه كتبه على أنه سورتان من القرآن"، وأنه وإن أثبته فعلى أساس أنه دعاء فقط: "فصل في ذكر عدد سور القرآن"، وزاد ابن عبدالكافي في تأكيد رجوعهم عن هذا القول أن أسانيد قراءة نافع وابن كثير وأبي عمر ومرفوعة لأبيّ، وأن قراءة عاصم وحمزة والكسائي مرفوعة لابن مسعود، ابن عبدالكافي: "فصل في ذكر عدد سور القرآن"، وانظر: الانتصار للقرآن للباقلاني: ١/ ٢٦٧.

وعدد آياته في قول الصحابة والتابعين:

قال عليّ رضي الله عنه: عدد آي القرآن: ستة آلاف ومائتان وستة وثلاثون (١)

وأبيّ: ستة آلاف ومائتان وعشر (٢).

وابن عباس رضي الله عنهما، وابن جبير، وابن سيرين: ستة آلاف ومائتان وست عشرة (٣).

وابن مسعود: ستة آلاف ومائتان وثماني عشرة (٤). وعطاء (٥): ستة آلاف ومائة وسبع وسبعون (٦).

⁽۱) عند الداني أن عدد السلمي ينتهي إلى علي بن أبي طالب، وهو العدد الكوفي المعروف، البيان للداني:

۸۰، وفي الإيضاح ذكره الأندرابي بسند عن أبي عبد الرحمن عن علي: / و٥٦/، ومثله ابن عبد الكافي:

"فصل في ذكر عدد آي القرآن واختلاف أهل الأمصار فيه"، وفي فنون الأفنان لابن الجوزي جعل العدد:
"وتسع وعشرون آية": ١٠٠٠.

 ⁽٢) كذا هو عند الداني ونسبه أيضاً إلى أبي جعفر يزيد بن القعقاع في المدني الأخير، البيان للداني: ٧٩،
 وفي الإيضاح ذكر الأندرابي هذا العدد على أنه عدد المكيين: / ظ٥٦/.

 ⁽٣) صرّح الداني بذلك في إسنادين عند ذكره للعدد المكي: البيان: ٨٠ غير أنه ذكر ابن سيرين عند ذكره
 العدد البصري: البيان: ٨١، وفي الإيضاح صرّح الأندرابي بنسبته إلى ابن عباس فقط: / و٥٣/.

⁽٤) لم يذكره الداني، وذكره في الإيضاح الأندرابي: / و ٢٥/، وكذا ابن عبدالكافي: "فصل في ذكر عدد آي القرآن واختلاف أهل الأمصار فيه"، وفي فنون الأفنان جعلها ابن الجوزي: "وسبع عشرة آية": ٩٩، ثم قال: "وبه قال نافع"، وقال عن عدد ابن مسعود: "وخمس عشرة آية": ١٠٠.

⁽٥) هو ابن يسار.

⁽٦) كذا في الإيضاح للأندرابي: /و٥٣/، إلا أنه قال: "وسبع وتسعون"، واحتمال الخطأ في السبعة والتسعة كثير، وفي فنون الأفنان فرّق ابن الجوزي عدد عطاء الخراساني: "وست عشرة آية"، وعطاء ابن يسار: "وست آيات": ١٠٠.

وحميد: ستة آلاف ومائتان واثنتا عشرة(١).

وراشد: ستة آلاف ومائتان وأربع (٢).

وفي قول أئمة العدد:

في المدني الأول، قال نافع (٣): ستة آلاف ومائتان وسبع عشرة (٤). وفي المدني الأخير، قال إسماعيل (٥): ستة آلاف ومائتان وأربع عشرة (٢). وفي المكي، قال الفضل (٧): ستة آلاف ومائتان وتسع عشرة (٨).

- (١) كذا قال ابن عبدالكافي: "فصل في ذكر عدد آي القرآن واختلاف أهل الأمصار فيه".
 - (٢) ذكره الداني في آخر العدد البصري، البيان: ٨١.
- (٣) في القراءات الثمان للعماني أوقفه على أبي جعفر ويزيد ولم يرفعه إلى نافع: ٣٦٧، وكذا في الإيضاح قال الأندرابي: / ظ٥٦/ ولكنه جعل العدد: وعشر آيات، ومثله قال ابن عبدالكافي: "فصل في ذكر عدد آي القرآن واختلاف أهل الأمصار فيه"، وفي فنون الأفنان لم يذكر ابن الجوزي اسما بل نسبه إلى أهل المدينة: ٩٦.
- (٤) البيان للداني: ٧٩، وفي القراءات الثمان للعماني نسبه لأهل المدينة:٣٦٧، وفي الإيضاح نسبه الأندرابي إلى أبي معاذ النحوي: / و ٥٢/، وفي فنون الأفنان لابن الجوزي نسبه لنافع بهذا العدد: ٩٩.
- (٥) القراءات الثمان للعماني: ٤٦٧، وفي فنون الأفنان نسبه ابن الجوزي إلى أبي جعفر ويزيد: ٩٦-٩٠.
- (٦) البيان للداني: ٧٩، وقد عكس في الإيضاح الأندرابي بين عددي المدني الأول والمدني الثاني، وأخرجه بإسناده: / و٥٢ ظ٥٠ / ، وذكر ابن عبدالكافي الرقمين عن أهل المدينة وكأنه يوافق الأندرابي ويخالف الداني، لأنه ذكر أبا معاذ النحوي: "فصل في ذكر عدد آي القرآن واختلاف أهل الأمصار فيه".
- (٧) الفضل بن شاذان موجود في جميع أسانيد أعداد الأمصار، ولعله نسب للمكي، لأن الداني قال بعد سياقه سند العدد المكي: "قال الفضل: وكتب إليّ من أثق به من أهل مكة بعواشر أهل مكة، فاتفقت مع ما أصبت في كتب عنهم" البيان: ٧١، أما في القراءات الثمان للعماني، فقد جعل نسبة العدد المكي لأبيّ بن كعب: ٣٦٧، وكذا ابن عبدالكافي: "فصل في ذكر عدد آي القرآن واختلاف أهل الأمصار فيه".
- (٨) البيان للداني: ٧٩، وفي القراءات الثمان قال العَمَّاني: "وثماني عشرة": ٣٦٧ ولم يذكره الداني، وفي الإيضاح قال الأندرابي: "وعشر آيات"، وساق هذا بإسنادين: / ظ٥٢/، وهو الذي نسبه الداني لأبي عن أهل مكة، وجعله ابن عبدالكافي مثل الأندرابي، وساقه بإسناده: "فصل في ذكر عدد آي القرآن واختلاف أهل الأمصار فيه"، وفي فنون الأفنان قال ابن الجوزي: "وعشرون": ٩٩.

وفي الكوفي، قال السلمي^(۱): ستة آلاف ومائتان وست وثلاثون^(۲).
وفي البصري، قال عاصم الجحدري^(۳): ستة آلاف ومائتان وخمس^(٤)،
وأيوب]^(٥) بن المتوكل: وأربع^(٢).

وفي الشامي، قال سويد(٧)، عن يحيى الذماري(٨): ستة آلاف ومائتان

- (٤) البيان للداني: ٨٠.
- (٥) ما بين المعقوفتين نقلاً من منشورة الأزهر، الجزء: السابع، السنة: ٥٩، رجب: ١٤٠٧هـ/مارس: ١٩٨٧م، ص: ١٩٠٧م، ص: ١٩٠٨م،
- (٢) البيان للداني: ٨١، وكذا في القراءات الثمان للعماني: ٣٦٧، وقد عكس العَمَّاني الزيادة والنقص لهما: ٨٦٨، وقد ذكر الخلاف ورجح المثبت في النص الداني في فرش سورة ص، البيان: ٢١٤، وفي الإيضاح ذكر الأندرابي ما ذكره الجعبري: / ظ٥٦/، وخالف ذلك ابن عبدالكافي فجعل أيوب: وخمس، وعاصم: وأربع: "فصل في ذكر عدد آي القرآن واختلاف أهل الأمصار فيه"، وفي فنون الأفنان لابن الجوزي ذكر ما قال المصنف، ثم ذكر قولاً آخر أنه: "وتسع عشرة آية، وروي نحو ذلك عرز قتادة": ١٠٠٠.
- (٧) سويد بن عبدالعزيز بن نمير السلمي مولاهم، قاضي بعلبك، ضعفه أحمد، وقال النسائي: ليس بثقة، توفي سنة: ١٩٤هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٣٢١، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٤/ ٢٤٢).
- (٨) القراءات الثمان للعماني: ٣٦٧، وفي فنون الأفنان لابن الجوزي نسبه إلى عبدالله بن عامر اليحصبي:

⁽۱) في القراءات الثمان قال العَمَّاني: "وهو الذي يسند إلى علي بن أبي طالب رضي الله عنه": ٣٦٧، وأخرجه في الإيضاح الأندرابي عن أبي عبدالرحمن السلمي عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه: / و٥٢٥، ومثله فنون الأفنان لابن الجوزي: ٩٧.

⁽٢) البيان للداني: ٨٠، والقراءات الثمان للعماني: ٦٨ ٤، والإيضاح للأندرابي: / و٥٢ / ، وفي فنون الأفنان لابن الجوزي نسبه إلى حمزة الزيات: ٩٩.

⁽٣) نسبه في فنون الأفنان ابن الجوزي إلى الجحدري، ثم ذكر أنه ينسب إلى أيوب، ثم قال: "والأول أظهر": ٩٨.

وست وعشرون (۱)، وصَدَقَةُ (۲) عنه (۱۳)، وخمس، قال ابن ذكوان: أظنه دون / ظ۱۳۱ البسملة (۱۶).

وعدد كلماته (٥) عند العادِّين:

قال عطاء (٢⁾: عدد كلمات القرآن: [سبع] (٧) وسبعون ألف كلمة، وأربعمائة وتسع وثلاثون (٨).

وعاصم الجحدري وحمزة عن أهل المدينة: سبع وسبعون ألف كلمة، وأربعمائة وستون.

ومحمد بن عمر [الرومي] (٩): ست وسبعون ألف كلمة، وستمائة وإحدى وأربعون.

⁽١) كذا في الإيضاح قال الأندرابي، ولم يذكر القول الآخر: / ظ٥٦/، ومثله ابن عبدالكافي: "فصل في ذكر عدد آي القرآن واختلاف أهل الأمصار فيه"، وكذا في فنون الأفنان لابن الجوزي: ١٠٠.

 ⁽۲) صدقة بن خالد الأموي أبو العباس، مقبول، قال ابن الجزري: أبو عثمان، عرض على يحيى الذماري، من الثقات، توفي سنة: ۱۸۰هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ۱/ ۳۳۲، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٤/ ٣٦٤).

⁽٣) الضمير: للذماري.

⁽٤) البيان للداني: ٨٢.

⁽٥) في الحاشية فوق الصفحة: "بالكهف ونصفه بالآي: ﴿ شَيِّكَا لُكُّمَّا ﴾ ".

⁽٦) هو ابن يسار.

⁽٧) في ص: سبعة، والتصحيح من منشورة الأزهر.

 ⁽٨) في الإيضاح نقل الأندرابي أن كلمات القرآن عن عطاء: سبع وسبعون ألف كلمة، ومائتان وسبع وسبعون
 كلمة، وروى الأندرابي هذا العدد بسنده ولم ينسبه لعطاء: / و٥٣/ ، وذكره في البيان الداني: ٧٣.

⁽٩) في ص: الربعي، والتصحيح من البيان للداني: ٧٤، وهو: محمد بن عمر بن عبدالله بن فيروز الباهلي، أبو عبدالله بن الرومي البصري، مقرئ جليل، لين الحديث، قال أحمد: ما أرى به بأساً. (غاية النهاية لابن الجزري: ٢١٨/٢، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٩/ ٣٢٠).

وأحمد بن صالح (١): خمس وسبعون ألف كلمة. وعدد حروفه (٢):

قال ابن عباس، ومجاهد، وحُمَيد بن قيسٍ، وابن [جريج] (٣): عدد حروفه ثلاثمائة ألف حرف، وثلاثة وعشرون ألف حرف وستمائة [وأحد وسبعون] (٤) حرفاً (٥).

وابن مسعود: ثلاثمائة ألف حرف وثلاثة وعشرون ألف حرف، وستمائة وتسعون حرفاً(٦).

وعطاء (٧): ثلاثمائة ألف حرف وثلاثة وعشرون ألفاً وخمسة عشر (٨).

⁽١) أحمد بن صالح المصري، الحافظ، المعروف بابن الطبري، أحد الأعلام إمام حجة، ثقة صاحب سنة، توفي سنة: ٢٤٨هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٢٢، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١/ ٣٤).

⁽٢) في الهامش الأيسر: ونصفه بالكلم علا -لعلها هكذا- ما بالكهف.

⁽٣) في الأصل بياض والتصحيح من البيان للداني: ٧٧، وفي منشورة الأزهر: "جبير": ٩٠٩، وهو: عبدالملك بن عبدالعزيز بن جريج الأموي مولاهم، أبو الوليد المكي، مقرئ حاذق، ثقة فقيه فاضل وكان يدلس ويرسل، توفي سنة: ٥٠١هـ، وقيل قبلها. (غاية النهاية لابن الجزري: ١/٢٥).

⁽٤) بياض في النسختين، والتصحيح من البيان للداني: ٧٣، وفي منشورة الأزهر: "وإحدى وسبعون": ٩٠٩.

⁽٥) أورده في الإيضاح الأندرابي بسنده إلى محمد بن أيوب قال: "حسبوا حروف القرآن وفيهم حميد بن قيس، فعرضوا على مجاهد وسعيد بن جبير فلم يخطئوهم، فبلغ ما عدّوه...": / و٥٣/.

 ⁽٦) في الإيضاح للأنداربي بسنده عن ابن مسعود: "ثلاثمائة ألف حرف، وستمائة حرف، وسبعون حرفاً":
 / و ٥٢ / ، و زاد فيه عدد الآيات.

⁽٧) هو ابن يسار.

⁽٨) في البيان للداني: ٧٣، وأورده في الإيضاح الأندرابي بمثله: / و٥٣ /.

وابن كثير ومجاهد أيضاً: ثلاثمائة ألف حرف وأحد وعشرون ألفاً ومائة وثمانية وثلاثون حرفاً.

وأهل المدينة: ثلاثمائة ألف وخمسة وعشرون ألفاً وثلاثمائة وخمسة وأربعون حرفاً.

ويحيى الذماري: ثلاثمائة ألف وعشرون ألفاً ومائتان وخمسون حرفاً(١).

وأبو حيوة شريح: ثلاثمائة ألف وثلاثة وعشرون ألفاً وستمائة وخمسة وتسعون.

وحمزة: ثلاثمائة ألف وأحد وعشرون ألفاً ومائتان وخمسون (٢).

والكسائي: ثلاثمائة ألف وخمسة وعشرون ألفاً ومائتان / و١٣٧ / وخمسون حرفاً.

وابن دينار، والحِماني (٣): ثلاثمائة ألف وستون ألفاً وثلاثة وعشرون (٤) حرفاً (٥).

⁽۱) في البيان للداني: "ثلاثمائة ألف وأحد وعشرون ألفاً وخمسمائة وثلاثة وثلاثون": ٧٣، وفي الإيضاح قال الأندرابي: "عن الذماري ثلاثمائة ألف حرف وأحد وعشرون ألف حرف ومائتا حرف وخمسون حرفاً": / و٣٥/.

 ⁽٢) أورده في البيان الداني: ٧٣، وفي الإيضاح عند الأندرابي: "عن حمزة الزيات وأبي حفص الخراز: ثلاثمائة
 ألف حرف وثلاثة وسبعون ألف حرف ومائتان وخمسون": / و٥٣٥/.

 ⁽٣) راشد بن نجيح الحماني أبو محمد البصري، قال أبو حاتم: صالح الحديث وذكره ابن حبان في الثقات،
 وقال: ربما أخطأ. (التاريخ الكبير للبخاري: ٣/ ٢٩٤، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣/ ١٩٧).

⁽٤) من هذه الكلمة بدأت النسخة: ح.

⁽٥) هو في البيان للداني: ٧٤، وبمثله إلى ابن دينار والحماني أخرجه في الإيضاح الأندرابي: / و٥٣/.

والجحدري: ثلاثمائة ألف وثلاثة (١) وستون ألفاً وثلاثمائة حرف رنيف.

وقال مجاهد وابن كثير (٢): كلٌّ من نصفيه بالحروف: مائة ألف حرف وستون ألفاً وخمسمائة وأربعة وتسعون حرفاً.

وكل من أثلاثه: مائة ألف حرف وسبعة آلاف وثلاثة وستون حرفاً. وكل من أرباعه: ثمانون ألفاً ومائتان وسبعة وسبعون حرفاً (٣).

وكل من أخماسه: أربعة وستون ألفاً ومائتان وسبعة وثلاثون حرفاً.

وكل من أسداسه: ثلاثة وخمسون ألفاً وخمسمائة وأحد وثلاثون حرفاً.

وكل من أسباعه: خمسة وأربعون ألفاً وثمانمائة وأربعة وثمانون حرفاً.

وكل من أثمانه: أربعون ألفاً ومائة وتسعة وأربعون حرفاً.

وكل من أتساعه: خمسة وثلاثون ألفاً وستمائة وثمانية وثمانون حرفاً. وكل من أعشاره: اثنان وثلاثون ألفاً ومائة وتسعة عشر حرفاً.

وقال حميد الأعرج: نصفه؛ ﴿ مَعِيَ (٤) صَبْرًا ﴾ في الكهف، وقيل: عين ﴿ تَسْتَطِيعَ ﴾ (٥)، وقيل: النهف: ١٩].

⁽١) زيادة من: ح.

⁽٢) في البيان للداني: "عن عبدالله بن كثير عن مجاهد": ٧٥، وهي أوضح، وقبل هذا قال: "ثلاثمائة ألف حرف، وأحد وعشرون ألف حرف، ومائة وثمانية وثمانون حرفاً": ٧٥.

⁽٣) في البيان للداني، وربعه: (ثمانون ألفاً، ومائتان وسبعة وتسعون).

⁽٤) زيادة من: ح.

⁽٥) أي في الآية: ٦٧ منها.

فصل: في جملة السور

المختلف في عدِّ آيها: خمس وسبعون سورة. / ظ١٣٧/ والمتفق على عد آيها: تسع وأربعون (١).

فمتفق الإجمال والتفصيل منها: أربعون.

ومتفق الإجمال دون التفصيل: تسع.

وجملة الآي المختلف فيها: مائة وسبع وأربعون آية (٢).

وجملة ما يُلبس بها، وليس بها: مائتان وثمان وعشرون (٣).

وأطول سورة في القرآن: البقرة.

وأقصرها: الكوثر.

⁽۱) هذا خطأ فإن مجموع سور القرآن: ۱۱۶ سورة، ومجموع ما ذكر هنا: ۱۲۶، والصحيح أن المتفق على عدّها: ۲۶ سورة، منها: ۳۸ سورة متفقة الإجمال والتفصيل، وأربع سور: متفقة الإجمال دون التفصيل، ولأن الداني لم يدخل الحمصي، فيختلف عنده المتفق من غيره.

 ⁽۲) نقله المؤلف عن البيان للداني: ۸۳، وهو خطأ لأن المصنف اعتمد العدد الحمصي، وحقيقة عدد مواضع الخلاف كما في كتابه هذا هي: ۲۹۱ موضعاً.

⁽٣) يعنى ما يشبه الفاصلة وليس منها، وهذا نقله عن البيان للداني: ٨٣، ولا يصح هنا، لأن عدد المواضع كما ذكرها المؤلف في كتابه هي: ٣٢٢ موضعاً.

وأطول آية فيه: آية الدَّين: مائة وثمان وعشرون كلمة، وخمسمائة وأربعون حرفاً [البقرة: ٢٨٢].

وأقصر آية فيه: ﴿ وَالطُّبَحَىٰ ﴾ [الضحى: ١]، ثم ﴿ وَالْفَجْرِ ﴾ [الفجر: ١]، كلُّ كلمة: خمسة أحرف تقديراً، ثم لفظاً، وستة (١) رسماً. لا ﴿ مُدْهَامَّتَانِ ﴾ [الرحمن: ٢٤] لأنها سبعة أحرف لفظاً ورسماً وثمانية تقديراً (٢)، ولا: ﴿ ثُمُّ نَظَرَ ﴾ [المدثر: ٢١] لأنها كلمتان، وستة أحرف تقديراً.

وأطول كلمة فيه لفظاً، بلا زيادة: خمسة أحرف وبها (٣) وكتابة: ﴿ فَأَسَّقَيَنَكُمُوهُ ﴾ [التوبة: ٢٤]، أحد عشر حرفاً لفظاً، وعشرة كتابة، ثم: ﴿ اَقْتَرَفَتُمُوهَا ﴾ [التوبة: ٢٤] عشرة، ثم: ﴿ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمُ ﴾ [النور: ٥٥] تسعة لفظاً، وعشرة تقديراً (٤).

وأقصرها نحو: (با) الجرحرف واحد، لا: (لا) لأنها حرفان خلافاً (٥) للداني (٦) فيهما.

⁽١) كتب هنا: أحرف تقديراً، ثم شطبها.

⁽٢) فيه نظر فعد الملفوظ: ثمانية أحرف، وكذا في الرسم، والتقدير: تسعة أحرف، يُفكُّ الحرف المشدد، ويحتمل أن يكون رسمها سبعة أحرف على حذف الألف.

⁽٣) بياض في: ص، وفي نسخة مجلة الأزهر لا يوجد شيء.

⁽٤) تركيب الكلام مختل، لأنه لم يحدد، معاني المصطلحات: رسماً، لفظاً، تكاد تكون واضحة، أما: تقديراً، فهو مختل ومتناقض، في هذا المثال مع أول مثال، بل في هذا المثال: عشرة لفظاً وليس تسعة، فيكون: أحد عشر تقديراً، للحرف المشدد، والله أعلم، وهو منقول عن البيان للداني:

⁽٥) زيادة من: ح.

⁽٦) انظر في البيان تعليق الداني: ١٢٦.

قاعدة في بيان سبب اختلاف العلماء في عدد الآي والكلم والحروف؛ لئلا يتوهم أن ذلك لأجل زيادة في القرآن أو نقص منه (١)، فيجنع إليه الذي / و١٣٨/ في قلبه مرض:

فسبب الاختلاف في الآي:

أن النبي ﷺ كان يقف على رؤوس الآي للتوقيف، فإذا عُلِم محلُّها وصل للأصالة والتمام، فيحسب السامع أنها ليست فاصلة.

وأيضاً البسملة نزلت مع السور في بعض الأحرف السبعة، فمن قرأ بحرف نزلت فيه عدَّها، ومن قرأ بغير ذلك لم يعدَّها.

وسبب الاختلاف في الكلم (٢):

أن الكلمة لها حقيقة ومجاز، ولفظ ورسم، واعتبار كل منها جائز فكل (٣) من العلماء اعتبر أحد الجوائز، ف (٤) ﴿ بِسَرِاللّهِ الرّبَعَ الرّبَعَ اللّهِ الدّب علماء اعتبر أحد الجوائز، ف (٤) ﴿ بِسَرِاللّهِ الرّبَعَ اللّهُ اللّهُ عَلَمَ اللّهُ عَلَمَ اللّهُ وَلَمَ اللّهُ وَلَمَ (٥) مجازاً (١)، ونحو: ﴿ نَجْتَيْنَكُم ﴾ [البقرة: ١٤] ثلاث كلمات لفظاً (٧)، وكلمة رسماً (٨).

⁽١) جملة: أو نقص منه، علقها في الحاشية في: ص.

⁽٢) انظر البيان للداني: ٧٦-٧٧.

⁽٣) في ص: لكل والتصحيح من: ح.

⁽٤) في ص: بسم، بغير فاء، والتصحيح من: ح.

⁽٥) علقها في الحاشية مع التصحيح.

⁽٦) قوله كلمتان حقيقة أي مركب من جملتين، وكلمة مجازاً، يطلق على البسملة كاملة كلمة مجازاً.

⁽٧) يعني: إعراباً.

 ⁽٨) هذه واضحة، فهي ثلاث لفظاً، للفعل والفاعل والمفعول به، ورسماً كلمة لأنه لا يوقف على أي جزء منها.

وسبب الاختلاف في الحروف(١):

أن كل حرف مشدد؛ حرفان في الأصل، وحرف واحد في اللفظ وفي (٢) الرسم، وبعض الحروف تثبت في بعض الأحرف السبعة دون البعض، وبعض الحروف ثابت لفظاً لا رسماً، وبعضها رسماً لا لفظاً؛ نحو: هملك يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾ [الفاتحة: ٤]، ﴿ وَسَارِعُوۤ إِلَى مَغْفِرَةِ ﴾ (٣) [آل عمران: ١٣٣]، و﴿ إِبْرَهِعُمَ ﴾ (٤)، و﴿ أَوُلُواْ قُوَّةٍ ﴾ (٥) [النمل: ٣٣]، فاعتبر كل منهم جهة من الجهات الجائزة؛ فزاد بذلك أو نقص، فافهم ذلك.

⁽١) انظر بقريب منه البيان للداني: ٧٧.

⁽٢) حرف الجر زيادة في: ص.

⁽٣) هذا ما قد يعنيه المؤلف فيما ثبت في بعض الأحرف السبعة: وفي المقنع في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار، أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني: "وفي آل عمران في مصاحف أهل المدينة والشام (سارعوا إلى مغفرة) بغير واو قبل السين، وفي سائر المصاحف: ﴿ وَسَارِعُواْ ﴾ بالواو": ١٠٢، مكتبة النجاح، طرابلس، ليبيا، (د، ت)، تحقيق: محمد أحمد دهمان.

⁽³⁾ وردت في: ٦٩ موضعاً في القرآن، وهذا يدخل تحت ما يثبت لفظاً لا رسماً، فإن كلمة ﴿ إِبْرَهِهِمَ ﴾ محذوفة الألف من كل القرآن، ومحذوفة الباء في سورة البقرة فقط، المقنع لأبي عمرو: ٢١، ودليل الحيران شرح مورد الظمآن في رسم وضبط القرآن، للعلامة: إبراهيم بن أحمد المارغني التونسي: ٧٥، ٧٩، مكتبة الكليات الأزهرية، مصر، (د، ت)، تحقيق: محمد الصادق قمحاوى.

⁽٥) كتبها: (أولوا القوة)، هذا مما ثبت رسماً لا لفظاً، وهو حرف الواو الأول، وكذا الألف بعد حرف الواو الثاني، في كلمة: ﴿ أُولُواْ ﴾، المقنع للداني: ٥٣، ودليل الحيران للمارغني: ٢٤٨.

الباب الخامس في ذوات النظير في الآي والكلم والحروف من السور / ظ ١٣٨/ على مذاهب أئمة العدد

فصل في اتفاق السور في الآي(١):

نظائر المدني الأول والأخير (٢)، ثمانية وأربعون سورة (٣):

الأنفال والحج [٢٦ آية]، يوسف والأنبياء [١١١ آية]، الرعد والمعارج [٤٤ آية]، إبراهيم وسبأ [٤٥ آية]، الحجر والواقعة [٩٩ آية]، الفرقان والرحمان [٧٧ آية]، السجدة ونوح [٣٠ آية]، الشورى والمرسلات [٠٥ آية]، الجاثية والمطففون [٣٦ آية]، القتال والقيامة [٣٩ آية]، والفتح وكورت [٢٩ آية]، الحجرات والتغابن [١٨ آية]، الحديد والجن والفتح وكورت [٢٩ آية]، الحجمعة والمنافقون الضحى والعاديات [١١ آية]، الطلاق والتحريم [٢١ آية]، أو والحاقة [٢٥ آية]، الانفطار والأعلى [١٩ آية]، الشرح والتين ولم يكن وألهاكم [٨ آيات]، القدر والفيل وقريش وتبت والفلق الشرح والتين ولم يكن وألهاكم [٨ آيات]، القدر والفيل وقريش وتبت والفلق [٥ آيات]، العصر والكوثر والنوس [٣ آيات]، أرأيت والكافرون والناس

⁽١) سأذكر عدد آيات السور المتناظرة بين معقوفتين في هذا الفصل، حتى لا أُنقل وأكثِّر الحواشي.

⁽٢) خالف المصنف هنا فعل الداني، فقد جعل الداني: نظائر المدني الأول، ثم نظائر الثاني، البيان للداني: ٨٤.

⁽٣) مجموع السور: ٥١ سورة، وليس: ٤٨.

⁽٤) أغفل المصنّف مما اتفقا عليه: قَ والنازعات [٤٥ آية]، البلد والعلق [٢٠ آية].

ونظائر الأول ثمانية عشر(١):

المائدة وهود [۱۲۲ آية]، والروم والذاريات [٢٠ آية]، السجدة والملك (٢٠ آية]، السجدة والملك (٢٠ آية]، المجادلة [٣٠ آية]، فاطر والنازعات (٣٠ آية]، الدخان والمدثر [٢٠ آية]، المزمل والبلد (٤٠ آية]، الطارق والشمس [١٦ آية]، الشرح والزلزلة (٥٠ آيات].

ونظائر الأخير خمسة عشر(٦):

الحجرات والمزمل (٧) [١٨ آية]، ق والنازعات (١٥ آية]، اقتربت والمدثر [٥٥ آية]، المجادلة والليل [٢١ آية]، الجمعة والضحى والعاديات (٩) [١١ آية]، تبارك وهل أتى [٣١ آية]، البلد والعلق (١٠) [٢٠ آية]، الزلزلة والهمزة [٩ آيات] (١٠).

⁽١) كذا والصحيح: ثماني عشرة سورة.

⁽۲) وسورة: نوح، فهي عنده: [۳۰ آية].

⁽٣) وسورة: ق، فهي كذلك عنده.

⁽٤) وسورة: العلق، فهي كذلك عنده.

⁽٥) وكذلك: التين والبينة والتكاثر، فهي عنده: [٨ آيات].

⁽٦) المذكورات: ١٧ سورة، وتصحيح العبارة: خمس عشرة سورة.

⁽٧) وكذا: التغابن، فهي كذلك عنده.

⁽٨) أخلّ المصنف بالشرط، فهاتان السورتان مما اتفقا على عدّهما كذلك، ولم يذكرهما في المتفق عليه سنهما.

 ⁽٩) وكذلك سورة: المنافقون، وهاته السور الأربع من المتفق عليه بين المدنيّين، وقد ذكرهن قبل.

⁽١٠) هاتان السورتان مما اتفق على عدها المدنيان، ولم يذكرها في ما اتفقا على عدُّه.

⁽١١) أغفل المصنف من نظائر المدني الثاني: الحجر والواقعة ومريم: فهنّ عنده: [٩٩ آية].

ونظائر المكي سبع / و١٣٩ / وستون سورة $^{(1)}$:

الفاتحة والناس [٧ آيات]، يوسف والأنبياء [١١ آية]، الرعد والمعارج [٤٤ آية]، إبراهيم وسبأ [٤٥ آية]، الحجر ومريم والواقعة [٩٩ آية]، الحج والفرقان والرحمٰن [٧٧ آية]، السجدة ونوح [٣٠ آية]، فاطر وقّ والنازعات [٥٤ آية]، الشورى والمرسلات [٥٠ آية]، الجاثية والمطففون [٣٦ آية]، القتال والقيامة [٣٩ آية]، الفتح وكورت [٢٩ آية]، الحجرات (٢٠ آية]، المجادلة [٨١ آية]، القمر والمدثر [٥٥ آية]، الحديد والجن [٨٨ آية]، المجادلة والليل [٢١ آية]، الجمعة والمنافقون والضحى والعاديات [١١ آية]، الطلاق والتحريم [٢١ آية]، تبارك والإنسان [٣١ آية]، ن والحاقة [٢٥ آية]، المزمل والبلد والعلق [٢٠ آية]، الانفطار والأعلى [٩١ آية]، الشرح [والتين ولم يكن وألهاكم [٨ آيات]، القدر وأرأيت والكافرون [٦ آيات]، وإذا زلزلت] (٣٠ والهمزة [٩ آيات]، العصر والكوثر والنصر [٣ آيات]، الفيل وقريش وتبت

ونظائر الكوفي إحدى وستون سورة (٤):

الفاتحة وأرأيت [٧ آيات]، الأنفال والزمر [٧٥ آية]، يوسف وسبحان [١١١ آية]، القصص وصَ آية]، إبراهيم ونَ والحاقة [٧٦ آية]، الحج والرحمان [٧٨ آية]، القصص وصَ

⁽١) البيان للداني: ٨٥.

⁽٢) من كلمة: والمطففون، إلى هذه الكلمة، سقطت من طبعة البيان للداني: ٨٥.

⁽٣) من: والتين إلى هنا، سقط من النسختين، ومن منشورة الأزهر: ١٠٤٤، وأضفته من البيان للداني: ٨٥.

⁽٤) البيان للداني: ٨٥.

[۸۸ آیة]، الروم والذاریات [۲۰ آیة]، السجدة والملك والفجر [۳۰ آیة]، سبأ وفصلت [۵۰ آیة]، الفتح والحدید و کوّرت [۲۹ آیة]، الفتح والحدید و کوّرت [۲۹ آیة]، الحجرات والتغابن [۱۸ آیة]، المجادلة والبروج [۲۲ آیة]، الجمعة والمنافقون والضحی والعادیات والقارعة [۱۱ آیة]، الطلاق والتحریم [۱۲ آیة]، الطلاق والتحریم [۱۲ آیة]، نوح والجن [۲۸ آیة]، المزمل والبلد [۲۰ آیة]، القیامة وعمّ [۲۰ آیة]، الانفطار والأعلی / ظ۹۳ / والعلق [۹۱ آیة]، الشرح والتین ولم یکن وإذا زلزلت وألهاکم [۸ آیات]، القدر والفیل و تبت والفلق [۵ آیات]، العصر والکوثر والناس والکوثر والنصر [۳ آیات]، القدر والفیل و تبت الکافرون والناس والکوثر والناصر [۳ آیات]، الکافرون والناس

ونظائر البصري ثمان وخمسون سورة(١):

الفاتحة والماعون [٧ آيات]، يوسف والكهف والأنبياء [١١ آية]، الرعد وفاطر وق والنازعات [٥٠ آية]، الشورى والمرسلات [٥٠ آية]، الجاثية والمطففون [٣٦ آية]، الحجرات والتغابن [١٨ آية]، إبراهيم والحاقة [١٥ آية]، الروم والذاريات [٦٠ آية]، لقمان والأحقاف [٣٤ آية]، السجدة والفتح والحديد ونوح والتكوير والفجر [٢٩ آية] المجادلة والبروج [٢٢ آية]، الجمعة والمنافقون والطلاق والضحي والعاديات [١١ آية]، المزمل والانفطار والأعلى

⁽١) المصدر السابق: ٨٦.

⁽٢) في النسختين كرر كتابة: الشورى والموسلات، مع اختلاف في ترتيب السور الأربع من الجاثية إلى التغابن، وهذا ترتيب النسخة: ص

والعلق [19 آية] (١) عمّ وعبس [2 آية]، الشرح والتين والقارعة وألهاكم [٨ آيات]، القدر والفيل وتبت والفلق [٥ آيات]، لم يكن وإذا زلزلت والهمزة [٩ آيات]، العصر والكوثر والنصر [٣ آيات]، قريش والإخلاص [٤ آيات]، الكافرون والناس [٦ آيات] (٢).

ونظائر الشامي ست وسبعون سورة (٣):

الحمد والناس [٧ آيات]، المائدة وهود [١٢٧ آية]، الأنفال والفرقان [٧٧ آية]، [يونس] (٤٠ وسبحان [١١٠ آيات]، يوسف والأنبياء [١١١ آية]، إبراهيم وسبأ والقمر والمدثر [٥٥ آية]، الحجر والواقعة [٩٩ آية]، إبراهيم وسبأ والقمر والمدثر [٥٨ آية]، والروم والذاريات [٦٠ آية]، لقمان والأحقاف [٣٤ آية]، السجدة والملك والفجر [٣٠ آية]، القمان والأحزاب والزمر [٣٧ آية]، السجدة والملك والقيامة [٣٩ آية]، الفتح الأحزاب والزمر [٣٧ آية]، من وغافر [٣٨ آية]، الشورى والمرسلات ونوح وكورت [٢٩ آية]، الحجرات والتغابن والعلق [١٨ آية]، الفتح والنازعات [٥٤ آية]، الحديد والجن [٢٨ آية]، المجادلة والبروج والنازعات [٥٤ آية]، الحديد والجن [٢٨ آية]، المجادلة والبروج

⁽١) كتب في ص: "المزمل والانفطار"، ثم شطبها لأنها سبقت.

 ⁽٢) مما أغفله المصنف وكذا الداني في نظائر البصري: الأنفال والرحمٰن [٧٦ آية]، يس وغافر [٨٢ آية]،
 فصلت والقلم [٧٥ آية].

⁽٣) البيان للداني: ٨٦.

⁽٤) في النسختين: يوسف، والصحيح: يونس، من منشورة الأزهر: ١٠٤٤، والبيان للداني: ٨٦، ولعله خطأ من الناسخ، لتكرار كتابة اسم السورة.

والتحريم [١٢ آية]، المزمل والبلد [٢٠ آية]، عمّ وعبس [٠٤ آية]، الانفطار والأعلى [١٩ آية]، الشرح والتين وألهاكم والقارعة [٨ آيات]، القدر وأرأيت والكافرون [٦ آيات]، العصر والكوثر والنصر [٣ آيات]، العصر والكوثر والنصر [٣ آيات]، الفيل وتبت والإخلاص والفلق [٥ آيات] (١٠).

فصل في اتفاق السور في الكلمات فقط (Y):

قال عطاء بن يسار: هي سبع عشرة سورة: الحمد والماعون [٢٥ كلمة]^(٣)، الذاريات والنجم [٣٠٠ كلمة]، الجمعة والمنافقون [١٨٠ كلمة]^(٤)، الجمن والمزمل [٢٨٥ كلمة]^(٥)، الانشقاق والبروج [٢٠ كلمة]^(٢)، الأعلى والعلق [٢٧ كلمة]، الضحى والعاديات الفيل [٤٠ كلمة]، والمسد والفلق [٣٠ كلمة].

⁽١) وأيضاً من نظائر الشامي ولم تذكر في البيان للداني: فصلت والقلم [٥٢ آية]، وفي مطبوع الداني سقطت ست سور من سورة: المنافقون إلى: المزمل.

⁽٢) البيان للداني: ٨٧.

⁽٣) بغير عدّ كلمات البسملة في الفاتحة.

 ⁽٤) كذا في البيان للداني والقول الوجيز للمخللاتي، أما في القراءات الثمان للعماني وكتاب ابن عبدالكافي فقد جاء أن سورة الجمعة [١٧٥ كلمة]، وهذا هو الصحيح.

⁽٥) هذا عدد سورة الجن، أما سورة المزمل: فتفرد الجعبري بهذا العدد لها، وهي في البيان للداني والقول الوجيز للمخللاتي: ١٩٠ كلمة، والصحيح أن عدد كلمات المزمل: ١٩٩، كما صرَّح بذلك: في القراءات الثمان العَمَّاني وكتاب ابن عبدالكافي.

⁽٦) وهذا في البيان للداني والقول الوجيز للمخللاتي، وهو عدد سورة البروج، أما سورة الانشقاق، ففي كتاب ابن عبدالكافي: ١١٥ كلمة، وفي القراءات الثمان للعماني: ١٠٧ كلمات، وهو الصحيح، فلعلّ في الكلمة تحريفاً من النُّساخ.

فصل في اتفاق السور في الحروف فقط(١):

قال عطاء (۲): هي عشر: يونس وهود [۷۵٦۷ حرفاً] (۳)، / ظ۱۶۰ وعبس والتكوير [۵۳۳ حرفاً] (۱۵)، النصر والمسد والتكوير [۵۳۳ حرفاً] (۱۵)، النصر والمسد [۷۷ حرفاً] (۷).

وأما اتفاقهما فيهما (^): فالانشقاق والبروج [١٠٩ كلمة و:٣٠٠ حرفاً] (٩)، والبواقي مختلفات فيهما.

⁽١) البيان للداني: ٨٧.

⁽٢) هو: ابن يسار.

⁽٣) هذا في البيان للداني والقول الوجيز للمخللاتي، وفي القراءات الثمان للعماني وكتاب ابن عبدالكافي: يونس: ٧٥٧٧حرفاً، وهود: ٧٥٦٦حرفاً.

⁽٤) كذا عند الجعبري وكتاب ابن عبدالكافي، ووافقهم في القراءات الثمان العَمَّاني في سورة عبس، أما التكوير فهي عنده: ٥٣٥ حرفاً، وفي البيان للداني والقول الوجيز للمخللاتي: ٥٢٥ حرفاً، وأغرب محقق القول الوجيز للمخللاتي، فعد سورة عبس: ٥٢٥ حرفاً وعزاه إلى البيان للداني!.

⁽٥) في البيان للداني والقول الوجيز للمخللاتي، وافقهم ابن عبدالكافي في الانشقاق، أما البروج فهي عنده: ٤٣٨ حرفاً.

 ⁽٦) في البيان للداني والقول الوجيز للمخللاتي، وحروف النصر في القراءات الثمان للعماني
 وكتاب ابن عبدالكافي: ٧٩حرفاً، أما سورة المسد عندهما فهي: ٨١ حرفاً.

⁽٧) أما في البيان للداني فعدهما: ٧٩ حرفاً، وافقه في الفلق في القراءات الثمان العَمَّاني وفي القول الوجينز للمخللاتي، وسورة الناس في القراءات الشمان العَمَّاني وكتاب ابن عبدالكافي: ٨ حرفاً، وعدها في القول الوجينز المخللاتي الناس: ٩٩ حرفاً.

⁽A) أي: اتفاق الكلمات والحروف.

⁽٩) في البيان للداني والجعبري والقول الوجيز للمخللاتي.

الباب السادس فيما انفرد بِعَدِّه من الآي إمام فأكثر عن غيره أو أسقطه

إفراد المدني الأول عدّاً وإسقاطاً (١):

على النُّورِ ﴾ [٢٥٧]، وبالسروم في الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ ﴾ [٢٥٧]، وبالسروم في يُقْسِمُ الْمُجْرِمُونَ ﴾ [٥٥]، وبالشمسس في يُقْسِمُ الْمُجْرِمُونَ ﴾ [٥٠]، وبالشمسس في فَعَقَرُوهَا ﴾ (٢٠)، وبالشمسس فعَقَرُوهَا ﴾ (٢٠)

ولم يعد آيتين: بإبراهيم ﴿ وَفَرَعُهَا فِ ٱلسَّمَآءِ ﴾ [٢٤]، وبالطارق، و﴿ يَكِدُونَ كَيْدًا ﴾ [٢٤]،

إفراد الأخير:

عدّ أربعاً: بالكهف ﴿ مَّايَعُ أَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلُ ﴾ [٢٢]، وطه ﴿ وَعْدًاحَسَنًا ﴾ [٨٦]، و﴿ إِلَيْهِ مْرَقَوَلًا ﴾ (٤٠]. و ﴿ إِلَيْهِ مْرِقَوَلًا ﴾ (٤٠].

⁽١) البيان للداني: ٨٨.

⁽٢) قد اشترك معه الحمصي في عدّها كما ذكر الجعبري، فليس من انفرادات المدني الأول، وقد نقله عن البيان للداني، وصح في البيان للداني لأنه لم يذكر الحمصي، أما الجعبري فقد ذكره، فلم يصح

⁽٣) ذكر الجعبري في كتابنا هذا تفرد المدني الأول أيضاً في: ﴿ قِنطِينِ ﴾ الأنعام ص: ٣١٩، و﴿ فِنَادِيكُمُ ٱلْمُنكِرَ ﴾ العنكبوت ص: ٣٩٣، ونسبه للصيدلاني. انظر السورتين.

⁽٤) قال الجعبري في كتابنا هذا، في هذه الآية والتي قبلها قيل: وشامي، فلم ينفرد بها الأخير إلا على قول ص: ٣٦٦.

ولم يعد ستاً: بالبقرة ثاني ﴿ وَمَالَهُ وَفِ ٱلْآخِرَةِ مِنْ خَلَقِ ﴾ [٢٠٠]، والكهف ﴿ ذَالِكَ عَدًا ﴾ [٢٣]، وطه ﴿ أَلْقَى السَّامِرِيُ ﴾ [٨٧]، والمزمل ﴿ الْوَلْدَانَ شِيبًا ﴾ [١٧]، والمدثر ﴿ وَالْعَصْرِ ﴾ (٢) [١].

إفرادهما (٣):

عددًّا: بالأنعام ﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمُ مِّن طِينِ ﴾ (٤) [٢]، والأعراف ﴿ كَانُواْ يُسْتَضَّعَفُونَ ﴾ (٥) [١٣٧]، قال ابن شنبوذ: بخلاف، فرتبه (٦) أبو العلاء على العد الأول (٧).

ولم يعدا: الرحمان ﴿ خَلَقَ ٱلْإِنسَانَ ﴾ [٣] بها.

إفراد المكي فيهما^(٨):

عدّ أربعاً: بالحج ﴿ هُوَسَمَّنكُ مُألِّمُسْلِمِينَ ﴾ [٧٨]، والواقعة ﴿ وَكَانُواْ

⁽١) قسال الجعبري في هذا الكتباب، في فرش السورة: مدني، ولم يقسل: المدني الأخير ص: ٤٩٠.

⁽٢) كتب هــذه الآيــة في: ص ، ثــم شـطبها والصحيــح إثباتهــا، كما في: ح ومنشـورة الأزهـر: ٥١٠٤٥.

⁽٣) البيان للداني: ٨٩.

⁽٤) قال الجعبري في هذا الكتاب: مدني أول ص: ٣١٩، فلا تكون من أفرادهما، وقد ذكرهما في البيان الداني على جهة التوهين: ٩٠.

⁽٥) قال الجعبري في هذا الكتاب: قيل ومدني أول ص: ٢٢٣.

⁽٦) الضمير عائد للخلاف.

⁽٧) أي فجعل الخلاف فيه للمدني الأول.

⁽٨) البيان للداني: ٩١.

يَقُولُونَ ﴾(١) [٤٧]، والجن ﴿ مِنَ اللَّهِ أَحَدٌ ﴾ (٢) [٢٢]، والمزمل ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَآ إِلَيْكُمُ رَ

ولم يعد/وا ١٤١/ أربعاً: بالرحمان ﴿ وَضَعَهَالِلْأَنَامِ ﴾ [١٠]، والواقعة ﴿ فِي سَمُومِ وَجَهِيمِ ﴾ [٢٢]، والمرزمل ﴿ فِي سَمُومِ وَجَهِيمِ ﴾ [٢٢]، والمرزمل ﴿ إِلَى فِرْعَوْنَ رَسُولًا ﴾ [٢٢]، والمرابط فيه، وقال: ابن شنبوذ: لم يعد بالبقرة ﴿ وَقِنَاعَذَابَ ٱلنَّارِ ﴾ [٢٠]، والروم ﴿ سَيَغْلِبُونَ ﴾ (٤٠) والواقعة ﴿ وَجَهِيمِ ﴾ (٥) [٢٢]،

إفراد الكوفي فيهما(٦):

عد ثلاثاً وأربعين: بالبقرة وآل عمران ﴿ الْوَ ﴾ [١]، وفيها (٧) ثاني ﴿ وَالتَّوْرَانَةَ وَالْإِنْجِيلَ ﴾ [٢٦]، والأعراف ﴿ وَالتَّوْرَانَةَ وَالْإِنْجِيلَ ﴾ [٢٦]، والأعراف ﴿ وَالتَّوْرَانَةَ وَالْإِنْجَاءَ وَالْأَعْرَافَ ﴿ وَالتَّوْرَانَ ﴾ [٢٦]، وهود ﴿ بَرِيَ ءُيِّمَا أَشْرِكُونَ ﴾ [٢٥]، وهود ﴿ بَرِيَ ءُيِّمَا أَشْرِكُونَ ﴾ [٢٥]،

⁽١) معه الحمصى، فلم ينفرد.

⁽٢) كتبها: (من الله أحدا).

 ⁽٣) رجح الجعبري في كتابنا هذا عدَّها للمكي كبقية العادِّين، وهو يخالف ما يختاره هنا
 ص: ٨٨٤.

⁽٤) لم يُذكر هذا الموضع والذي قبله في البيان للداني، وذكر الجعبري في كتابنا هذا في الفرش الخلاف للمكي فيهما ص: ٣٩٥.

⁽٥) هذا الموضع تقدم، وهو متروك للمكي بلا خلاف فلا يدخل في قول ابن شنبوذ.

⁽٦) يعني في العدوالإسقاط، وسيأتي مثله، وهو في البيان للداني: ٩١.

⁽٧) أي في سورة آل عمران.

⁽٨) معه حمصى كما ذكر في الفرش، فلم ينفرد به ص: ٣٣٧.

وسبحان ﴿ لِلْأَذْقَانِسُجَدَا ﴾ [١٠١]، ومريسم ﴿ حَمَّهِيَّصَ ﴾ [١]، وطسه ﴿ طله ﴾ [١]، ﴿ قِنَ ٱلْيَوِمَاغَشِيَعُمْ ﴾ [١٠]، ﴿ إِذْ رَأَيْتَهُمْ صَلُوّا ﴾ [٢٦]، والأنبياء ﴿ شَيْعَا وَلَا يَضُرُكُمْ ﴾ [٢٦]، والحج ﴿ مِن فَوْقِ رُءُ وسِهِمُ ٱلْمَعِيمُ ﴾ [٢١]، والعنكبوت ﴿ فِي بُطُونِهِمْ وَٱلْجُلُودُ ﴾ [٢٠]، والشعراء والقصص ﴿ طَسَمَ ﴾ [١]، والعنكبوت والروم ولقمان والسجدة ﴿ الَّمْ ﴾ [١]، ويسَ ﴿ يسَ ﴾ [١]، وصَ ﴿ ذِي ٱلذِكْرِ ﴾ والروم ولقمان والسجدة ﴿ الَّمْ ﴾ [١]، ويسَ ﴿ يسَ ﴾ [١]، وصَ ﴿ ذِي ٱلذِكْرِ ﴾ وقيل عكسه، والسزمس ﴿ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَمْ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَى ﴿ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَهُ وَلَا اللَّهُ وَلَيْعَالُمُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّلُولُولُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ ال

⁽١) زيادة من: ح.

⁽٢) معه الحمصي في عدّ هذا الموضع فليس من انفراداته ص: ٤١٥.

⁽٣) أيوب بن المتوكل الصيدلاني البصري، إمام ضابط له اختيار تبع فيه الأثر، كان عالماً بكتاب الله، وتَقه علي بن المديني وغيره، توفي سنة: ٢٠٠٠هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ١/١٤٨، غاية النهاية لابن الجزرى: ١/١٧١).

⁽٤) تفرد الجعبري بذكر الحمصي مع الكوفي في هذا الموضع في الفرش ص: ٤١٧.

⁽٥) معه الحمصي فيهما: ﴿ حَمَّ ﴾، و﴿ عَسَقَ ﴾، فلم ينفرد بهما الكوفي ص: ٤٢٥.

⁽٦) معه الحمصي، فليس من انفر اداته.

⁽V) معه الحمصي، فلم ينفرد به.

ولم يعد ثلاثاً وعشرين: بال عمران ﴿ وَأَنزَلَ الْفُرُوَانَ ﴾ [3]، والمائدة ﴿ أَوْفُواْبِالْفُوُوانَ ﴾ [1]، ﴿ وَيَعَفُواْعَنَ عَثِيرٍ ﴾ [10]، ﴿ ظا ١٤/ والأنعام ﴿ كُن فَيَكُونُ ﴾ [77]، ﴿ الأَنفَ الله ﴿ كَانَ فَيَكُونُ ﴾ [77]، ﴿ الظَّامُتُ وَالنّورُ ﴾ مَفْعُولًا ﴾ [73]، والأنفال أول ﴿ كَانَ مَفْعُولًا ﴾ [73]، والرعد ﴿ أَوِنّا لَفِي خَلْقِ جَدِيدٍ ﴾ [17]، والأنفال أول ﴿ كَانَ مَفْعُولًا ﴾ [73]، والرعد ﴿ أَوِنّا لَفِي خَلْقِ جَدِيدٍ ﴾ [6]، ﴿ الظَّامُتُ وَالنّورُ ﴾ [71]، ومريم ﴿ فَلْيَمَدُدُلَهُ الرّحَمْنُ مَدًّا ﴾ [67]، وطه ﴿ مِني هُدَى ﴾ [71]، والشعراء ﴿ وَلَمْرَقَ الْمَيْوَقَ الدُّنِيَا ﴾ [71]، والمؤمنون ﴿ وَأَخَاهُ هَرُونَ ﴾ [63]، والشعراء ﴿ فَلَسَوْقَ تَعَلَمُونَ ﴾ [73]، والنمل ﴿ مِن قُوارِيرَ ﴾ [33]، والقصص ﴿ مِنَ النّاسِ ﴿ فَلَسَوْقَ تَعَلَمُونَ ﴾ [71]، والزمر ﴿ فِيهِ يَخْتَلِقُونَ ﴾ [71]، والواقعة ﴿ فَأَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ ﴾ [71]، ﴿ وَأَصْحَابُ الْمَشْعَمَةِ ﴾ (٢٢]، ﴿ وَأَصْحَابُ الْمَشْعَمَةِ ﴾ (٢٢]، ﴿ وَأَصْحَابُ الْمَشْعَمَةِ ﴾ (٢٤]، ﴿ وَأَصْحَابُ الْمَشْعَمَةِ ﴾ (٢٤]، ﴿ وَأَصْحَابُ الْمَشْعَالِ ﴾ [13]، نوح ﴿ وَلَاسُواعًا ﴾ (٣) [77]، ﴿ فَأَدْخِلُواْ نَازًا ﴾ [7].

إفراد البصري فيهما(٤):

عــدّ(٥) عشراً: بالبقرة ﴿ إِلَّا خَآبِفِينَ ﴾ [١١٤]، ﴿ قَوْلًا مَّعْرُوفًا ﴾ [٢٣٥]،

⁽۱) هذا الموضع والموضعان قبله اشترك الحمصي مع الكوفي في عدم عدهما، فلم ينفرد الكوفي بترك عدهما، وعبارة الجعبري مبهمة في الموضعين الأخيرين، وإن كان غيره قد صرّح بعدهما للحمصي مع الكوفي.

⁽٢) هذا الموضع والموضعان قبله مما تركه الحمصي والكوفي.

⁽٣) اشترك معه الحمصي في تركها.

⁽٤) البيان للداني: ٩٣.

⁽٥) في ص: "عدا عشرا: البقرة".

وآل عمران ﴿ وَرَسُولًا إِلَى بَغِيَ إِسْرَ عِيلَ ﴾ (١) [٤٩]، المائدة ﴿ فَإِنَّكُوغَالِبُونِ ﴾ [٢٦]، والقتال وبسراءة ﴿ بَرِيَ ءٌ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾ [٣]، وفاطسر ﴿ أَن تَزُولًا ﴾ [٤١]، والقتال ﴿ لَذَةً وِللشَّارِيينَ ﴾ (٢٠]، والحديد ﴿ وَعَاتَيْنَكُ ٱلّإِنجِيلَ ﴾ [٢٧]، وعم ﴿ عَذَابًا قَرِيبًا ﴾ (٣) ﴿ لَذَةً وِللشَّارِيينَ ﴾ (٢٠]، وفاقاً للشامي عند أبي العلاء (٤٠).

ولم يعد ثلاث عشرة: بالأنفال ﴿ بِنَصَرِهِ وَبِالْمُؤْمِنِينَ ﴾ [٦٦]، وهـود ﴿ فِي قَوْمِ لُوطٍ ﴾ (٥) [٤٧]، وإبراهيم ﴿ ٱلْيُلُ وَٱلنَّهَارَ ﴾ [٣٣]، وطه ﴿ نُسَيِّحَكَ كَثِيرًا ﴾ [٣٣]، ﴿ وَنَذَكُ لَا كُنتُمْ تَعَبُدُونَ ﴾ [٣٦]، وفاطر ﴿ وَنَذَكُ لِا كَنتُمْ تَعَبُدُونَ ﴾ [٣٦]، وفاطر ﴿ وَنَذَكُ لِا كَنتُمْ تَعَبُدُونَ ﴾ [٣٦]، وفاطر ﴿ بِخَلِقٍ جَدِيدٍ ﴾ (١٦]، و ﴿ الْأَعْمَى وَٱلْمَصِيرُ ﴾ [١٩]، ﴿ وَلَا ٱلنُّورُ ﴾ [٢٠]، والصافات ﴿ وَمَاكَا فُولِيَّ اللَّهُ وَنَ ﴾ [٢٦]، وصَ ﴿ وَغَوَّاصِ ﴾ [٣٧]، والرحمن ﴿ يُحَدِّرُ بِهَا ٱلْمُجْرِمُونَ ﴾ ﴿ وَمَاكَا فُولِيَّ اللَّهُ وَنَ ﴾ [٢٢]، والواقعة ﴿ أَنشَأَنَهُ أَنشَأَنَهُ ﴾ [٣٠].

⁽١) معه الحمصي في عدها.

⁽٢) عدُّها معه الحمصي، فلم ينفرد بها.

⁽٣) معـه المكـي كما جزم به الجعبري في كتابنا هذا في الفرش، بينمـا أفرده فـــي البيان الداني للبصري:

⁽٤) وبــه جــزم الجعبــري في كتــابنــا هــذا في الفـرش، وحكى في البيان الداني فيه الخلاف: ٥٤٠.

⁽٥) اشترك معه الحمصي في عدم عدّها.

⁽٦) معه الحمصي في الترك فلم ينفرد به.

⁽V) معه الحمصي في الترك فلم ينفرد به.

$^{(1)}$ إفراد الشامي $^{(1)}$ فيهما

عدّ ثماني عشرة: بالبقرة ﴿ عَذَابُ أَلِيمُ ﴾ [١٠]، وآل عمران ﴿ مَقَامُ إِبَرَهِيمَ ﴾ [١٧]، وفاقاً ليزيد (٣)، وفي النساء ﴿ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ [١٧٦]، والتوبة ﴿ يُعَذِّبُكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ [١٧]، ويسونسس ﴿ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾ [٢١]، ويسونسس ﴿ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾ [٢١]، و ﴿ وَشِفَا عُرِّمُ الطَّلِيمَ وَ اللَّهُ مَن وَالبَّهِ وَالبَّهِ وَالبَّهِ وَالبَّهِ وَالبَّهِ وَالبَّهِ وَالبَّهِ وَالبَّهُ وَالبَّهُ وَالبَّهُ وَالبَّهُ وَلِيمَ وَ اللهُ وَالبَّهُ وَالْمَوْنَ ﴾ [٢١]، ﴿ وَالمَا وَالمَا وَالمَا وَالمَا وَالمَا وَالمَا وَالمَا وَالمَالِ وَالمَا وَالْمَوْرَا لَا وَالمَا وَالْمَوْوَ الْمَوْمِ الْوَالِمُوالِ وَالمَا وَالمَا وَالمَا وَالمَا وَالمَا وَالمَا وَالمَا وَالمَالِ وَالمَا وَالمَ

ولم يعد إحدى عشرة: بالبقرة ﴿ إِنَّمَا نَحُنُ مُصِّلِحُونَ ﴾ [١١]،

⁽١) كتب فوق كلمة: "الشامي"، كلمة: "الدمشقي"، وأياً ما كان فقد خلط المواضع بين الدمشقي والحمصي، كما ترى.

⁽٢) البيان للداني: ٩٥.

⁽٣) هو: أبو جعفر يزيد بن القعقاع، وسيتكرر.

⁽٤) قال الجعبري في كتابنا هذا في الفرش: يعده الدمشقي، وذكر الخلاف في نسبته للشامي ص: ٣٣١.

⁽٥) هذا الموضع والذي قبله، قال الجعبري في هذا الكتاب في الفرش: شامي، وقيل: دمشقي ص: ٣٣٤.

⁽٦) عده الدمشقى فقط ص: ٣٤٥.

⁽٧) عده الدمشقي فقط، كما صرح الجعبري في كتابنا هذا في الفرش ص: ٢٥٠٠.

⁽A) هذا الموضع والذي قبله: عدّهما للدمشقي فقط ص: ٤٥٦، ٤٧٠.

وآل عمران أول ﴿ وَأَنزَلَ ٱلتَّوْرَيْةَ وَٱلْإِنجِيلَ ﴾ [٣]، ويونس ﴿ لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلشَّلِكِينَ ﴾ [٢٢]، والكهف ﴿ وَزِدْ نَاهُمُودُ ﴾ [٢٢]، وفاطر والكهف ﴿ وَزِدْ نَاهُمُودُ ﴾ [٢٢]، وفاطر ﴿ مَّن فِي ٱلْقُبُورِ ﴾ [٢٢]، وغافر ﴿ يَوْمَ ٱلتَّلَقِ ﴾ [١٥]، والنجم ﴿ إِلَّا ٱلْحَيَوْةَ ٱلدُّنْيَا ﴾ [٢٩]، والمعارج ﴿ أَلْفَسَنَةِ ﴾ [٤]، وعبس ﴿ فَإِذَا جَآءَتِ ٱلصَّآخَةُ ﴾ [٣٣]، واقرأ ﴿ أَرَءَيْتَ ٱلَّذِي يَنْهَىٰ ﴾ [١٩].

إفراد الحمصي فيهما (٢):

عدّ ست عشرة: بالتوبة ﴿ الدِّينُ الْقَيِّمُ ﴾ [٣٦]، والرعد ﴿ يَضَرِبُ اللّهُ الْحَقَّ وَالْبَطِلَ ﴾ [١٧]، وطه ﴿ فَاقَذِفِيهِ فِي الْمَيِّمِ ﴾ [٣٦]، و﴿ مَعِيشَةَ ضَهَنكًا ﴾ [١٢]، والقصص ﴿ عَلَى الطّينِ ﴾ [٣٨]، والعنكبوت ﴿ أَفَيا البَطِلِ يُؤْمِنُونَ ﴾ [٢٧] والقصص ﴿ عَلَى الطّينِ ﴾ [٣٨]، والعنكبوت ﴿ أَفَيا البَطِلِ يُؤْمِنُونَ ﴾ [١٧] / ظ١٤٢ / والصافات ﴿ دُحُورًا ﴾ [٩]، والقتال ﴿ فَضَرْبَ الرِقَابِ ﴾ [٤]، ﴿ فَشُدُ وُالْوَقَاقَ ﴾ [٤]، ﴿ لَا نَتَصَرَمِنَهُمْ ﴾ [٤]، والطلع الق ﴿ عَلَى كُلِّ شَيْءِ قَدِيرٌ ﴾ ﴿ فَشُدُ وُالْوَقَاقَ ﴾ [٤]، ﴿ لَا نَتَصَرَمِنَهُمْ ﴾ [٤]، والطلع الق ﴿ عَلَى كُلِّ شَيْءِ قَدِيرٌ ﴾ [٢١]، والنصويم ﴿ مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴾ [٨]، والحاقة ﴿ أَيّامِ حُسُومًا ﴾ (٢٠]، والحوح ﴿ فِيهِنَ ثُورًا ﴾ [٢١]، والانشقاق ﴿ إِنّاكَ كَادِحُ ﴾، ﴿ إِلَى رَبِّكَ كَدْحًا ﴾ (٢٠].

⁽۱) من موضع سورة فاطر إلى هنا، ستة مواضع: ذكر الجعبري في الفرش: عدّهما للحمصي دون الدمشقي ص: ٢٠٠٦، ٤٤٨،٤٢٠، ٤٨٩، ٥٠٣، ٥٠٣.

⁽٢) البيان للداني: ٩٧.

 ⁽٣) كتبها في ص وح: ﴿ أَيَامِ حُسُومًا ﴾، قال الجعبري في كتابنا هذا في الفرش: "قيل: وبصري" ص: ٤٧٨،
 وتقدم أنه ذكرها من أفراد البصري.

⁽٤) الحمصي يجعل هذه الآية آيتين.

ولم يعد أربع عشرة: بالنور ﴿ لَعِبْرَةً لِلْأُولِي الْأَبْصَارِ ﴾ [13]، والقصص ﴿ فَأَخَافُ أَن يَقْتُلُونِ ﴾ [77]، وفساط والسر ﴿ وَلَعَلَّكُمُ تَشْكُرُونَ ﴾ [17]، وفساط وأن أَنتَ إِلَّا نَذِيرٌ ﴾ [77]، والصافات ﴿ مِن كُلِّ جَانِبٍ ﴾ [٨]، وص ﴿ نَبَوُّا عَظِيمٌ ﴾ ﴿ إِن أَنتَ إِلَّا نَذِيرٌ ﴾ [77]، والصافات ﴿ مِن كُلِّ جَانِبٍ ﴾ [٨]، وص ﴿ نَبَوُّا عَظِيمٌ ﴾ [٧]، والقتال ﴿ وَيُصْلِحُ بَالَهُمْ ﴾ [٥]، ﴿ وَيُشَيِّتُ أَقَدَامَكُمُ ﴾ [٧]، والواقعة ﴿ إِنَّا أَنشَأَنْهُنَ إِنَا اللَّهُمْ ﴾ [7]، والنشقاق ﴿ فَمُلَقِيهِ ﴾ [٦]، والفجر ﴿ رَفِيّ أَكْرَمَنِ ﴾ [١٤]، والشمس ﴿ فَسَوَنِهَا ﴾ [١٤]، والانشقاق ﴿ فَمُلَقِيهِ ﴾ [٦]، والفجر ﴿ رَفِيّ أَكْرَمَنِ ﴾ [١٥]، والشمس ﴿ فَسَوَنِهَا ﴾ [١٤]. إفراد الحجازى فيهما (٢):

علَّوا ثلاث عشرة آية: بالأنعام ﴿ وَجَعَلَ الظَّلُمَتِ وَالنُورَ ﴾ [١]، والتوبة والأعراف ﴿ ضِعْفَامِّنَ التّالِ ﴾ [٣٨]، ﴿ عَلَى بَنِيَ إِسْرَةِ يِلَ ﴾ [١٣٧]، والتوبة ﴿ وَعَادِ وَثَ مُودَ ﴾ [٧٠]، وهو و ﴿ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ﴾ [٢٨]، والنمل ﴿ وَأَوْلُواْ بَأْسِ شَدِيدٍ ﴾ [٣٠]، والعنكبوت ﴿ وَتَقَطَّعُونَ السّيبِيلَ ﴾ [٢٩]، والعنكبوت ﴿ وَتَقَطَّعُونَ السّيبِيلَ ﴾ [٢٩]، والحارحمان ﴿ شُولُطُ مِّن نَارِ ﴾ [٣٥]، والحاقية ﴿ كِتَبَهُ رِيشِمَالِهِ ﴾ [٢٥]، والفجر ﴿ فَقَدَرَعَلَيْهِ رِزْقَهُ وَ ١٢]، وفي اقرأ والفجر ﴿ فَأَكُرَمَهُ وَفَقَدَرَعَلَيْهِ رِزْقَهُ وَ ١٢]، وفي اقرأ فِلْ النَّيْنَةِ ﴾ [١٥]، وقريش ﴿ مِّن جُوعٍ ﴾ [١٥].

 ⁽١) هـذه الآية معـدودة للجميع عدا البصري، فهي من انفراداته، وقد وهم في ذكره هنا، وقد تبع فيها بيان
 الداني أيضاً: ٩٨، وكلمة "إنا" من الآية ليست في: ح، ولا في منشورة الأزهر: ١٠٤٧.

⁽٢) البيان للداني: ٩٩.

⁽٣) معهم الحمصي كما في الفرش ص: ٣٣٨.

⁽٤) عدُّها معهم الحمصى، فلم ينفردوا بها ص: ٣٩٢.

⁽٥) مما عدها معهم الحمصي ص: ٥٣٦.

ولم يعدوا ثمانياً: به ود ﴿ وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ ﴾ (١) [١١٨]، والرعد [﴿ مِّن كُلِّ بَالِ ﴾ [٢١]، والرعد [﴿ مِّن كُلِّ بَالِ ﴾ [٢٠]، وطه ﴿ قَاعًا صَفْصَفًا ﴾ [٢٠]، والنور ﴿ بِٱلْغُدُو وَالْأَصَالِ ﴾ [٣٦]، ﴿ يَذْهَبُ بِٱلْأَبْصَالِ ﴾ [٣٦]، ﴿ يَذْهَبُ بِٱلْأَبْصَالِ ﴾ [٣٦]، والطور ﴿ وَالطّور ﴾ [١]، والنازعات ﴿ فَأَمَّا مَن طَغَى ﴾ [٣٧].

إفراد الحجازي إلا الأخير (٣):

ولم يعدوا: بالبقرة ﴿ يَكَأُولِ ٱلْأَلْبَبِ ﴾ [١٩٧]، والكهف ﴿ بَيْنَهُمَازَرْعًا ﴾ [٢٩]، ﴿ مِن كُلِّ شَيْءِ سَبَبًا ﴾ [١٨]، وطه ﴿ مُوسَىٰ فَنَسِى ﴾ [٨٨]، والزمر ﴿ فَبَشِّرْعِبَادِ ﴾ [٢٧]، والواقعة ﴿ وَلَا تَأْشِمًا ﴾ [٢٥].

إفراد الحجازي إلا الأول(٥):

عدُّوا أربعاً: بهود ﴿ مِّن سِيجِيلٍ ﴾ [٨٢]، ومريم ﴿ وَأَذْكُرُ فِي ٱلْكِتَبِ إِبْرَهِيمَ ﴾ [٤١]،

⁽١) تركها معهم الحمصي، وعبارة المؤلف مبهمة في هذا الموضع ص: ٣٣٨.

⁽٢) كتبها في ص وح: ﴿ مِن كُلِّ جَالِيْكٍ ﴾.

⁽٣) البيان للداني: ١٠٠٠.

⁽٤) لم يعدُّها المؤلف للمكي، وتقدمت في إفرادات المدني الأول ص: ٤٧٠.

⁽٥) البيان للداني: ١٠١.

والواقعة ﴿ وَأَبَارِيقَ ﴾ [١٨]، والملك ﴿ بَلَىٰ قَدَّجَآءَنَا نَذِيرٌ ﴾ (١) [٩]، وقال ابن شنبوذ: بالكهف ﴿ إِلَّا قَلِيلٌ ﴾ [٢٢]، وقال أبو العلاء والداني: إلا الأخير (٢) فقط (٣).

ولم يعدوا ستاً: بهود ﴿ مِّن سِجِيلِ مَّنضُودِ ﴾ (٤) [٢٨]، ﴿ إِنَّا عَلِمُلُونَ ﴾ [٢١٠]، والروم ﴿ عُلِبَتِ ٱلرُّومُ ﴾ [٢١٠]، والروم ﴿ عُلِبَتِ ٱلرُّومُ ﴾ [٢١٠]، والروم ﴿ عُلِبَتِ ٱلرُّومُ ﴾ [٢]، والدخان ﴿ إِنَّ شَجَرَتَ ٱلزَّقُومِ ﴾ (٢) [٣٤]، والمجادلة ﴿ فِي ٱلْأَذَلِينَ ﴾ [٢]، والدخان ﴿ إِنَّ شَجَرَتَ ٱلزَّقُومِ ﴾ (٢)

إفراد المدني الأول والكوفي فيهما(٧):

عدّوا: في الواقعة ﴿ وَحُورُّعِينٌ ﴾ [٢٢]. ولم يعدوا: بالروم ﴿ فِي بِضْعِ سِنِينَ ﴾ [٤٦]، وبالزلزلة ﴿ أَشْتَاتًا ﴾ [٦].

إفراد الأخير معه (^):

عدّوا: بنوح ﴿ وَنَشَرَا ﴾ (٩) [٢٣].

⁽١) عدّهما معهما شيبة، كما في الفرش ص: ٤٧٤.

⁽٢) زيادة من: ح.

⁽٣) ورجحه المؤلف في فرش السورة ص: ٣٥٨.

⁽٤) كتبها في ص وح: من طين منضود.

⁽٥) قال الجعبري في هذا الكتاب في الفرش: "كلُّهم يعدُّها غير الأخير" ص: ٣٨٤.

⁽٦) معهم الحمصي في عدم عدِّها ص: ٤٣٠.

⁽٧) البيان للداني: ١٠٢.

⁽A) أي مع الكوفي، البيان للداني: ١٠٢.

⁽٩) معهما الحمصي، كما ذكر المؤلف في هذا الكتاب ص: ٤٨٣.

ولم يعدوا: بالكهف ﴿ عِندَهَا قَوْمًا ﴾ [٨٦]، والواقعة ﴿ أَصْحَابُ ٱلْيَمِينِ ﴾ [٢٧]. إفراد الأخير والشامي (١):

عدّوا: بغافر / ظ ١٤٣ ﴿ ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ ﴾ (٢) [٥٨].

ولم يعدوا: بالكهف ﴿ هَاذِهِ عَ أَبَدًا ﴾ [٣٥]، الواقعة ﴿ ٱلْأَوِّلِينَ وَٱلْآخِرِينَ ﴾ [٤٩]، ولم يعدّوا مع الأول بالدخان ﴿ يَغْلِي فِ ٱلْبُطُونِ ﴾ [٤٩]، ولم يعدّوا مع الأخير (٤) مع البصري بغافر ﴿ وَأَوْرَثُنَا بَنِي ٓ إِسْرَةِ عِلَ ٱلْكِتَبَ ﴾ [٣٥].

إفراد المكي والكوفي (٥):

عدُّوا: بالفاتحة ﴿ بِسَـهِ اللَّهِ ٱلرَّحْمَزِ الرَّحِيمِ ﴾ [١].

ولم يعدوا: ﴿ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ [٧].

إفراد المكي والشامي فيهما(٦):

عدُّوا ثلاثاً: بالقدر ثالثة ﴿ لَيْلَةُ ٱلْقَدْرِ ﴾، والإخلاص ﴿ لَمُ يَلِدٌ ﴾ [٣]، والناس

﴿ مِن شَرِّ ٱلْوَسُوَاسِ ﴾ [٤].

ولم يعدوا: بالمدثر ﴿ عَنِٱلْمُجْرِمِينَ ﴾ (٧) [١١].

⁽١) البيان للداني: ١٠٣.

⁽٢) لم يعدها الحمصي، فقوله الشامي، فيه نظر، وانظر ص: ٤٢١.

⁽٣) كتبها في ص وح: تغلى في البطون، وهو خطأ والصواب أثبتُهُ.

⁽٤) ٤ في ح: "ولم يعد الأخير"، وكلا العبارتين متقاربتان، وكذا في منشورة الأزهر: ١٠٤٨.

⁽٥) البيان للداني: ١٠٣.

⁽٦) المصدر السابق: ١٠٤.

⁽٧) كتبها في ص وح: من المجرمين، وهو خطأ والصواب ما أثبتُهُ، وعدها الحمصي فقط، دون الدمشقي ص: ٩٩٠.

إفراد العراقي فيهما(١):

عددوا خمساً: بالكهف ﴿ فَأَتَبَعَ سَبَبًا ﴾ [٨٥]، ﴿ ثُمُّ أَتَبُعَ سَبَبًا ﴾ [٨٩]، ﴿ ثُمُّ أَتُبُعَ سَبَبًا ﴾ [٨٩]، ﴿ ثُمُّ أَتُبُعَ سَبَبًا ﴾ [٨٩]، ﴿ ثُمُ يُرَاءُ ونَ ﴾ [٢]. عند الداني، وعنه (٣): إلا أيوب، والماعون ﴿ هُمْ يُرَاءُ ونَ ﴾ [٢].

ولم يعدوا ستاً: بآل عمران ﴿ مِمَّا يُجِبُّونَ ﴾ [٩٢] وف ق اليزيد، وبإبراهيم ﴿ مِنَ ٱلظُّلُمَتِ إِلَى ٱلنُّورِ ﴾ [١]، و﴿ مِنَ ٱلظُّلُمَتِ إِلَى ٱلنُّورِ ﴾ [١]، وط محبَّةً مِّقِي ﴾ [١٠]، والفجر وط مَحَبَّةً مِّقِي ﴾ [١٠]، والفجر فَوَمَ إِذِيجَهَ نَرَ ﴾ [٢٠].

إفراد الكوفي والشامي فيهما(٧):

عدّوا ستاً: بالنساء ﴿ أَن تَضِلُواْ ٱلسّبِيلَ ﴾ (^) [33]، وطه ﴿ وَاصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي ﴾ [13]، والزمر ثاني ﴿ مُخْلِصَالَةُ ٱلدِّينَ ﴾ [11]، وغافر ﴿ مَاكَنُتُمْ تُشْرِكُونَ ﴾ [70]، والطور ﴿ إِلَىٰ نَارِجَهَ نَرَدَعًا ﴾ [17]، والرحمٰن ﴿ ٱلرَّحْمَنُ ﴾ [1].

⁽١) البيان للداني: ١٠٥.

⁽٢) معهما الحمصي ص: ١٥٤.

 ⁽٣) الضمير يعود للداني لأنه تردد في نسبة العد للجحدري أو لأيوب، البيان: ٢١٤.

⁽٤) عدّها معهما الحمصى، فلم ينفردا به ص: ٥٣٧.

⁽٥) معهما الحمصي في عدم العدّ ص: ٣٠٧.

⁽٦) لم يعدها الحمصى أيضاً ص: ٣٦٦.

⁽۷) البيان للداني: ١٠٦.

⁽٨) البيان للداني: ١٠٦.

⁽٩) لم يعد هذا الموضع ص: ٤٢١، والذي قبله ص: ٤١٨ الحمصي.

ولم يعدوا اثنتين (١٠: بــإبــراهيــم ﴿ وَعَـادِوَثَـمُودَ ﴾ [٩]، والــزخــرف ﴿ هُوَمَهِـينٌ ﴾ [٢٥]. / و ١٤٤/

إفراد البصري والشامي^(۲):

عدّوا ستاً: بالأعراف [٢٩]، والعنكبوت [٦٥] (٣)، ولقمان (٤) ﴿ مُحَلِّلِصِينَ لَهُ اللَّهِينَ لَهُ اللَّهِ عَدَال اللِّينَ ﴾ [٣٢]، والأنفال ﴿ تُمَّ يُغْلَبُونَ ﴾ [٣٦]، وطه ﴿ وَفَتَنَكَ فُتُونَا ﴾ [٤٠]، وفاطر أول ﴿ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ ﴾ [٧].

ولم يعدوا تسعاً: بالحج ﴿ وَقَوْمُلُوطِ ﴾ [٤٣]، و فصلت و ﴿ عَادِ وَتَمُودَ ﴾ [٢٣]، و فصلت و ﴿ عَادِ وَتَمُودَ ﴾ [٢٣]، والسواقعة ﴿ عَلَى سُرُرِ مَّوْضُونَةِ ﴾ [٢٥]، والنسازعات [٣٣]، وعبس ﴿ لَكُرُ وَلِأَنْعَكِمُ ﴾ [٣٦]، والانشقاق ﴿ كِتَبَهُ وَبِيَمِينِهِ عِلَى الآا، [و] (٥) ﴿ كِتَبَهُ وَرَلَةَ طَهُرِهِ ﴾ [٢]، و ﴿ خَقَتْ مَوَزِينُهُ وَ ﴿ كَتَبَهُ وَرَلَةَ اللهُ وَالقارعة ﴿ ثَقُلَتْ مَوَزِينُهُ وَ ﴿ إِدَا]، و ﴿ خَقَتْ مَوَزِينُهُ وَ ﴾ [٢]، و ﴿ خَقَتْ مَوَزِينُهُ وَ ﴾ [٢].

إفراد المدني الأول والكوفي والشامي (٦):

عدّوا آيتين: بإبراهيم ﴿ بِخَلْقِ جَدِيدِ ﴾ [١٩]، والمزمل ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلْمَزَّمِّلُ ﴾ (٧)

⁽١) في ح: "آيتين"، وفي منشورة الأزهر: ١٠٤٨.

⁽٢) البيان للداني: ١٠٧.

⁽٣) في موضع العنكبوت عدّها الحمصي دون الدمشقي ص: ٣٩٢.

⁽٤) جزم الجعبري في الفرش بعدِّ موضع البينة للبصري والشامي ص: ٥٢٦، فكان عليه أن يدخل هنا موضع البيّنة، وحكى في البيان الداني الخلاف للشامي فيه: ١٠٧.

⁽٥) زيادة من ح ومنشورة الأزهر: ١٠٤٨.

⁽٦) البيان للداني: ١٠٨.

⁽٧) لم يعدها الحمصي، فلم يصح إطلاق الشامي عند المؤلف ص: ٤٨٧.

إفراد الأخير والكوفي والشامي(١):

عدوا آيتين: بالبقرة أول ﴿ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ ﴾ [٢١٩]، وغافر ﴿ وَالسَّلَسِلُ يُسْحَبُونَ ﴾ [٢١٩]،

إفراد الأخير والمكي والكوفي(٢):

بالطلاق ﴿ يَجْعَللَّهُ مَخْرَجًا ﴾(٢) [٢].

والأخير والبصري والشامي(٤):

بفاطر ﴿ لِسُنَّتِ ٱللَّهِ تَبْدِيلًا ﴾ [٤٣].

والأخير والمكي والبصري(٥):

بالبقرة ﴿ ٱلْحَيُّ ٱلْقَيُّومُ ﴾ [٥٥٠].

اختلاف المدنيّين سبع وخمسون آية (٢):

عد الأول دون الأخير ثلاثين: بالبقرة ثاني ﴿ مِنْ خَلَقِ ﴾ [٢٠٠]، و ﴿ مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النَّوْدِ ﴾ [٢٠٠]، وهـود وثاني ﴿ مَاذَا يُنفِقُونَ ﴾ [٢١٩]، و ﴿ مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النَّوْدِ ﴾ [٢٥٧]، وهـود ﴿ مِّن سِجِّيلِ مَّنضُودٍ ﴾ [٢٨]، و ﴿ إِنَّا عَلِمُونَ ﴾ [٢٢]، وإبراهيم ﴿ يِخَلِقِ جَدِيدٍ ﴾ [٢٩]،

⁽١) البيان للداني: ١٠٨.

⁽٢) المصدر السابق: ١٠٨.

⁽٣) لم يذكر الجعبري في الفرش أنها معدودة للمكي ص: ٤٧٠، وتفرد بإضافة الحمصي هنا.

⁽٤) لا يوجد هذا في بيان الداني المطبوع، ولعله سقط سهواً.

⁽٥) البيان للداني: ١٠٨.

⁽٦) المصدر السابق: ١٢١.

وعَدَّ الأخير دون الأول، سبعاً وعشرين:

بالبقرة ﴿ يَنَأُولِ ٱلْأَلْبَ ﴾ [١٩٧]، وأول ﴿ لَعَلَّكُمْ تَنَفَكُرُونَ ﴾ [٢١٩]، ﴿ ٱلْحَيُّ ٱلْقَيُّومُ ﴾ [٢٥٥]، وهـ و ﴿ حِجَارَةَ مِن سِجِيلٍ ﴾ [٢١]، وإبراهيم ﴿ وَفَرَعُهَا فِي السَّمَاءَ ﴾ [٢٢]، والكه ف ﴿ بَيْنَهُمَا ذَرْعًا ﴾ [٢٣]، وإبراهيم ﴿ وَفَرَعُهَا فِي السَّمَاءَ ﴾ [٢٢]، والكه ف ﴿ بَيْنَهُمَا ذَرْعًا ﴾ [٣٦]، و ﴿ مِن كُلِّ شَيْءِ سِنَبِنًا ﴾ [٤٨]، و ﴿ وَعَدَّا حَسَنًا ﴾ [٢٨]، و ﴿ أَلَا يَرْجِعُ إِلَيْ عِسِنِينَ ﴾ [٤١]، وف الحروم ﴿ فِلَن (١٠) وفا الحروم ﴿ فِلَن (١٠) وفا الحروم ﴿ فِلَن (١٠) وفا الحروم ﴿ فِلْ المَاءَ وَالحَدُ وَالْمَاءُ وَالْمُوالِقُولُ الْمَاءُ وَالْمَاءُ وَلَامُ الْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَلَامُ الْمَاءُ وَلَامُ الْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَلَامُ الْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَلَامُوالِمُ الْمَاءُ وَلَامُوالَعُلُكُ الْمَاءُ وَالْمُوالِمُولِمُ الْمُوالِمُولِمُ الْمُؤْلِمُ الْمُوالْمُولُولُهُ الْمُعَامِلُولُ الْمُؤْلِمُ ال

⁽١) في ص وح: ﴿ وَلَن ﴾.

يَجِدَلِسُنَتِ اللّهِ بَبَدِيلًا ﴾ [٤٦]، والزمر ﴿ فَبَشِرَعِبَادِ (١) ﴾ [١١]، وغاف و ﴿ وَالسَّلَسِلُ يُسْحَبُونَ ﴾ [١٧]، و﴿ الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ ﴾ [٨٥]، والدخان ﴿ يَغْلِي فِ الْبُطُونِ ﴾ [٥٤]، والواقعة ﴿ بِأَكُوابِ وَأَبَادِيقَ ﴾ [١٨]، ﴿ وَلَا تَأْشِمًا ﴾ [٢٥]، ﴿ و ١٤٥ / و ﴿ وَالْآخِرِينَ * لَمَجْمُوعُونَ ﴾ [٤١-٥٠]، والطلاق ﴿ لَهُ مَخْرَجًا ﴾ [٢]، والملك ﴿ جَآءَنَانَذِيرٌ ﴾ [٩]، ونوح ﴿ وَنَسَرًا ﴾ [٣٢]، والطارق ﴿ يَكِيدُونَ كَيدًا ﴾ [١٥]، والزلزلة ﴿ أَشْتَاتًا ﴾ [٢]، والعصر ﴿ وَتَوَاصَوْاْ بِالْحَقِ ﴾ [٣].

اختلاف أصلي المدنيين [أبو جعفر وشيبة: قال] (٢) إسماعيل بن جعفر، وأبو عبدالله القاري (٣): اختلفا في ست؛ عدَّ شيبة دون أبي جعفر بآل عمران ﴿ مِمَّا يُحِيَّونَ ﴾ [١٦٧]، والصافات ﴿ وَإِن كَانُواْلَيَقُولُونَ ﴾ [١٦٧]، وعبس ﴿ إِلَى طَعَامِهِ ﴾ ﴿ مِمَّا يُحِيِّونَ ﴾ [٢٦]، والصافات ﴿ وَإِن كَانُواْلَيَقُولُونَ ﴾ [٢١]، وعبس ﴿ إِلَى طَعَامِهِ ﴾ [٢٤]، والملك ﴿ فَدَجَاءَنَا نَذِيرٌ ﴾ [٩]، والتكوير ﴿ فَأَيْنَ تَذَهَبُونَ ﴾ [٢٦]. وعبد أبو جعفر دون شيبة بآل عمران ﴿ مَقَامُ إِبْرَهِيمَ ﴾ [٧٧] منفر داً عن الكل بالصافات وعبس وكورت (٤٠).

⁽١) في ص وح: ﴿ عِبَادِي ﴾ ، وكذا في منشورة الأزهر: ١٠٤٩، وهو خطأ والصواب أثبتُّهُ.

⁽٢) زيادة من: ح، ومنشورة الأزهر: ١٠٤٩، وفي: ص، غير واضحة ولعلها كذلك.

⁽٣) لعله: محمد بن عيسى، وقد تقدمت ترجمته.

⁽٤) انظر البيان للداني: ١٢٤.

الباب السابع في ضابط يعرِّف الفواصل(١)

إنما لم نكتف بحدِّها السابق مُعرِّ فاَ^(٢)؛ لمزاحمة الترصيع^(٣)، ووجود السماع، ولمعرفتها (٤) طريقان: **توقيفي، وقياسي**.

(١) انظر في معنى هذا في البيان للداني دون تفصيله: ١٢٤.

(٢) في ص: معرفة، وما في الأصل من: ح، ومنشورة الأزهر: ١٠٤٩.

(٣) وهذا هو القياسي من هذا العلم، وقد يُسمى: ما يشبه الفاصلة وليس منها، وما بعده هو التوقيفي.

(٤) في ص: "ولمعرفتهما".

(٥) أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني أبو عبدالله المروزي ثم البغدادي، الإمام الشهير، كان من كبار الحفاظ الأئمة ومن أحبار هذه الأمة، له المسند يحتوي على ما يقارب: ثلاثين ألف حديث، توفي سنة: ٢٤١هـ. (تهذيب التهذيب لابن حجر: ١/ ٦٢، طبقات الحفاظ للسيوطي: ١/ ١٨٩).

(٦) أبو داود السجستاني، سليمان بن الأشعث بن شداد بن عمرو الأزدي، الإمام العلم، صاحب كتاب السنن، قال إبراهيم الحربي: ألين لأبي داود الحديث كما ألين لداود الحديد، توفي سنة: ٢٧٥هـ. (تهذيب التهذيب لابن حجر: ٤/ ١٤٩، طبقات الحفاظ للسيوطي: ١/ ٢٦٥).

(٧) المسند لأحمد: ٦/ ٣٠٢، وسنن الترمذي: ٥/ ١٨٢، وسنن أبي داود: ٤/ ٣٧، والمستدرك للحاكم: ٢/ ٢٥٢، و السنن الكبرى للبيهقي: ٢/ ٤٤، وبلفظه في الإيضاح للأندرابي: / ظ٣٦ - و٧٧/.

(٨) علَّق القسطلاني على هذا النص بقوله: "وظاهره أنه كان بالوقف على رؤوس الآي في الفاتحة وغيرها"،: لطائف الإشارات: / ١: و ٧٠ / .

وروى البويطي (۱) عنها أنها (۲) قالت: كان عليه الصلاة والسلام (۳) يقرأ في الصلاة: ﴿ يِسْمِلْلَوَ الرَّخْرَالَ عَنِهِ أَنِهَ ، ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ آيت بن، ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ آيت بن، ﴿ ٱلرَّخْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ثلاث (٤)، ﴿ مَلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾ أربع (٥)، وعد في / ظ٥٤ / المصباح (٢) إلى ﴿ ٱلضَّ الِّينَ ﴾ (٧).

فمعنى [يُقطّعُ] (٨) قراءته آية آية؛ يقف على كل آية، ومعنى آية وآيتين

⁽۱) يوسف بن يحيى القرشي، أبو يعقوب البويطي المصري الفقيه، من أجل أصحاب الشافعي، كان متقشفاً، ثقة، حمل إلى بغداد في فتنة القول بخلق القرآن، وتوفي في السجن سنة: ٢٠٢هـ. (تاريخ بغداد للخطيب: ١٤/ ٢٩٣، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢١/ ٣٧٦).

⁽٢) زيادة من: ح.

⁽٣) في ح: "عليه السلام "هنا وما بعده.

⁽٤) في ص وح: "ثلاثة"، والتي بعدها: "أربعة"، وهو خطأ.

⁽٥) زاد القسطلاني هنا: "وفي رواية إمامنا الشافعي قالت: قرأ على فاتحة الكتاب فعد لل يَسْرِلَقُولَ وَهِي رَواية إمامنا الشافعي قالت: قرأ على فاتحة الكتاب فعد في يسرِلَقُولَ وَهِي وَهِ اللّهِ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴾ آية، ﴿ الرّحَمَدُ لِللّهِ وَريتِ الْعَالَمِينَ ﴾ آية، ﴿ الرّحَمَدُ الرّحِمْ اللّهُ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهُ اللّهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

⁽٦) كتاب المصباح، لأبي الكرم المبارك بن الحسين الشهرزوري، توفي سنة: ٥٥٠هـ، من أصول ابن الجزري في النشر: ١/ ٩٠.

⁽٧) المسند لأحمد: ٦/ ٣٠٢، وسنن أبي داود: ٤/ ٣٧، وسنن الدارقطني، علي بن عمر أبي الحسن الدارقطني البغدادي: ١/ ٣١٢، دار المعرفة، بيروت، ١٣٨٦هـ - ١٩٦٦م، تحقيق: السيد عبدالله هاشم يماني المدني، والمعجم الكبير للطبراني: ٣٢/ ٢٧٨، والسنن الكبرى للبيهقي: ٢/ ٤٤، وفي شعب الإيمان له: ٢/ ٤٣٥، والإيضاح للأندرابي: / ظ ٢٦ - و٣٢/.

⁽٨) زيادة من: ح، وهي في لطائف الإشارات للقسطلاني: / ١: و٦٧/ ، وهي في منشورة الأزهر: ١٠٥٠.

و[ثلاث](١)؛ الوقف على كل آية، لأن الصلاة لا كلام أجنبياً فيها.

وكذلك (٢) كانت قراءته عليه الصلاة والسلام؛ ليُعَلِّم رؤوس الآي، ووهم فيه من سماه: وقف السنَّة، لأنَّ فِعْلَه عليه الصلاة والسلام؛ إن كان تعبُّداً: فهو مشروع لنا، وإن كان لغيره فلا (٣).

فما وقف عليه الصلاة والسلام عليه دائماً تحققنا أنه فاصلة، وما وصله دائماً تحققنا أنه ليس بفاصلة، وما وقف عليه مرة ووصله أخرى؛ احتمل الوقف أن يكون: لتعريفها (3) أو لتعريف الوقف التام الاستراحة (6)، والوصل (7): أن يكون غير فاصلة، أو فاصلة وصلها لتقدم تعريفها (٧)، أو على الأصل (٨)، أو لتعريف التام (٩)، فيردّدُ فيه.

⁽١) في ص وح: "ثلاثة"، وهي في منشورة الأزهر صحيحة: ١٠٥٠.

⁽٢) في ح، ومنشورة الأزهر: ١٠٥٠ كتب: "وكذا".

⁽٣) أي: وإن كان وقف عليه الصلاة والسلام لغير التعبّد كالاعتياد، أو الحاجة، فيبقى على الجواز، كما سيبينه المؤلف بعد قليل بقوله: (الوقف على كلِّ كلمةٍ جائزٌ، ووصل القرآن كلِّه جائز)، فانتفى قصر وقفه على السنّية والتعبّد.

⁽٤) أي: الفاصلة.

⁽٥) عند القسطلاني: "أوللاستراحة": لطائف الإشارات: / ١: و٢٧-٧٠/، وفي منشورة الأزهر: "للاستراحة": ١٠٥٠، وهي الأوفق للمعنى.

⁽٦) التقدير: واحتمل الوصل... وكذا نقله القسطلاني بزيادة هذه الجملة.

⁽V) أي: حين وقف عليها في قراءة سابقة.

⁽٨) باعتبار أن الأصل هو مواصلة القراءة.

⁽٩) يعني أنه يصل الآيتين، ليس لأجل تعليم الفاصلة، بل لطلب تمام المعنى.

فالقياسي: ما أُلحق من المحتمل غير المنصوص (١) بالمنصوص بمناسب (٢)، ولا محذور في ذلك لأنه لا زيادة ولا نقصان فيه بل غايته أنه محل فصل أو وصل.

والوقف على كل كلمة: جائز، ووصل القرآن كلِّه جائز.

فاحتاج القياسُ إلى طريق يعرِّفه؛ فأقول: فاصلة الآية كقرينة السجعة (٣) في النثر (٤)، وقافية البيت في النظم.

وحدُّها: قال الخليل: من الآخر إلى أول ساكن مع المتحرك قبله (٥٠). والأخفش (٢٠): الكلمة الأخيرة (٧٠).

⁽۱) وهذا ما يشبه الفاصلة وليس معدوداً بإجماع كما عبّر عنه الداني، لأنه يحتمل أن يكون رأس آية، ولكن الذي يمنع من عده أنه غير منصوص عليه، وهذا من أدلة أن المؤلف يرى أن هذا العلم توقيفي، بيد أن كلامه لم يُفهم كما أراد رحمه الله.

⁽٢) العبارة في لطائف الإشارات للقسطلاني أوضح وهي: "أو لتعريف الوقف التام، فحصل التردد، وحيئذ احتيج إلى القياس، وهو: ما ألحق من المحتمل غير المنصوص بالمنصوص لمناسب" وربما تكون العبارة من صياغة القسطلاني، وهي توضح المعنى على كل حال: / ١: و٧٠/.

⁽٣) في ص: الشجعة.

⁽٤) كتب: والقافية، ثم شطبها.

⁽٥) فإذا كانت القافية مثلاً: "فَحَوْمَلِ"، فإنه على مذهب الخليل تكون القافية كلها: من حركة حرف الحاء إلى آخر حرف، وهو: اللام، وقد تكلم بتوضيح أكثر وتوسع في الكلام على القافية وأنواعها، المعري في اللزوميات: ١/ ٢-٣٩.

⁽٦) سعيد بن مسعدة البلخي، ثم البصري، أبو الحسن، مولى بني مجاشع، إمام النحو، أخذ عن الخليل بن أحمد، ولزم سيبويه حتى برع، توفي سنة نيف عشرة ومائتين للهجرة. (وفيات الأعيان لابن خلكان: ٢/ ٣٨٠، سير أعلام النبلاء للذهبي: ٢/ ٢٠٦).

⁽٧) في ص: علقها في الحاشية.

وقطرب^(۱): حرف^(۲) الروي^(۳).

وينقسم كل منها / و١٤٦/ -باعتبار حركة حرف الرويّ وسكونه [قسمين](١٤):

مطلقة: إن تحرك وهي ثلاثة (٥).

ومقيدة: إن سكن وهي ستة أنواع^(٦).

وباعتبارهما(٧) في جميعها(٨):

متكاوسة: إن كانت أربعة متحركة بين ساكنين (٩).

- (۱) محمد بن المستنير، أبو على البصري، المعروف بقطرب، أحد العلماء بالنحو واللغة، أخذ عن سيبويه وعن جماعة، فيما يحكيه مقال، توفي سنة: ٢٠٦هـ. (تاريخ بغداد للخطيب: ٣/ ٢٩٨، وفيات الأعيان لابن خلكان: ٤/ ٣١٢).
 - (٢) في ص: حروف، وكذا في الكلمة الآتية في السطر التالي.
- (٣) انظر الكلام على هذه التعاريف في العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده، لأبي علي الحسن بن رشيق القيرواني: ١/ ٢٨٧، مكتبة الهلال، بيروت، ١٤١٦هــ-١٩٩٦م، الطبعة الأولى، حققه: د. صلاح الدين الهواري و هدى عودة، واختياره قول قطرب، وعليه العامة في الشعر.
 - (٤) في ص: "قسمان"، والضمير في: (منها) يعود: للقافية.
- (٥) عَكَس المؤلف بين النوعين فالمطلق ستة أنواع، وهي: ١- المطلق المجرد، ٢- المطلق بخروج، ٣- المطلق بتأسيس وخروج، ٣- المطلق بردف، ٤- المطلق بتأسيس وخروج، والمطلق المؤسَّس، ٦- المطلق بتأسيس وخروج، وانظر في شرحها: معجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ١٩٥٠.
 - (٦) الصحيح أن المقيَّد ثلاثة أنواع: ١ المقيّد المجرد، ٢ المقيد المُرْدَف، ٣ المقيد المؤسّس.
 - (٧) أي التحريك والإسكان، وهما في اصطلاح العروضيين: المطلق والمقيد.
 - أي في جميع القوافي، وما سيذكره بعد هي ألقاب القوافي، وانظر العمدة لابن رشيق: ١/ ٢٨٩.
- (٩) المتكاوسة: كل قافية كان فيها أربعة أحرف متحركة بين ساكنين، مثاله: فَعَلَتُنْ، وما قبلها ساكن، ولا تُلتَـزم. انظر: لسان العرب لابن منظور: كَـوَس: ٧/ ٣٩٥٥، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ٢٤١.

ومتراكبة: ثلاثة بينهما(١).

ومتداركة: إن كان بينهما(٢).

ومتواترة: متحرك بينهما^(٣).

ومترادفة: إن التقيا^(٤).

ويحافظ فيها(٥) على أحد ستة أحرف:

حرف الرويّ(1): وهو الذي يبنى عليه، وينسب إليه، وهو الأخير قبل الوصل.

⁽۱) المتراكب: كل ثلاثة أحرف متحركات بين ساكنين، مثل: مُفَاعَلَتُنْ. انظر: لسان العرب لابن منظور: ركب: ٣/ ١٧١٤، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم:

⁽٢) المتداركة: كل قافية توالى فيها حرفان متحركان بين ساكنين، مثاله: زِلِيْ، من كلمة: منزل، وهذا قول: ابن سيده، لسان العرب لابن منظور: درك: ٣/ ١٣٦٤، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ٢٣٦.

 ⁽٣) المتواترة: كل قافية وقع فيها متحرك بين ساكنين، مثل: فَعْلُنْ، وانظر: لسان العرب لابن منظور: وتر: ٨/ ٩٥٥٥،
 ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ٣٤٣.

⁽٤) المترادفة: كل قافية توالى فيها ساكنان، مثل: مستفعلان، وانظر: لسان العرب لابن منظور: ردف: ٣/ ١٦٢٥، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ٢٣٧.

⁽٥) أي في القافية، وهو في هذه الفقرة سيذكر حروف القافية وحركاتها، والحروف: ستة أحرف، والحركات: ست حركات أيضاً، وانظر في تفصيل ذلك: العمدة لابن رشيق: ١/ ٢٧٨.

⁽٦) الرويّ: هو الحرف الذي تبنى عليه القصيدة، وهي جميع حروف الهجاء عدا حروف العلة والهاء بشروط، وانظر: لسان العرب لابن منظور: روي: ٣/ ١٧٨٦، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ١٢٨٨.

وهو^(۱): أحد حروف المد أو الهاء^(۲).

والخروج: وهو مد بعدها (٣).

والرِّدف: وهو مدُّ قبل الروي، ويجتمع الياء المدِّية والملينة، وكذلك الواو، وكلُّ مع الآخر، والألف وحدها(٤).

والتأسيس: ألف قبل الروي.

والدخيل: بينهما(٥).

وعلى أحد ستِّ حركات:

⁽١) أي الحرف الثاني من حروف القافية، وهو: الوصل، ورمز له بالضمير كي لا يكرر.

⁽٢) الوصل: الحرف الذي يكون بعد الروي، ويكون أحد حروف العلة والهاء، ولا يكون إلا في القوافي المطلقة: أي المتحركة، وانظر لسان العرب لابن منظور: وصل: ٨/ ٢٨٥٢، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ٣٢١.

⁽٣) الخروج: يكون بحروف العلة الثلاثة بعد هاء الضمير، مثل: أجمالها، فالقافية: اللام، والوصل: الهاء، والخروج: الألف، وخلط ابن جني بين الوصل والخروج، وانظر: لسان العرب لابن منظور: خرج: ٣/ ١١٢٧، ومعجم مصطلحات العروض والقافية: ١٠٢.

⁽٤) الردف: حرف ساكن من حروف المد واللين، يقع قبل حرف الروي، ليس بينهما فاصل، ولا يجمع مع الألف غيرها في القصيدة الواحدة، ويجمع بين الواو والياء، مثل: الرمال: اللام: روي، والألف قبلها: ردف، وانظر: لسان العرب لابن منظور: ردف: ٣/ ١٦٢٧، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ١٢٢.

⁽٥) الدخيل: الحرف الذي بين حرف الرويّ وألف التأسيس، وهو يتغير في القصيدة الواحدة، ولذلك سمي دخيلاً، والألف: لا يتغير، مثل: حرف الصاد في كلمة: ناصب، وانظر لسان العرب لابن منظور: دخل: ٣/ ١٣٤٢، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم:

المجرى: حركة الروي(١).

والتوجيه: حركة ما قبله مقيَّداً (٢).

والنفاذ: حركة هاء الوصل(٣).

والإشباع: حركة الدخيل(٤).

والحذو: حركة ما قبل الرِّدف(٥).

- (۱) هذه حروف القافية وهي ستة، الأول: المجرى: وهي حركة حرف الروي، فتحته وكسرته وضمته، ولا تكون في الروي المقيد (الساكن)، وسمي بذلك لابتداء الصوت بها فيما يكون وصلاً، مثل: مصرعاً، ففتحة العين هي المجرى والابتداء لصوت الألف، وانظر لسان العرب لابن منظور: جري: ١/ ٢١٠، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ٢٤٩، وسماه في العمدة ابن رشيق: الإطلاق: ١/ ٢٧٨.
- (٢) التوجيه: حركة ما قبل الرويّ في الشعر المقيد (الساكن)، مثل: المخترق، ففتحة الراء: توجيه، ويتناوب الكسر والضم على رأي الأكثر دون الفتح، ومن لا يجيز الاختلاف سماه: سِناداً، وهو عيب في القافية، وقيل التوجيه: حركة حرف الوصل في القوافي المطلقة، وانظر تفصيلاً: لسان العرب لابن منظور: وجه: ٨/ ٤٧٧٧، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ٨٥.
- (٣) النفاذ: حركة هاء الوصل التي تسبق الخروج، مثل الفتحة في: مقامها، والضمة في: أعماؤه، والكسر في: سمائه، وسمي نفاذاً لأنها أنتجت بعدها حرفاً مناسباً لها، وبولغ في التسمية لفعلها هذا مع أنها ليست أصلية، وانظر لسان العرب لابن منظور: نفذ: ٨/ ٤٤٦، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ٣٠٦.
- (٤) الإشباع: حركة الدخيل الذي بين التأسيس والروي، مثل كسرة الصاد في: ناصِب، وسمي كذلك لتحرك الدخيل، وهو زائد وسكون التأسيس وهو مهم ولازم، وانظر لسان العرب لابن منظور: شبع: المحرك الدخيل، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ٢٠.
- (٥) الحذو: حركة الحرف الذي قبل الردف، فتحة أو ضمة أو كسرة، مثل: فتحة الميم من: الرمال، وتتناوب الضمة والكسرة، وسمي حذواً لأن حرف الردف ينشأ عنه فيحذوه بعد الفتحة ألفاً والضمة واواً والكسرة ياء، وانظر لسان العرب لابن منظور: حذاً: ٢/ ٨١٤، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ٩٤.

والرسّ: حركة ما قبل التأسيس (١).

وما ذكر من عيوب القافية والقرينة وهو:

الإكفاء^(٢): اختلاف الروي بمُباين^(٣).

والإجازة: اختلافه بمناسب(٤).

والإقواء: اختلاف (٥) حركته بضمة وكسرة (٦).

⁽۱) الرسّ: فتحة الحرف قبل ألف التأسيس مثل: الرواحل، فتحة الواو، وتلزم الفتحة دائماً، وسمِّيت رسَّا: لأنها أول التأسيس كما أن الرس أول الحُمَّى، وانظر لسان العرب لابن منظور: رَسَس: ٣/ ١٦٤١، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ١٢٤.

⁽٢) في ص: "الاكتفاء".

⁽٣) الاكتفاء: اختلاف روي القصيدة بحروف أخرى، وإن اختلفت بحروف متقاربة قبلوه، وقيل: اختلاف الإعراب، وقدَّمه في اللسان، انظر لسان العرب لابن منظور: كفأ: ٧/ ٣٨٩٣، معجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ٢٩، والمؤلف يجعل اختلاف الروي بحرف ليس قريباً من مخرجه: اكتفاء، وإذا قرب مخرجه سمّاه: إجازة، وهذا ظاهر لفظه، وهو تفريق جيّد.

⁽٤) الإجازة: اختلاف حركة الأرداف في القوافي المقيدة (الساكنة)، مثل: أَفِرْ، مع: صُبُرْ، مع: بَشَرْ: في قصيدة واحدة، وعكس الخليل بينه وبين الإكفاء، وانظر لسان العرب لابن منظور: جوز: ٢/ ٧٢٦، معجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ١٦.

⁽٥) في ص: "اختلافه" ثم مد الفاء لتصبح: اختلاف.

⁽٦) الإقواء: اختلاف حركات الروي، وقد كثر في شعرهم، مثل: مُزَوِّدِ، مع: الأسودُ، وانظر لسان العرب لابن منظور: قوا: ٦/ ٣٧٨٨، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ٢٨، ولعل هذا يُظهر أن موقف المصنف أحسن، فهو قد جعل الإكفاء والإجازة، اختلاف حروف فالأول: بمباين لحروف القافية الأخرى في المخرج، وهذا مردود، والثاني: بمقارب، وهذا مقبول وله أمثلته.

والإصراف: اختلاف كلِّ بالفتحة(١).

والإيطاءُ: إعادتها لفظا ومعنى قبل سبعة (٢).

والتضمين: تعليقها بتاليها (٣).

والسِّناد(٤): الجمع / ظ١٤٦/ بين مُرْدَفِهِ أو(٥) مؤسسه(١)، ومعراة منهما(٧).

- (۱) الإصراف: اختلاف حركة الروي بأن يجمع مع النصب غيره، مثل: طافا، مع: إسراف، وقد جعلها بعضهم مرادفاً للإجازة، وبعضهم للإقواء، وانظر لسان العرب لابن منظور: صرف: ٥/ ٢٤٣٧، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ٢١، وهو أقرب إلى الإقواء، إلا أن الإقواء قد لا ينتبه إليه الشاعر في الكسر والضم، أما بالفتح ومنه الألف فيسمى الإصراف وهو أشنع في السمع فلا يُقبل.
- (٢) الإيطاء: اتفاق قافيتين في القصيدة لفظاً ومعنى، وأبو عمرو لا يعده عيباً، وإذا كثر فهو معيب، وأجازه في العمدة ابن رشيق كما ذكر المصنف بعد سبعة أبيات، لأنها أقل القصيدة، وانظر: العمدة لابن رشيق: ١/ ٢٨٥، ولسان العرب لابن منظور: وطأ: ٨/ ٤٨٦٤، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ٣٦.
 - (٣) في ص: "بثالثها"، ولم ينقطها في ح، والتضمين: ألّا يتم البيت إلا بما بعده كقول النابغة:

وهم ردوا الجِفار على تميم وهم أصحاب يوم عكاظ، إِنّي شهدت لهم موارد صادقات شهدن لهم بصدق الود منّي

وانظر: العمدة لابن رشيق: ١/ ٢٨٧، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم:

- (٤) في النسخ: والشاذ، وهو خطأ ظاهر من النساخ، فإنه لا يوجد عيب في القافية واسمه: الشاذ.
 - (٥) زيادة من: ح.
- (٦) السّناد: اختلاف حركات الأرداف، مثل: رَوِينا، مع: يُرْتَقَينا، فجمع بين الكسرة والفتحة وهو عيب، وانظر: لسان العرب لابن منظور: شذذ: ٤/ ٢١١٥، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ١٤٣.
- (٧) في لطائف الإشارات شرح القسطلاني هذه المصطلحات العروضية شرحاً وافياً من: $1:e^{V}$ إلى: V.

واختلاف الحَذْو والإشباع والتوجيه؛ ليس بعيب في الفاصلة، لئلا يُتَوَهَّم أنّ فصاحة القرآن بالتزامها مع الترتيب(١) لا بمجرده(٢).

وجاز الانتقال في الفاصلة والقرينة وقافية الأرجوزة من نوع إلى آخر (٣)، بخلاف قافية القصيدة.

ومسن شم نسزل: ﴿ تُرْجَعُونَ ﴾ [البقرة: ٢٨] مسع ﴿ عَلِيمٌ ﴾ [البقرة: ٢٩]، و﴿ وَالطَّارِقِ ﴾ و﴿ الْمَعِادَ ﴾ [آل عمسران: ١٩٥]، و﴿ وَالطَّارِقِ ﴾ [الطارق: ١] مع ﴿ الطَّارِقُ ﴾ [الطارق: ٢].

الأصل في الفاصلة والقرينة: التجرد(٥).

وفي الآية والسجعة: المساواة، كالبيت.

فدار أمر الفصل $^{(7)}$ على: المناسبة $^{(4)}$ ، والاستقلال $^{(\Lambda)}$ ، والموازاة $^{(9)}$.

⁽١) في ص: "الترتيب".

⁽٢) لأنها تجتمع في القرآن في السورة الواحدة، بينما هي في الشعر إن اجتمعت كانت عيباً، وليست كذلك في القرآن، وبيّنه أكثر في الفقرة التالية.

⁽٣) القرينة يعني به النثر، وفي الرجز المصنف ممن يجوِّز تغيير الروي بحرف مقارب في المخرج، وتقدم.

⁽٤) كذا في ص وح، ومنشورة الأزهر: ١٠٥١، في لطائف الإشارات قال القسطلاني: مع ﴿ ٱلثَّاقِبُ ﴾: ١: و٧٧/، وهو الصحيح لأن المؤلف يدلل على الانتقال في أواخر الآيات القرآنية، بحروف أخرى، بعكس الشعر.

⁽٥) في ص: بياض، والتجرد: اكتمال المعنى، والفاصلة خاتمة الآية، والقرينة خاتمة السجعة، والقافية خاتمة البيت. انظر: جميلة أرباب المراصد للجعبري: ١٩٢١.

⁽٦) أي فصل الآيات بعضها عن بعض يحكُمُه ثلاثة أمور.

⁽٧) المناسبة: وهي أن تتساوى الآيات في القدر والطول، وأن تتشابه أواخرها.

⁽٨) الاستقلال: عدم التعلق في الإعراب، وهو أضيق من استقلال المعنى.

⁽٩) فهي الزنة في بنية الكلمة، وانظر التفصيل في البيان للداني: ١٠٩.

والوصل^(۱) على^(۲): المباينة^(۳)، والتعلق^(٤)، والتفاوت^(٥).

الاستنتاج قال حمزة للأعمش: هل عددتم ﴿ إِلَّا خَآبِفِينَ ﴾ [البقرة: ١١٤]، قال: لأنا قرأناها ﴿ خُيَّفًا ﴾ (٢) (٧).

ومن ثمَّ أجمع العادون على ترك عدد: ﴿ وَ يَأْتِ بِ اَخْرِينَ ﴾ [النساء: ١٣٣]، ﴿ وَلَا الْمُلَتِ إِنَا الْمُلَقَدَّ بُونَ ﴾ [١٧١] بالنساء، و ﴿ وَكَذَّبَ بِهَا الْأَوَّلُونَ ﴾ [١٥] بالنساء، و ﴿ وَكَذَّبَ بِهَا الْأَوَّلُونَ ﴾ [٥] بسبحان، و ﴿ لَعَلَهُمْ يَتَّقُونَ ﴾ [١٣] بسبحان، و ﴿ لَعَلَهُمْ يَتَّقُونَ ﴾ [١٣] بطسه، ﴿ وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيَّوُمِ ﴾ [طسه: ١١١]، و ﴿ مِنَ الظُّلُمَتِ إِلَى النَّوْرِ ﴾ (٨)، و ﴿ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ [١٢] بالطلاق، حيث لم يشاكل طرفيه (٩).

وعلى ترك عدِّ ﴿ أَفَعَيْرَ دِينِ ٱللَّهِ يَبْغُونَ ﴾ [٨٦] بآل عمران، ﴿ أَفَحُكُمَ ٱلْجَهِلِيَّةِ يَبْغُونَ ﴾ [٢٦] بالأنعام،

⁽١) أي: وصل الجمل القرآنية فلا تفصل بعلامة آية.

⁽٢) زيادة من: ح.

⁽٣) المباينة: ضد المناسبة، وهي الاختلاف في القدر والطول، وعدم تشابه أواخر الآيات.

⁽٤) التعلق: ضد الاستقلال، وهو احتياج الكلام إلى تمامه فيوصلُ بما بعده.

⁽٥) التفاوت: ضد الموازاة، وهو عدم تناسب الكلمة الأخيرة في الآية في الوزن والبنية، مع سابقتها أو لاحقتها أو كليهما.

⁽٦) انظر الخبر في البيان للداني: ١٠٥، ١٠٩، وهذه قراءة شاذة.

⁽٧) لم تذكر هذه الفقرة في لطائف الإشارات القسطلاني.

⁽٨) المائدة: ١٦، الأحزاب: ٤٣، الحديد: ٩، الطلاق: ١١، واختلفوا في البقرة: ٢٥٧، فعدّها: المدني الأول، إبراهيم: ١- ٥، فعدّ الموضعين: الحجازي والشامي.

⁽٩) البيان للداني: ١١٠، وقد عبّر عنه بقوله: "لم يشابه ما قبله وما بعده من رؤوس آي تلك السور".

﴿ فَدَلَّهُمَا بِغُرُورِ ﴾ [٢٢] / و ٧٤ / بالأعراف، و ﴿ إِلَّا ٱلْمُتَّ قُونَ ﴾ [الأنفال: ٣٤]، و ﴿ فَوَكُمُ الْحَرُونَ ﴾ [٢] بالفرقان، حيث لم يساو طرفيه (١).

وعلى ترك عد ﴿ مِنْ خَلَقِ ﴾ [١٠٢] أول البقرة، و ﴿ يَخُلُقُ مَا يَشَآءُ ﴾ [٤٧] بآل عمران، و ﴿ فَوَمَّا جَبَّارِينَ ﴾ [٢٢] بالمائدة، و ﴿ فَسَوْفَ تَعَلَمُونَ ﴾ بالأنعام [١٣٥]، و هود [٣٩]، و ﴿ وَدَخَلَ مَعَهُ السِّيْنِينَ ﴾ [١٣٠] بالأعراف، ﴿ وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانِ ﴾ [٣٦] بالفرقان؛ حيث لم السِّجْنَ فَتَيَانِ ﴾ [٣٦] بيوسف، و ﴿ فِي ٱلسَّمَآءِ بُرُوجًا ﴾ [٢١] بالفرقان؛ حيث لم يتجرد عن تعلق ما بعده (٢).

وعلى ترك عدد: ﴿ كَانَ مَفْعُولًا ﴾ [13] ثاني الأنفال، و﴿ مِنْهُنَّ سِكِينًا ﴾ [77]، و﴿ لِأُوْلِي ٱلْأَلْبَ ﴾ [71] بيوسف، و﴿ دَآبِبَيْنِ ﴾ [77] بإبراهيم، و﴿ مَرَآءَ ظُهِرًا ﴾ [77] بالكهف، و﴿ ٱلرَّأْسُ شَيْبًا ﴾ [مريم: ٤] حيث خالفه في المجموع (٣).

⁽۱) عبر عنه في البيان للداني بقوله: "لم يشبه ما قبله ولا ما بعده، ولم يشاكله ولا ساواه في القدر والطول":

⁽٢) قال في البيان الداني: "لمّا لم يكن كلاماً تاماً منقطعاً، وكان كلاماً ناقصاً متصلاً": ١١٠.

 ⁽٣) في البيان للداني: "لمّا خالف ما قبله وما بعده في البنية والتشاكل والتساوي": ١١٠.

وقد يتوجُّه الأمران(١) في كلمة، فيُخْتلفُ فيها؛ فمنها:

البسملة، وقد نزلت بعض آية في النمل، وبعضها آية في أثناء الفاتحة (٢)، ونزلت أولها في بعض الأحرف السبعة، فمن قرأ بحرف نزلت فيه عدها آية، ولم يجنح (٣) إلى إثباتها بالقياس؛ للنص المتقدم، خلافاً للداني (٤).

ومن قرأ بحرف لم تنزل فيه (٥) معه؛ لم يعدها، ولزمه من (٦) الإجماع عن / و ١٤٧/ أنها سبع آيات أن يعدَّ عوضها، وهو بعد (٧) ﴿ ٱهۡ لِانَا ﴾ [الفاتحة: ٦] لقوله ﷺ في الإخبار عن الله تعالى: (قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين) (٨) أي: آي قراءة الصلاة بعده فهؤ لاء للعبد لا هاتان (٩)، و ﴿ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾ [الفاتحة: ٦]

⁽١) أي الفصل والوصل، أو العدّ وعدمه، وهو يعني بـ "الكلمة": الآية.

⁽٢) أي بعض البسملة داخل سورة الفاتحة، وهو يعني قوله سبحانه: ﴿ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ [٣].

⁽⁷⁾ في لطائف الإشارات قال القسطلاني: "يحتج": 1: 4.

⁽٤) انظر في البيان قول الداني ومناقشته: ١١١، وأما قياسه ففي ص: ١١٢، والمصنف يردّ الاحتجاج الذي ذكره الداني، بأن البسملة من بعض الأحرف السبعة، وهو نص، فلم يحتج إلى الإثبات بالقياس.

⁽٥) ليست في: ح.

⁽٦) أسقطها في: ص

⁽٧) في ص: "يعدُّ"، ومعناه أنهم لم يختلفوا في عدما قبل ﴿ أَهْدِنَا ﴾ لوضوح فواصله، واختلفوا فيما بعده.

⁽٨) موطأ الإمام مالك بن أنس أبي عبدالله الأصبحي: ١/ ٨٤، دار إحياء التراث العربي، مصر، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي، والمصنف لعبدالرزاق: ٢/ ١٢٩، وصحيح مسلم: ١/ ٢٩٦، وسنن الترمذي: ٥/ ٢٠١، وصحيح ابن خزيمة: ١/ ٢٥٢، و٤/ ٣٠٦، وسنن الدارقطني: ١/ ٣١٢، والسنن الكبرى البيهقي: ٢/ ٣٨، ١٦٦.

⁽٩) يعني أن الحديث تحدث عنها في مقابلة الجمع، فتكون جمعاً، أي: أكثر من آيتين، وفي آخر الحديث: "فهؤ لاء لعبدي".

محقق (١)، فقُسمتا (٢) بعدها نصفين، فكانت ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ الأولى، وهي مماثلة في الروي (٣) وإن تجردت (٤) بسعي (٥) ﴿ مَاغَشِيكُمْ ﴾ [طه: ٧٨]، و﴿ وَلَا يَضُرُّكُمْ ﴾ [الأنبياء: ٢٦]، و﴿ وَالْيَوْمِ ٱلْآخِرِ ﴾ [٢] بالطلاق، وهي أنسب من ﴿ خَسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ﴾ [٤] بسأل، لغير الشامي (٢).

ونزلت أيضاً في أول كل سورة غيرها، وفي بعض الأحرف السبعة، وممن قال إنها من أولها من السبعة: ابن كثير وعاصم وعلي (٧)، وإنما لم يعدوها؛ لأنهم عدوا غير المكررة (٨)، أو جعلوها مع ما بعدها آية على أحد قولي الشافعي.

⁽١) أي أن الأول من النصف الذي للعبد أوله: ﴿ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾، وبعده: ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ الأولى، شم: ﴿ ٱلضَّاَلِينَ ﴾ لتكون جمعاً.

⁽٢) في لطائف الإشارات قال القسطلاني: "فقسمتها": / ١: ظ ٧٧/ .

 ⁽٣) من أول هذه الفقرة إلى هنا: يستدل المصنف لمن يعد الفاتحة سبع آيات دون عد البسملة آية مستقلة،
 والروي: هو الحرف الأخير فهي مثل: ﴿ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾.

⁽٤) في ص: "تجرد"، يعني قوله سبحانه: ﴿ عَلَيْهِ مَر ﴾ الأولى، فهي لا تشبه وزن أواخر الآيات.

⁽٥) في ح: "وهي"، وحذفت من منشورة الأزهر: ١٠٥٢. وفي لطائف الإشارات للقسطلاني: "نحو" وهو أنسب للكلام: / ١: ظ ٧٧/، لأنه يستدل لمن عدّ ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾.

⁽٦) هو هنا يوجه أنه لا يلزم التشابه في نهايات الآيات، وذكر الأمثلة كما ترى، وهي مخالفة في الزنة لما قبلها وما بعدها من أواخر الآيات، فعد ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ أنسب من عد ﴿ سَنَةٍ ﴾، لأن فيها نوع شبه بما قبلها.

⁽V) علي بن حمزة هو الكسائي، أحد القرّاء السبعة.

 ⁽A) أي أنها تكررت في الفاتحة مرتين، فلم يعدوها لذلك، وانظر جمال القراء: ٢/ ٥١٤، أو أنها مكررة في
سور القرآن كله، فلو عدّوها هنا لعدوها في بقية السور، ولم يعدها أحد من أهل العدد، وانظر جمال
القراء للسخاوى: ٢/ ٥١٥.

وقول الداني (۱): انعقد الإجماع على أنها ليست من أوائلها، غير مسلَّم، لخروج الشافعي منه (۲)، وكذا إلحاقُه المُختَلف فيه بالمُجمَع عليه للنصِّ (۳)، وقد حققتُ القول فيها في رسالة (وضع الأنصاف في رفع الخلاف) (٤).

ومنها (٥) حروف الفواتح: فوجه عدِّه (٢) استقلالها على الرفع والنصب (٧)، ومناسبة الرويّ والردف.

وَوَجْهُ عدمه الاختلاف في الكمية، والتعلق على الجر (١)، ولم يلحق بها ﴿ الرَّ ﴾ (٩) للمخالفة (١١)، ولا ﴿ طسَّ ﴾ [النمل: ١] لموازنة

⁽١) البيان للداني: ١١٢.

⁽٢) في الإيضاح قال الأنداربي: "ونقل الإجماع أنها ليست بآية من أوائل السور عدا الفاتحة، ووسط النمل": / و ٩٧٧/، وانظر نص الشافعي أن البسملة من الفاتحة، الأم، أبو عبدالله محمد بن إدريس الشافعي: ١٢٩ – ١٣٠٠، دار الفكر، بيروت، لبنان، ١٤٠٣هـ – ١٩٨٣م، الطبعة الثانية.

 ⁽٣) أي أن البسملة في الفاتحة منصوص عليها، بخلاف الموجودة في أوائل غيرها من السور، فلا يقاس
 المجمع عليه بالمختلف فيه في الحكم.

⁽٤) لم أجده إلا في دار الكتب المصرية، وقد راسلتهم، فلم أتلق جواباً، فلم أستطع الحصول عليه.

⁽٥) أي من الآيات التي يتوجه فيها العدّ وعدمه، وسيأتي مثلها.

⁽٦) في لطائف الإشارات عند القسطلاني: "عدّها"، وهي أنسب: ١١: ظ ٧٢/.

⁽٧) انظر المكتفى في الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل، عثمان بن سعيد الداني الأندلسي أبو عمرو: ١٥٨٨ مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. يوسف عبدالرحمن المرعشلي.

⁽۸) انظر البيان للداني: ١١٣-١١٤.

⁽٩) الآية الأولى من السور: يونس، وهود، ويوسف، وإبراهيم، والحجر.

⁽١٠) يعني في آخرها، فذات الراء لا تشابه أواخر آيات السورة، فلم تعد، وانظر البيان للداني: ١١٨.

/ و ١٤٨/ هابيل (١)، وكذا نحو: ﴿ صَ ﴾ (٢) [صَ: ١]، و لا يَرِ دُ ﴿ يَسَ ﴾ [بسَ: ١] لزيادة الياء أوله (٣)، و لا ﴿ حمّ ﴾ (٤) للاطراد (٥).

ومنها (٢٠) بالبقرة ﴿ عَذَابُ أَلِيمٌ ﴾ (٧) ، و﴿ إِنَّمَا نَحُنُ مُصْلِحُونَ ﴾ [١١]، وجه عده مناسبة الروى.

ووجه عدمه تعلقه بتاليه، وكذا(١) ﴿ يَنَأُولِ ٱلْأَلْبَابِ ﴾ [١٩٧]، وهِ مِنْ خَلَقٍ ﴾ [١٩٧]، وكذا ﴿ يُنفِقُونَ ﴾ (١٠)،

- (۱) حيث أشبهت الاسم المفرد في الوزن، والاسم وحده لا يكون جملة مستقلة، وانفرد عن نظيره وهو ﴿ طَسَمَ ﴾، وانظر البيان للداني: ١١٩.
- (٢) فَوَجْهُ عده عده، أنه يشبه الاسم المفرد المبني على ثلاثة أحرف، وأيضاً لم يشاكل ويشابه أواخر الآيات، وانظر البيان للداني: ١٢٠.
- (٣) لما كانت ﴿ يَسَ ﴾ على وزن ﴿ طَسَ ﴾، و(هابيل) فأشبهت الاسم المفرد، فوجب عدم عدها لذلك، فرد المصنف هذا القول بأن الياء الأولى في ﴿ يَسَ ﴾ زائدة، ولأنها شاكلت وشابهت أواخر آيات السورة، فتعدُّ، وانظر البيان للداني: ١١٩.
 - (٤) الآية الأولى من السور: غافر، وفصلت، والشورى، والزخرف، والدخان، والجاثية، والأحقاف.
- (٥) يعني أنه لم يخالف نظيره، بل كلهم مثله وليس كـ ﴿ طُسَ ﴾، و﴿ طُسَمَ ﴾، وأيضاً فهو يشبه أواخر آيات السور المفتتح فيها.
- (٦) الضمير عائد على "وقد يتوجه الأمران"، وهو هنا يذكر علل عدم العد، لأن علة عدها عند من يعدّها هو مناسبة الروي في أواخر الآيات.
- (٧) أربعة مواضع في البقرة، الأول ليس رأس آية: ١٠، وأما الآيات: ١٠٤، ١٧٤، و١٧٨ فهي رؤوس آيات.
 - (A) أي في عده للمناسبة، وعدم التعلق بما بعده.
- (٩) الضمير في "حمله" يعود على ﴿ مِنْ خَلَقِ ﴾، وهذا وجه عدم عده لأن الموضع الأول وهو آية رقم: ١٠٢ غير معدودة.
 - (١٠) الموضع الثاني عدّه المدني الأول والمكي.

الثاني [البقرة: ٢١٩] إلحاقاً بالأول والثالث (١)، وكذا ﴿ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ ﴾ (٢) [البقرة: ٢١٩].

وأما ﴿ ٱلْحَيُّ ٱلْقَيُّومُ ﴾ [٥٥١]، فَيَرُدُّ حمله على آل عمران [٢]؛ تسمية النبي ﷺ: آية الكرسي من: ﴿ ٱللَّهُ لَآ إِلَهَ إِلَّاهُوۤ ٱلْحَيُّ ٱلْقَيُّومُ ﴾ (٣) [٢٥٠].

ومنها: ﴿ إِلَىٰ بَنِيَ إِسْرَتِهِ يِلَ ﴾ [83] بآل عمران حملاً على ما في الأعراف (٤)، والشعراء (٥)، والسجدة [٢٣]، والزخرف (٢) [٥٩] ولتعلقه بتاليه، وحملاً على ﴿ حِلَّا لِبَنِي إِسْرَةِ يِلَ ﴾ (٧) [آل عمران: ٩٣].

ومنها ﴿ بَدَأَكُم تَعُودُونَ ﴾ [٢٦] بالأعراف للاستقلال (^)، بتقدير: هدى فريقاً أو تعودون فريقين (٩).

ومنها: ﴿ وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ ﴾ [مود: ١١٨] لتقدير اتصال الاستثناء (١٠)، وانفصاله (١١).

 ⁽١) هذا وجه عدم العد، لأن الموضع الأول آية رقم: ٢١٥، ومواضع أخرى في السورة.

⁽٢) في ص: ﴿ لَعَلَّكُمْ تَعَقِلُونَ ﴾، وهو خطأ لأنها في موضعين وكلهم يعدها، وهو هنا يذكر وجه عدم العد لتعلقه بتاليه، وهو قوله: ﴿ فِي ٱلدُّنْيَا وَٱلْآخِرَةِ ﴾ والعادون هم: المدني الأخير والكوفي والشامي.

⁽٣) فمن عدها آية فلا نعقاد الإجماع على عد نظيره بآل عمران، ومن لم يعدها آية استدل بقول النبي على.

⁽٤) ﴿ بَنِيٓ إِسۡ رَبِّي لِكَ ﴾ أربعة مواضع: ١٠٥ و١٣٤ كلاهما رأس آية، ١٣٧ و١٣٨ وكلاهما ليسا رأس آية.

⁽٥) ﴿ بَنِيٓ إِسْ رَّاءِيلَ ﴾ أربعة مواضع وكلها رأس آية: ١٧ و٢٢ و٥٩ و١٩٧.

⁽٦) هذا وجه عده مشابهته لنظائره.

⁽٧) هذا وجه عدم العدّ: تعلقه بما بعده، وحمله على موضع آل عمران آية: ٩٣.

⁽٨) هذا وجه من عده فجعله كلاماً تامّاً.

 ⁽٩) هذا وجه عدم العد، فقوله: ﴿ فَرِيقًا ﴾ منصوب بـ ﴿ هَدَىٰ ﴾.

⁽١٠) هذا وجه من جعلها كلها آية واحدة.

⁽١١) على وجه عدم العدّ.

ومنها: ﴿ وَاُذَكُرُ فِي ٱلْكِتَٰبِ إِبْرَهِيمَ ﴾ [٤١] بمريم لمناسبة السابق (١)، ومباينة اللاحق (٢).

ومنها: ﴿ فَبَشِّرْعِبَادِ ﴾ [١٧] بالزمر لتقدير تاليه مفعو لا (٣)، ومبتدأ (١٠).

ومنها: ﴿ كَالْأَعْلَامِ ﴾ [٣٦] بالشورى ﴿ كَالْأَغْلَامِ ﴾ (٥)، [٢٤] الرحمل (٦)، ومخالفة الطرفين (٧).

ومنها: / ظ ١٤٨ ﴿ وَالطُّورِ ﴾ [١]، و﴿ اَلرَّمْنَ ﴾ [١]، و﴿ اَلرَّمْنَ ﴾ [١]، و﴿ اَلْمَآفَةُ ﴾ [١]، و﴿ اَلْفَجْرِ ﴾ [١]، و﴿ اَلْفَجْرِ ﴾ [١]، و﴿ وَالْفَجْرِ ﴾ [١]، و﴿ وَالْفَجْرِ ﴾ [١]، و﴿ وَالْفَجْرِ ﴾ [١]، و﴿ وَالْفَجْرَ ﴾ [١]، والمناسبة، لكن [تفاوت] (٩) في الكمية (١٠).

وقس ما تركت (۱۱) على ما ذكرت (۱۲).

⁽١) وهو قوله: ﴿ عَظِيرٌ ﴾، و﴿ عَليمٌ ﴾ وهذا وجه العدّ.

 ⁽٢) هذا وجه عدم العدّ، لمخالفته ما بعده من أواخر الآيات، لأن ما بعده: ﴿ نَبِيًّا ﴾.

⁽٣) هذا وجه عدم العد، لتعلقها بما بعدها.

⁽٤) وجه عدم العدّ، فقدّر أول الآية الثانية مبتدأ.

⁽٥) كتبها: (لاعلام).

⁽٦) هذا وجه عدها تشبيها لموضع الشوري المختلف في عده بموضع الرحمٰن المتفق على عده.

⁽٧) هذا وجه عدم العد لمخالفته ما قبله وما بعده من أواخر الآيات، لأن ما قبله: ﴿ نَصِيرٍ ﴾، وما بعده: ﴿شَكُورٍ ﴾.

 ⁽٨) هذه المواضع مختلف في عدها، فوجه عدها حملها على موضعي (الفجر) أو (الضحي)، فإنهما
 معدودان باتفاق، وأيضاً مناسبة هذه المواضع لما بعدها في الرويّ.

⁽٩) في ص: "تقاربت"، ولعله تحريف من الناسخ.

⁽١٠) هذا وجه عدم العدّ، وهو المخالفة في القدر والطول لما بعده من آيات السورة.

⁽١١) جملة: ما تركت، علقها في الحاشية في: ص.

⁽۱۲) انظر زيادة في البيان للداني: ١١٦-١١٧.

الباب الثامن في السور المكية والمدنية والآيات السفرية

وجل فائدته تظهر في علم الناسخ والمنسوخ؛ بسبب معرفة التقدم والتأخر (۱)، وله طريق: سماعي وقياسي:

فالسماعي: ما وصل إلينا نزوله بأحدهما(٢).

والقياسي: قال علقمة (٣)، عن عبدالله (٤): كل سورة فيها ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ﴾ (٥) فقط (٢)، بخلاف الحج، أو ﴿ كُلَّا ﴾، أو أوّلها حرف تهجّ؛ سوى الزهراوين، والرعد في وجه، أو فيها قصة آدم وإبليس، سوى الطولى (٧): فهي مكية (٨).

⁽۱) انظر المكي والمدني في القرآن الكريم (من الفاتحة إلى الإسراء)، عبدالرزاق حسين أحمد: ١/ ١٢٤، دار ابن عفان، القاهرة مصر، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م، الطبعة الأولى.

⁽٢) يعنى: مكة، والمدينة.

⁽٣) علقمة بن قيس بن عبدالله بن مالك النخعي أبو شبل الكوفي، ولد في حياة النبي على، وثقه أحمد، وابن معين وغيره، ثقة ثبت فقيه عابد، توفي سنة: ٦٢هـ. (تهذيب التهذيب لابن حجر: ٧/ ٢٤٤، طبقات الحفاظ للسيوطي: ١/ ٢٠).

⁽٤) ابن مسعود، تقدم.

⁽٥) أول موضع في البقرة: ٢١.

⁽٦) المصنف لابن أبي شيبة: عن الأعمش عن إبراهيم: ٦/ ١٤٠، والبيان للداني: ١٣٢.

⁽٧) الطولي هي: سورة البقرة، والزهراوان هما: البقرة، وآل عمران.

⁽٨) جملة: "فهي مكية"، جواب لقوله في أول الفقرة: "كل سورة فيها ...".

وكل سورة فيها ﴿ يَنَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ﴾ (١) فقط، أو ذكر المنافقين: فهي مدنية (٢).

وقال هشام بن عروة (٣) عن أبيه: كل سورة فيها قصص الأنبياء والأمم الخالية: مكية، وكل سورة فيها فريضة أو حدّ: مدنية (٤).

وللسور ترتيبان: ترتيب في المصحف العثماني، وترتيب في النزول:

فترتيب المصحف العثماني:

هو المنقول من الصحف التي استنسخها أبو بكر (٥) رضي الله عنهما، المنقولة من الرقاع المكتوبة بين يدي / و ٩٤ / رسول الله عليه المره، رتبها عليه السلام (٦) بعد (٧)

⁽١) أول موضع في البقرة: ١٠٤.

⁽٢) أخرجه بمعناه في المصنف ابن أبي شيبة عن وكيع عن سلمة عن الضحاك: ٦/ ١٤٠، وتفسير القرطبي: ٦/ ٢٨.

⁽٣) هشام بن عروة بن الزبير بن العوام الأسدي، أبو المنذر، ثقة إمام، قال ابن سعد: كان ثقة ثبتاً كثير الحديث، أكثر الرواية عن أبيه في العراق، توفي سنة: ١٤٥هـ. (تهذيب التهذيب لابن حجر: ١١/٥٥، طبقات الحفاظ للسيوطي: ١٩/٦).

⁽٤) المصنف لابن أبي شيبة: ٦/ ١٤٠، والبيان للداني: ١٣٢.

⁽٥) عبدالله بن عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة التيمي أبو بكر بن أبي قحافة، خليفة رسول الله على وصاحبه في الغار، أسلم أبواه، مناقبه وفضائله كثيرة جداً، توفي سنة: ١٣٨هـ. (الإصابة لابن حجر: ٤/ ١٦٩، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥/٧٦).

⁽٦) في ص: "عليه الصلاة والسلام"، والتصحيح من ح.

⁽٧) زيادة من: ح.

الأمِّ باعتبار الطول والتوسط والقصر بعد ما أذن له فيه (١).

فمنها السبع الطُول لطولها:

البقرة وآل عمران والنساء والمائدة والأنعام والأعراف والأنفال مع التوبة (٢).

قال ابن عباس لعثمان رضي الله عنهما: ما بالكم جعلتم الأنفال وهي من المثاني، وبراءة وهي من المئين في الطُّوَل؟، فقال: لم نُؤْمر بينهما بالبسملة، واشتبه طرفاهما فجعلناهما(٣) سورة.

وجعل طلحة بن مصرف (٤) مكانهما: يونس (٥).

⁽١) بمعناه في البيان للداني: ٤٠.

⁽٢) انظر: الإيضاح للأندرابي: / و٣٨/ ، والبيان للداني: ١٣٨، إلا أنه جعل الأخيرة (يونس)، أما الأندرابي فذكر أقوالاً ورجح ما ذكره المصنف هنا.

⁽٣) في ص: "فجعلاهما".

⁽٤) طلحة بن مصرف بن عمرو بن كعب بن جحدب الهمداني اليامي، أبو محمد، تابعي كبير، له اختيار في القراءة ينسب إليه، سيد القراء، ثقة فاضل، توفي سنة: ١١٢هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٣٤٣، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥/ ٢٣).

⁽٥) زيادة من: ح، وهذا اختيار: سعيد بن جبير ومكحول وشداد بن عبيد الله ويحيى بن الحارث الذماري؛ وقال قطرب: من البقرة إلى الأنفال، وكذا أبو عبيدة معمر بن المثنى، وخطَّأهما في الإيضاح الأندرابي: / ظ ٣٨/.

والمئون أحد عشر لمقاربتها المائة(١):

يونس وهود ويوسف والنحل وسبحان والكهف وطه والأنبياء والمؤمنون والشعراء والصافات.

وقيل: من: سبحان إلى: المؤمنون.

والمثاني عشرون لقصورها عنها:

الرعد وإبراهيم والحجر ومريم والحج والنور والفرقان والنمل والقصص والعنكبوت والروم ولقمان والسجدة والأحزاب وسبأ وفاطر ويس وص والزمر ومحمد عليه.

وآل ﴿ حَمَّ ﴾: سبع.

والمفصل سبع وستون:

من الفتح إلى الناس لكثرة فصوله $^{(7)}$ / ظ $^{(7)}$ / ط

وترتيب النزول:

كان باعتبار الحاجة والوقائع، وهو منسوخ بترتيب المصحف.

⁽۱) هذا القول: في الإيضاح جعله الأندرابي آخر الأقوال وصدَّره بقيل، وقال قبله: "وأما المثاني فهو اسم لسبع سبور تتلو السبع الطول أولها: يونس وآخرها النحل... وأما المئون فهي: سبع أولها سورة بني إسرائيل وآخرها سورة المؤمنين": / ظ ٣٩/.

أَنْبَأَني الشيخ يوسف البغدادي، عن القاسم اللَّورقي، عن محمد المرادي، عن على عن محمد المرادي، عن عن علي بن هذيل، عن سليمان بن نجاح^(۱)، عن أبي عمرو الداني، عن فارس، عن (^{۲)} أحمد^(۳)، عن أحمد^(٤)، عن أميَّة (^(۹))، عن حسَّان (^(۱))، عن حسَّان (^(۱))، عن أميَّة (^(۹))، عن جابر بن زيد (⁽¹⁾ قال (⁽¹⁾):

- (۱) سليمان بن نجاح أبو داود بن أبي القاسم الأموي، مولى المؤيد بالله، الأندلسي، شيخ القراء وإمام الإقراء، أكثر الانتفاع بالداني وصحبه دهراً، توفي سنة: ٩٦ ٤هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ١/ ٥٠)، غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٣١٦).
 - (٢) في ص: ابن، وهو خطأ.
 - (٣) هو: أحمد بن محمد بن إسماعيل، تقدمت ترجمته.
 - (٤) هو: أحمد بن محمد بن عثمان الرازي، تقدمت ترجمته.
 - (٥) في ص: المفضل، هو: ابن شاذان تقدم.
 - (٦) هو: أحمد بن يزيد الحلواني: أبو الحسن، تقدم سابقاً.
- (۷) كتبه: فضل، في النسختين، والتصحيح من البيان للداني: ١٣٥، ومن منشورة الأزهر: ١٠٥٤، وهو: فضيل بن حسين بن طلحة البصري، أبو كامل الجحدري، قال أحمد: أبو كامل بصير بالحديث متقن يشبه الناس، قال: ابن المديني: أبو كامل ثقة، توفي سنة: ٢٣٧هـ. (الجرح والتعديل: ٧/ ٧١، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٨/ ٢٦١).
- (٨) حسان بن إبراهيم بن عبدالله الكرماني، أبو هشام العنزي، قاضي كرمان، وثقه أحمد، وابن معين، وقال أبو زرعة: لا بأس به، توفي سنة: ١٨٦هـ. (تاريخ بغداد للخطيب: ٨/ ٢٦٠، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢/ ٢١٤).
- (٩) كتبها: عن أبيه في النسختين، والتصحيح من البيان للداني: ١٣٥، وهو: أمية بن زيد الأزدي البصري، عن: أبي الشعثاء، وعنه: حسان بن إبراهيم الكرماني، ذكره بن حبان في الثقات، قال ابن حجر: مقبول. (تهذيب التهذيب لابن حجر: ١/ ٣٢٤).
- (١٠) كتبه: يزيد في النسختين، وهو في البيان للداني: زيد: ١٣٥، وهو: جابر بن زيد الأزدي اليحمدي، أبو الشعثاء الجوفي البصري، يروي عن الصحابة، قال ابن معين وأبو زرعة: ثقة، توفي سنة: ٩٣هـ. (صفوة الصفوة لابن الجوزي: ٣/ ٢٣٧، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢/ ٣٤).
 - (١١) انظر الحكم على الإسناد في المكي والمدني...، عبدالرزاق حسين، بتفصيل: ١/ ٢٧١.

السور المكيات: ست وثمانون: اقرأ و ن والمزمل والمدثر والفاتحة وتبت وكورت وسبّح والليل والفجر والضحى والشرح والعصر والعاديات والكوثر وألهاكم وأرأيت والكافرون والفيل والفلق والناس والإخلاص والنجم وعبس والقدر والشمس والبروج والتين و لإيلاف والقارعة والقيامة والهمزة والمرسلات و ق والبلد والطارق واقتربت والقارعة والقيامة والهمزة والمرسلات و ق والبلد والطارق واقتربت و ص والأعراف والجن ويس والفرقان وفاطر ومريم وطه والواقعة والشعراء والنمل (۱) والقصص وسبحان ويونس وهود ويوسف والحجر والأنعام والصافات ولقمان وسبأ والزمر وغافر والمصابيح (۲) والزخرف والدخان والجاثية والأحقاف والذاريات والغاشية والكهف والشورى وإبراهيم والأنبياء والنحل (۳) والمضاجع (۱) ونوح / و ۱۰ / والطور والمؤمنون وتبارك والحاقة وسأل وعم والنازعات وانفطرت وانشقت والروم والعنكبوت والمطففين (۵).

⁽١) في ص: والنحل، والتصحيح من: ح.

⁽٢) هو من أسماء سورة فصلت. انظر: لطائف الإشارات للقسطلاني: / ٢: و ٢٤٧/، وفي البيان للداني: "فصلت": ١٣٥٠.

⁽٣) زيادة من: ح.

⁽٤) من أسماء سورة السجدة، لقوله سبحانه فيها: ﴿ تَتَجَافَ جُنُوبُهُمْ عَنِ ٱلْمَضَاجِعِ ﴾ آية: ١٦.

⁽٥) وقد نظم هذا الجعبري بقصيدته: (تقريب المأمول بترتيب النزول)، وانظرها في الإتقان للسيوطي: ٨٦/٨.

والمدنيات: ثمان وعشرون: البقرة وآل عمران والأنفال والأحزاب والمائدة والممتحنة والنساء والزلزال والحديد ومحمد [علام] (١) والرعد والرحمان وهل أتى والطلاق ولم يكن والحشر والنصر والنور والحج والمنافقون والمجادلة والحجرات والتحريم والجمعة والتغابن والصف والفتح والتوبة (٢).

والسفريات: أربع آيات:

﴿ إِنَّ ٱلَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانَ ﴾ [القصص: ٨٥]: جُحفي.

﴿ وَسْتَلْ مَنْ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ ﴾ [الزخوف: ٤٥]: شامي.

[ثم] (٣) ﴿ ٱلْيُوْمَأَ كُمُلُتُ لَكُرُدِينَكُرُ ﴾ [المائدة: ٣]: عَرَفِي.

﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَاقُمْتُمْ إِلَى ٱلصَّلَوْةِ ﴾ [المائدة: ٦]: جيشي.

ونسبت الأولتان إلى المكي؛ لإقامته عليه الصلاة والسلام زمنهما بها. والآخرتان إلى المدني لإقامته وقتهما بها (٥).

ومتفق المكي: أربع وسبعون سورة.

ومتفق المدني: إحدى وعشرون.

⁽١) التصلية ليست في النسختين.

⁽٢) انظر الخبر بطوله في البيان للداني: ١٣٥.

⁽٣) ليست في: ص، والتصحيح من: ح.

⁽٤) في ح: "زمنهما"، وفي منشورة الأزهر: "زمنا": ١٠٥٤.

⁽٥) البيان للداني: ١٣٧.

[ومختلفهما](١): تسع عشرة(٢).

ودخل من آي المدني في المكي: أربعون آية.

ودخل من آي المكي في المدني: خمس آيات(٣).

سأنص على كل منها في سورها إن شاء الله تعالى.

⁽۱) في ص: "ومحتملهما"، وانظر عن سبب الاختلاف، المكي والمدني...، عبدالرزاق حسين: ١/٧٧،

⁽٢) المصدر السابق: ٨٣.

⁽٣) نقلاً عن البيان للداني: ٨٣.

الباب التاسع

في ذكر فواصل آي السور، سورة سورة، على ترتيب المصحف العثماني / ظ٠٥١ / لأنه المحكم م

أبدأ السورة بتسميتها.

ثم كمية حروفها.

ثم كَلِمِها(١).

ثم آيها، باتفاق واختلاف.

ثم نظيرها كذلك.

وما يشكل بما يعد (٢) وما لا يعد (٣):

فالأول: كل كلمة ناسبت أحد طرفيها بوجهٍ ما، أو عُدِّ مثلُها في سورتها، أو غيرها باتفاق أو اختلاف، ولا [نص فيها](٤).

والثاني: كل كلمة باينت أحدهما بوجه ما ولم يُعدُّ مثلها (٥) منها أو غيرها

⁽١) في ص: كلها.

⁽٢) وهو ما يشبه الفاصلة وليس معدوداً بإجماع.

⁽٣) أي: وما يشكل بما لا يعدّ، وهو يُعَنُّونه بقوله: "وعكسه".

⁽٤) في ص: نسب، وهذا هو تعريف مشبه الفاصلة غير المعدود، فيذكر أنه ما أشبه أو اخر الآيات مما قبله أو بعده، أو عُدَّ مثله في هذه السورة أو غيرها، ولم يرد نَصُّ بعدِّها برغم مشابهتها لأو اخر الآيات.

⁽٥) زيادة من: ح.

كذلك ونُصَّ (١) عليها (٢).

ثم^(٣) رويها.

ثم أنصُّ على فواصلها على العدِّ الكوفي، لأنه الأشهر في بلادنا والأثبت، خلافاً للداني في المدنيِّ الأخير (٤).

واستغنيت بذكر أحد (٥) الضِّدَّين عن الآخر (٦).

وتوخيت ذكر الأقل(٧).

وليس التفصيل بعد الإجمال تكراراً (^).

⁽١) كذا في: ح، وفي ص: وقص.

⁽٢) تعريف ما لايشبه الفاصلة وهو مع ذلك معدود، ويسميه المؤلف: "وعكسه"، فذكر أنها الكلمة التي خالفت ما قبلها وما بعدها من آواخر الآيات، ولم يُعَدَّ نظيرها في سورتها أو في سورة أخرى، ثم ذكر أنه قد ورد النَّصُّ بعدها مع عدم المشابهة.

⁽٣) زاد هنا في ح: "آيها ثم"، وقد تقدم كلامه على الآيات، وما في: ص، هو الصحيح.

⁽³⁾ الفواصل المفصلة تكتب حسب قراءة البلد، فالداني على المدني الأخير، ومثله فعل أبو الحسن على المدني الأخير، ومثله فعل أبو الحسن على بن محمد بن بشر في كتابه: آي الكتاب العزيز، وفي كتاب: الوجيز في عدِّ آي الكتاب العزيز جعله مؤلف الفواصل على رواية البصري، ولم أرّ فيما اطلعت عليه ذكر فواصل لغير هؤلاء الثلاثة: الكوفي والمدني الأخير والبصري، وانظر تفصيل ذلك في المدخل التمهيدي في المبحث الأول ص: ١٤.

⁽٥) في ص: علقها في الحاشية.

⁽٦) وهذا من الاختصار فإنه إذا قال عده فلان، فغيره لا يعده، فلا يذكره.

⁽٧) من مثل قوله في سورة النجم، قوله سبحانه: " ﴿ ٱلْحَيَوْةَ ٱلدُّنَيَا ﴾ غير دمشقي"، ولم يذكر من يعدها لأنهم أكثر، وهم المكي والمدنيان والكوفي والبصري والحمصي، فذَكَر الأقل.

 ⁽٨) وذلك أنه يقول: خلافها ثلاث آيات، ثم يُفَصِّل، ومثاله أيضاً حين يذكر ما يشبه الفاصلة أنها خمسة مواضع ثم يفصلها، فهو يجمل ثم يفصل.

سورة الفاتحة

قال ابن عباس وقتادة (١): مكية، وأبو هريرة ومجاهد وعطاء: مدنية (٢).

حروفها: مائة وعشرون.

وكَلِمُها: خمس وعشرون، كأرأيت.

وآيُها: سبع متفق الإجمال.

خلافها آيتان:

﴿ بِسَـهِ اللَّهِ ٱلرَّحْمَرِ الرَّحِيمِ ﴾ [١] عدها: مكي وكوفي، ولم يَعُدًّا ﴿ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾

[۷]، وعكسه مدني وبصري وشامي.

ونظيرتها: في المكي والشامي: الناس، والكوفي (٣): الماعون.

وفيها ما يشبه الفاصلة(٤):

﴿ إِيَّاكَ نَعُبُدُ ﴾ [٥].

⁽۱) قتادة بن دعامة بن قتادة بن عزيز السدوسي، أبو الخطاب البصري، أحد الأعلام، قال أحمد: كان قتادة أحفظ أهل البصرة، توفي سنة: ۱۱۷هـ. (تهذيب التهذيب لابن حجر: ٨/ ٣١٥، طبقات الحفاظ للسيوطي: ١/ ٥٥).

⁽٢) جعل ابن عبدالكافي لابن عباس قولين في المسألة: / سورة الفاتحة/، وهو بنصه في البيان للداني مع تقديم وتأخير: ١٣٩، والراجح أنها مكية، لذكرها في سورة الحجر وهي مكية.

⁽٣) زاد في البيان للداني: والبصري: ١٣٩، وهو الصحيح.

⁽٤) في القراءات الثمان لم يذكر العَمَّاني فيها شيئاً: ٤٢٩، وفي القول الوجيز ذكر المخللاتي مشبه الفاصلة: ﴿ صِرَطَ الَّذِينَ ﴾، وعكسه: ﴿ ٱلمُستَقِيمَ ﴾: ١٦٢.

ووهم عمر بن عبيد في عدّها (١١)؛ لأنه إن عدّ المختلفتين؛ تَسَّع المُسبَّع، أو [أسقطهما] (٢) سدَّسه / و ١٥١/ أو أحدهما ثمَّنه (٣)، وقال الداني: يلزمه مِن ترك ﴿ أَنْعَمُتَ عَلَيْهِمْ ﴾ [٧] للردف، ترك ﴿ نَعَبُدُ ﴾ (٤).

ورويُّها: من (٥).

وفواصلها:

الرَّحِيهِ [١] الْعَلَمِينَ [٢] الرَّحِيهِ [٣] اللَّهِينِ [٤] نَشَتَعِينُ [٥] الْمُسْتَعَةُ [٢] الطَّبَآلِينَ [٧]

⁽١) قال ابن عبدالكافي: "وحُكي عن الحسن البصري ﴿ إِيَّاكَ نَعْـ بُدُ ﴾ آية، على ما روي، وهو ضعيف": / سورة الفاتحة/.

⁽٢) في ص: "أسقطه" والتصحيح من: ح.

⁽٣) هذا ردُّ المصنف عليه، فذكر أنه إن عد البسملة و ﴿ عَلَيْهِ مَ ﴾، جعل السورة تسم آيات، وإن أسقط ﴿ نَعَ بُدُ ﴾ والموضعين السابقين جعل السورة ست آيات، وإن عد أحد الموضعين المختلف فيهما جعل السورة ثمان آيات، مع أن الإجماع أن آيات الفاتحة سبع.

 ⁽٤) هـذارد الداني عليه في أن ردف السورة حرف الياء، و﴿ عَلَيْهِمْ ﴾، و﴿ نَعْبُدُ ﴾ ردف الأول الهاء والثاني الباء فاختلفا عن السورة.

⁽٥) وافقه في الإيضاح الأندرابي: / و٥٧/، والبصائر، الفيروزابادي: ١/ ١٢٨، والقول الوجيز، المخللاتي: ١٦١.

سورة البقرة

مدنية.

حروفها: خمسة وعشرون ألفاً وخمسمائة.

وكلمها: ستة آلاف ومائة وإحدى وعشرون.

وآیها: مائتان وثمانون وخمس: حجازي وشامي (۱)، وست: کوفي، وسبع: بصري.

خلافها: ثلاث عشرة^(٢):

﴿ الْمَرْ ﴾ [١] كوفي.

﴿ عَذَاكُ أَلِيمٌ ﴾ [١٠] شامي، وترك ﴿ مُصْلِحُونَ ﴾ [١١] (٣).

﴿ إِلَّاخَآبِفِينَ ﴾ [١١٤] بصري.

⁽١) في الإيضاح جعـل الأنـدرابي عـدد آيـات هذه الســورة للشامـي: ٢٨٤ آية جـزمـاً: / و٥٤/ ، ومثلـه ابن عبدالكافي، إلا أنه ذكر العدد الآخر وصدَّره بقيل: / سورة البقرة/ .

⁽٢) ذكر المؤلف اثني عشر موضعاً فقط، وفي البيان جعلها الداني أحد عشر موضعاً فأسقط خلف المكي في قوله سبحانه: ﴿ وَقِنَاعَذَابَ النَّارِ ﴾: ١٤٠، وكذا في الإيضاح للأندرابي: / و٥٥، والمكي في قوله سبحانه: ﴿ وَقِنَاعَذَابَ النَّارِ ﴾: ١٤٠، وكذا في الإيضاح للأندرابي: / و٥٥، وابن عبدالكافي، وضعف ما ذكره المصنف: / سورة البقرة/، والثالث عشر هو ما ذكره بعضهم على جهة التضعيف من أن المكي يعد: ﴿ كَ إِبِّ وَلا شَهِيدٌ ﴾: ٢٨٢، وسيأتي توهين المؤلف لهذا القمل.

⁽٣) نقل ابن عبدالكافي عن ابن مهران أن الشامي أسقط ﴿ أَلِيمٌ ﴾، وعد ﴿ مُصَلِحُونَ ﴾: / سورة البقرة / .

﴿ يَنَأُولِي ٱلْأَلْبَابِ ﴾ (١) [١٩٧] مدني أخير وعراقي وشامي بخلف عنه (٢). ثاني ﴿ مِنْ خَلَقِ ﴾ [٢٠٠] كل إلا الأخير (٣).

﴿ وَقِنَاعَذَابَ ٱلنَّارِ ﴾ [٢٠١] غير مكى بخلف عنه (٤).

وثاني ﴿ مَاذَا يُنفِقُونَ ﴾ [٢١٩] حجازي إلا إياه (٥).

وأول ﴿ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ ﴾ [٢١٩] مدني أخير وكوفي وشامي.

﴿ قَوْلًا مُّعُرُوفًا ﴾ [٢٣٥] بصري.

[﴿ ٱلْحَيُّ ٱلْقَيُّومُ ﴾ [٥٥١] حجازي إلا الأول وبصري [٢٠)، وعدها الكل أول آل عمر ان [٢]، وتركها بطه [١١١].

﴿ مِّرَ ٱلظُّلُمَاتِ إِلَى ٱلنُّورِ ﴾ [٢٥٧] مدنى أول.

⁽١) موضعين يجب تحديده بالثاني، والأول آية: ١٧٩.

⁽٢) في البيان لم يذكر الداني هنا الخلاف للشامي بل جزم بعدها له: ١٤٠، ومثله في الإيضاح الأندرابي: / ظ٥٣/، في كتاب ابن عبدالكافي فقال: "غير مكي ويزيد" ثم ذكر الخلاف للشامي والمكي في عدها: / سورة البقرة/، ويزيد هو أبو جعفر راوي عدد المدني الأول، ومن خلال استقراء كتاب ابن عبدالكافي وجدته يعبر عن المدنى الأول بقوله: "يزيد"، في أغلب المواضع.

⁽٣) قال ابن عبدالكافي: "عن غير إسماعيل": / سورة البقرة/، وهذا من اصطلاحه فهو يعبر عن المدني الناني بنسبته إلى: إسماعيل بن جعفر، أحد رواة عدد المدني الأخير، وإذا قال: يزيد أو مدني، فهو يقصد الأول.

⁽٤) ذكره ابن عبدالكافي وقال: "وهو ضعيف": / سورة البقرة/ ، والراجح أن المكي يعده حتى يتوافق مع إجمالي آيات السورة، فهو خلاف مرجّع بالإيجاب.

⁽٥) الضمير يعود على المدني الأخير، فإنه باتفاق لا يعد هذا الموضع، بينما يعده: المكي والمدني الأول. انظر: البيان للداني: ١٤٠، والإيضاح للأندرابي: / ظ٥٣/، أما ابن عبدالكافي فنسب الخلاف للمكي في هذه الآية: / سورة البقرة/.

⁽٦) ما بين المعقوفتين زيادة من: ح وم.

وفيها مما يشبه الفاصلة اثنا عشر(١):

وما يشبه الوسط، اثنان (٣):

⁽۱) في الإيضاح جعلها الأندرابي تسعة، فوافق المصنف في الخامس والحادي عشر وأضاف:

﴿ هُمُ ٱلْمُفْسِدُونَ ﴾ ﴿ اَلاَنْهَارُ ﴾ ﴿ أَوَلاَ يَعْلَمُونَ ﴾ ، ﴿ وَرَأَوْا الْعَدَابَ ﴾ ، ﴿ فَإِنِي قَرِيبُ ﴾ ، ﴿ أَن يَعْفُونَ ﴾ ، ﴿ وَلَمُ الْمُفْسِدُونَ ﴾ . ﴿ لَا يُظْلَمُونَ ﴾ . ﴿ وَفِي القراءات الثمان جعلها العَمَّاني عشرة فأسقط العاشر والثاني عشر: ٢٤٥ وفي القول الوجيز قال المخللاتي: عشر: ١٤٥ ووفي القول الوجيز قال المخللاتي: عشرة فوافق المصنف في الموضع الأول والعاشر والحادي عشر، وأضاف: ﴿ هُمُ ٱلْمُفْسِدُونَ ﴾ ، عشرة فوافق المصنف في الموضع الأول والعاشر والحادي عشر، وأضاف: ﴿ هُمُ ٱلْمُفْسِدُونَ ﴾ ، ﴿ مَا النَّبِيُّونَ ﴾ : مطلقاً ، ﴿ وَٱلْأَقْرَبِينَ ﴾ ، ﴿ وَمُنذِدِينَ ﴾ ، ﴿ هَارُونَ ﴾ : ١٩٦ .

 ⁽٢) وكذا في البيان قال الداني: ١٤٠، وفي الإيضاح صدَّرها الأندرابي بقوله: "ورُوي": / و٥٥/ مما يدل على التضعيف فقط.

﴿ كُن فَيَكُونُ ﴾ [١١٧]، ﴿ لَيَكْتُمُونَ ٱلْحَقَّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ [١٤٦]. ورويها (١): قم لِنُدَبِّر: القاف من ﴿ خَلَقٍ ﴾، واللام ﴿ ٱلسَّبِيلِ ﴾.

وفواصلها:

ٱلْمُفْلِحُونَ [٥]	يُوقِئُونَ [٤]	يُنفِقُونَ [٣]	لِّلْمُتَّقِينَ [٢]	الَّمَّةِ [1]
يَكُذِبُونَ [١٠]	يَشْعُرُونَ [٩]	بِمُؤْمِنِينَ [٨]	عَظِيرٌ [٧]	يُؤْمِنُونَ [٦]
يَعْمَهُونَ [١٥]	مُسْتَهْزِءُونَ [١٤]	يَعْ لَمُونَ [١٣]	يَشْغُرُونَ [17]	مُصْلِحُونَ [١١]
قَدِيرٌ [٢٠]	بِٱلْكَنفِرِينَ [١٩]	يَرْجِعُونَ[١٨]	يُبْصِرُونَ [١٧]	مُهْتَدِينَ[١٦]
خَلِادُونَ [٢٥]	لِلْكَافِرِينَ [٢٤]	صَلدِقِينَ [٢٣]	تَعَلَمُونَ [٢٢]	تَتَّقُونَ [٢١]
تَعَلَّمُونَ [٣٠]	عَلِيدٌ [٢٩]	تُرْجَعُونَ [٢٨]	ٱلْخَلِسِرُونَ (٢)	ٱلْفَاسِقِينَ [٢٦]
ٱلظَّلِمِينَ ^(٣) [٣٥]	ٱلْكَيْفِرِينَ [٣٤]	تَكُتُمُونَ [٣٣]	ٱلْحَكِيمُ [٣٢]	صَادِقِينَ [٣١]
فَأَرُهَـ بُونِ [٤٠]	خَلِدُونَ [٣٩]	يَحْزَنُونَ [٣٨]	ٱلرَّحِيمُ [٣٧]	حِينِ[٣٦]
ٱلْخَلِشِعِينَ[٥٤]	تَعَقِلُونَ [٤٤]	ٱلرَّكِعِينَ [٤٣]	تَعَلَّمُونَ [٤٢]	فَأَتَّقُونِ[٤١]
تَنظُرُونَ [٥٠]	عَظِيرٌ [٤٩]	يُنصَرُونَ [٤٨]	ٱلْحَنَاكِمِينَ [٤٧]	رَجِعُونَ [٤٦]
تَنْظُرُونَ [٥٥]	ٱلرَّحِيمُ [٤٥]	تَهْ تَدُونَ [٥٣]	تَشْكُرُونَ [٥٢]	ظَالِمُونَ [٥١]
مُفْسِدِينَ[٦٠]	يَفۡسُقُونَ [٩٩]	ٱلْمُحْسِنِينَ [٥٨]	يَظُلِمُونَ [٥٧]	تَشَكُرُونَ [٥٦]
خَلْسِءِينَ[٦٥]	ٱلْحَنْسِرِينَ [٦٤]	تَتَّقُونَ [٦٣]	يَحْـزَفُونَ [٦٢]	يَعْتَدُونَ [٦١]
لَمُهْ تَدُونَ [٧٠]	ٱلنَّاظِرِينَ [79]	تُؤْمَرُونَ [٦٨]	ٱلجَيْهِلِينَ [٦٧]	لِّلْمُتَّقِينَ [٦٦]
يَعَلَمُونَ [٧٥]	تَعْمَلُونَ (٤) [٧٤]	تَعُقِلُونَ [٧٣]	تَكْثُنُونَ [٧٢]	يَفُعَلُونَ [٧١]

⁽١) في الإيضاح وافقه الأندرابي وقال: "لا قاف فيها إلا ﴿ خَلَقِ ﴾ الأخير، ولا لام إلا ﴿ سَوَآءَ ٱلسَّبِيلِ ﴾": / و٥٥/، وبصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١/ ١٣٤، والقول الوجيز للمخللاتي: ١٦٣.

⁽٢) في ص وح: (الخاسرين)، وهو خطأ والصواب ما أثبتُ.

⁽٣) في ص (العالمين)، وهو خطأ والصواب ما أثبتُ.

⁽٤) في ص: (تعلمون)، وهو خطأ والصواب ما أثبتُّ.

تَعَلَّمُونَ [۸۰]	يَكْسِبُونَ [٧٩]	يَظُنُّونَ [٧٨]	يُعُلِنُونَ [٧٧]	تَعَـُقِلُونَ [٧٦]
وَ تَعَــمَلُونَ [٥٨]	تَشْهَدُونَ [٨٤]	مُّعَـرِضُونَ [۸۳]	خَلْدُونَ [٨٢]	خَالِدُونَ [۸۱]
مُّهِينٌ [٩٠]	ٱلْكَافِرِينَ [٨٩]	يُؤْمِئُونَ [٨٨]	تَقَتُلُونَ [٨٧]	يُنصَرُونَ [٨٦]
بِٱلْظَٰلِمِينَ [90]	صَدِقِينَ [٩٤]	مُّوَّمِنِينَ [٩٣]	ظَلْلِمُونَ [97]	مُّؤَمِنِينَ [٩١]
يُؤْمِنُونَ [١٠٠]	ٱلْفَاسِـقُونَ [٩٩]	لِّلْڪَلفِرِينَ [٩٨]	لِلْمُؤْمِنِينَ [٩٧]	يَعْمَلُونَ [٩٦]
ٱلْعَظِيمِ [١٠٥]	أَلِيبُرُّ [١٠٤]	يَعًــ لَمُونَ [١٠٣]	يَعْلَمُونَ [١٠٢]	يعًا كَمُونَ [١٠١]
بَصِيرٌ [١١٠]	قَدِينٌ [١٠٩]	ٱلسَّبِيلِ[١٠٨]	نَصِيرٍ [١٠٧]	قَدِيرُ [١٠٦]
عَلِيتُرُ [١١٥]	عَظِيرٌ [١١٤]	يَخْتَلِفُوكَ [١١٣]	يَحَّزَنُونَ [١١٢]	صَلدِقِينَ [١١١]
نَصِيرٍ [١٢٠]	ٱلْجَيَحِيدِ [١١٩]	يُوقِنُونَ [١١٨]	فَيَـٰكُوكُ [١١٧]	قَانِتُونَ [١١٦]
ٱلسُّعُودِ [١٢٥]	ٱلظَّالِمِينَ[١٢٤]	يُنصَرُونَ [١٢٣]	ٱلْعَنَاكِمِينَ [١٢٢]	لَـُقُسِرُونَ (١٢١]
ٱلصَّلِحِينَ[١٣٠]	ٱلْحَكِيدُ [١٢٩]	ٱلرَّحِيــُمُ [١٢٨]	ٱلْعَلِيبِءُ [١٢٧]	ٱلْمَصِيرُ [١٢٦]
ٱلْمُشْرِكِينَ [١٣٥]	يَعُمَلُونَ [١٣٤]	مُسْلِمُونَ [١٣٣]	مُّسْلِمُونَ [١٣٢]	ٱلْعَاكِمِينَ [١٣١]
تَعَدَّ مَلُونَ [١٤٠]	مُخْلِصُونَ ^(٢) [١٣٩]	عَلْبِدُونَ [۱۳۸]	ٱلْعَلِيمُ [١٣٧]	مُسْلِمُونَ [١٣٦]
ٱلظَّالِمِينَ [١٤٥]	يَعْ مَلُونَ [١٤٤]	زَّحِيمٌ [١٤٣]	مُّسْتَقِيمِ [١٤٢]	يَعْـمَلُونَ [١٤١]
تَهْتَدُونَ [١٥٠]	تَعْمَلُونَ [١٤٩]	قَدِيرٌ [١٤٨]	ٱلْمُمْتَرِينَ [١٤٧]	يَعُلَمُونَ ^(٣) [١٤٦]
ٱلصَّابِرِينَ [٥٥١]	تَشْعُرُونَ [١٥٤]	ٱلصَّلِبِينَ [١٥٣]	تَكُفُرُونِ [١٥٢]	تَعْلَمُونَ [١٥١]
ٱلرَّحِيءُ [١٦٠]	ٱللَّعِنُونَ [١٥٩]	عَلِيمٌ [١٥٨]	ٱلْمُهْتَدُونَ [١٥٧]	رَجِعُونَ [٥٦]
ٱلْعَذَابِ[١٦٥]	يَعْقِلُونَ [١٦٤]	ٱلرَّحِيـهُ [١٦٣]	يُنظَرُونَ [١٦٢]	أَجْمَعِينَ [١٦١]
يَهُ تَدُونَ [٧٠]	تَعَدُّلُمُونِ [179]	مُّبِينُّ [١٦٨]	ٱلنَّادِ [١٦٧]	ٱلْأَسْبَابُ[١٦٦]
ٱلتَّارِ [١٧٥]	أَلِيهُ [١٧٤]	دَّحِيمُ [۱۷۳]	تَعَبُدُونَ [۱۷۲]	يَعْقِلُونَ [١٧١]
ٱلْمُتَّقِينَ (٤)	تَتَّقُونَ [١٧٩]	أَلِيهٌ [۱۷۸]	ٱلۡمُتَّـقُونَ [١٧٧]	بَعِيدِ [١٧٦]
تَشْكُرُونَ [١٨٥]	تَعَـٰلَمُونَ [١٨٤]	تَتَّقُونَ [١٨٣]	رَّحِيـهٌ [۱۸۲]	عَلِيهُ [١٨١]

⁽١) في ص وح: (الخاسرين)، وهو خطأ، وما أثبتُّ هو الصواب.

⁽٢) في ص وح: (مخلصين)، وهو خطأ، وما أثبتُ هو الصواب.

⁽٣) في ص وح: (يعملون)، وهو خطأ، وما أثبتُ هو الصواب.

⁽٤) في ح: (المتقون)، وهو خطأ، وما أثبتُ هو الصواب.

			(1)	
يَرُشُدُونِ َ [١٨٦]	يَتَّقُونَ [١٨٧]	تَعَلِّمُونَ [١٨٨]		ٱلْمُعْتَدِينَ[١٩٠]
ٱلْكَلْفِرِينَ [١٩١]	رَّحِيمٌ[١٩٢]	ٱلظَّالِحِينَ [١٩٣]	ٱلۡمُتَّقِينَ [١٩٤]	ٱلْمُحْسِنِينَ [١٩٥]
ٱلْمِقَابِ[١٩٦]	ٱلْأَلْبَابِ[١٩٧]	ٱلضَّـاَلِّينَ (٢)[١٩٨]	تَحِيمٌ [١٩٩]	خَلَقِ[٢٠٠]
ٱلتَّارِ [٢٠١]	ٱلجِسَابِ[٢٠٢]	تُحْشَرُونَ [٢٠٣]	ٱلْخِصَامِ [٢٠٤]	ٱلْفَسَادَ[٢٠٥]
ٱلْمِهَادُ [٢٠٦]	بِٱلْعِـبَادِ[٢٠٧]	مُّبِينٌ [٢٠٨]	حَكِيرُ [٢٠٩]	ٱلْأَمُّورُ [٢١٠]
ٱلْعِقَابِ[٢١١]	حِسَابِ [٢١٢]	مُّسْتَقِيمٍ [٢١٣]	قَرِيبٌ [٢١٤]	عَلِيعٌ [٢١٥]
تَعُّـا أَمُونَ [٢١٦]	خَلِلدُونَ [٢١٧]	رَّحِيمٌ [۲۱۸]	تَتَفَكُّرُونَ [٢١٩]	حَكِيرٌ [٢٢٠]
يَتَذَكِّرُونَ [٢٢١]	ٱلْمُتَطَهِّرِينَ (٣)	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ [٢٢٣]	عَلِيعٌ [٢٢٤]	حَلِيمٌ [٢٢٥]
لَّحِيمٌ [٢٢٦]	عَلِيعٌ [٢٢٧]	حَكِيرُ [۲۲۸]	ٱلظَّلالِمُونَ [٢٢٩]	يَعْلَمُونَ[٢٣٠]
عَلِيمٌ [٢٣١]	تَعْلَمُونَ [٢٣٢]	بَصِيرٌ [٢٣٣]	خَبِيرٌ [٢٣٤]	حَلِيهٌ [٢٣٥]
ٱلْمُحْسِنِينَ [٢٣٦]	بَصِيرُ [٢٣٧]	قَائِنِتِينَ [٢٣٨]	تَعُـ لَمُونَ [٢٣٩]	حَكِيرٌ [٢٤٠]
ٱلْمُتَّقِينَ [٢٤١]	تَعُقِلُونَ [٢٤٢]	يَشُكُرُونَ [٢٤٣]	عَلِيمٌ [٢٤٤]	تُرْجَعُونَ [٢٤٥]
بِٱلظَّالِمِينَ [٢٤٦]	عَلِيبٌ [٢٤٧]	مُّؤْمِنِينَ [٢٤٨]	ٱلصَّابِرِينَ [٢٤٩]	ٱلْكَافِرِينَ [٢٥٠]
ٱلْعَالَمِينَ [٢٥١]	ٱلْمُرْسَلِينَ [٢٥٢]	يُرِيدُ[٢٥٣]	ٱلظَّلِامُونَ [٢٥٤]	ٱلْعَظِيمُ [٢٥٥]
عَلِيمُ [٢٥٦]	خَلِادُونَ [٢٥٧]	ٱلظَّالِمِينَ [٢٥٨]	قَدِيرٌ [٥٩]	حَكِيمٌ [٢٦٠]
عَلِيعٌ [٢٦١]	يَحۡزَنُونَ [٢٦٢]	حَلِيهٌ [٢٦٣]	ٱلْكَلِفِرِينَ [٢٦٤]	بَصِيرُ [٢٦٥]
تَتَفَكَّرُونَ [٢٦٦]	حَمِيدٌ (١)	عَلِيمٌ [٢٦٨]	ٱلْأَلْبَبِ [٢٦٩]	أنصَادٍ [٢٧٠]
خَبِيرٌ [۲۷۱]	تُظْلَمُونَ [۲۷۲]	عَلِيكُ [٢٧٣]	يَحْزَفُونَ [٢٧٤]	خَالِدُونَ [٢٧٥]
أَثِيمٍ [٢٧٦]	يَحُنَوْفَ [٢٧٧]	مُّؤُمِنِينَ (٥)	تُظَلَّمُونَ [۲۷۹]	تَعُلَمُونَ [٢٨٠]
يُظُلُّمُونَ [٢٨١]	عَلِيمٌ (٦)	عَلِيتُ [٢٨٣]	قَدِيرٌ [٢٨٤]	ٱلْمَصِيرُ [٢٨٥]
ٱلْكَفِرِينَ [٢٨٦]	/1070/			

⁽١) زيادة من: ح.

⁽٢) في ص: ١٧ فاصلة ثم شطبها.

⁽٣) في ص: (المطهرون)، وهو خطأ، وما أثبتُّ هو الصواب.

⁽٤) كتب بعدها في ص: (ينفقون)، ثم شطبها.

⁽٥) كتب بعدها في ص: (حليم)، ثم شطبها.

⁽٦) كتب بعدها في ص: (شهيد)، ثم شطبها.

سورة آل عمران

مدنية.

حروفها: أربعة عشر ألفاً وخمسمائة وخمسة عشر.

وكلمها: ثلاثة آلاف وأربعمائة وثمانون.

وآيها: مائتان، متفقة الإجمال فيه (١).

خلافها سبع^(۲):

﴿ الَّمْرَ ﴾ [١]: كوفي.

﴿ وَأَنزَلَ ٱلْفُرْقَانَ ﴾ [٤]: غيره.

﴿ وَأَنزَلَ ٱلتَّوْرَيلَةَ وَٱلْإِنجِيلَ ﴾ [٣]: غير شامي.

﴿ وَٱلْحِكَمَةَ وَٱلتَّوْرَالَةَ وَٱلْإِنجِيلَ ﴾ [٤٨]: كوفي، ولم يعدوه (٣) بالمائدة [١١٠]، والأعراف [١٥٧]، والفتح [٢٩].

﴿ وَرَسُولًا إِلَىٰ بَنِيَ إِسْرَ عِيلَ ﴾ [٤٩]: بصري وحمصي، ولم يعدا^(٤) ﴿ حِلَّا لِبَّنِيَ _ إِسْرَ عِيلَ ﴾ [٩٣].

⁽١) قال ابن عبدالكافي: "وهي مائة وتسع وتسعون آية: شامي": / سورة البقرة/.

⁽٢) كذا في البيان ذكر الداني، ولم يذكر الحمصي، وما كان دمشقي فإنه عنده: شامي: ١٤٣، ومثله في الإيضاح للأندرابي: / و ٥٤/، وأما ابن عبدالكافي فجعلها: ست مواضع، فأسقط الموضع الأخير.

⁽٣) هناك مواضع أخرى غير معدودة ولم يذكرها.

⁽٤) لم يعد هذا الموضع أحد من علماء العدد.

﴿ مِمَّا يُحِبُّونَ ﴾ [٩٢]: حرمي ودمشقي (١)، غير يزيد (٢)، ولم يعدوا ﴿ أَرَبِكُمِمَّا يَحِبُّونَ ﴾ [١٥٢].

﴿ مَّقَامُ إِبْرَهِيمَ ﴾ [٩٧]: يزيد وشامي ٣٠).

وفيها مشبه الفاصلة: اثنا عشر (٤):

﴿ لَهُمْ عَذَابُ شَدِيدٌ ﴾ [3]، ﴿ عِندَ اللّهِ الْإِسْلَامُ ﴾ [10]، ﴿ وَحَصُورًا ﴾ [٣٩]، ﴿ وَحَصُورًا ﴾ [٣٩]، ﴿ إِلَارَمْنَا ﴾ [٤١]، ﴿ وَعَلُقُ مَا يَشَاءُ ﴾ [٤٤]، ﴿ فِي الْأُمْتِينَ سَبِيلٌ ﴾ [٥٠]، ﴿ أَفَغَيْرَ دِينِ اللّهِ يَبْغُونَ ﴾ [٣٨]، ﴿ لَهُمْ عَذَابُ أَلِيمٌ ﴾ [٩١]، ﴿ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴾ [٩٧]، ﴿ يَوْمَ الْتَقَى النَّهِ يَبْغُونَ ﴾ [٣٥]، ﴿ أَذَى كَثِيرًا ﴾ [١٨٦]، ﴿ مَتَعُ قَلِيلٌ ﴾ [١٩٧].

⁽١) لم يذكر في الإيضاح الأندرابي: الشامي: /و٤٥/.

⁽٢) ذكر ابن عبدالكافي هذا الموضع والذي بعده عن: يزيد، على جهة الضعف، وصدَّره بقيل: / سورة البقرة/ ، وقال ابن مهران في المبسوط: (عد المدنيان): ١٤٠، ومثله ابن شاذان، وزاد المكي والشامي: / و٥/.

⁽٣) في البيان المطبوع للداني: أسقط هذا الموضع: ١٤٣، وهو الموضع السابع، ولم يذكر ابن عبدالكافي هنا: الشامي، وعليه فيكون عدد الشامي عنده: تسع وتسعون آية، لأنه أنقص هذا الموضع.

⁽³⁾ في الإيضاح قال الأندرابي تسعة فوافق المصنف في الأول والسابع والثامن، وأضاف: ﴿ ٱلْأَنْهَارُ ﴾ ، ﴿ ٱلْمِحْرَابَ ﴾ ، ﴿ ٱلْمِحْرَابَ ﴾ ، ﴿ ٱلْمِحْرَابَ ﴾ ، ﴿ ٱلْمَوْمِنِينَ ﴾ ، ﴿ ٱرَبْكُم مَّا يَحُبُّونَ ﴾ ، ﴿ ٱلنَّارِ ﴾ : إذا كانت مرفوعة ، ﴿ وَفَي الْمِعَانَ ﴾ : إذا كانت مرفوعة ، ﴿ فَيْشِعِينَ ﴾ : / ظ٨٥ / ، وفي القراءات الثمان جعلها العَمَّاني ثمانية وافق المؤلف في الثاني ومن السادس إلى العاشر والثاني عشر وأضاف : ﴿ أَرَبْكُ مِمَّا يَحُبُّونَ ﴾ ، ﴿ بِمَا تَأْكُونَ ﴾ : ٢٤ ، وفي البيان قال الداني تسعة فوافق المصنف في الأول والثاني ومن السادس إلى العاشر والثاني عشر وأضاف : ﴿ أَرَبْكُ مِمَّا يَحُبُّونَ ﴾ : ٢٤ ، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي عشرة فوافق المصنف في الأول والثاني ومن الخامس إلى الثامن وأضاف : ﴿ ٱلنَّاسِ ﴾ ، ﴿ ٱلْإِنْجِيلَ ﴾ : غير الموضعين المتقدمين ، ﴿ وَلَا لِبَنْ المَوْمُعِينَ المتقدمين المتقدمين ، ﴿ وَلَا لِبْحِيلَ ﴾ : غير الموضعين المتقدمين ، ﴿ وَلَا لِبْحِيلَ ﴾ : غير الموضعين المتقدمين ، ﴿ وَلَا لِبْحِيلَ ﴾ : غير الموضعين المتقدمين ، ﴿ وَلَا لِبْحِيلَ ﴾ : غير الموضعين المتقدمين ، ﴿ وَلَوْ لِبْدَوْلِي إِلْسُرَةٍ عِلَى ﴾ ، ﴿ مَمَّا يُحُبُونَ ﴾ : ١٧٧ .

وعکسه ست^(۱):

﴿ بِٱلْأَسْحَارِ ﴾ [١٧]، ﴿ يَفْعَلُ مَايَشَاءٌ ﴾ [٤٠]، ﴿ يَقُولُ لَهُ رَكُن فَيَكُونُ ﴾ [٤٧]، ﴿ وَلَيَعْلَمَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [٢٦]، ﴿ فِي ٱلْبِلَادِ ﴾ [١٩٦].

رويّها (٢): لقد أطنب مر. القاف: ﴿ ٱلْحَدِيقِ ﴾، والهمزة ﴿ ٱلسَّمَآءِ ﴾، والهمزة ﴿ ٱلسَّمَآءِ ﴾، و﴿ ٱلدُّعَآءِ ﴾،

وفواصلها:

السَّمَاءِ[٥]	أنيتقَامِ [٤]	وَٱلْإِنجِيلَ[٣]	ٱلْقَيْتُومُ [٢]	الَّمْر[١]
ٱلتَّـادِ [١٠]	ٱلْمِيعَادَ [٩]	ٱلْوَهَّاكِ[٨]	ٱلْأَلْبَبِ[٧]	ٱلْحَكِيمُ [٦]
بِٱلۡعِبَادِ[١٥]	ٱلْمَنَابِ[١٤]	ٱلْأَبْصَارِ [١٣]	ٱلْمِهَادُ [١٢]	ٱلْعِقَابِ[١١]
بِٱلْعِبَادِ (٣)	ٱلْجِسَابِ[١٩]	ٱلْحَكِيمُ [١٨]	بِٱلْأَسْحَارِ [١٧]	اُلتَّادِ [١٦]
يُظْلَمُونَ[٢٥]	يَفُتَرُونَ [٢٤]	مُّعْرِضُونِ [٢٣]	نَّصِرِينَ [۲۲]	أَلِيمٍ [٢١]

⁽۱) في الإيضاح قال الأندرابي ستة وافق المصنف في الخامس والسادس وأضاف: ﴿ الْإِنجِيلَ ﴾:
الأول، ﴿ يَسَّجُدُونَ ﴾، ﴿ لِلْكَفِرِينَ ﴾، ﴿ يُرُزَقُونَ ﴾: / و٥٥ / ، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي
ثلاثة عشر موضعاً هي: ﴿ الْقَيُّومُ ﴾، ﴿ دُوانتِقامٍ ﴾، ﴿ فِي السَّمَاءِ ﴾، ﴿ الْقَرِيْزَالْمُكِيمُ ﴾،
﴿ بِغَيْرِحِسَابِ ﴾: في قصة زكريا، ﴿ إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَآءِ ﴾، ﴿ وَنَبِياً مِنَ الصَّلِحِينَ ﴾: في قصة زكريا،
﴿ اللّهُ يَفْعَلُ مَايَشَاءٌ ﴾، ﴿ بِذَاتِ الصَّدُورِ ﴾: أولها ﴿ ثُمَّ أَنزَلَ عَلَيْكُم ﴾، ﴿ بِظَلَامِ لِلْعَبِيدِ ﴾،
﴿ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ ﴾، ﴿ وَتَقَلَّبُهُمْ فِي الْبِلَدِ ﴾، ﴿ وَبِئْسَ الْمِهَادُ ﴾: ١٧٧. وذكّر العدد لأن القصد:
ست آيات.

⁽٢) في الإيضاح قال الأندرابي: "نطق المدبر" وذكر ما عند المصنف ثم قال: "لا قاف فيها غير ﴿ اَلْحَوْرِي ﴾، ولا همزة غير ﴿ وَلَافِي السَّمَآءِ ﴾، و ﴿ سَمِيعُ الدُّعَآءِ ﴾، و ﴿ يَفْعَلُ مَايَشَآءُ ﴾": / و٥٧/، وكذا في بصائر ذوي التمييز للفيروزابادي: ١/ ١٥٩، وفي القول الوجيز، المخللاتي:

⁽٣) في ص من: ﴿ ٱلنَّارِ ﴾ إلى هذه الكلمة، سقطت ثم علقها بالحاشية وصححها.

بِٱلْعِبَادِ [٣٠]	قَدِيرٌ [٢٩]	ٱلْمَصِيرُ [٢٨]	حِسَابِ [۲۷]	قَدِيرٌ [٢٦]
ٱلْعَلِيعُ [٣٥]	عَلِيمُ [٣٤]	ٱلْعَالَمِينَ [٣٣]	ٱلۡكَٰفِرِينَ [٣٢]	رَّحِيهُ [٣١]
يَشَاءُ [٤٠]	الصَّالِحِينَ [٣٩]	ٱلدُّعَآءِ [٣٨]	حِسَابٍ [٣٧]	ٱلرَّحِيمِ [٣٦]
ٱلْمُقَرَّبِينَ[٥٤]	يَخْتَصِمُونَ [٤٤]	ٱلرَّكِعِينَ [٤٣]	ٱلْعَناكِمِينَ [٤٢]	ٱلْإِبْكَرِ [٤١]
وَأَطِيعُونِ [٥٠]	مُّؤْمِنِينَ [٤٩]	وَٱلْإِنجِيلَ[٤٨]	فَيَكُونُ [٤٧]	ٱلصَّلِحِينَ [13]
تَخۡتَالِفُونَ [٥٥]	ٱلْمَاكِرِينَ [٥٤]	ٱلشَّاهِدِينَ [٥٣]	مُسْلِمُونَ [٥٢]	مُّسْتَقِيهُ [٥١]
ٱلْمُمْتَرِينَ [٦٠]	فَيَكُونُ [٥٩]	ٱلْحَكِيمِ [٥٨]	ٱلظَّالِمِينَ [٥٧]	نَّصِرِينَ [٥٦]
تَعُقِلُونَ [٦٥]	مُسْلِمُونَ [٦٤]	بِٱلْمُفْسِدِينَ [٦٣]	لُخُكِيرُ [٢٢]	ٱڵڴۮؚؠۣؽؘ[٢١]
تَشْهَدُونَ [٧٠]	يَشْعُرُونَ [٦٩]	ٱلْمُؤْمِنِينَ [7٨]	ٱلْمُشْرِكِينَ [٦٧]	تَعَالَمُونِ (١)
يَعَلَمُونَ [٥٧]	ٱلْعَظِيرِ [٧٤]	عَلِيثٌ [٧٣]	يَرْجِعُونَ [٧٢]	تَعْلَمُونَ[٧١]
مُّسَلِمُونَ [٨٠]	تَدَرُسُونَ [٧٩]	يَعْ لَمُونَ [٧٨]	أَلِيهٌ [٧٧]	ٱلْمُتَّقِينَ [٧٦]
ٱلْخَلِيرِينَ [٨٥]	مُسْلِمُونَ [٨٤]	يُرْجَعُونَ ^(۲) [۸۳]	ٱلْفَاسِقُونَ[٨٢]	ٱلشَّاهِدِينَ [٨١]
ٱلضَّاَ لُونَ (١٤) [٩٠]	رَّحِيـهُ (۳)[۸۹]	يُنظَرُونَ [٨٨]	أَجْمَعِينَ [٨٧]	الظَّالِمِينَ [٢٨]
ٱلْمُشْرِكِينَ (٥)[٩٥]	ٱلظَّالِمُونَ [9٤]	صَدِقِينَ [٩٣]	عَلِيتٌ [٩٢]	نَّصِرِينَ [٩١]
گَفِرِينَ[١٠٠]	تَعَمَلُونَ [٩٩]	تَعْمَلُونَ [٩٨]	ٱلْعَالَمِينَ [٩٧]	لِلْعَالَمِينَ [٩٦]
عَظِيرٌ [١٠٥]	ٱلْمُقْلِحُونَ [١٠٤]	تَهُتَدُونَ [١٠٣]	مُّسْلِمُونَ [١٠٢]	مُّسْتَقِيرِ [١٠١]
ٱلْفَاسِقُونَ [١١٠]	ٱلْأُمُورُ (١) [١٠٩]	لِّلْعَالَمِينَ [١٠٨]	خَالِدُونَ [١٠٧]	تَكُفُرُونَ [١٠٦]

⁽١) في ص: (تعملون)، وهو خطأ، وما أثبتُ هو الصواب.

⁽٢) في ص، من: ﴿ عَلِيمٌ ﴾ إلى: ﴿ يَرْجِعُونَ ﴾، كررها مرتين.

⁽٣) من: ﴿ ٱلظَّالِمِينَ ﴾ إلى هنا سقطت وعلقها في الحاشية مع علامة صح، أربع كلمات.

⁽٤) في ص وح: (الظالمون)، وهو خطأ، وما أثبتُ هو الصواب.

⁽٥) في ص وح: (المشركون)، وهو خطأ، وما أثبتُ هو الصواب.

⁽٦) في ص وح: (الأميون)، وهو خطأ، وما أثبتُ هو الصواب.

بِٱلْمُتَّقِينَ [١١٥]	ٱلصَّلِحِينَ [١١٤]	يَسَجُدُونَ [١١٣]	يَعْتَدُونَ [١١٢]	يُنصَرُونَ [١١١]
مُحِيطً [١٢٠]	ٱلصُّدُودِ [١١٩]	تَعَقِلُونَ [١١٨]	يَظَلِمُونَ [١١٧]	خَلِدُونَ [١١٦]
مُسَوِّمِينَ [١٢٥]	مُنزَلِينَ[١٢٤]	تَشُكُرُونِ (١)[١٢٣]	ٱلْمُؤْمِنُونَ [١٢٢]	عَلِيكُمُ [١٢١]
تُفُلِحُونَ [١٣٠]	دَّحِيبُرٌ [١٢٩]	ظَالِمُونَ [١٢٨]	خَآبِبِينَ [١٢٧]	ٱلْحَكِيمِ [١٢٦]
يَعْ لَمُونَ [١٣٥]	ٱلْمُحْسِنِينَ [١٣٤]	لِلْمُتَّقِينَ [١٣٣]	تُرَّحَمُونَ [١٣٢]	لِلْكَيْفِرِينَ [١٣١]
ٱلظَّالِمِينَ [١٤٠]	مُّؤُمِنِينَ [١٣٩]	لِّلْمُتَّقِينَ [١٣٨]	ٱلْمُكَذِّبِينَ [١٣٧]	ٱلْعَنِمِلِينَ [١٣٦]
ٱلشَّنْكِرِينَ [١٤٥]	الشَّلْكِرِينَ [١٤٤]	تَنْظُرُونَ (٢) [١٤٣]	ٱلصَّنِبِينَ [١٤٢]	ٱلۡكَافِرِينَ [١٤١]
ٱلنَّاصِرِينَ [١٥٠]	خَلْسِرِينَ [189]	ٱلْمُحْسِنِينَ [١٤٨]	ٱلۡكِيۡفِرِينَ (٣) [١٤٧]	ٱلصَّابِرِينَ [١٤٦]
حَلِيعٌ [١٥٥]	ٱلصُّدُودِ [١٥٤]	تَعُمَّلُوبَ (٤)[١٥٣]	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ [١٥٢]	الظَّالِمِينَ[١٥١]
ٱلْمُؤْمِنُونَ[١٦٠]	ٱلۡمُتَوَكِّلِينَ[٥٩]	تُحْشَرُونَ [١٥٨]	يَجُ مَعُونَ [١٥٧]	بَصِيرٌ [١٥٦]
قَدِيرٌ [١٦٥]	مُّبِينٍ [١٦٤]	يَعُمَلُونَ [١٦٣]	ٱلْمَصِيرُ [١٦٢]	يُظَّامُونَ [١٦١]
يَحُزَفُونَ [١٧٠]	يُرُزَقُونَ [١٦٩]	صَادِقِينَ [١٦٨]	يَكُتُمُونَ (٥) [١٦٧]	ٱلْمُؤْمِنِينَ[١٦٦]
مُّؤَّمِنِينَ [١٧٥]	عَظِيمٍ [١٧٤]	ٱلْوَكِيلُ [١٧٣]	عَظِيرٌ [۱۷۲]	ٱلْمُؤْمِنِينَ [١٧١]
خَبِيرٌ [١٨٠]	عَظِيرٌ [١٧٩]	مُّهِينٌّ [۱۷۸]	أَلِيتٌ [۱۷۷]	عَظِيمُ [١٧٦]
ٱلْغُـــرُورِ [١٨٥]	ٱلْمُنِيرِ [١٨٤]	صَدِقِينَ [۱۸۳]	لِلْعَبِيدِ[١٨٢]	ٱلْحَدِيقِ [١٨١]
ٱلْأَلْبَبِ [١٩٠]	قَدِيرٌ [١٨٩]	أَلِيهٌ [١٨٨]	يَشْتَرُونَ [١٨٧]	ٱلْأُمُورِ [١٨٦]
ٱلثَّوَابِ[١٩٥]	ٱلْمِيعَادَ [١٩٤]	ٱلْأَبْرَادِ [١٩٣]	أَنْصَادِ [١٩٢]	ٱلنَّارِ [١٩١]
تُفْلِحُونَ [٢٠٠]	ٱلْحِسَابِ[١٩٩]	لِّلْأَبْسَادِ [١٩٨]	ٱلْمِهَادُ[١٩٧]	ٱلْمِلَادِ [١٩٦]

⁽١) كتبها: بياء، وتاء.

⁽٢) في ح: كرر كلمة: ﴿ ٱلصَّابِرِينَ ﴾.

⁽٣) ما بين المعقوفتين زيادة من: ح، وقد سقطت من: ص

⁽٤) في ص وح: (تعلمون)، وهو خطأ، وما أثبتُّ هو الصواب.

⁽٥) في ص: (يكفرون)، وهو خطأ، وما أثبتُ هو الصواب.

سورة النساء

مدنية.

حروفها: ستة عشر ألفاً وثلاثون.

وكلمها: ثلاث آلاف وسبعمائة وخمس وأربعون.

وآيها: مائة وسبعون وخمس: حرمي وبصري، وست: كوفي، وسبع: شامي. خلافها آيتان:

﴿ أَن تَضِيلُوْاْ ٱلسَّبِيلَ ﴾ [٤٤]: كوفي وشامي.

﴿ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ (١٠ [١٧٣]: شامي. / ظ١٥٤/

وفيها [مشبه] (٢) الفاصلة: ثمانية (٣):

﴿ إِحْدَنْهُنَّ قِنْطَارًا ﴾ [٢٠]، ﴿ عَلَيْهِنَّ سَبِيلًا ﴾ [٣٤]، ﴿ إِلَىٰ أَجَلِقَرِيبٍ ﴾ [٧٧]، ﴿ لِلتَّاسِ رَسُولًا ﴾ [٧٩]، ﴿ يَكْتُبُ مَايُبَيِّتُونَ ﴾ [٧١]، ﴿ مِلَّةَ إِبْرَهِي مَحَنِيفًا ﴾ [٧٦]، ﴿ وَلَا ٱلْمَلَنَبِكَةُ ٱلْمُقَرِّبُونَ ﴾ [١٧٢].

⁽١) بهذا اللفظ في السورة أربعة مواضع، فيجب تقييد الموضع بقوله: ﴿ فَيُعَذِّبُهُمَّ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾.

⁽٢) في ص: "يشب"، والتصحيح من: ح وم.

⁽٣) في الإيضاح جعلها الأندرابي خمسة: وافق المصنف في الرابع والسابع، وأضاف: ﴿ كُفّرًا ﴾، ﴿ مُعَدَّا ﴾، ﴿ حُقّاً ﴾: / و٥ ٥ / ، وفي القراءات الثمان عدّها العَمّاني موضعين هما الثالث والسابع عند المصنف: ٢٦٤، أما في البيان للداني فعدها ستة: هي من الثاني إلى الرابع ومن السادس إلى الثامن عند المصنف: ٢٤٦، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي ثمانية: وافق المصنف من الثاني إلى الرابع والسابع والشامن وأضاف: ﴿ صَدُقَتِهِنّ نِحْلَةً ﴾، ﴿ مَتَنَعُ ٱلدُّينَاقَلِيلٌ ﴾، ﴿ فَتَكُونُونَ سَوَلَةً ﴾: ١٨٢.

وعكسه أربعة(١):

﴿ أَلَا تَعُولُواْ ﴾ [٣]، ﴿ مَرِيَّنَا ﴾ [٤]، ﴿ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ (٢)، ﴿ وَلَا لِيَهْدِيَهُ مُطرِيقًا ﴾ [١٦٨].

ورويها(٣): ملنا. اللام: ﴿ ٱلسَّبِيلَ ﴾، والنون: ﴿ مُّهِينِ ﴾، وخمس ميمات مرفوعات(٤).

وفواصلها:

مُّغَرُوفَا [٥]	مَّرِيَّكَا [٤]	تَعُولُواْ [٣]	[گِيرًا)(۰)[۲]	رَقِيبًا[١]
سَعِيرًا [١٠]	سَـدِيدًا[٩]	مَّعْـُرُوفَا [٨]	مَّفْرُوضَا [٧]	حَسِيبًا[7]
سَبِيلًا[١٥]	مُّهِينٌ [١٤]	ٱلْعَظِيمُ [١٣]	حَلِيــُرُ [١٢]	حَكِمًا[١١]
[مُّبِينَا[٢٠]	كَثِيرًا [١٩]	أَلِيحًا [١٨]	حَكِيمًا[١٧]	تَحِيــمًا[١٦]
رَّحِيهٌ [٢٥]	حَكِمًا [٢٤]	تَحِيـمًا [٢٣]	سَبِيلًا[۲۲]	غَلِيظًا[٢١]

⁽۱) في الإيضاح جعلها الأندرابي خمسة وهي الأول والرابع عند المصنف وأضاف: ﴿ رَفِيقًا ﴾، ﴿ جَمِيعًا ﴾، ﴿ عَنسَبِيلِ اللّهِ كِيرًا ﴾: / و ٥٨/، أما في القول الوجيز للمخللاتي فعدّها أربعة الأخير عند المصنف وأضاف: ﴿ شَهِيدًا ﴾: خمسة مواضع، ﴿ بُهْتَناً عَظِيمًا ﴾، ﴿ وَمَاقَتَلُوهُ يَقِينًا ﴾: ١٨٢.

⁽٢) في سبعة مواضع: ٤٠ و ٧٦ و ٧٤ و ٩٥ و ١١٤ و ١٤٦ و ١٦٢، كلها رؤوس آيات.

⁽٣) في الإيضاح قال الأندرابي: "المن وملّنا": / و٥٧/، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفير وزابادي مثله: ١/ ١٦٩، وفي القول الوجيز للمخللاتي: "لو نام": ١٨١. وهو أوجه لقوله سبحانه: ﴿ نَعُولُواْ ﴾ فإنها واو، ولا يقال: ﴿ سَبِيلًا ﴾: لام، لأن الألف هنا منطوقة، والأول غير منطوق.

⁽٤) وهن: ﴿ حَلِيتُمْ ﴾: ١٢، و﴿ ٱلْعَظِيمُ ﴾: ١٣، و﴿ رَّحِيتُ ﴾: ٢٥، و﴿ حَكِيمٌ ﴾: ٢٦، و﴿ عَلِيمٌ ﴾: ١٧٦.

⁽٥) في ص وح: (كثيراً)، وهو خطأ، وما أثبتُ هو الصواب.

يَسِيرًا [٣٠]	دَحِيـمًا[۲۹]	ضَعِيفًا [٢٨]	عَظِيمًا [٢٧]	حَكِيةٌ [٢٦]
خَبِيرًا [٣٥]	[كَبِيرًا](١)[٣٤]	شَهِيدًا [٣٣]	عَلِيمًا [٣٢]	كَرِيمًا [٣١]
عَظِيمًا[٤٠]	عَلِيــمًا [٣٩]	قَرِينًا [٣٨]	مُّهِينًا [٣٧]	فَخُورًا [٣٦]
نَصِيرًا [٥٤]	ٱلسَّبِيلَ [٤٤]	عَفُورًا (٢) [٤٣]	حَدِيثُ [٤٢]	شَهِيدًا[٤١]
مُّبِينًا [٥٠]	فَتِيلًا[٤٩]	عَظِيمًا [٤٨]	مَفْعُولًا [٤٧]	قَلِيلًا [٤٦]
سَعِيرًا [٥٥]	عَظِيمًا] (٣) [١٥]	نَقِيرًا [٥٣]	نَصِيرًا [٥٢]	سَبِيلًا[١٥]
بَعِـيدًا[٦٠]	تَأْوِيلًا [٩٩]	بَصِيرًا [٥٨]	ظَلِيلًا[٥٧]	حَكِيمًا [٥٦]
تَسْلِيمًا [٦٥]	رَّحِيــمَا [٦٤]	بَلِيغَا[٦٣]	تَوْفِيقًا [٦٢]	صُدُودًا [٦١]
عَلِيــمَا[٧٠]	رَفِيقًا[٦٩]	مُّسْتَقِيمًا [٦٨]	عَظِيمًا [٦٧]	تَثْبِيــتَا[٦٦]
نَصِيرًا [٧٥]	عَظِيمًا [٧٤]	عَظِيمًا [٧٣]	شَهِيدًا [٧٧]	جَمِيعًا (٤) [٧١]
حَفِيظًا [٨٠]	شَهِيدًا [٧٩]	حَدِيثًا [٧٨]	فَتِيلًا [٧٧]	ضَعِيفًا [٧٦]
مُّقِيتًا [٨٥]	تَنِکِيلًا[٨٤]	قَلِيلًا [٨٣]	[كثِيرًا](٥)[٨٢]	وَكِيلًا [٨١]
سَبِيلًا[٩٠]/و٥٥٥/	نَصِيرًا [٨٩]	سَبِيلًا[٨٨]	حَدِيثًا [٨٧]	حَسِيبًا [٨٦]
عَظِيمًا [90]	خَبِيرًا [٩٤]	عَظِيمًا [٩٣]	حَكِيمًا [٩٢]	مُّبِينًا [٩١]
تَحِيـمًا[١٠٠]	غَفُورًا [٩٩]	سَبِيلًا[۹۸]	مَصِيرًا [٩٧]	رَّجِيمًا[٩٦]
خَصِيمًا [١٠٥]	حَكِيمًا [١٠٤]	مَّوْقُونَا [١٠٣]	مُّهِينَا[١٠٢]	مُّبِينًا[١٠١]
رَّحِيمًا[۱۱۰]	وَكِيلًا [١٠٩]	مُحِيطًا[١٠٨]	أَشِيمًا (١٠٧]	رِّجِيمًا[١٠٦]

⁽١) في ص وح: (كثيراً)، وهو خطأ، وما أثبتُ هو الصواب.

⁽٢) في ح: (عليماً)، وهو خطأ، وما أثبتُ هو الصواب.

⁽٣) زيادة من: ح.

⁽٤) سقطت من: ص، ثم علقها في الحاشية وصححها.

⁽٥) في ص وح: (كبيراً)، وهو خطأ، وما أثبتُّ هو الصواب.

⁽٦) في ح: (نصيراً)، ثم كرر من: ﴿ سَبِيلًا ﴾ إلى: ﴿ رَّحِيمًا ﴾، وأسقط: ﴿ خَصِيمًا ﴾.

حَكِيمًا[١١١]	مُّبِينًا [١١٢]	عَظِيمًا [١١٣]	عَظِيمًا [١١٤]	مَصِيرًا [١١٥]
بَعِيدًا[١١٦]	مَّرِيدًا ^(۱) [۱۱۷]	مَّفُرُوضَ [١١٨]	مُّبِينَا[١١٩]	غُرُورًا [١٢٠]
مَحِيضًا [١٢١]	قِيلًا [١٢٢]	نَصِيرًا [١٢٣]	نَقِيرًا [١٢٤]	خَلِيلًا[١٢٥]
مُّحِيطًا[١٢٦]	عَلِيمًا [١٢٧]	خَبِيرًا [١٢٨]	تَحِيــمَا [١٢٩]	حَكِيمًا [١٣٠]
حَمِيدًا [١٣١]	وَكِيَّلًا [١٣٢]	قَدِيرًا [١٣٣]	بَصِيرًا [١٣٤]	خَبِيرًا [١٣٥]
بَعِيدًا [١٣٦]	سَبِيلًا [۱۳۷]	أَلِيسًا [١٣٨]	جَمِيعًا [١٣٩]	جَمِيعًا [١٤٠]
سَبِيلًا[١٤١]	قَلِيلًا [١٤٢]	سَبِيلًا[١٤٣]	مُّبِينًا [١٤٤]	نَصِيرًا [١٤٥]
عَظِيمًا [١٤٦]	عَلِيحًا [١٤٧]	عَلِيمًا [١٤٨]	قَدِيرًا [١٤٩]	سَبِيلًا[١٥٠]
مُّهِينًا [١٥١]	رَّحِيمًا[١٥٢]	مُبِينًا [١٥٣]	غَلِيظًا [١٥٤]	قَلِيلًا[٥٥١]
عَظِيمًا [١٥٦]	يَقِينًا [١٥٧]	حَكِمًا [١٥٨]	شَهِيدًا[١٥٩]	كَثِيرًا(٢)[١٦٠]
أَلِيمًا [١٦١]	عَظِيمًا [١٦٢]	[174] [565	تَكِيمًا [١٦٤]	حَكِيمًا [١٦٥]
شَهِيدًا[١٦٦]	بَعِيدًا [١٦٧]	طَرِيقًا [١٦٨]	يَسِيرًا [١٦٩]	حَكِيمًا[١٧٠]
وَكِيلًا[١٧١]	جَمِيعَا[١٧٢]	نَصِيرًا [١٧٣]	مُّبِينًا [١٧٤]	مُّسْتَقِيمًا [١٧٥]
عَلِيمٌ [١٧٦]				

⁽١) في ح: (بعيداً)، وهو خطأ، وما أثبتُ هو الصواب.

^{-- (}٢) سقطت الكلمة من: ص، وكتبها في ح: (كبيراً)، ثم من: (كبيراً) إلى: ﴿ شَهِيدًا ﴾ علقها في الحاشية في النسخة: ح.

سورة المائدة

مدنية^(١).

حروفها: أحد عشر ألفاً وسبعمائة وثلاثة وثلاثون.

وكلمها: ألفان وثمانمائة وأربعة وأربعون.

وآیها: مائـة وعشرون: كوفـي (۲)، واثنـان: حرمي وشـامـي، وثـلاث: بصـرى.

خلافها ثلاث^(٣):

﴿ بِٱلْغُقُودِ ﴾ [١]، و﴿ عَنكَثِيرِ ﴾ [١٥]: غير كوفي.

﴿ فَإِنَّكُمْ غَلِبُونَ ﴾ [٢٣]: بصري. / ظ٥٥١/

وفيها ما يشبه الفاصلة سبعة (٤):

⁽١) في البيان نقل الداني: ١٤٩، وابن عبدالكافي: / سورة المائدة / أن قوله تعالى: ﴿ اَلَيُوْمَأَ كُمُلَتُ لَكُرُدِينَكُوْ ﴾ نزلت بعرفة، وهذا لا ينفي أنها مدنية، لأن ما نزل بعد الهجرة ولو في مكة فهو مدني.

⁽٢) في ص: غير كوفي، ولعله زيادة من الناسخ.

⁽٣) سقطت من: ص، وهي في: ح وم.

⁽٤) في الإيضاح عدّها الأندرابي ثمانية وافق المصنف في الثاني والثالث وزاد: ﴿ بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ ﴾ ، ﴿ أَنِلَةٍ عَلَى المُفرِينَ ﴾ ، ﴿ مَسَلِكِينَ ﴾ ، ﴿ مَاتَطْعِمُونَ ﴾ ، ﴿ شَدِيدُ الْمِقَابِ ﴾ : في المائة: / و٥٩/ ، وفي القراءات الثمان جعلها العَمَّاني خمساً هي من الأول إلى الثالث والسادس والسابع: ٤٢٩ ، وفي البيان وافق الداني العَمَّاني في العدد والمواضع: ١٤٩ ، وفي القول الوجيز عدّها المخللاتي سبعاً وهي الثاني والثالث والسادس عند المصنف وأضاف: ﴿ مُكِلِينَ ﴾ ، ﴿ زَذِيرٍ ﴾ : في الموضعين، ﴿ جَمِيعًا ﴾ : في الثلاثة المواضع، ﴿ أَعَزَقٍ عَلَى ٱلْكَفِرِينَ ﴾ : ١٨٧ .

﴿ نَقِيبًا ﴾ [١٢]، ﴿ جَبَارِينَ ﴾ [٢٢]، ﴿ لِقَوْمِءَ اخْرِينَ ﴾ [٢١]، ﴿ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا ﴾ [٤١]، ﴿ الْجُهِلِيَةِ ﴾ [١٠]. ﴿ يَبْغُونَ ﴾ [٥٠]، ﴿ عَلَيْهِمُ ٱلْأَوْلَيَنِ ﴾ [١٠٧].

ولا عكس(١).

رويها(٢): لم ندبر. اللام: ثلاثة ﴿ ٱلسَّبِيلِ ﴾ (٣).

وفواصلها:

ٱلْحَنْسِرِينَ[٥]	ٱلْحِسَابِ[٤]	زَّجِيـةٌ [٣]	ٱلْعِقَابِ[٢]	يُرِيدُ[١]
ٱلجَحِيمِ [١٠]	عَظِيرٌ [٩]	تَعْمَلُونَ [٨]		تَشْكُرُونَ [٦]
مُّبِينُ [١٥]	يَصِّنَعُونَ [18]	ٱلْمُحْسِنِينَ[١٣]	ا ٱلسَّبِيلِ[١٢]	[ٱلۡمُؤۡمِنُونِ] ^(٤) [١١]
ٱلْعَنَاكِمِينَ[٢٠]	قَدِيرٌ [١٩]	ٱلْمَصِيرُ [١٨]	قَدِيرٌ [١٧]	مُّشتَقِيمِ [١٦]
ٱلْفَاسِقِينَ [٢٥]	قَاعِدُونَ[٢٤]	مُّؤَمِنِينَ [٢٣]	دَاخِلُونَ [٢٢]	خَلِيرِينَ [٢١]
ٱلْحَاسِرِينَ [٣٠]	ٱلظَّلِمِينَ [٢٩]	ٱلْعَالَمِينَ [٢٨]	ٱلۡمُتَّقِينَ [٢٧]	ٱلْفَاسِقِينَ[٢٦]
تُفْلِحُونَ [٣٥]	رَّحِيةٌ [٣٤]	عَظِيرُ [٣٣]	لَمُسْرِفُونِ ٢٢]	ٱلنَّدِمِين [٣١]
قَدِيرٌ [٤٠]	تَّحِيمُ [٣٩]	حَكِيرٌ [٣٨]	مُّقِيرٌ [٣٧]	أَلِيمٌ [٣٦]
ٱلظَّلِلِمُونَ [8]] ٱلۡكَافِرُونَ[٤٤]	بِٱلْمُؤْمِنِينَ [٤٣	ٱلْمُقْسِطِينَ [٤٢]	عَظِيهٌ [٤١]
يُوقِنُونَ[٥٠]	لَقَسِعُونَ [٤٩]	تَخَتَّلِفُونَ [٤٨]	ٱلْفَاسِقُونَ[٤٧]	لِّلْمُتَّقِينَ [٢٦]

⁽١) عند أجمعهم.

⁽٢) في الإيضاح جعله الأندرابي مثله ثم قال: "لا لام فيها إلا ﴿ ٱلسَّبِيلِ ﴾: ثلاثة أحرف": / و٥٧،، وكذا في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ١٧٨، والقول الوجيز للمخللاتي:

 ⁽٣) يعني ثلاث آيات نهاياتها هذه الكلمة وأرقامها هي: ١٦، ١٦، ٧٧.

⁽٤) في ص وح: (المؤمنين)، وهو خطأ، وما أثبتُ هو الصواب.

رَكِعُونَ [٥٥]	عَلِيمٌ [١٥]	[خَلِسِينَ](١)[٥٣]	نَدِمِينَ[٥٢]	ٱلظَّالِمِينَ [٥١]
ٱلشّبِيلِ[٢٠]	فَاسِعُونَ [٥٩]	يَغَقِلُونَ [٥٨]	مُّؤْمِنِينَ [٥٧]	ٱلْغَالِبُونَ [٥٦]
ألنَّعِيرِ [٦٥]	ٱلْمُفْسِدِينَ [٦٤]	يَصِّهْنَعُونَ [٦٣]	يَعْمَلُونَ (٢) [٦٢]	يَكْتُمُونَ [٦١]
يَقُتُلُونَ [٧٠]	يَخَزَفُونَ [٦٩]	ٱلۡكَٰفِرِينَ [٦٨]	ٱلۡڪَلفِرِينَ [٦٧]	يَعًــمَلُونَ [٦٦]
يُؤْفَكُونَ[٥٧]	رَّحِيمٌ [٧٤]	أَلِيرُ [٧٣]	أَنْصَادِ [٧٢]	يَعْمَلُونَ [٧١]
خَالِدُونَ [٨٠]	يَفَعَلُونَ [٧٩]	يَعۡتَدُونَ [٧٨]	ٱلسَّبِيلِ [٧٧]	ٱلْعَلِيمُ [٧٦]
ٱلْمُحْسِنِينَ[٥٨]	أَلصَّ لِحِينَ [٨٤] / و١٥٦/	ٱلشَّيْهِدِينَ (٣)[٨٣]	يَسْتَكْبِرُونَ [٨٢]	فَاسِقُونَ [٨١]
تُفُلِحُونَ (١٤) [٩٠]	تَشْكُرُونَ [٨٩]	مُؤْمِنُونَ [٨٨]	ٱلْمُعْتَدِينَ[٨٧]	ٱلْجَحِيمِ [٨٦]
ٱنتِقَامِ [٩٥]	أَلِيةٌ [٩٤]	ٱلْمُحۡسِنِينَ [٩٣]	ٱلْمُبِينُ [٩٢]	مُّنــتَـهُونَ [٩١]
تُفُلِحُونَ [١٠٠]	تَكُتُمُونَ [٩٩]	تَحِيمٌ [٩٨]	عَلِيمٌ [٩٧]	تُحْشَرُونَ [٩٦]
تَعَمَّلُونَ [١٠٥]	يَهْ تَدُونَ [١٠٤]	يعَقِلُونَ [١٠٣]	كَيْفِرِينَ[١٠٢]	حَلِيهُ [١٠١]
مُّبِينٌ [١١٠]	ٱلْغُديُوبِ[١٠٩]	ٱلْفَلْسِقِينَ [١٠٨]	الظَّلِلِمِينَ [١٠٧]	ٱلْآثِمِينَ[١٠٦]
ٱلْعَالَمِينَ [١١٥]	ٱلرَّزِقِينَ[١١٤]	ٱلشَّلِهِدِينَ [١١٣]	مُّؤْمِنِينَ [١١٢]	مُسْلِمُونَ [١١١]
قَدِينٌ [١٢٠]	ٱلْعَظِيمُ [١١٩]	لُلْحَكِيمُ [١١٨]	شَهِيدٌ [١١٧]	ٱلْغُيُوبِ[١١٦]

⁽١) في ص وح: (خاسرون)، وهو خطأ، وما أثبتُ هو الصواب.

⁽٢) في ح: (يعلمون)، وهو خطأ، وما أثبتُ هو الصواب.

⁽٣) كررها مرتين في: ص، ثم شطبها.

⁽٤) في ص وح: (مؤمنين، يستكبرون، المفلحون)، ثلاث الكلمات على التوالي، وهو خطأ، وما أثبتُّ هو الصواب.

سورة الأنعام

مكية.

وحروفها: اثنا عشر ألفاً وأربعمائة واثنان وعشرون.

وكلمها: ثلاثة آلاف واثنان وخمسون.

⁽١) ذكره في البيان الداني: ١٥١ وابن عبدالكافي: / سورة الأنعام/.

⁽٢) استثناء من كونها مكية.

⁽٣) في البيان زاد الداني أن هذا قول: عطاء بن يسار والكلبي: ١٥١، ومثله ابن عبدالكافي: / سورة الأنعام/، وآخر الثلاث هو قوله: ﴿ لَكَلَّكُمْ رَتَتَقُونَ ﴾ كما صرح به الداني.

⁽٤) محمد بن السائب بن بشر بن عمرو بن عبد الحارث الكلبي، أبو النضر الكوفي، النسابة المفسر، ضعيف متهم، توفي سنة: ١٤٦هـ. (التاريخ الكبير للبخاري: ١/ ١٠١، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٩/ ١٥٧).

⁽٥) رجل من اليهود. انظر تفسير القرآن العظيم، إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي أبي الفداء: ٤٠٧، دار ابن حزم، بيروت لبنان، ١٤٢٠هـ-٠٠٠م، الطبعة الأولى (مجلد واحد).

⁽٢) ابن الصيف، حبر من أحبار اليهود، كان سميناً، وانظر: تفصيل الخبر في أسباب النزول، لأبي الحسن على ابن أحمد الواحدي النيسابوري: ١٢٦، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م، الطبعة الأولى.

⁽٧) ذكر هذا القول في البيان الداني بنسبتها إلى قائليها: ١٥١، وذكره مع أقوال أخرى ابن عبدالكافي: / سورة الأنعام/.

وآیها: مائة وستون و خمس: كوفي، وست: شامي وبصري، وسبع: حرمي. خلافها خمس (۱):

﴿ وَٱلنُّورَ ﴾ [١]: حرمي.

﴿ مِّنطِينِ ﴾ [٢]: مدنى أول(٢).

﴿ بِوَكِيلِ ﴾ [٦٦]: كوفي.

﴿ فَيَكُونُ ﴾ [٧٣]، وثاني ﴿ صِرَطِ مُّسْتَقِيمٍ ﴾ [١٦١]: غيره.

وفيها مشبه / ظ ٢٥٦ / الفاصلة خمسة (٣):

﴿ مِّن طِينِ ﴾ [٢]، ﴿ يَسْتَجِيبُ ٱلَّذِينَ يَسْمَعُونَ ﴾ [٣٦]، ﴿ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ ﴾ [٤٨]، ﴿ صِرَاطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا ﴾ [١٢٦]، ﴿ فَسَوْفَ تَعَامُونِ ﴾ (٤) [١٣٥].

⁽۱) في البيان جعل الداني الخلاف في أربعة مواضع، ولم يذكر قوله: ﴿ مِّنطِينِ ﴾ وجعله في ما يشبه الفاصلة: / و ٥٤ /، الفاصلة: / و ٥٤ /، الفاصلة: / و ٥٤ /، ومثل الأندرابي فعل ابن عبدالكافي: / سورة الأنعام / .

لم يذكر أحد خلا المؤلف أن المدني الأول يعدها، والصحيح أنها مما يشبه الفاصلة، واعتماده للمدني
 الأول يجعل إجمالي عدد آيات السورة عنده: ١٦٨، وهذا لم يقله أحد.

⁽٣) في الإيضاح عدّها الأندرابي خمساً هي الثاني والأخير عند المصنف وزاد: ﴿ يَحْمِلُونَ ﴾ ، ﴿ يَتَّقُونَ ﴾ : قبيل الأربعين ، ﴿ حَيِّرَانَ ﴾ : / و ٥٩ / ، وفي القراءات الثمان جعلها العَمَّاني أربعاً هي عدا الأول عند المصنف: ٤٣٠ ، وفي القول الوجيز عدّها المخللاتي المصنف: ٤٣٠ ، وفي القول الوجيز عدّها المخللاتي أحد عشر موضعاً وهي: من الأول إلى الثالث والأخير عند المصنف وزاد: ﴿ بَلِ إِيّاهُ تَدْعُونَ ﴾ ، ﴿ وَقَدْ هَدَانِ ﴾ ، ﴿ وَمُوسَىٰ وَهَدرُونَ ﴾ ، ﴿ عَذَابُ أَلِيمٌ ﴾ ، ﴿ وَقَدْ هَدَانِ ﴾ ، ﴿ وَمُوسَىٰ وَهَدرُونَ ﴾ ، ﴿ عَذَابُ أَلِيمٌ ﴾ ، ﴿ وَقَدْ هَدَانِ ﴾ ، ﴿ وَمُوسَىٰ وَهَدرُونَ ﴾ ،

⁽٤) كتبها: (فسوف يعلمون)، وهو خطأ.

ولا عكس(١).

رويها^(۲): لم نظر.

يَعْدِلُونَ [١]	تَمْتَرُونَ [٢]	تَكْسِبُونَ [٣]	مُغْرِضِينَ[٤]	[يَشَتَهْزِءُونَ [٥]
ءَاخَرِينَ[٦]	مُّبِينٌ[٧]	يُنظَرُونَ [٨]	يَلْبِسُونَ] ^(٣) [٩]	يَسْتَهْزِءُونَ [١٠]
ٱلْمُكَذِّبِينَ[١١]	يُؤْمِنُونَ [17]	ٱلْعَلِيعُ [١٣]	ٱلْمُشْرِكِينَ [١٤]	عَظِيرِ [١٥]
ٱلْمُبِينُ[١٦]	قَدِيرٌ [١٧]	ٱلْحَيِيرُ [١٨]	تُشْرِكُونَ [١٩]	يُؤْمِنُونَ [٢٠]
ٱلظَّالِمُونَ [٢١]	تَزَعُمُونَ [٢٢]	مُشْرِكِينَ [٢٣]	يَفُتَرُونَ [٢٤]	ٱلْأَوَّلِينَ[٢٥]
يَشْعُرُونَ [٢٦]	ٱلْمُؤْمِنِينَ [٢٧]	لَكَيْذِبُونَ [٢٨]	بِمَبْعُوثِينَ[٢٩]	تَكُفُرُونَ [٣٠]
يَزِرُونَ [٣١]	تَعْقِلُونَ [٣٢]	يَجْحَدُونَ [٣٣]	ٱلْمُرْسَلِينَ [٣٤]	ٱلجَهِلِينَ [٣٥]
يُرْجَعُونَ [٣٦]	يَعَلَمُونَ[٣٧]	يُحَشَّرُونَ [٣٨]	مُّسْتَقِيمِ [٣٩]	صَدِقِينَ[٤٠]
تُشْرِكُونَ [٤١]	يَتَضَرَّعُونَ [٤٢]	يَعْمَلُونَ [٤٣]	مُّبُلِسُونَ [٤٤]	ٱلْعَالَمِينَ[٥٤]
يَصْدِفُونَ [٤٦]	ٱلظَّلِمُونَ [٤٧]	يَحُزَنُونَ[٤٨]	يَفِّسُ قُونَ [٤٩]	تَتَفَكَّرُونَ [٥٠]
يَتَّقُونَ [٥١]	ٱلظَّالِمِينَ [٥٢]	بِٱلشَّكِرِينَ [٥٣]	رَّحِيمٌ [٤٥]	ٱلْمُجْرِمِينَ[٥٥]
ٱلْمُهْتَدِينَ [٥٦]	ٱلْفَاصِلِينَ [٥٧]	بِٱلظَّالِمِينَ [٥٨]	مُّبِينِ [٥٩]	[تَعَمَّلُونَ](٤)[٢٠]
يُفَرِّطُونَ[٦١]	ٱلْحَسِينَ [٦٢]	ٱلشَّلِكِرِينَ [٦٣]	تُشْرِكُونَ[٢٤]	يَفْقَهُونَ [٦٥]

⁽١) في الإيضاح جعلها الأندرابي موضعاً واحداً فقط هو: ﴿ قَوْمِ ءَاخَرِينَ ﴾: / و٥٨.

⁽٢) قال في الإيضاح الأندرابي: "لم نظر، لمنظر": / و٥٧/، وبصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ١٨٦، والقول الوجيز للمخللاتي: ١٨٩١.

⁽٣) ما بين المعقوفتين ليس في: ح.

⁽٤) في ص وح: (يعملون)، وهو خطأ، وما أثبتُّ هو الصواب.

يَكُفُرُونَ [٧٠]	يَتَّقُونَ [٦٩]	ٱلظَّالِمِينَ [٦٨]	[تَعَالَمُونَ](١)[٢٧]	بِوَكِيلِ[٦٦]
ٱلْمُوقِنِينَ [٧٥]	مُّبِينِ [٧٤]	ٱلْخَبِيرُ [٧٣]	يَحُشَرُونِ [٧٢]	ٱلْعَدَاكِمِينَ [٧١]
تَتَذَكَّرُونَ [٨٠]	ٱلْمُشْرِكِينَ [٧٩]	تُشْرِكُونَ [٧٨]	ٱلطَّهَــَآلِينَ [٧٧] / و١٥٧/	ٱلْآفِلِينِ [٢٦]
ٱلصَّلِحِينَ [٨٥]	ٱلْمُحْسِنِينَ [٨٤]	عَلِيةٌ [٨٣]	مُّهُ ـ تَدُونَ [٨٢]	تَعَ لَمُونَ [٨١]
لِلْعَالَمِينَ [٩٠]	بِگَفِرِينَ[٨٩]	يَعْمَلُونَ [٨٨]	مُّسْتَقِيمِ [٨٧]	ٱلْعَالَمِينَ [٨٦]
تُؤْفَكُونَ [٩٥]	تَزَعُمُونَ [٩٤]	تَشْتَكْبِرُونَ [٩٣]	يُحَافِظُونَ [٩٢]	يَلُعَبُونَ [٩١]
يَصِفُونَ [١٠٠]	يُؤْمِنُونَ [٩٩]	يَفْقَهُونَ [٩٨]	يَعْلَمُونَ [٩٧]	ٱلْعَلِيمِ [٩٦]
يَعً لَمُونَ [١٠٥]	بِحَفِيظِ[١٠٤]	ٱلْخَبِيرُ [١٠٣]	وَكِيلٌ [١٠٢]	عَلِيهٌ [۱۰۱]
يَعْمَهُونَ [١١٠]	يُؤْمِنُونَ [١٠٩]	[يَعُمَلُونَ][١٠٨]	بِوَكِيلِ [١٠٧]	ٱلْمُشْرِكِينَ [١٠٦]
ٱلْعَلِيمُ [١١٥]	ٱلْمُمْتَزِينَ [١١٤]	[مُّقُّ تَرِفُونَ](٢) [١١٣]	يَفْتَرُونَ [١١٢]	يَجِّهَالُونَ [١١١]
يَقْ تَرِفُوكَ [١٢٠]	بِٱلْمُعْتَدِينَ [١١٩]	مُؤْمِنِينَ [١١٨]	بِٱلْمُهْتَدِينَ[١١٧]	يَخَذُرُصُونَ [١١٦]
يُؤْمِنُونَ [١٢٥]	يَمْكُرُونَ [١٢٤]	يَشْعُرُونَ [١٢٣]	يَعْمَلُونَ [١٢٢]	لَمُشْرِكُونَ [١٢١]
كَفِرِينَ [١٣٠]	يَكْسِبُونَ [١٢٩]	عَلِيهٌ [١٢٨]	يَعْمَلُونَ [١٢٧]	يَذَّكَّرُونَ [١٢٦]
ٱلظَّلِلِمُونَ[١٣٥]	بِمُعَجِزِينَ [١٣٤]	ءَاخَرِينَ [١٣٣]	يَعْمَلُونَ [١٣٢]	غَافِلُونَ [١٣١]
مُهْ تَدِينَ [١٤٠]	عَلِيهُ [١٣٩]	يَفْ تَرُونَ [١٣٨]	يَفُ تَرُونَ [١٣٧]	يَحُكُمُونَ [١٣٦]
رَّحِيـــُرُّ [١٤٥]	ٱلظَّالِمِينِ [١٤٤]	صَلِدِقِينَ [١٤٣]	هُّبِينُ [١٤٢]	ٱلْمُسْرِفِينَ [١٤١]
يَعْدِلُونَ[١٥٠]	أَجْمَعِينَ [١٤٩]	تَخَرُّصُونَ [١٤٨]	ٱلْمُجْرِمِينَ [١٤٧]	لَصَدِقُونَ [١٤٦]
تُرْحَمُونَ[٥٥٥]	يُؤْمِنُونَ [١٥٤]	تَتَّقُونَ [١٥٣]	تَذَكَّرُونِ [۱۵۲]	تَعْقِلُونَ [١٥١]
يُظْلَمُونَ [١٦٠]	يَقْعَلُونَ [١٥٩]	مُنتَظِرُونَ [١٥٨]	يَصِّدِ فُونَ [١٥٧]	لَغَافِلِينَ [١٥٦]
رَّحِيـــرُّ [١٦٥]	تَخْتَلِفُونَ [١٦٤]	ٱلْمُسْلِمِينَ [١٦٣]	ٱلْعَالَمِينَ [١٦٢]	ٱلْمُشْرِكِينَ [١٦١]

⁽١) في ص وح: (يعملون)، وهو خطأ، و الصواب ما أثبت في الأصل.

⁽٢) في ص وح: (مفترون)، وهو خطأ، و الصواب ما أثبتُ في الأصل.

سورة الأعراف

مكية.

قال مجاهد وقتادة (١): إلا قوله تعالى: ﴿ وَسَّعَلَهُمْ (٢) عَنِ ٱلْقَرْيَةِ ﴾ [١٦٣].

وحروفها: أربعة عشر ألفاً وثلاثمائة وعشرة.

وكلماتها: ثلاثة آلاف وثلاثمائة وخمس وعشرون.

وآیها: مائتان و خمس: بصري وشامي، / ظ ۱۵۷ / وست: حرمي و کوفي. خلافها خمس (٤):

﴿ الْمَصَّ ﴾ [١]، و﴿ تَعُودُونَ ﴾ [٢٩]: كوفي.

﴿ لَهُ ٱلدِّينَ ﴾ (٥) [٢٩]: بصري وشامي.

﴿ ضِعْفَامِّنَ ٱلنَّارِ ﴾ [٣٨]، و(١) ثالث ﴿ بَنِيَ إِسْرَةِ يلَ ﴾ [١٣٧]: حرمي.

⁽١) في الحاشية: ن مجاهد وصاده، كأنه كذلك، وفي البيان لم يذكر الداني: مجاهد: ١٥٥.

⁽٢) كتبها: (وسألهم).

⁽٣) أورده في البيان الداني: ١٥٥ وابن عبدالكافي وزاد إلى آخر الخمس آيات: / سورة الأعراف/.

⁽٤) لم يعتبر المصنف الموضع الأخير في جملة خلاف السورة، وفي البيان لم يذكره الداني: ١٥٥، ووكذا في الإيضاح فعل الأندرابي، غير أنه جعله مما يشبه الفاصلة: / و٥٤، ومثل الداني فعل ابن عبدالكافى: / سورة الأعراف/.

⁽٥) كلمة: (الدين) علقت في الحاشية مع التصحيح.

⁽٦) في ح: وعلى ثالث.

وقيل: ﴿ يُسْتَضَعَفُونَ ﴾ [١٣٧]: مدنى أول(١).

وفيها مشبه الفاصلة تسعة (٢):

﴿ فَدَلَّهُمَا بِغُرُودِ ﴾ [٢٢]، ﴿ فِ سَمِّ لَلْنِيَاطِ ﴾ [٤٠]، ﴿ وَالْإِنِسِ فِ النَّارِ ﴾ [٣٨]، ﴿ فَدَلَهُمَا بِغُرُودِ ﴾ [٢٢]، ﴿ فَوَسَىٰ صَعِقًا ﴾ ﴿ بِحُلِّ صِرَطِ تُوعِدُونَ ﴾ [٢٨]، ﴿ فَرْعَوْنَ بِاللِّسِينَ ﴾ [١٣٠]، و ﴿ مُوسَىٰ صَعِقًا ﴾ [١٢٤]، ﴿ وَلَا يَهْ دِيهِ مُ سَبِيلًا ﴾ (٣) [١٤٨]، ﴿ عَذَا بَاشَدِيدًا ﴾ [١٦٤]، ورابع ﴿ بِبَنِيَ إِسْرَةٍ يِلَ ﴾ [١٣٨].

وعكسه ستة^(٤):

﴿ وَخَلَقْتَهُ ومِن طِينِ ﴾ [١٢]، ﴿ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ [١٢٣]، ﴿ ثُرَّلاً صَلِّبَنَّكُمْ

⁽۱) صدّره بقيل؛ وذلك دليل على ضعفه، ولم يدخله المؤلف في إجمالي عدد المواضع المختلف فيها، ثم إن اعتبار عده للمدني الأول يجعل إجمالي عدد آيات السورة عنده: ۲۰۷ آيات، ولم يقله أحد، وهو خلاف مرجع بالسلب.

⁽٢) في الإيضاح جعلها الأندرابي ستاً: ﴿ تَمُونُونَ ﴾ ، ﴿ يُسْتَضْعَفُونَ ﴾ ، ﴿ يَعْصُفُونَ ﴾ ، ﴿ يَعَصُفُونَ ﴾ ، ﴿ يَسَبِتُونَ ﴾ ، ﴿ لِلَّذِينَ يَتَقُونَ ﴾ ، ﴿ لَلَّذِينَ يَتَقُونَ ﴾ ، ﴿ الصَّلِحُونَ ﴾ : ١٩٣ .

⁽٣) كتبها: ﴿ وَلَا يَهْدِيهِ مُسَيِيلًا ﴾، وهو خطأ.

⁽٤) في الإيضاح جعلها الأندرابي موضعاً واحدهو الثاني: / و٥٨/، وفي القول الوجيز عدّها المخللاتي ثلاثة هي: ﴿ حَلِيْسِرِينَ ﴾، ﴿ اَلسَّحَرَةُ سَاجِدِينَ ﴾، ﴿ بِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾: ١٩٣، وأنّت العدد لأن التقدير: ستة مواضع.

أَجْمَعِينَ ﴾ (١) [١٢٤]، وثلاثة ﴿ بَنِيَ إِسْرَاءِيلَ ﴾ [١٠٥-١٣٤-١٣٧] (١) الأُول.

رويها(٣): من دل، الدال: (صاد)، واللام: ثلاثة ﴿ إِسْرَاءِيلَ ﴾(٤).

ظَالِمِينَ (^{١)} [٥]	قَآيِلُونَ [٤]	تَذَكَعُ رُونَ [٣]	لِلْمُؤْمِنِينِ [٢]	الۡمَصَ (٥) [١]
تَشْكُرُونَ [١٠]	يَظَامِمُونَ [٩]	ٱلْمُفْلِحُونَ [٨]	غَابِينَ[٧]	ٱلْمُرْسَلِينَ [٦]
ٱلۡمُنظَرِينَ [١٥]	يُبْعَثُونَ[١٤]	ٱلصَّاغِرِينَ [١٣]	طِينِ[١٢]	ٱلسَّلجِدِينَ[١١]
ٱلْخَالِدِينَ [٢٠]	ٱلظَّالِمِينَ [١٩]	أَجْمَعِينَ [١٨]	شَاکِرِینَ [۱۷]	ٱلْمُسْتَقِيرَ [١٦]
تُخُرَجُونَ [٢٥]	حِينِ[۲٤]	ٱلْخَسِرِينَ [٢٣]	مُّبِينٌ [٢٢]	ٱلنَّصِحِينَ[٢١]
[مُّهْتَدُونَ] ^(۷) [۳۰]	تَعُوٰدُونَ [٢٩]	نَعَلَمُونَ [٢٨]	يُؤْمِنُونَ [٢٧]	يَذُّكُّرُونَ [٢٦]
يَحْزَنُونَ (٨) [٥٣]	يَشَتَقَّدِمُونَ [٣٤]	تَعُلَمُونَ [٣٣]	يَعًا لَمُونَ [٣٢]	ٱلْمُسْرِفِينَ [٣١]
] ٱلۡمُجۡرِمِينَ [٤٠]	تَكِيبِبُونَ [٣٩]	تَعَامُونَ [٣٨]	كَفِرِينَ [٣٧]	خَالِدُونَ [٣٦]
[گَفِرُونَ] ^(٩) [ه٤]	ٱلظَّالِمِينَ [23]	تَعْمَلُونَ [٤٣]	خَالِدُونَ [٤٢]	ٱلظَّالِمِينَ [٤١]

⁽١) كتبها: (ولأصلبنكم أجمعين)، وهو خطأ.

⁽٢) هذا الموضع عده الحجازي، فلا يدخل في الفواصل المتفق عليها.

⁽٣) قال في الإيضاح الأندرابي: "مَن دَلَّ، لا دال إلا: صاد، ولا لام إلا إسرائيل رأس مائة وخمس، ومائة وأربع وثلاثين": / ظ ٥٧/، وكذا في بصائر ذوي التمييز للفير وز آبادي: ١/ ٣٠٣، أما في القول الوجيز للمخللاتي فقال: "مُرْ نَدُلُّ"، وليس في فواصلها حرف الراء، إلا قوله سبحانه: ﴿ ضِعْفَا مِنَ النَّالِ ﴾ في عد الحرمي فقط.

⁽٤) الصحيح أنهما موضعان فقط آية: ١٠٥ و ١٣٤، أما الموضع الثالث آية: ١٣٧ فقد عدَّه الحرمي فقط.

⁽٥) سقطت من: ص وأضفتها من:ح.

⁽٦) في ح: (ظالمون)، وهو خطأ، و الصواب ما أثبتُ بالأصل.

⁽٧) في ص وح: (مهتدين)، وهو خطأ، و الصواب ما أثبتُ بالأصل.

⁽٨) في ص: (يخرجون)، وهو خطأ، و الصواب ما أثبتُ بالأصل.

⁽٩) في ص وح: (كافرين)، وهو خطأ، و الصواب ما أثبتُ بالأصل.

ٱلْكَلِفِرِينَ [٥٠]	تَحْزَنُونَ [٤٩]	تَشَتَكُمِرُونَ [٤٨] / و٥٥٨/	ٱلظَّالِمِينَ [٤٧]	يَطْمَعُونَ [٤٦]
ٱلْمُعْتَدِينَ[٥٥]	ٱلْعَالَمِينَ[٥٤]	يَفَ تَرُونَ](١)[٥٣]	[يُؤَمِنُونَ [٥٢]	يَجْحَدُونَ [٥١]
مُّبِينِ[٦٠]	عَظِيرِ [٥٩]	يَشْكُرُونَ[٥٨]	تَذَكَّرُونَ [٧٥]	ٱلْمُحْسِنِينَ [٥٦]
تَتَّقُونَ[٦٥]	عَمِينَ[11]	تُرْيَحَمُونَ [٦٣]	تَعَالَمُونَ [٦٢]	ٱلْعَالَمِينَ [٦١]
ٱلصَّندِقِينَ [٧٠]	تُفْلِحُونَ [٦٩]	أَمِينُّ [٦٨]	ٱلْعَالِمِينَ [٦٧]	ٱلْكَاذِبِينَ (٢)[11]
مُؤْمِنُونَ [٥٧]	مُفْسِدِينَ [٧٤]	أَلِيتٌ [٧٣]	مُؤْمِنِينَ [٧٢]	ٱلْمُنتَظِرِينَ (٣) [٧١]
ٱلْعَكَمِينَ[٨٠]	ٱلنَّصِحِينَ [٧٩]	جَاثِمِينَ [٧٨]	ٱلْمُرْسَلِينَ [٧٧]	كَفِرُونَ [٧٦]
ا مُّؤْمِنِينِ [٨٥]	ٱلْمُجْرِمِينَ [٨٤]	ٱلْغَايِرِينَ [٨٣]	[يَتَطَهَّرُونِ](١)[٢٨]	مُّسُرِفُونَ [۸۱]
لَّخَلِيمُرُونَ [٩٠]	ٱلْفَاتِحِينَ [٨٩]	گَرِهِينَ[٨٨]	ٱلْحَكِمِينَ[٨٧]	ٱلْمُفْسِدِين (°)[٨٦]
يَشْعُرُونَ [٥٩]	يَضَّرَّعُونَ [٩٤]	كَلِفِرِينَ [٩٣]	ٱلْحَنْسِرِينَ [٩٢]	جَلِثِمِينَ [٩١]
يَسْمَعُونَ [١٠٠]	ٱلۡخَٰسِرُونَ [٩٩]	يَلْعَبُونَ [٩٨]	نَآيِمُونَ [٩٧]	يكَصِّسِبُونَ [٩٦]
بَنِيَ (٦٠) إِسْرَايَهِ بِلَ (١٠٥]	ٱلْعَالَمِينَ [١٠٤]	ٱلْمُفْسِدِينَ[١٠٣]	لَفَاسِقِينَ [١٠٢]	ٱلْكَلفِرِينَ [١٠١]
تَأْمُرُونَ [١١٠]	عَلِيتٌ [١٠٩]	لِلنَّظِرِينَ [١٠٨]	مُّبِينٌّ [١٠٧]	ٱلصَّدِقِينَ [١٠٦]
ٱلْمُلْقِينَ [١١٥]	ٱلْمُقَرَّبِينَ [١١٤]	[ٱلْغَيْلِينَ] ^(٨) [١١٣]	عَلِيمِ [١١٢]	[حَلِيْدِيِنَ](٢)[١١١]
سَنجِدِينَ[١٢٠]	صَلِغِرِينَ [١١٩]	يَعْمَلُونَ [١١٨]	يَأْفِكُونَ [١١٧]	عَظِيمِ [١١٦]
مُنقَلِبُونَ [١٢٥]	أَجْمَعِينَ [١٢٤]	تَعَامُونَ [١٢٣]	وَهَنرُونَ [١٢٢]	ٱلْعَكَامِينَ [١٢١]
يَذَّكَّرُونَ [١٣٠]	تَعَـمَلُونَ [١٢٩]	لِلْمُتَّقِينَ [١٢٨]	قَهِرُونَ [۱۲۷]	مُسَلِمِينَ [١٢٦]

⁽١) الكلمتان ليستا في ص وح.

⁽٢) في ص: (الكافرين)، وهو خطأ، و الصواب ما أثبتُ بالأصل.

⁽٣) في ح: (المنظرين)، وهو خطأ، و الصواب ما أثبتُ بالأصل.

⁽٤) في ص وح: (ينظرون)، وهو خطأ، و الصواب ما أثبتُ بالأصل.

⁽٥) في ص وح زيادة: ﴿ تُوعِدُونَ ﴾، وهي مشبه فاصلة وليست فاصلة في عدّ أحد منهم، وقد أسقطتها.

⁽٦) ليست في ح.

⁽V) في ص وح: (خاسرين)، وهو خطأ، و الصواب ما أثبتُ بالأصل.

⁽٨) في ص وح: (الغالبون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتُ بالأصل.

يَعُ لَمُونَ [١٣١]	بِمُؤْمِنِينَ [١٣٢]	مُّجَرِهِينَ [١٣٣]	بَنِيَ (١) إِسْرَآءِ بِلَ [١٣٤]	يَنكُثُونَ [١٣٥]
غَافِلِينَ [١٣٦]	يَعْرِشُونَ (٢) [١٣٧]	يَّخْهَلُونَ [١٣٨]	يَعْمَلُونَ [١٣٩]	ٱلْعَالَمِينَ[١٤٠]
عَظِيرٌ [١٤١]	ٱلْمُفْسِدِينَ [١٤٢]	ٱلْمُؤْمِنِينَ [١٤٣]	ٱلشَّاكِرِينَ [١٤٤]	ٱلْفَاسِقِينَ[١٤٥]
غَافِلِينَ [187]	يَعْمَلُونَ [١٤٧]	ظَالِمِينَ [١٤٨]	ٱلْخَليرِينَ[١٤٩]	ٱلظَّالِمِينَ [١٥٠]
ٱلرَّحِمِينَ [١٥١]	[ٱلْمُفْتَرِينَ](٣)[١٥٢]	رَّحِيمٌ [١٥٣]	يَرُهَبُونَ [١٥٤]	ٱلْغَافِرِينَ [٥٥٥]
يُؤْمِنُونَ [١٥٦]	ٱلْمُفْلِحُونَ [١٥٧]	تَهُ تَدُونَ [١٥٨]	يَعْدِلُونَ [١٥٩]	يَظْلِمُونَ [170]
ٱلْمُحْسِنِينَ [171]	يَظْلِمُونَ [١٦٢]	يَفْسُ قُونَ [١٦٣]	يَتَّقُونَ [١٦٤]	يَفْسُ قُونَ [١٦٥]
خَلسِءِينَ [١٦٦]	رَّحِيهٌ [١٦٧]	يَرُجِعُونَ [١٦٨]	تَعْقِلُونَ [١٦٩]	ٱلْمُصْلِحِينَ[١٧٠]
تَتَقُونَ [١٧١]	غَافِلِينَ [١٧٢]	ٱلْمُبْطِلُونَ [١٧٣]	يَرْجِعُونَ [١٧٤]	ٱلۡغَـَاوِينَ[١٧٥]
يَتَفَكَّرُونَ [١٧٦]	يَظْلِمُونَ [١٧٧]	ٱلۡخَاسِرُونَ[١٧٨]	ٱلْغَلِفِلُونَ [١٧٩]	يَعْمَلُونَ[١٨٠]
يَعَّدِلُونَ [١٨١]	يعًاكُمُونَ[١٨٢]	مَتِينُّ [١٨٣]	مُّبِينُّ [١٨٤]	يُؤْمِنُونَ [١٨٥]
يَعْمَهُونَ [١٨٦]	يَعًّ لَمُونَ [١٨٧]	يُؤْمِنُونَ [١٨٨]	ٱلشَّكِرِينَ [١٨٩]	يُشْرِكُونَ [١٩٠]
يُخْلَقُونَ [١٩١]	ينَصُرُونَ [١٩٢]	صَلِمِتُونَ [١٩٣]	صَادِقِينَ [١٩٤]	تُنظِرُونِ [١٩٥]
ٱلصَّلِحِينَ[١٩٦]	يَنْصُرُونَ [١٩٧]	يُبْصِرُونَ [١٩٨]	ٱلْجَيْهِ لِمِينَ [199]	عَلِيــُهُ [٢٠٠]
مُّبُصِرُونَ [٢٠١]	يُقَصِرُونَ (٤) [٢٠٢]	يُؤْمِنُونَ [٢٠٣]	تُرُّحَمُونَ [٢٠٤]	ٱلۡغَنۡفِلِينَ[٢٠٥]
يَسَجُدُونَ [٢٠٦]				

⁽١) ليست في: ح.

⁽٢) في ص وح: ﴿ بَنِيَّ إِسْرَاءِيلَ ﴾، ولم يعدها الكوفي.

⁽٣) في ص وح: ﴿ ٱلْمُفْسِدِينَ ﴾.

⁽٤) في ح: كل ما كان من كلمتين فهو يحذف الكلمة الأولى من رؤوس الآيات.

سورة الأنفال

مدنية.

واختلف في ﴿ وَمَاكَانَ ٱللَّهُ ١٠ مُعَـذِّبَهُمْ ﴾ [٣٣] (٢).

وحروفها: خمسة آلاف ومائتان وأربع وتسعون (٣).

وكلمها: ألف ومائتان وإحدى وثلاثون.

وآيها: سبعون وخمس: كوفي، وست: حرمي وبصري، وسبع: شامي. خلافها ثلاث:

﴿ ثُمَّ يُغُلِّبُونَ ﴾ [٣٦]: بصري وشامي.

وأول: ﴿ كَانَ مَفْعُولًا ﴾ [٤٢]: غير كوفي.

﴿ بِنَصْرِهِ وَوَبِٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [٦٢]: غير بصري.

ونظيرتها في المدني: الحج، والكوفي: الزمر، والشامي: الفرقان(٤).

⁽١) زيادة من: ح و م.

⁽٢) في البيان لم يذكر الداني: ١٥٨، ولا ابن عبدالكافي هذا القول، وأورد ابن عبدالكافي أقوالاً عن آيات أخرى: / سورة الأنفال/، وذكر هذا القول في زاد المسير لابن الجوزي وأنّ فيه قولين: ٥٥٠، وتفسير القرآن العظيم لابن كثير ٨٣٦-٨٣٧.

⁽٣) كذا والصحيح: وحروفها خمسة آلاف ومائتان وأربعة وتسعون.

⁽٤) في البيان للداني بنصه: ١٥٨.

وفيها مشبه الفاصلة(١) ثمانية(٢):

﴿ أُوْلَتِهِكَ هُمُ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ [٤، ٤٧]، ﴿ رِجْزَالشَّيَطُنِ ﴾ [١١]، ﴿ فَوْقَ ٱلْأَعْنَاقِ ﴾ [٢١]، ﴿ أَلْمَتَعُونَ ﴾ [٢٤]، ﴿ يَوْمَ ٱلْفُرْقَانِ ﴾ [٢١]، ﴿ يَوْمَ ٱلْفُرْقَانِ ﴾ [٢١]،

وعكسه (٣): أوله (٤).

رويها (٥): ندم / و٩٥١ / قطرب، الدال: ﴿ لِلْعَبِيدِ ﴾، والقاف: ﴿ ٱلْحَرِيقِ ﴾، والباء أربعة: ﴿ ٱلْحَرِيقِ ﴾،

⁽١) بعد هذه الكلمة فراغ كتب فيها حرف: ن، كبيرة.

 ⁽٣) في الإيضاح عدّها الأندرابي ثلاثة هي: ﴿ ٱلْأَقَدَامَ ﴾، ﴿ كُلَّ بَنَانِ ﴾، ﴿ تُحْشَرُونَ ﴾: / و٥٥/،
 وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي أربعة هي: ﴿ ٱلْأَقَدَامَ ﴾، ﴿ كُلَّ بَنَانِ ﴾، ﴿ عَذَابَ ٱلنَّارِ ﴾،
 ﴿ فَلَا تُولُوهُمُ ٱلْأَذْبَارَ ﴾: ١٩٧.

⁽٤) أي أول: ﴿ كَانَ مَفْ عُولًا ﴾ [٤٢]، وليس متفقاً عليها فقد عدّها الجميع عدا الكوفي، ففيها خلاف، يمنعها أن تكون فاصلة باتفاق.

⁽٥) في الإيضاح قال الأندرابي مثله ثم قال: "لا دال إلا ﴿ لِلْعَبِيدِ ﴾، ولا قاف إلا ﴿ ٱلْحَرِيقِ ﴾، ولا باء إلا ﴿ ٱلْحِقَابِ ﴾: أربعة مواضع": / ظ٥٥/، وكذا في بصائر ذوي التمييز للفيروزابادي: ١/ ٢٢٢، أما في القول الوجيز للمخللاتي فقال: "قطرب نادم": ١٩٦، فزاد حرف الألف كروي في السورة وهو غير موجود إلا في قوله سبحانه: ﴿ كَانَ مَفْ عُولًا ﴾ الأول، والذي يعده غير الكوفي.

لَكَرِهُونَ [٥]	كَرِيهٌ [٤]	يُنفِقُونَ [٣]	يَتُوكَ لُونَ [٢]	[مُّؤْمِنِينَ] ^(۱) [۱]
حَكِيمُ [١٠]	مُرِّدِ فِينَ [٩]	[اُلْمُجْرِمُونَ](٢)[٨]	ٱلْكَفِرِينَ [٧]	يَنظُرُونَ [٦]
ٱلْأَدُّبَارَ [١٥]	ٱلتَّارِ [١٤]	ٱلْعِقَابِ[١٣]	بَنَانِ [١٢]	ٱلْأَقَّدَاهَ [١١]
تَسْمَعُونَ [٢٠]	ٱلْمُؤْمِنِينَ [١٩]	ٱلۡكَٰفِرِينَ [١٨]	عَلِيدٌ [١٧]	ٱلْمَصِيرُ [١٦]
ٱلْمِقَابِ[٢٥]	تُحْشَرُونَ [۲٤]	مُّعَرِضُونَ [٢٣]	يَعَقِلُونَ [٢٢]	يَشْمَعُونَ [٢١]
ٱلْمَكِرِينَ[٣٠]	ٱلْعَظِيرِ [٢٩]	عَظِيمٌ [٢٨]	تَعَاكُمُونَ [٢٧]	تَشْكُرُونَ [٢٦]
تَكُفُرُونَ [٣٥]	يعٌلَمُونَ [٣٤]	يَسُتَغْفِرُونَ [٣٣]	أَلِيعِ [٣٢]	ٱلْأَوَّلِينَ [٣١]
اَلنَّصِيرُ [٤٠]	بَصِيرٌ [٣٩]	ٱلْأَوَّلِينَ [٣٨]	ٱللْخَاسِرُونَ (٣)[٣٧]	يُحْشَرُونَ [٣٦]
تُقُلِحُونَ [٤٥]	ٱلْأُمُورُ [٤٤]	ٱلصُّدُودِ [٤٣]	عَلِيـــــُّرُ [٤٢]	قَدِيرٌ [٤١]
ٱلْحَـرِيقِ[٥٠]	حَكِيرٌ [٤٩]	ٱلْمِقَابِ[٤٨]	مُحِيطٌ [٧٤]	ٱلصَّابِرِينَ [٤٦]
يُؤْمِـنُونَ[٥٥]	ظَلِمِينَ [٥٤]	عَلِيہٌ [٥٣]	ٱلْعِقَابِ[٥٢]	لِلْعَبِيدِ[٥١]
تُظَامَونَ [٦٠]	[يُعُجِ زُونَ] ^(٤) [٩٥]	ٱلْخَآبِنِينَ [٥٨]	يَذَّكَّرُونَ [٥٧]	يَتَّقُونَ [٥٦]
يَفُ قَهُونَ [٦٥]	ٱلْمُؤْمِنِينِ (٥)[١٤]	حَكِيمٌ [٦٣]	بِٱلْمُؤْمِنِينَ [٦٢]	ٱلْعَلِيــــمُ [٦١]
لَّحِيـهُ [٧٠]	رَّحِيـهٌ [٦٩]	عَظِيرٌ [٦٨]	حَكِيهٌ [٦٧]	ٱلصَّابِرِينَ [٦٦]
عَلِيمٌ [٥٧]	كَرِيرٌ [٧٤]	ڪَبِيرٌ [٧٣]	بَصِيرٌ [٧٢]	حَكِيــُرُ [٧١]

⁽١) في ص وح: (مؤمنون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٢) في ص وح: (المجرمين)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

 ⁽٣) في ح: (الخاسرين)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٤) في ص وح: (معجزين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتُّهُ.

⁽٥) كتب: (حكيم)، ثم شطبها، ولم أكتبها.

سورة التوبة

مدنية.

وسمَّاها المكيون: الفاضحة (١)، قال ابن عباس رضي الله عنهما: ما زال ينزل ﴿ وَمِنْهُم ﴾ حتى حسبنا أن لا تدع أحداً (٢).

وحروفها: عشرة آلاف وثمانمائة وسبعة وثلاثون.

وكلمها: ألفان وأربعمائة وسبع وسبعون.

وآيها: مائة وتسع / ظ ١٥٩ / وعشرون: كوفي، وثلاثون: في الباقي. وخلافها خمس (٣):

﴿ مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾ (٤) [٣-٤] معاً: أحدهما بصري بخلفه، المعلَّى (٥) عن الجحدري،

⁽١) ذكر لها في زاد المسير ابن الجوزي: تسعة أسماء، هذا هو السادس منها: ٥٦٥.

⁽٢) أخرجه البخاري في الصحيح، حدثنا: محمد بن عبد الرحيم، حدثنا: سعيد بن سليمان ... بمثله: ٤/ ١٨٥٢. ومسلم في صحيحه، قال: حدثني عبد الله بن مطيع... بمثله: ٤/ ٢٣٢٢.

⁽٣) في البيان جعلها الداني ثلاثة مواضع فقط، فلم يعد الموضع الثاني من قوله: ﴿ مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾، ولم يعد: ﴿ ٱلدِّيرِ ثُ ٱلْقَيِسَمُ ﴾ لأن الخلاف فيه للحمصي، والداني لم يعتبره وكل ما كان دمشقي فهو شامي عنده: ١٦٠، وفي الإيضاح مثله الأندرابي: / و٥٤/، وكذا ابن عبدالكافي: / سورة التوبة/.

 ⁽٤) وردت في أربعة مواضع: ١ و٣ و٤ و٦، وقوله: معاً يقصد الموضع الثاني والثالث، للاتفاق على عد
 الأول، وفي الإيضاح صدَّر الأندرابي هذا الموضع بقوله: "ويُروى": / و٥٥/.

⁽٥) مُعلَّى بن عيسى، ويقال: ابن راشد البصري الوراق الناقط، روى عدد الآي والأجزاء عن عاصم الجحدري، قال الداني: هو من أثبت الناس فيه. (غاية النهاية لابن الجزري: ٢/٤٣٠).

عدَّ الأول لا الثاني (١)، وشهاب (٢) عنه: بعكسه (٣).

﴿ ٱلدِّيكُ ٱلْقَيِّــُمُ ﴾ [٣٦]: حمصي.

أول: ﴿ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ [٣٩]: دمشقي، قيل: شامي (١).

﴿ وَعَادِ وَثُمُودَ ﴾ [٧٠]: حرمي.

وفيها مشبه الفاصلة ستة عشر (٥):

﴿ أَمَدُّ مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾ [٦] عند من لا يعدتُّ ها (٢) ﴿ وَقَالِتِلُواْ الْمُشْرِكِينَ ﴾ [٣] ﴿ وَقَالِتِلُواْ الْمُشْرِكِينَ ﴾ [٣٦] ، ﴿ وَقَالَبُواْ لَكَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ [٣٦] ، ﴿ وَقَالَبُواْ لَكَ

⁽١) الموضع الأول هـو: ﴿ بَرِيَ يُمِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾ [٣]، والثانبي هـو: ﴿ عَهَدَتُمْ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾ [٤] وهـو ما رجحه في البيان الداني، وأيّده برواية عن عاصم الجحدري: ١٦١.

 ⁽۲) شهاب بن شُرنُفة المجاشعي البصري، من جلة المقرئين بعد أبي عمرو مع الثقة والصلاح، عرض على معلى بن عيسى وغيره، توفي بعد الستين ومائة للهجرة. (غاية النهاية لابن الجزري: ۱/ ۳۲۸).

 ⁽٣) جزم ابن عبدالكافي بعد قول تعالى: ﴿ بَرِيَّ يُقِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾: للبصري، ولم يذكر الخلاف: / سـورة التوبة/ .

⁽٤) هذا خلاف للحمصي مرجّح بالسلب، لأن اعتماده له يجعل إجمالي عدد آيات السورة له: ١٣١ آية!.

⁽٥) في الإيضاح عدها الأندرابي خمسة: الموضع الأول والثاني والسادس والعاشر والثاني عشر بقريب مما هو عند المصنف: / و ٥٩ / ، وفي القراءات الثمان جعلها العَمَّاني عشرة هي الثالث والخامس والسادس والتاسع ومن الحادي عشر إلى الأخير وزاد: ﴿ وَيَقْرِيقَا بَيْنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾: ٤٣١، أما في البيان للداني فاتفق مع المصنف: ١٦١، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي سبعة هي الثامن والتاسع والخامس عشر، وزاد: ﴿ عَهَدَتُم مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾، ﴿ فَإِخْوَنُكُم فِي الدِّينِ ﴾، ﴿ مِّنَ ٱلْمُعَرَبِ مُنَفِقُونَ ﴾، ﴿ وَرَسُولُهُرُواً لَمُؤْمِنُونَ ﴾، ﴿ وَرَسُولُهُرُواً لَمُؤْمِنُونَ ﴾، المواضع.

⁽٦) اتفق الجميع على عدم عدها.

⁽٧) كتبها: (برحمة من الله ورضوان)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

ٱلْأُمُورَ ﴾ [13]، ﴿ وَفِي ٱلرِّقَابِ ﴾ [10]، ﴿ وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [11]، ﴿ وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [11]، ﴿ فَيَاللَّمُ مَاعَلَى ٱلْمُحْسِنِينَ مِن الْمُهُمِينِينَ مِن الْمُهَاجِينَ وَٱلْأَنْصَادِ ﴾ سَبِيلِ ﴾ [19]، ﴿ مِنَ ٱلْمُهَاجِينَ وَٱلْأَنْصَادِ ﴾ سَبِيلٍ ﴾ [19]، ﴿ مَنَ ٱلْمُهَاجِينَ وَٱلْأَنْصَادِ ﴾ [10]، ﴿ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ ﴾ [11]، ﴿ أَنَهُمْ يُفْتَنُونَ ﴾ [11]،

وعكسه ثنتان (٢): من يعد ﴿ مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾ [٣]، و ﴿ قَوْمِ مُّؤْمِنِينَ ﴾ [١٤].

رويها(٣): لم نرب، اللام: ﴿ قَلِيلٌ ﴾، والباء: ﴿ ٱلْغُيُوبِ ﴾.

مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ [1]	ٱلۡكِفِرِينَ [٢]	أَلِيمٍ [٣]	ٱلْمُتَّقِينَ [٤]	رَّحِيمٌ [٥]
يعًا كَمُونَ [٦]	ٱلْمُتَّقِينِ [٧]	فَكَسِيقُونَ [٨]	يعَمَلُونَ [٩]	ٱلْمُغْتَدُونَ[١٠]
يَعْ لَمُونَ [11]	يَنتَهُونَ [١٢]	مُّؤْمِنِينَ [١٣]		حَكِيمُ [١٥]
[تَعُمَلُونَ](٤)[٢٦]	خَالِدُونَ [١٧]	ٱلْمُهْتَدِينَ [١٨]	[ٱلظَّلِمِينَ](٥)[١٩]] ٱلْفَآبِرُونَ[٢٠]

⁽۱) ما بين المعقوفتين زيادة من: ح و م.

⁽٢) في الإيضاح جعلها الأندرابي موضعاً فقط وهو الثاني: / و٥٨/ .

⁽٣) وكذا في الإيضاح قال الأندرابي ثم فصل فقال: "لا لام غير ﴿ إِلَّا قَلِيلٌ ﴾، ولا باء إلا ﴿ ٱلَّفُ يُوبِ ﴾، ولا راء إلا وقبلها ياء": / ظ٥٥/، وفي بصائر ذوي التمييز مثله الفيروزابادي: ١/٢٢٧، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "مُر بندل": ١٩٩، ولا دال في فواصل السورة إلا قوله سبحانه: ﴿ عَادٍ وَلَتُ مُودَ ﴾ في عد الحرمي فقط.

⁽٤) في ص وح: (تعلمون)، وهو خطأ، والصواب ما أُثْبَتُهُ.

⁽٥) في ص وح: (الظالمون)، وهو خطأ، والصواب ما أُثبَتُهُ،

] مُّذَبِرِينَ [٢٥]	[ٱلْفَاسِقِينَ] ^(١) [٢٤]	ٱلظَّلِلِمُونَ [27]	عَظِيرٌ [٢٢]	مُّقِيمٌ [٢١]
يُؤُفَكُونَ [٣٠]	صَلِغِرُونَ [۲۹]	حَكِيمٌ [٢٨]	لَّحِيهُ [٢٧]	ٱڵڰؘڣؚڔِينَ [٢٦]
تَكِيْزُونَ [٣٥]	أَلِيمِ [٣٤]	ٱلْمُشْرِكُونَ [٣٣]	ا ٱلۡكَفِرُونَ [٣٢]	يُشْرِكُونَ [٣١
حَكِيمُ [١٠]	قَـدِيرٌ [٣٩]	قَلِيـلُ [٣٨]	ٱلٰۡڪَٰفِرِينِ [٣٧]	ٱلْمُتَّقِينَ [٣٦]
يَتَرَدُّدُونَ [٥٤]	بِٱلْمُتَّقِينَ[٤٤]	ٱلْكَاذِبِينَ [٤٣]	لَكَاذِبُونَ [٤٢]/ و١٦٠/	تَعَلَّمُونَ [٤١]
ا فَرِحُونَ [٥٠]	بِٱلْكَيْفِرِينَ [٤٩]		بِٱلظَّالِمِينَ [٤٧]	ٱلْقَلَعِدِينَ (٢)[٤٦]
كَ فِرُونَ [٥٥]		[فَاسِقِينَ](٣)[٥٣]	مُّتَرَبِّصُونَ [٥٢]	ٱلْمُؤْمِنُونَ [٥١]
حَكِيرٌ [٦٠]	رَغِبُونَ [٩٥]	يَشْخَطُونَ [٥٨]	يَجُ مَحُونَ [٥٧]	يَفُرَقُونَ [٥٦]
تَشْتَهْزِءُونَ[٦٥]	يَحُدُرُونِ [٦٤]	ٱلْعَظِيمُ [٦٣]	مُؤْمِنِينِ [٦٢]	أَلِيرٌ [٦١]
يَظْلِمُونَ [٧٠]	ٱلْخَلِيدُونَ [٦٩]	مُّقِيبٌ [٦٨]	[ٱلْفَاسِيقُونَ](٤)[٦٧]	مُجْرِمِينَ [٦٦]
ألصَّلِحِينَ [٧٠]	نَصِيرِ [٧٤]	ٱلْمَصِيرُ [٧٣]	ٱلْعَظِيمُ [٧٢]	حَكِيمٌ [٧١]
ٱلْفَلْسِقِينَ [٨٠]	أَلِيكُ [٧٩]	ٱلْفُيُوبِ [٧٨]	يَكۡذِبُونَ [٧٧]	مُّعْرِضُونَ [٧٦]
كَيْفُرُونَ [٨٥]	فَاسِيقُونَ [٨٤]	ٱلْخَالِفِينَ [٨٣]	يَكْسِبُونَ [٨٢]	يَفُقَهُونَ [٨١]
أَلِيعٌ [٩٠]	ٱلْعَظِيمُ [٨٩]	ٱلۡمُفۡلِحُونَ [٨٨]	يَفْقَهُونَ [٨٧]	ٱلْقَاعِدِينَ [٨٦]
يَكِيْسِبُونَ [٩٥]	تَعَمَّمَلُونَ [9٤]	يعًا كَمُونَ [٩٣]	يُنفِقُونَ [٩٢]	رَّحِيمٌ [٩١]
ٱلْعَظِيرُ [١٠٠]	تَحِيــُرُّ [٩٩]	عَلِيتٌ [٩٨]	حَكِيرٌ [٩٧]	ٱلْفَسِقِينَ [٩٦]
تَعْمَلُونَ [١٠٥]	اُلِيَّحِيمُ [١٠٤]	عَلِيهُ [١٠٣]	رَّحِيْمُ [۱۰۲]	عَظِيمِ [١٠١]
حَكِيْمُ [١١٠]	ٱلظَّلِمِينَ [١٠٩]	[ٱلْمُطَّهِرِينَ](٥)[١٠٨]	لَكَاذِبُونَ [١٠٧]	حَكِيمٌ [١٠٦]
عَلِيهُ [١١٥]	حَلِيهُ [١١٤]	ٱلْجَحِيمِ [١١٣]	ٱلْمُؤْمِنِينَ [١١٢]	ٱلْعَظِيمُ [١١١]
ٱلْمُحْسِنِينَ [١٢٠]	ٱلصَّلِيقِينِ [١١٩]	ٱلرَّحِيهُ [١١٨]	رَّجِيهُ (۱۱۷]	نَصِيرِ [١١٦]
	يَسَتَبَشِّرُونَ [١٢٤]	ٱلۡمُتَّقِينَ [١٢٣]	يَحَدَرُونَ [١٢٢]	يَعُمَلُونَ [١٢١]
-	ٱلْعَظِيمِ [١٢٩]	رَّحِيمٌ [١٢٨]	يَفَّقَهُونِ [١٢٧]	يَذَّكَّرُونَ [١٢٦]

⁽١) في ص وح: (الفاسقون)، وهو خطأ، والصواب ما أَنْبَتُهُ.

⁽٢) في ص: (القاعدون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٣) في ص وح: (فاسقون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتُ بالأصل.

⁽٤) في ص وح: (الفاسقين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتُ بالأصل.

⁽٥) في ص وح: (المتطهرين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتُ بالأصل.

سورة يونس (عليه السلام)

مكية^(١).

حروفها: سبعة آلاف وخمسمائة وسبعة وستون، كهود.

وكلمها: ألف وثمانمائة واثنان وثلاثون.

وآيها: مائة وتسع: [غير شامي، وعشر: فيه](٢).

خلافها ثلاث:

﴿ لَهُ ٱلدِّينَ ﴾ [٢٢]، ﴿ فِي ٱلصُّدُورِ ﴾ [٧٥]: / ظ٠٦١ / شامي، وقيل: دمشقي (٣).

﴿ لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلشَّكِرِينَ ﴾ [٢٢]: غيره.

ونظيرتها فيه(٤): ﴿ سُبْحَانَ ﴾.

⁽١) ذكر ابن عبدالكافي أقوالاً أخرى: / سورة يونس (عليه السلام).

⁽Y) في ص: حرمي وعراقي، وعشر: شامي، وعشر فيه، وفي ح: حرمي وعراقي وعشر شامي، والصحيح في: م.

⁽٣) في البيان جزم الداني بعده للشامي بكماله: ١٦٣، ومثله في الإيضاح فعل الأندرابي: / و٥٥/. وابن عبدالكافي: / سورة يونس/، وهذا هو الصحيح؛ لأننا لو أنقصنا الحمصي فجعلناه معدوداً للدمشقي لوحده، لكان إجمالي عدد آيات السورة عند الحمصي: ١٠٨ آيات، شم إن القول مصدّر بقيل!

⁽٤) الضمير يعود على الشامى، البيان للداني: ١٦٣.

وفيها مشبه الفاصلة ثلاثة (١):

﴿ الَّرِ ﴾ [١]، ﴿ مَتَعُ فِي ٱلدُّنْيَا ﴾ [٧٠]، ﴿ بِبَنِيٓ إِسْرَةِ بِلَ ﴾ [٩٠].

وعكسه موضع (٢): ﴿ عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبَ لَا يُفْلِحُونَ ﴾ [٦٩].

ورويّها(٣): ملن. اللام: ﴿ يُوكِيلِ ﴾.

يعً لَمُونَ [٥]	يَكُفُرُونَ [٤]	تَذَكَّرُونَ [٣]	مُّيِينُّ [٢]	ٱلْحَكِيمِ [١]
ٱلْعَالَمِينَ [١٠]	ٱلنَّعِيمِ [٩]	يَكْسِبُونَ [٨]	غَافِلُونَ [٧]	يَتَّقُونَ [٦]
عَظِيرِ[١٥]	تَعُمَلُونَ [١٤]	ٱلْمُجْرِمِينَ [١٣]	يعًـمَلُونَ [١٢]	يَعْمَاهُونَ [١١]
ٱلْمُسْتَظِرِينَ[٢٠]	يَخْتَلِفُونَ [19]	يُشْرِكُونَ [١٨]	[ٱلۡمُجَرِمُونِ](١٠](١٧]	تَعَقِقُلُونَ [١٦]
مُّسْتَقِيرِ [٢٥]	يَتَفَكَّرُونَ [٢٤]	تَعَمَلُونَ [٢٣]	ٱلشَّلِكِرِينَ [٢٢]	تَمُكُرُونَ (٥)[٢١]
يَفُّ تَرُّونَ [٣٠]	لَغَافِلِينَ ^(٦) [٢٩]	تَعَبُدُونَ [٢٨]	خَلِادُونَ [۲۷]	خَلِادُونَ [٢٦]
تَحَكُّمُونَ [٣٥]	تُؤُفَّكُونَ [٣٤]	يُؤْمِنُونَ [٣٣]	تُصِّرَفُونَ ^(۷) [۲۲]	تَتَّقُونَ [٣١]

⁽۱) في الإيضاح عد الأندرابي موضعاً واحداً هو: ﴿ لِمَافِي الصُّدُورِ ﴾: / و ٥٩ / ، وفي القراءات الثمان عد العَمَّاني الموضع الثاني فقط: / ٤٣١، وكذا في البيان للداني: ٦٦٣، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي موضعين الثاني وزاد: ﴿ بَنِي ٓ إِسْرَتِه يلَ ﴾، ونسب الموضعين للداني في البيان، وليس كذلك: 20٤.

⁽٢) في الإيضاح قال الأندرابي ثلاثة الأول وزاد: ﴿ لِلْقَوْمِ ٱلظَّلِمِينَ ﴾، ﴿ لَايُؤْمِنُونَ ﴾: / و٥٨/.

⁽٣) وفي الإيضاح مثله قال الأندرابي ثم فَصّل فقال: "لا لام إلا ﴿ بِوَكِيلِ ﴾، ولا ميم إلا وقبلها ياء": / ظ٥٧/، وفي بصائر ذوي التمييز تبعه الفيروزابادي: ١/ ٢٣٨، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "لم نر": ٢٠٣، وليس في فواصلها راء، إلا قوله سبحانه: ﴿ ٱلصُّدُورِ ﴾ في عد الشامي.

⁽٤) في ص وح: (المجرمين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتُ بالأصل.

⁽٥) في ح: (يذكرون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتُ بالأصل.

⁽٦) في ص: (الغافلون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتٌ بالأصل.

⁽٧) في ص: (يصرفون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتُ بالأصل.

يَفْعَلُونَ [٣٦]	ٱلْعَالَمِينَ [٣٧]	صَلاِقِينَ (١)[٣٨]	ٱلظَّلِمِينَ [٣٩]	بِٱلْمُفْسِدِينَ[٤٠]
تَعَمَّلُونَ [٤١]	[يَغَقِلُونَ] ^(٢) [٤٢]	ينبُصِرُونَ ^(٣) [٤٣]	يَظْلِمُونَ [٤٤]	مُهْتَدِينَ[٥٤]
يَفْعَلُونَ [٤٦]	يُظْلَمُونَ [٤٧]	صَادِقِينَ [٤٨]	يشَتَقْدِمُونَ [٤٩]	ٱلْمُجْرِمُونَ[٥٠]
تَسْتَعْجِلُونَ [٥١]	تَكْسِبُونَ[٥٢]	بِمُعْجِزِينَ [٥٣]	يُظْلَمُونَ[٤٥]	يَعُلَمُونَ [٥٥]
تُرْجَعُونَ [٥٦]	لِّلْمُؤْمِنِينَ [٥٧]	يَجُمَعُونَ [٥٨]	تَفَتَرُونَ [٥٩]	يَشُكُرُونَ [٦٠]
مُّبِينٍ [٦٦]	يَخَزَوُرِنَ [17]	يَتَّقُونِ [٦٣]	ٱلْعَظِيرُ [75]	ٱلْعَلِيمُ [٦٥]
يَخَدُرُصُونَ [17]	يَسْمَعُونَ [٦٧]	تَعَامُونَ [٦٨]	يُفْلِحُونَ [٦٩]	يَكُفُرُونَ [٧٠]
تُنظِرُونِ [٧١]	ٱلْمُسْلِمِينَ [٧٧]	ٱلْمُنذَرِينَ [٧٣]	ٱلْمُعْتَدِينَ [٧٤]	[مُّجْرِمِينَ] (٤) [٧٥]
مُّيِثُ [٧٦]	ٱلسَّلِحِرُونَ [٧٧]	بِمُؤْمِنِينَ [٧٨]	عَلِيمِ [٧٩]	مُّلِقُونِ [٨٠]
ٱلْمُفْسِدِينَ [٨١]	ٱلْمُجْرِمُونَ [٨٢]	[ٱلْمُسْرِفِينَ [٨٣]	مُشلِمِينَ [٨٤]	ٱلظَّلِمِينَ[٨٥]
ٱلْكَفِرِينَ [٨٦]	ٱلْمُؤْمِنِينَ [٨٧]	ٱلْأَلِيمَ [٨٨]	يعًا مُونَ [٨٩]	ٱلْمُسْلِمِينَ [٩٠]
ٱلْمُفْسِدِينَ[٩١]	لَغَافِلُونَ](٥)[٩٢]	يَغۡتَلِفُونَ [٩٣]	ٱلْمُمْتَرِينَ[٩٤]	ٱلْمُفْسِرِينَ (٦) [٩٥]
يُؤْمِنُونَ [٩٦]	ٱلْأَلِيمَ [٩٧]	حِينِ [٩٨]	مُؤْمِنِينَ [99]	يعَقِلُونَ [١٠٠]
يُؤْمِنُونَ [١٠١]	ٱلْمُنتَظِرِينَ [١٠٢]	ٱلْمُؤْمِنِينَ [١٠٣]	ٱلْمُؤْمِنِينَ [١٠٤]	ٱلْمُشْرِكِينَ[١٠٥]
الظَّلِلِمِينَ [١٠٦]	ٱلرَّحِيمُ [١٠٧]	بِوَكِيلِ [١٠٨]	ٱلْحَكِمِينَ [١٠٩]	

⁽١) كتبها بشكل يحتمل الواو والياء، وكأنه بدأها بالواو ثم صححها، وهو خطأ، والصواب ما أثبتُّ بالأصل.

⁽٢) في ص وح: (يفعلون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتُ بالأصل.

⁽٣) في ص: (ينصرون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتُ بالأصل.

⁽٤) في ص وح: (المجرمين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتُّ بالأصل.

⁽٥) ما بين المعقوفتين ليس في ص وح.

⁽٦) في ص: (الخاسرون)، وهو خطأ، والتصحيح من: ح.

سورة هود (عليه السلام)

مكية^(١).

حروفها: سبعة آلاف وخمسمائة وسبعة وستون / و١٦١/ كيونس.

وكلمها: ألف وتسعمائة وخمس عشرة.

وآيها: مائة وعشرون وواحدة: حرمي وبصري، إلا الأول^(٢)، وثنتان: فيه^(٣) وشامى، وثلاث: كوفي^(٤).

خلافها سبع^(۵):

﴿ مِّمَّا لُّشْرِكُونَ ﴾ [٤٥]: كوفي وحمصي.

﴿ فِي قَوْمِ لُوطٍ ﴾ [٧٤]: حرمي وكوفي ودمشقي.

﴿ مِّن سِجِّيلِ ﴾ [٨٦]: مدني أخير ومكي (٦).

⁽١) ذكر ابن عبدالكافي قولاً آخر: / سورة هود (عليه السلام) / .

⁽٢) أي: المدني الأول.

⁽٣) الضمير عائد على المدني الأول قبله.

⁽٤) اختلَ على الجعبري إجمالي الآيات مع الفرش، وما ذكره في الفرش هو الصحيح، وعليه العَمَّاني: ٣٧٧، وابن الجوزي: ١٣٦، والجعبري في منظومته عقد الدرر: / ظ ٢٨/ فالصحيح أن يجعل الحمصي مع الكوفي فيكون عدد آيات السورة عندهما: ١٢٣ آية، ويجعل الدمشقي مع المدني: ١٢٢ آية.

⁽٥) في البيان لم يذكر الداني الحمصي، وما كان من دمشقي فهو عنده شامي: ١٦٥، وهو في الإيضاح للأندرابي مثله: / و ٥٤/، وابن عبدالكافي: / سورة هود/.

 ⁽٦) في الإيضاح ذكر الأندرابي أن العادّين لهذه الآية هم: "مكي شامي والأخير": / و ٥٤/، فزاد الشامي
 مخالفاً لغيره.

﴿ مَّنضُودٍ ﴾ [٨٢]، و﴿ إِنَّا عَلِملُونَ ﴾ [١٢١]: غيرهما.

﴿ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ﴾ [٨٦]: حمصي وحرمي.

﴿ وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ ﴾ [١١٨]: غيره (١).

وتقدمت نظيرتها في: المائدة (٢).

وفيها مشبه الفاصلة تسعة (٣):

﴿ الَّرِ ﴾ [١]، ﴿ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ ﴾ [٥]، ﴿ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴾ [٥]، ﴿ إِنَّمَا أَنتَ نَذِيرٌ ﴾ [١٦]، ﴿ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ [٩٣] (٤)، ﴿ وَفَارَالْتَ نُورُ ﴾ [٢١]، ﴿ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ [٩٣] (٤)، ﴿ وَفَارَالْتَ نُورُ ﴾ [٢٠]، ﴿ فَلِكَ يَوْمُرُّمَّجُمُوعٌ ﴾ [٩٠].

وعكسه موضع (٥): ﴿ كَمَا لَشَخَرُونَ ﴾ [٣٨].

رویها^(٦): ذق ظلم صرد نز.

⁽١) الضمير عائد للحرمي، فهي معدودة لغيرهم.

⁽٢) هي تشبه المائدة في عدد المدني الأول والشامي: مائة واثنتان وعشرون آية، البيان للداني: ١٦٥.

⁽٣) في الإيضاح جعلها الأندرابي خمسة: الثالث والخامس والسادس وزاد: ﴿ يَسَتَغْشُونَ ﴾ ، ﴿ وَلَا يَزَالُونَ ﴾ : / و٩٥/ ، وفي القراءات الثمان عدّها العَمَّاني خمسة هي: الثاني والثالث والثالث والحدة] ومن الخامس والسادس والسابع: ٢٣١، أما في البيان للداني فجعلها ستة هي: الثاني والثالث [جعلها آية واحدة] إلى التاسع: ١٦٥، وفي القول الوجيز عدّها المخللاتي خمسة الثاني والثالث [جعلها آية واحدة] والخامس إلى السابع والتاسع: ٢٠٧.

⁽٤) زيادة من: ح و م.

⁽٥) في الإيضاح وافقه الأندرابي: / و٥٨/، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي ثلاثة: ﴿ نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ ﴾، ﴿ لَكُونَذِيرٌ مُبِينٌ ﴾: في قصة نوح، ﴿ لِأَجَلِ مَعَدُودِ ﴾: ٢٠٧.

⁽٦) في الإيضاح قال الأندرابي: "ذق ظلم بطن صرد" أو: "قصد لنظم طبرزذ": / ظ٥٥/، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "قصدت لنظم طبرزذ": ١/ ٢٤٦، وليس في فواصل السورة: تاء، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "دُقُ ظِلِّ مُصْطبر نَزدْ": ٢٠٦، وأنقص الجعبري حرف الباء فلم يذكره!.

ه فم اصلما:

				وقواصيه.
ٱلصُّدُودِ [٥]	قَدِيرٌ [٤]	گِيرٍ [٣]	وَبَشِيرٌ [٢]	خَبِيرٍ[١]
فَحُورٌ [١٠]	كَفُورٌ [٩]	يَشَتَهُّزِءُونَ [٨]	مُبِينٌ [٧]	مُّبِينِ[٦]
يُبْخَسُونَ[١٥]	مُّسَامِونَ [١٤]	صَادِقِينَ [١٣]	رَكِيلُ [۱۲]	ڪَبِيرٌ [١١]
يُبْصِرُونَ [٢٠]	كَ فِرُونَ [١٩]	ٱلظَّلِمِينَ [11]	يُؤْمِنُونِ (١)[١٧]	يَعْمَلُونَ [١٦]
مُّبِينُ [٢٥]	تَذَكَّرُونَ [٢٤]	خَلِدُونَ [٢٣]	[ٱلْأَخۡسَرُونَ](٢)[٢٢]	يَفَ تَرُونَ [٢١]
تَذَكَّرُونَ [٣٠]	[جَّهَا ُونَ] ^(٣) [٢٩]	كَارِهُونَ[٢٨]	گَذِبِينَ [۲۷]	أَلِيعِ ٢٦]
يَخُ رِمُونَ [٣٥]	تُرْجَعُونَ [٣٤]	بِمُعَّجِزِينَ [٣٣]	ٱلصَّلدِقِينَ [٣٢]	ٱلظَّالِمِينَ [٣١]
قَلِيلٌ [٤٠]	مُّقِيحٌ [٣٩]	نَشْخَرُونَ [٣٨]	مُّغَرَقُونَ (1) [٣٧]	يَفُعَلُونَ [٣٦]
ٱلْحَكِمِينَ[٥٤]	ٱلظَّلِلِمِينَ[13]	ٱلْمُغْرَقِينَ[٤٣]	ٱلْكَفِرِينَ [٤٢]	رَّحِيمٌ [٤١]
مُفْ تَرُونِ [٥٠]	لِلْمُتَّقِينَ [٤٩]	أَلِيةٌ [٤٨]	ٱلْخَلِيرِينَ [٤٧]/ظ١٦١/	ٱلْجَهِلِينَ [٤٦]
تُنظِرُونِ[٥٥]	تُشْرِكُونَ [18]	بِمُؤْمِنِينَ [٥٣]	مُجْرِمِينَ [٥٢]	تَعَقِلُونَ [٥١]
هُودِ [٦٠]	عَنِيدِ [٩٩]	غَلِيظٍ [٥٨]	حَفِيظٌ [٥٧]	مُّسْتَقِيرِ [٥٦]
مَكَٰذُوبٍ [٦٥]	قَرِيبٌ [٦٤]	تَخْسِيرِ [٦٣]	مُرِيبِ [٦٢]	مُّجِيبٌ [٦١]
لُوطِ [٧٠]	حَنِيذِ [٦٩]	لِّشَمُّودَ [٦٨]	جَاثِمِينَ [٦٧]	ٱلْعَزِيزُ [٦٦]
مُّنِيبٌ [٥٧]	لُوطٍ [٤٧]	مَّجِيدٌ [٧٣]	عَجِيبٌ [٧٢]	يَعُقُوبَ [٧١]
شَدِيدِ [٨٠]	نُرِيدُ[٧٩]	رَّشِيدٌ[٧٨]	عَصِيبٌ [٧٧]	مَرُّدُودِ [٧٦]

بِبَعِيدٍ [٨٣]

أُنيبُ [٨٨]

مُّحِيطٍ [٨٤]

بِبَعِيدِ [٨٩]

مُفْسِدِين [٨٥]

[وَدُودٌ](٦)[٩٠]

مَّنضُودِ [۸۲]

بِحَفِيظٍ (٥)[٨٦] ٱلرَّشِيدُ[٨٧]

بِقَرِيبِ [٨١]

⁽١) في ح: (بمؤمنين)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٢) في ص وح: (الخاسرون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٣) في ص وح: (يجعلون)، وهو خطأ، والصواب ما أُثْبَتُهُ.

⁽٤) في ص: (مغرقين)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٥) في ص: وسط الكلمة خرم.

⁽٦) في ص وح: (مردود)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

9 a	مُحِيطٌ [٩٢]	رَقِيبٌ [٩٣]	جَائِمِينَ [98]	ثَمُودُ [٩٥]
	بِرَشِيدِ [٩٧]	[ٱلۡمَوۡرُودُ](١)[٩٨]	ٱلْمَرُفُودُ [٩٩]	وَحَصِيدٌ [١٠٠]
	شَدِيدُ [١٠٢]	مَّشُّهُودٌ [١٠٣]	مَّعْ دُودِ [١٠٤]	وَسَعِيدٌ [١٠٥]
,	يُرِيدُ[١٠٧]	عَجَنُدُوذِ [١٠٨]	مَنقُوصِ [١٠٩]	مُرِيبِ [۱۱۰]
્રં	بَصِيرٌ [١١٢]	تُنصَرُونَ [١١٣]	لِلدَّاكِرِينَ [١١٤]	ٱلْمُحْسِنِينَ[١١٥]
å [11	مُصْلِحُونَ [١١٧]	مُخْتَلِفِينَ [١١٨]	أَجْمَعِينَ [١١٩]	لِلْمُؤْمِنِينَ [١٢٠]
9 4	مُنتَظِرُونَ [١٢٢]	تَعُسَمَلُونَ [١٢٣]		

⁽١) في ص وح: (الودود)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

سورة يوسف (عليه السلام)

مكية^(١).

حروفها: سبعة آلاف ومائة وستة وستون.

وكلمها: ألف وسبعمائة وست وسبعون.

وآيها: مائة وأحد عشر.

ونظيرتها في الحرمي والشامي: الأنبياء، والكوفي: سبحان، والبصري: الكهف والأنبياء(٢).

وفيها مشبه الفاصلة اثنا عشر (٣):

﴿ الَّر ﴾ [١]، ﴿ مِّنْهُنَّ سِكِّنَا ﴾ [٣]، ﴿ ٱلسِّجْنَ فَتَيَانِ ﴾ [٣٦]، ﴿ وَأُخَرَيَا إِسَاتِ ﴾ [٣٤]، ﴿ وَأُخْرَيَا إِسَاتِ ﴾ [٣٤]، ﴿ فَصَبَرُ جَمِيلٌ ﴾ [٨٣،١٨] كلاهما، ﴿ فَصَبَرُ جَمِيلٌ ﴾ [٣٥]، ﴿ لِأُوْلِي ٱلْأَلْبَ ﴾ كلاهما، ﴿ يَأْتِ بَصِيرًا ﴾ [٣٦]، ﴿ لِأُوْلِي ٱلْأَلْبَ ﴾ [٢١] هنا.

⁽١) ذكر فيها ابن عبدالكافي قولاً آخر: / سورة يوسف (عليه السلام) / .

⁽٢) البيان للداني: ١٦٧.

⁽٣) في الإيضاح عد الأندرابي الموضع الخامس فقط: / و٥٩ / ، وفي القراءات الثمان جعلها العَمَّاني أربعة: الثاني والثالث والعاشر والثاني عشر: ٤٣١، وافقه في البيان الداني في المواضع الأربعة: ١٦٧، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي اثنا عشر موضعاً هي: الثالث والسادس والثامن والتاسع والعاشر والثاني عشر وزاد: ﴿ ٱلأَحَادِيثِ ﴾: كله، ﴿ لَذَا ٱلْبَابِ ﴾، ﴿ حَمَّرًا ﴾، ﴿ لَدُرسُجَدًا ﴾: ١٠٠.

وعكسه موضعان(۱): ﴿عِشَاءَ يَبُكُونَ ﴾ [١٦]، ﴿ بِضْعَ سِنِينَ ﴾

ورويها(٢): لم نر. اللام: ﴿ وَكِيلٌ ﴾.

ٱلْمُبِينِ[١]	تَعْقِلُونَ [٢]	ٱلْغَافِلِينَ (٣) [٣]	سَاجِدِينَ [٤]	مُّبِينٌ[٥]
حَكِيهُ [٦]	لِّلسَّ آبِلِينَ [٧]	مُّبِينٍ [٨]	صَالِحِينَ [٩]	فَاعِلِينَ [١٠]
لَنَصِحُونَ [١١]	لَحَافِظُونَ [١٢]	عَافِلُونَ [١٣]	لَّخَيبرُونِ [14]	يَشْعُرُونَ [١٥]
يَبُّكُونَ [١٦]	صَدِقِينَ [١٧]	تَصِفُونَ [١٨]	يَعْمَلُونَ [١٩]	ٱلزَّهِدِينَ [٢٠]
يَعُلَمُونَ [٢١]	ٱلْمُحْسِنِينَ [٢٢]	ٱلظَّلِامُونَ [٢٣]	ٱلْمُخْلَصِينَ [٢٤]	أَلِيهٌ [٢٥]
ٱڵڴڹڔؚؠۣڹؘ[٢٦]	ٱلصَّدِقِينَ [٢٧]	عَظِيرٌ [٢٨]	ٱلْخَاطِئِينَ [٢٩]	مُّبِينِ [٣٠]
كَرِيعٌ [٣١]	ٱلصَّغِرِينَ [٣٢]	ٱلْجَاٰهِ لِينَ [٣٣]	ٱلْعَلِيمُ [٣٤]	حِينِ[٥٣]
ٱلْمُحْسِنِينَ [٣٦]	كَ فِرُونَ [٣٧]	يَشْكُرُونَ [٣٨]	ٱلْقَهَارُ [٣٩]	يعًـُ لَمُونَ [٤٠]
تَسْتَفْتِيَانِ[٤١]	سِنِينَ [٤٢]	تَعَـُبُرُونَ [٤٣]	بِعَالِمِينَ [٤٤]	فَأَرْسِلُونِ[٥٤]
يعًا لَمُونَ [٤٦]	تَأْكُلُونَ[٤٧]	تُخْصِنُونَ [٤٨]	يَعْصِرُونَ [٤٩]	عَلِيمٌ [٥٠]
ٱلصَّندِقِينَ [١٥]	ٱلْفَآبِنِينَ[٥٢]	رَّحِيمُ [٥٣]	أَمِينٌ [٥٤]	عَلِيهُ [٥٥]
ٱلْمُحۡسِنِينَ[٥٦]	يَتَقُونَ [٥٧]	مُنكِرُونَ [٥٨]	ٱلْمُنزِلِينَ [٥٩]	تَقُرَبُونِ [٦٠]
لَفَاعِلُونَ [٦١]	يَرْجِعُونَ [٦٢]	لَحَافِظُونَ [٦٣]	ٱلزَّحِمِينَ [14]	يَسِيرٌ [٦٥]

⁽١) في الإيضاح عدها الأندرابي خمسة هي الأول وزاد: موضعاً عليه شطب في المخطوط وكأنه ﴿ ٱلدِّينُ ﴾، ﴿ تَسَتَقْتِيَانِ ﴾، ﴿ قَأَرْسِلُونِ ﴾، ﴿ تُفَيِّدُونِ ﴾: / و٥٨/.

⁽٢) في الإيضاح قال الأندرابي: "لم نر، لا لام إلا وكيل": / ظ ٥٧/، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي مثله: ١/ ٢٠٥، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٢٠٩.

⁽٣) في ص: كتبها بالواو، ثم صححها بنفس الكلمة.

لَسَنرِقُونَ [٧٠]	يَعْمَلُونَ [٦٩]	يَعُ لَمُونَ [٦٨]	[ٱلۡمُتَوَكِّلُونَ](١)[١٧]	وَكِيلٌ [٦٦]
ٱلظَّالِمِينَ[٥٧]	كَذِبِينَ [٧٤]	سَارِقِينَ [٧٣]	زَعِيـــُرٌ [٧٢]	تَقْقِدُونَ[٧١]
ٱلْحَاكِمِينَ [٨٠]	لَّظَالِمُونَ (٢) [٧٩]	ٱلْمُحْسِنِينَ [٧٨]	تَصِىفُونَ [٧٧]	عَلِيهٌ [٧٦]
ٱلْهَالِكِينَ [٨٥]	كظيرٌ [٨٤]	لُفَكِيرُ [٨٣]	لَصَادِقُنَ [٨٢]	حَافِظِينَ [٨١]
ٱلْمُحْسِنِينَ [٩٠]	جَاهِلُونَ [۸۹]	ٱلْمُتَصَدِّقِينَ [٨٨]	ٱلۡكَفِرُونَ [٨٧]	تَعَلَّمُونَ [٨٦]
ٱلْقَدِيمِ [٩٥]	تُفَيِّدُونِ[٩٤]	أَجْمَعِينَ [٩٣]	ٱلرَّحِمِينَ [٩٢]	لَخَاطِينَ[٩١]
ٱلْحَكِيمُ [١٠٠]	ءَامِنِينَ [٩٩]	ٱلرَّحِيـهُ [٩٨]	خَطِءِينَ ^(٣) [٩٧]	نَعَ لَمُونَ [٩٦]
مُعَّرِضُونَ [١٠٥]	لِلْعَالَمِينَ [١٠٤]	بِمُؤْمِنِينَ [١٠٣]	يَمْكُرُونَ [١٠٢]/ظ١٦٢/	بِٱلصَّلِحِينَ[١٠١]
ٱلْمُجْرِمِينَ[١١٠]	تَعَقِلُونَ [١٠٩]	ٱلْمُشْرِكِينَ [١٠٨]	لَا (٤) يَشْعُرُونَ [١٠٧]	مُّشْرِكُونَ [١٠٦]
				يُؤْمِنُونَ [١١١]

⁽١) في ص: (المتوكلين)، وفي ح: (المتكلون)، وهما خطأ، والصواب ما أُثْبَتُهُ.

⁽٢) في ح: (يظلمون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٣) كتبها: (خاطين)، بغير صورة للهمزة.

⁽٤) زيادة من ص، وهي صحيحة.

سورة الرعد

قال ابن عباس ومجاهد وابن جبير وعطاء (١): مكية، وقتادة: مدنية، إلا ﴿ وَلَوْأَنَ فُرْءَانَا ﴾ [٣١]، ﴿ وَلَا يَزَالُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ﴾ (٣) [٣١]، وعنه: من أولها (٣) إلى ﴿ وَلَوْأَنَ فُرْءَانَا ﴾ [٣١]، ويجمع بينهما بالطرفين (٤).

وحروفها: ثلاثة آلاف وخمسمائة وستة.

وكلمها: ثمانمائة وخمس وخمسون.

وآيها: أربعون وثلاث: كوفي، وأربع: حرمي، وخمس: بصري، وسبع: شامي.

خلافها ست(٥):

﴿ خَلْقِ جَدِيدٍ ﴾ [٥]، ﴿ ٱلظُّلُمَتُ وَٱلنُّورُ ﴾ [١٦]: غير كوفي.

﴿ ٱلْأَغَّ مَىٰ وَٱلْبُصِيرُ ﴾ [١٦]: دمشقي.

⁽١) هو ابن يسار.

⁽٢) أول هذه الآية: ﴿ وَلَوَّأَنَّ قُتُوَانَاسُيِّرَتَ بِهِ لِجِّبَالُ ﴾، والمصنف أتى بها من منتصفها، وهذا في البيان رواه الداني: ١٦٩، وابن عبدالكافي: / سورة الرعد/ .

⁽٣) أي: أول السورة.

⁽٤) روى هذا الخبر وزاد معه آخر ابن عبدالكافي: / سورة الرعد/ ، وهذه آية واحدة، ومعنى قوله: ويجمع بينهما بالطرفين: أنهم اتفقوا على أن الآية الأخيرة، وهي قوله: ﴿ وَلَا يَنَالُ ٱلَّذِينَ كَفُرُواْ ﴾ مدنية على القولين.

⁽٥) في البيان جعلها الداني خمسة مواضع، فلم يذكر تفرد الحمصي، والدمشقي عنده شامي: ١٦٩، ومثله في الإيضاح للأندرابي: / و٥٥/، وابن عبدالكافي: / سورة الرعد/.

﴿ ٱلْحُقَّ وَٱلْبَطِلَ ﴾ [١٧]: حمصي.

﴿ لَهُ مُسْوَءُ ٱلْجِسَابِ ﴾ [١٨]: شامي.

﴿ مِّنَكُلِّ بَابٍ ﴾ [٢٣]: عراقي وشامي.

ونظيرتها في الحرمي: سأل، والبصري: فاطر وقّ والنازعات(١).

وفيها مشبه الفاصلة خمسة (٢):

﴿ الْمَسَرِ ﴾ [١]، ﴿ وَمَاتَغِيضُ ٱلْأَرْحَامُ ﴾ [٨]، ﴿ وَمَاتَزْدَادُ ﴾ [٨]، ﴿ لِرَبِّهِ مُٱلْخُسْنَىٰ ﴾ [١٨]، ﴿ يَكُفُرُونَ بِٱلرَّحْمَانِ ﴾ [٣٠].

وعكسه موضع (٣): ﴿ يَضْرِبُ ٱللَّهُ ٱلْأَمْثَالَ ﴾ [١٧].

رويها (٤): نقر دعبل (٥). العين: متاع، وردف النون والقلوب واو، والباقي ألف.

⁽١) البيان للداني: ١٦٩.

⁽٢) في الإيضاح عدها الأندرابي أربعة الثالث وزاد: ﴿ ٱلْبَاطِلَ ﴾، ﴿ ٱلْمُتَّقُونَ ﴾، ﴿ ٱلْأَنْهَارُ ﴾: / و٥٩، وفي القراءات الثمان جعلها العَمَّاني موضعاً واحداً هو الخامس: ٤٣١، ومثله في البيان للداني موضعاً فقط: ١٦٩، أما في القول الوجيز للمخللاتي فعدها أربعة هي الثالث والخامس وزاد: ﴿ ٱلْمَثُلَاتُ ﴾، ﴿ عَلَيْهِ فِي ٱلنَّارِ ﴾: ٢١٣.

⁽٣) في الإيضاح عدها الأندرابي أربعة هي موضع المصنف وزاد: ﴿ بِمِقَدَارٍ ﴾، ﴿ أَنَابَ ﴾، ﴿ اَلْقُلُوبُ ﴾: / و٥٨/، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي موضعين: موضع المصنف وزاد: ﴿ وَلَا يَنفُضُونَ الْمِيتَقَ ﴾: ٢١٣.

⁽٤) في الإيضاح قال الأندرابي: "لقد نعرب، نَقَّرَ دعبل: لا عين إلا ﴿ إِلَّا مَنَعٌ ﴾، ولا نون إلا وقبلها واو، وباقي الحروف قبلها الألف": / ظ٧٥/، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروزابادي وقال: "نقر دعبل": ١/ ٢٦٢، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "عُدَّ نَرُق بَل": ٢١٢.

⁽٥) في ص: دعل.

وفواصلها:				
يُؤْمِنُونَ[١]	تُوقِنُونَ[۲]	يَتَفَكَّرُونَ [٣]	يَعْقِلُونَ [٤]	خَلاِدُونَ [٥]
الْعِقَابِ[٦]	هَادٍ [٧]	بِمِقْدَادٍ [٨]	ٱلْمُتَعَالِ [٩]	بِٱلنَّهَارِ [١٠]
وَالٍ [١١]	ٱلثِّقَالَ [١٢]	ٱلۡمِحَالِ [١٣]	ضَلَالِ [١٤]	وَٱلْاَصَالِ [١٥]
ٱلْقَهَّارُ [١٦]	ٱلْأَمْشَالَ [١٧]	آلِمِهَادُ [١٨]	ٱلْأَلْبَبِ[١٩]	ٱلۡمِيتَٰقَ[٢٠]
ٱلْجِسَابِ[٢١]	ٱلدَّارِ [٢٢]	بَابِ [٢٣]	ٱلدَّارِ [٢٤]/و١٣٣/	ٱلدَّارِ [٢٥]
مَتَكُ [٢٦]	أَنَابَ[٢٧]	ٱلْقُلُوبُ [٢٨]	مَعَابِ [٢٩]	مَتَابِ[٣٠]
ٱلْمِيعَادَ [٣١]	عِقَابِ [٣٢]	هَادِ [٣٣]	وَاقِ [٣٤]	ٱلتَّارُ [٣٥]
مَنَابِ[٣٦]	وَاقِ[٣٧]	كِتَابٌ [٣٨]	ٱلْكِتَكِ [٣٨]	ٱلْحِسَابُ[٤٠]
ٱلْحِسَابِ[٤١]	ٱلدَّارِ [٢٤]	ٱلْكِتَبِ [٤٣]		

سورة إبراهيم (عليه السلام)

مكية.

قال ابن عباس: إلا آيتين في قتلى كفار قريش ببدر، قول تعالى: ﴿ أَلْرَتَرَ إِلَى ٱلْذِينَ بَدَّ لُواْنِعُمَتَ ٱللَّهِ كُفْرًا ﴾ [٢٨] إلى آخرها(١).

وحروفها: ثلاثة آلاف وأربعمائة وأربعة وثلاثون.

وكلمها: ثمانمائة وإحدى وثلاثون.

وآيها: إحدى وخمسون: بصري، واثنان: كوفي، وأربع: حرمي، وخمس: شامي. خلافها سبع:

﴿ اُلنَّاسَمِنَ الظُّلُمَٰتِ إِلَى اُلنُّورِ ﴾ [1]، و﴿ قَوْمَكَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى ٱلنُّورِ ﴾ [6]: حرمي وشامي.

﴿ وَعَادِ وَثُمُودَ ﴾ [٩]: حرمي وبصري.

﴿ جَدِيدِ ﴾ [١٩]: مدني أول وكوفي ودمشقي [وشامي](٢).

﴿ وَفَرَّعُهَا فِ ٱلسَّمَآءِ ﴾ [٢٤]: غير الأول.

وغير بصري: ﴿ ٱلَّيْلَوَالنَّهَارَ ﴾ [٣٣].

شامي: ﴿ عَمَّا يَعْمَلُ ٱلظَّالِمُونَ ﴾ [٤٦].

⁽١) رواه في البيان الداني: ١٧١، وابن عبدالكافي: / سورة إبراهيم (عليه السلام) / .

 ⁽۲) زيادة من: ح، و م، والصحيح أنها: شامي بدل: دمشقي، لأنه جمعهما في عدد آيات السورة، فلم يذكر خلافاً بينهما، ولأننا لو اعتمدنا الدمشقي فقط؛ فسيختل إجمالي عدد آيات السورة للحمصي.

ونظيرتها في الحرمي: سبأ، والكوفي: نَ والحاقة، والبصري: الحاقة، والنصاري: الحاقة، والشامي: سبأ والقمر والمدثر (١١).

[وفيها]^(۲) مشبه الفاصلة سبعة^(۳):

﴿ الَّرِ ﴾ [١]، ﴿ وَيُضِلُّ اللَّهُ ٱلظَّلِمِينَ ﴾ [٢٧]، ﴿ دَآبِبَيْنِ ﴾ [٣٣]، ﴿ يَأْتِيهِمُ ٱلْعَذَابُ ﴾ [٤٤]، ﴿ أَجَلِ قَرِيبٍ ﴾ [٤٤]، ﴿ غَيْرًا لْأَرْضِ وَٱلسَّمَوَّتُ ﴾ [٤٨]، ﴿ مِّن قَطِرَانِ ﴾ [٥٠].

وعكسه ثلاثة(٤):

﴿ مَا يَشَاءُ ﴾ [٧٧]، ﴿ فِيهَا سَلَامٌ ﴾ [٧٣]، ﴿ وَأَفْدِدَتُهُمْ هَوَآءٌ ﴾ [٤٣].

ورويها(٥): آدم نظر صب زل.

⁽١) البيان للداني: ١٧١.

⁽٢) في ص: "وفيهما"، والتصحيح من: ح و م.

⁽٣) في الإيضاح عدها الأندرابي أربعة هي الثاني والرابع والخامس وزاد: ﴿ الطَّلِامُونَ ﴾: / و٥٥/، وكذا في القراءات الثمان للعماني جعلها أربعة هي الثالث والخامس إلى الأخير، ومثل العَمَّاني في البيان للداني أيضاً: ١٧١، أما في القول الوجيز للمخللاتي فعدها ستاً هي من الرابع إلى الأخير وزاد: ﴿ النَّايِنِ ﴾: كله، ﴿ إِسْمَعِيلَ وَإِسْحَقَ ﴾: ٢١٦.

⁽٤) في الإيضاح جعلها الأندرابي ستة هي الثاني وزاد: ﴿ لَنَهْ لِكَنَّ ٱلظَّلِلِمِينَ ﴾ ، ﴿ ٱلْبَوَارِ ﴾ ، ﴿ ٱلْأَنْهَرَ ﴾ ، ﴿ ٱلنَّهَارَ ﴾ ، ﴿ ٱلْأَصْنَامَ ﴾ : / و ٥٨ / ، وفي القول الوجيز عدّها المخللاتي موضعين فقط هما : ﴿ لَنَهْ لِكَنَّ ٱلظَّلِمِينَ ﴾ ، ﴿ وَلَا فِي ٱلشَّمَاءَ ﴾ : ٢١٦ .

⁽٥) في الإيضاح قال الأندرابي: "آدَمْ نَظَر صَبَّ زَلَ": /ظ٥٥/، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "آدم نظر صب ذل": ١/ ٢٦٨، وقلب الزاي ذالاً، وقد يكون من الناسخ، أما في القول الوجيز للمخللاتي فقال: "صَدَ أَزَلَ بِمنْظَر": ٢١٥.

وفواصلها: / ظ ١٦٣/

_				
ٱلْحَمِيدِ[١]	شَـدِيدٍ[۲]	بَعِيدِ [٣]	ٱلْحَكِيمُ [٤]	شَـکُورِ [٥]
عَظِيرٌ [٦]	لَشَدِيدٌ [٧]	حَمِيدُ [٨]	مُرِيبٍ [٩]	مُّيِينِ [١٠]
ٱلۡمُؤۡمِنُونَ [١١]	ٱلْمُتَوَكِّلُونَ (١٠[١٢]	ٱلظَّالِمِينَ [١٣]	وَعِيدِ [١٤]	عَنِيدِ [١٥]
صَدِيدِ [١٦]	غَلِيظٌ [١٧]	ٱلْبَعِيدُ [١٨]	جَدِيدِ [١٩]	بِعَزِيزِ [٢٠]
مَّحِيصِ[٢١]	أَلِيهٌ [٢٢]	سَلَةُ [٢٣]	ٱلسَّمَاءِ [٢٤]	يَتَذَكَّرُونَ[٢٥]
قَرَارِ [٢٦]	يَشَاءُ [٢٧]	ٱلْبَوَارِ [٢٨]	ٱلْقَـرَارُ [٢٩]	ٱلنَّارِ [٣٠]
خِلَلُ [٣١]	ٱلْأَنْهَارَ [٣٢]	وَٱلنَّهَارَ [٣٣]	كَفَّارٌ [٣٤]	ٱلْأَصَّنَامَ [٣٥]
رَّحِيهُ [٣٦]	يَشْكُرُونَ [٣٧]	السَّمَاءِ [٣٨]	ٱلدُّعَآءِ [٣٩]	[{:1] [[5]
ٱلْحِسَابُ[٤١]	ٱلْأَبْصَارُ [٤٢]	هَوَآءٌ [٤٣]	زَوَالِ [٤٤]	ٱلْأَمْثَ لَ [٥٤]
ٱلۡجِـبَالُ[٢٦]	ٱنتِقَامِ [٤٧]	ٱلْقَهَارِ [٤٨]	ٱلْأَصْفَادِ [٤٩]	ٱلنَّارُ [٥٠]
اَلْحِسَابِ[٥١]	ٱلْأَلْبَيِ [٥٢]		•	3.0

⁽١) في ح: (المتكلون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

سورة الحجر

مكية.

حروفها: ألفان وسبعمائة وأحد وسبعون.

وكلمها: ستمائة وأربع وخمسون.

وآيها: تسع وتسعون.

ونظيرتها في المكي والمدني (١) الأخير: مريم والواقعة، والأول والشامي: الواقعة (٢).

وفيها مشبه الفاصلة موضع (٣): ﴿ الَّم ﴾ [١]. ورويُّها (٤): ملن.

⁽١) زاد في ص: [الأول: مريم، والحرمي والشامي: الواقعة، والمدني]، وليست في: ح، والجملة ليس لها معنى.

⁽٢) البيان الداني: ١٧٣.

⁽٣) في الإيضاح عدَّها الأندرابي موضعين هما: ﴿ لَا يُوَّمُونَ ﴾ ، ﴿ ٱلْمُسْتَقَدِمِينَ ﴾ : / و٥ ٥ / ، وفي القراءات الثمان لم يذكر العَمَّاني: ٤٣٢ ، ولا في البيان للداني: ١٧٣ ، ولا في القول الوجيز للمخللاتي: ١٨٨ شيئاً ، أما عكسه فلم يذكره المصنف وفي الإيضاح جعله الأندرابي ستة هي: ﴿ ٱلْمُجْرِمِينَ ﴾ / و٥٥ / ، ﴿ ٱلْمُنظرِينَ ﴾ ، ﴿ وَعُيُونِ ﴾ ، ﴿ ضَيْفِ إِبْرَهِيمَ ﴾ ، ﴿ أَجْمَعِينَ ﴾ ، ﴿ يمَايقُولُونَ ﴾ : / ظ٥٥ / ، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي ثلاثة هي: ﴿ وَعُيُونٍ ﴾ ، ﴿ ضَيْفِ إِبْرَهِيمَ ﴾ ، ﴿ الصَّفَحَ ٱلجِّمِيلَ ﴾ .

⁽٤) ومثله في الإيضاح قال الأندرابي، ثم قال: "لا لام إلا ﴿ سِجِّيلٍ ﴾، و﴿ ٱلْجَمِيلَ ﴾": / ظ٥٠/، ومثله في الإيضاح قال الأندرابي، ثم قال: "لا لام إلا ﴿ سِجِّيلٍ ﴾، و﴿ ٱلْجَمِيلَ ﴾": / ظ٥٥/، ومثله في بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: ١/ ٢٧٢، وفي القول الوجيز وافق المخللاتيُّ المصنفَ:

				وفواصلها:
يَشْتَءْخِرُونَ[٥]	مَّعَلُومٌ [٤]	يَعًا مَوْنَ [٣]	مُسْلِمِينَ [٢]	مُّبِينِ[۱]
ٱلْأَوَّلِينَ [١٠]	[حَحَفِظُونَ](١)[٩]	مُّنظرِينَ [٨]	ٱلصَّادِقِينَ [٧]	لَمَجْنُونٌ [٦]
مَّسْحُورُونَ [١٥]	يَعْرُجُونَ [١٤]	ٱلْأَوَّالِينَ [١٣]	ٱلۡمُجۡرِمِينَ [١٢]	يَسَتَهُ زِءُونَ [١١]
بِرَزِقِينَ [٢٠]	مَّوُّزُونِ [١٩]	مُّبِينٌ [١٨]	رَّجِيمٍ [١٧]	لِلنَّظِرِينَ [17]
عَلِيةٌ [٢٥]	ٱلْمُسْتَخْفِرِينَ [٢٤]	ٱلْوَارِثُونَ [٢٣]	بِخَازِنِينَ [٢٢]	مَّعْ لُومِ [٢١]
أَجْمَعُونَ [٣٠]	سَيجِدِينَ [٢٩]	مَّسْنُونِ [٢٨]	ٱلسَّـمُومِ [٢٧]	مَّسَّنُونِ [٢٦]
ٱلدِّينِ [٣٥]	رَحِيرٌ [٣٤]	مَّسَنُونِ [٣٣]	ٱلسَّيَجِدِينَ[٣٢]	ٱلسَّيْجِدِينَ [٣١]
ٱلْمُخْلَصِينَ[٤٠]	أَجْمَعِينَ [٣٩]	ٱلْمَعْـلُومِ [٣٨]	ٱلمُنظرِينَ [٣٧]	يُبْعَثُونِ [٣٦]
وَعُيُونٍ [٥٤]	مَّقَّسُومٌ [٤٤]	أَجْمَعِينَ [٤٣]	ٱلْغَاوِينَ[٤٢]	مُسَستَقِيعُ [٤١]/و١٦٤/
ٱلْأَلِيعُ [٥٠]	ا ٱلرَّحِيـهُمُ [٤٩]	بِمُخْرَجِينَ [٤٨]	مُّتَقَبِلِينَ[٤٧]	ءَامِنِينَ [٤٦]
ٱلْقَائِطِينَ[٥٥]	تُبَشِّرُونَ [٤٥]	عَلِيمِ [٥٣]	وَجِلُونَ [٥٢]	إِبْرَهِيمَ [٥١]
ٱلْغَابِرِينَ [٦٠]	أَجْمَعِينَ [٥٩]	مُّجَرِمِينَ [٥٨]	ٱلْمُرْسَلُونَ [٥٧]	ٱلضَّهَ ٓ الُّونَ [٥٦]
تُؤْمَرُونَ [٦٥]	لَصَدِيْقُونَ [٦٤]	يَمُّتَرُونَ [٦٣]	مُّنكَرُونَ [٦٢]	ٱلْمُرْسَلُونَ [٦١]
ٱلْعَالَمِينَ [٧٠]	تُخَزُونِ[٦٩]	تَفَضَّحُونِ [٦٨]	يَسْتَبِّشِرُونَ [٦٧]	مُّصِّبِحِينَ [٦٦]
لِلْمُتَوَسِّمِينَ [٧٥]	سِيجِّيلٍ [٧٤]	مُشْرِقِينَ [٧٣]	يَعْمَهُونَ [٧٢]	فَعِلِينَ [٧٠]
ٱلْمُرْسَلِينَ [٨٠]	مُّبِينِ [٧٩]	لَطَالِمِينَ [٧٨]	لِّلْمُؤْمِنِينَ [٧٧]	مُّقِيمٍ [٧٦]
ٱلجَمِيلَ[٥٨]	يَكِّسِبُونَ [٨٤]	مُصِّيحِينَ [٨٣]	ءَامِنِينَ[٨٢]	[مُعَرِضِينَ](٢)[٨١]
ٱلْمُقْتَسِمِينَ [٩٠]	ٱلْمُيِينُ [٨٩]	لِلْمُؤْمِنِينَ [٨٨]	ٱلْعَظِيمَ [٨٧]	ٱلْعَلِيمُ [٨٦]
ٱلْمُسْتَهْزِءِينَ[٩٥]	ٱلْمُشْرِكِينَ [٩٤]	يَعْمَلُونَ [٩٣]	أَجْمَعِينَ [٩٢]	عِضِينَ[٩١]
	ٱلْيَقِينُ [٩٩]	ٱلسَّلجِدِينَ [٩٨]	يَقُولُونَ [٩٧]	يَعُ لَمُونَ [٩٦]

⁽١) في ص وح: (لحافظين)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٢) في ص وح: (معرضون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

سورة النحل

مكية.

إلا قول ه تعالى: ﴿ وَإِنْ عَاقَبَتُمْ ﴾ [١٢٦] إلى آخرها؛ مدنية، نزلت حين هم عليه الصلاة والسلام أن يمثّل بمن (١) مثّل بحمزة (٢) رضي الله عنه، وقال ابن عباس رضي الله عنهما: بين مكة والمدينة عقيب منصرفه من أحد، وقتادة وجابر (٣): من أولها إلى ﴿ وَٱلَّذِينَ هَاجَرُواْ فِي ٱللّهِ ﴾ [١٤]؛ مكي، وإلى آخرها؛ مدني، فجوز الأمرين باعتبار الطرفين (٤).

وحروفها: سبعة آلاف وسبعمائة وسبعة.

وكلمها: ألف وثمان مائة وأربعون.

وآيها: مائة وثمان وعشرون.

وفيها مشبه الفاصلة اثنا عشر (٥):

⁽١) في: ح و م: بتمثيل من، بدلاً من: أن يمثل بمن.

⁽٢) حمزة بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف القرشي الهاشمي أبو عمارة عمم النبي على وأخوه من الرضاعة، استشهد في أحد في السنة الثالثة من الهجرة، وشهد ما قبلها، وعقد له أول لواء، دفن مع عبدالله بن جحش في قبر واحد. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ١/ ١٧١، الإصابة لابن حجر: ٢/ ١٢١).

⁽٣) هو: جابر بن زيد، تقدم.

⁽٤) ذكرها في البيان الداني مع نسبة الأقوال لأصحابها: ١٧٥، وابن عبدالكافي وزاد أقوالاً أخرى: / سورة النحل/، فمن نظر إلى أولها جعلها مكية، ومن نظر إلى آخرها جعلها مدنية، على قول: قتادة وجابر.

⁽٥) في الإيضاح عدّها الأندرابي تسعة هي: الثاني والخامس والسادس والثامن إلى العاشر وزاد: ﴿ تُرِيحُونَ ﴾، ﴿ لِمَا لَا يَعَامُونَ ﴾، ﴿ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾: / و ٥٩ /، وكذا في القراءات الثمان عدها العَمَّاني وهي: الرابع إلى الأخير: ٤٣٢، وفي البيان جعلها الداني تسعة أيضاً هي: الثاني والرابع والسادس إلى الأخير: ١٧٥، أما في القول الوجيز للمخللاتي فعدها سبعة هي: الثاني والخامس إلى العاشر: ٢٢٠.

﴿ قَصْدُ ٱلسَّبِيلِ ﴾ [٩]، ﴿ وَمَايَشْعُرُونَ ﴾ [٢١]، ﴿ وَٱللَّهُ يَعَالَمُ مَالُسِرُونَ ﴾ [٢١]، ﴿ وَاللَّهُ يَعَالُمُ مَالُسِرُونَ ﴾ [٢٦]، ﴿ وَمَا يُعَلِنُونَ ﴾ [٢٦]، ﴿ مَا يَعْلِنُونَ ﴾ [٢٦]، ﴿ مَا يَكُرَهُونَ ﴾ [٢٦]، ﴿ مَا يَعْرَفُونَ ﴾ [٢٦]، ﴿ مَا يَعْرَفُونَ ﴾ [٢١]، ﴿ مَا يَعْرَفُونَ ﴾ [٢١]،

وعكسه خمسة (١):

﴿ وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ [٨]، ﴿ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴾ (١٣]، ﴿ وَهُرُمُّسَ تَكْبِرُونَ ﴾ [٢٢]، ﴿ وَهُرُمُّسَ تَكْبِرُونَ ﴾ [٢٢]،

روِيُّها(٣): نمرٌ. الراء: موضعا قدير.

يُشْرِكُونَ [١]	فَأَتَّ قُونِ [٢]	يُشْرِكُونَ [٣]	مُّيِينٌ [٤]	تَأْكُلُونَ [٥]
تَنْتَرَحُونَ [٦]	رَّحِيـــُرُّ [٧]	نَعٌ لَمُونَ [٨]	أَجْمَعِينَ [٩]	تُسِيمُونَ [١٠]
يَتَفَكَّرُونَ [١١]	يَعْقِلُونَ [١٢]	يَذَّكَّرُونَ [١٣]	تَشْكُرُونَ [١٤]	تَهْتَدُونَ [١٥]
يَهٌ تَدُونَ [١٦]	تَذَكَّرُونَ [١٧]	رَّحِيــُرُّ [١٨]	تُعَلِنُونَ [١٩]	يُخْلَقُونَ [٢٠]
يُبْعَثُونَ [٢١]	مُّسَتَكْبِرُونَ [٢٢]	ٱلْمُسْتَكْبِرِينَ [٢٣]	ٱلْأَوَّلِينَ [٢٤]	يَزِرُونَ [٢٥]
يَشْعُرُونَ [٢٦]	ٱلۡكِيفِرِينَ [٢٧]	تَعَـُ مَلُونَ [٢٨]	ٱلْمُتَكِيِّنِ [٢٩]	ٱلۡمُتَّقِينَ [٣٠]

⁽١) في الإيضاح جعلها الأندرابي ثلاثة هي: الأول والثاني والأخير: / ظ ٥٨/.

⁽٢) تقدم في مشبه الفاصلة، لأنه في المصحف ليس بفاصلة، فوجوده هنا خطأ.

⁽٣) كذا في الإيضاح للأندرابي ثم قال: "لا راء إلا ﴿ فَكَرِيرٌ ﴾ موضعين": / ظ ٥٧/، وكذا في بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١/ ٢٧٨، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "رُمْنَ": ٢٢٠.

ٱلْمُبِينُ[٣٥]		يَظْلِمُونَ [٣٣]	تَعَمَلُونَ [٣٢]	ٱلْمُتَّقِينَ [٣١]
فَيَكُونُ[٤٠]		يَعَلَمُونَ [٣٨]	نَّصِرِينَ [٣٧]	ٱلْمُكَذِّبِينَ [٣٦]
يَشُعُرُونَ [٥٤]	يَتَفَكَّرُونَ [٤٤]	تَعَالَمُونَ ^(١) [٤٣]	يَتَوَكَّ لُونَ [٤٢]	يَعُـلَمُونَ [13]
يُؤُمَرُونَ [٥٠]	يَشَتَكُبِرُونَ [٤٩]	دَاخِرُونَ[٤٨]	تَحِيمُ [٤٧]	بِمُعْجِزِينَ [٢٤]
تَعَالَمُونَ [٥٥]	يُشْرِكُونَ [٥٤]	تَجَعُونَ [٥٣]	تَتَّقُونَ [٥٢]	فَٱرۡهَبُونِ[٥١]
الْحَكِيمُ [٦٠]	يَحَكُمُونَ [٥٩]	كَظِيرٌ [٥٨]	يَشُّ تَهُونَ [٥٠]	تَفَتْرُونَ [٥٦]
يَسْمَعُونَ [٦٥]	يُؤْمِنُونَ [٦٤]	أَلِيعٌ [٦٣]	مُّفَّ رَطُونَ [٦٢]	يَسْتَقْدِمُونَ [٦١]
قَدِيرٌ [٧٠]	يَتَفَكَّرُونَ [٦٩]	يَعُرِشُونَ [٦٨]	يَعْقِلُونَ[٢٧]	لِّلشَّدِيِينَ [٦٦]
يَعُ كُمُونَ[٥٧]	تَعَالَمُونَ [٧٤]	يَسَّ تَطِيعُونَ [٧٣]	يَكُفُرُونَ [٧٢]	يَجُحَدُونَ [٧١]
حِينِ[۸۰]	يُؤْمِنُونَ [٧٩]	تَشْكُرُونَ [٧٨]	قَدِيرٌ [٧٧]	مُّسْتَقِيمِ [٧٦]
يُنظَرُونَ [٨٥]	يُسْتَعْتَبُونَ[١٨٤]	ٱلْكَلِفِرُونَ (٢) [٨٣]	ٱلْمُبِينُ [٨٢]	تُسْلِمُونَ [٨١]
تَذَكَّرُونَ[٩٠]	لِلْمُسَلِمِينَ [٨٩]	يُفْسِدُونَ [٨٨]	يَفْتَرُونَ [٨٧]	لَكَاذِبُونَ [٨٦]
تَعَلَمُونَ[٩٥]	عَظِيرٌ [9٤]	تَعُمَلُونَ [٩٣]	تَخَتَلِفُونَ [٩٢]	تَقْعَلُونَ [٩١]
مُشْرِكُونَ [١٠٠]	يَتَوَكَّ لُونَ [٩٩]	الرَّجِيمِ [٩٨]	يَعْ مَلُونَ [٩٧]	يَعْ مَلُونَ [٩٦]
ٱلْكَاذِبُونَ [١٠٥]	أَلِيكُ [١٠٤]	مُّبِينِ ﴿ ١٠٣]	لِلْمُسْلِمِينَ [١٠٢]	يَعُلَمُونَ [101]
رَّحِيـهُ [١١٠]	ٱلْخَاسِرُونِ [١٠٩]	ٱلْغَدَفِلُونَ [١٠٨]	ٱلۡكَفِرِينَ [١٠٧]	عَظِيرٌ [١٠٦]
رَّحِيــــُرُّ [١١٥]	تَعَبُّدُونَ [١١٤]	ظَلِلْمُونَ [١١٣]	يَصَّهَ نَعُونَ [١١٢]	يُظْلَمُونَ [١١١]
ٱلْمُشْرِكِينَ [١٢٠]	آيمِيگُر [١١٩]	يَظُلِمُونَ [١١٨]	أَلِيمٌ [١١٧]	يْفَلِحُونَ [١١٦]
بِٱلْمُهْتَدِينَ [١٢٥]	يَخَتَ لِفُونَ [١٢٤]	ٱلْمُشْرِكِينَ [١٢٣]	الصَّلِحِينَ [١٢٢]	مُّسْتَقِيمِ [١٢١]
		مُّحْسِنُونَ [١٢٨]	يَمْكُرُونَ [١٢٧]	لِّلصَّبِرِينَ [١٢٦]

⁽١) في ص: (يعلنون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٢) في ص وح: (الكافرين)، وهو خطأ، والصواب ما أُثبتُهُ.

سورة سبحان

مكية (١).

حروفها: ستة آلاف وأربعمائة وستون.

وكلمها: ألف وخمسمائة وثلاث [و] ثلاثون.

وآیها: مائة وعشر: غیر كوفي، وإحدى عشرة: فیه.

وخلافها آية: ﴿ لِلْأَذْقَانِسُجَّدًا ﴾ [١٠٧]: كوفي.

وتقدمت نظيرتها: يوسف(٢).

وفيها مشبه الفاصلة أربعة عشر (٣):

⁽١) ذكر ابن عبدالكافي فيها أقوالاً أخرى كثيرة: / سورة بني إسرائيل/.

⁽٢) نظيرتها في عدد الكوفي فقط: مائة وإحدى عشرة آية، البيان للداني: ١٧٧.

⁽٣) في الإيضاح عدها الأندرابي خمسة هي: السادس والثامن والعاشر وزاد: ﴿ وَقُرَا ﴾، ﴿ شَهِيدًا ﴾: / و٥٩/، وفي القراءات الثمان جعلها العَمَّاني ستة هي: الثاني والسابع والتاسع إلى الثاني عشر: ٣٧٤، وكذا في البيان للداني مثل العَمَّاني: ١٧٧، أما في القول الوجيز للمخللاتي فعدها خمسة هي: السادس إلى الثامن والعاشر والثاني عشر: ٢٢٣.

وعكسه اثنان (١٠): ﴿ ٱلِجِبَالَ طُولَا ﴾ [٣٧]، ﴿ بِكُرُ لَفِيفًا ﴾ [١٠٤]. ورويها (٢٠): قل من سَعِد بفره (٣)، وبعد كل ألف التنوين.

24			14 -	5
ٱلْبَصِيرُ [١]	وَكِيلًا[٢]	شَكُورًا [٣]	كِبِيرًا [٤]	مَّفَعُولًا [٥]
نَفِيرًا [٦]	تَتْبِيرًا [٧]	حَصِيرًا [٨]	كَبِيرًا [٩]	أَلِيمًا [١٠]
عَجُولًا[١١]	تَفَصِيلًا [١٢]	مَنشُورًا [١٣]	حَسِيبًا [١٤]	رَسُولًا [١٥]
تَدْمِيرًا [١٦]	بَصِيرًا [١٧]	مَّذْحُورًا [١٨]	مَّشَّكُورًا [١٩]	مَحْظُورًا [٢٠]
تَقْضِيلًا [٢١]	[يَّخَذُولَا] (٢٢]	كَرِيمًا [٢٣]	صَغِيرًا [٢٤]	عَـُفُورًا [٢٥]
تَبَذِيرًا [٢٦]	كَفُولًا [٢٧]	مَّيۡسُولًا [٢٨]	مَّحْسُورًا [٢٩]	بَصِيرًا [٣٠]
كِيرًا [٣١]	سَبِيلًا (٥)	مَنصُولًا [٣٣]	مَسْتُولًا [٣٤] / ظ١٦٥/	تَأْوِيلَا [٣٥]
مَسْعُولًا [٣٦]	طُولًا [٣٧]	مَكْرُوهَا [٣٨]	مَّدَّحُورًا [٣٩]	عَظِيمًا [٤٠]
نُفُورًا [٤١]	سَبِيلًا[٤٢]	كِيرًا [47]	غَفُورًا [٤٤]	مَّسُتُورًا [٤٥]
نُفُورًا [٢٦]	مَّسْحُورًا [٤٧]	سَبِيلًا[٤٨]	جَدِيدًا [٤٩]	حَدِيدًا[٥٠]

⁽١) في الإيضاح جعله الأندرابي موضعاً واحداً هو: ﴿ أَوْحَدِيدًا ﴾: / ظ ٥٨/، وفي القول الوجيز عدها المخللاتي موضعين هي: ﴿ عِندَرَيِّكَ مَكْرُوهَا ﴾، ﴿ أَوْحَدِيدًا ﴾: ٢٣٣.

⁽٢) في الإيضاح قال الأندرابي: "على الألف إلا الأولى": / ظ٧٥/، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "فواصل آياتها: ألف، إلا الآية الأولى، فإنها راء": ١/ ٢٨٨، وفي القول الوجيز للمخللاتي: "را": ٢٢٣، وخالفهم المصنف، لأنه يرى أن الألف هذه ليست فاصلة وهو يشبّهُها بالشعر فهي ليست قافية في الشعر، بل تسمّى ألف إطلاق، وعليه جعل فواصل آيات السورة ما قبل ألف الإطلاق، وأخذ الباقي بالحرف الأخير، دون اعتبار لما يصح أن يكون قافية أو لا.

⁽٣) كأنها كذلك.

⁽٤) في ص وح: (محذوراً)، وهو خطأ، والصواب ما أَنْبَتُهُ.

⁽٥) في ح: (بصيراً)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

زَبُورًا [٥٥]	وَكِيلًا[٤٥]	مُّبِينًا [٥٣]	قَلِيلًا [٥٢]	قَرِيبًا [٥١]
كِيرًا [٦٠]	تَخْوِيفًا [٥٩]	مَسْطُورًا [٥٨]	مَحۡذُورًا [٥٧]	تَحَوِيلًا [٥٦]
وَكِيلًا [٦٥]	غُرُورًا [٦٤]	مَّوَفُورًا [٦٣]	قَلِيلًا [٦٢]	طِينًا [71]
تَفَّضِيلًا[٧٠]	تَبِيعًا [٦٩]	وَكِيلًا [٦٨]	كَفُورًا [٦٧]	رَحِيمًا[٢٦]
نَصِيرًا [٥٧]	قَلِيلًا [٧٤]	خَلِيلًا [٧٣]	سَبِيلًا[٧٢]	فَتِيلًا[٧١]
نَصِيرًا [٨٠]	مَّحَـُمُودًا [٧٩]	مَشْهُودًا [٧٨]	تَحْوِيلًا [٧٧]	قَلِيلًا [٢٧]
قَلِيلًا [٨٥]	سَبِيلًا[٨٤]	يَعُوسَا [٨٣]	خَسَارًا [٨٢]	زَهُوقًا [٨١]
يَنْبُوعًا [٩٠]	كُفُورًا [٨٩]	ظهِ يرًا [۸۸]	كَبِيرًا [٨٧]	وَكِيلًا[٨٦]
رَّسُولًا[٩٥]	رَّسُولًا [٩٤]	رَّسُولًا [٩٣]	قَبِيلًا[٩٢]	تَفْجِيرًا [٩١]
قَتُورًا [١٠٠]	كُفُورًا [٩٩]	جَدِيدًا [٩٨]	سَعِيرًا [٩٧]	بَصِيرًا [٩٦]
وَنَذِيرًا [١٠٥]	لَفِيفًا [١٠٤]	جَمِيعًا [١٠٣]	مَثْبُولًا [١٠٢]	مَسْحُولًا [١٠١]
سَبِيلًا[١١٠]	خُشُوعًا [١٠٩]	لَمَفْعُولًا [١٠٨]	سُجَّدًا [۱۰۷]	تَنزِيلًا [١٠٦]
				تَكْبِيرًا [١١١]

سورة الكهف

مكية^(١).

حروفها: ستة آلاف وثلاثمائة وستون.

وكلمها: ألف وخمسمائة وسبع وتسعون.

وآيها: مائة وخمس: حرمي، وست: شامي، وعشر: كوفي، وإحدى عشرة:

بصري.

خلافها إحدى عشرة:

﴿ وَزِدْنَاهُمُ هُدِّي ﴾ [١٣]: غير شامي.

﴿ مَّايَعًا لَهُ مُرالِّا قَلِيلٌ ﴾ [٢٢]: مدني أخير.

﴿ غَدًا ﴾ [٢٣]: غيره.

﴿ بَيْنَهُمَازَرْعَا ﴾ [٣٢]، ﴿ مِن كُلِّ شَيْءِ سَبَبًا ﴾ [٨٤]: مدني أخير وعراقي وشامي.

﴿ هَاذِهِ مَا أَبَدًا ﴾ [٣٥]: مدني أول ومكي وعراقي.

﴿ فَأَتَّبَعَ سَبَبًا ﴾ [٨٥]، ﴿ ثُرَّأَتَّبَعَ سَبَبًا ﴾ [٨٩]، ﴿ ثُرَّأَتَّبَعَ سَبَبًا ﴾ [٩٢]: عـراقـي.

/و٢٦٦/

⁽١) ذكر ابن عبدالكافي فيها قولين آخرين: / سورة الكهف/.

﴿ عِندَهَاقُومًا ﴾ [٨٦]: غير مدني أخير وكوفي(١١).

﴿ بِٱلْأَخْسَرِينَ أَعْمَلًا ﴾ [١٠٣]: عراقي وشامي.

وتقدمت نظيرتها في البصري: يوسف(٢).

وفيها مشبه الفاصلة اثنا عشرة (٣):

﴿ قَيِّمَا ﴾ [7]، ﴿ بَأْسَاشَدِيدًا ﴾ [7]، ﴿ وَيُبَشِّرَالْمُؤْمِنِينَ ﴾ [7]، ﴿ وَهُمْرُ رُقُودٌ ﴾ [10]، ﴿ عَلَيْهِ مَ بُنْيَنَا ﴾ [71]، ﴿ فِي يَبَابًا ﴿ وَيَبَشِّرَا لُمُؤْمِنِينَ ﴾ [70]، ﴿ مِرَآءَ ظَهِرًا ﴾ [77]، ﴿ فِيْ ابًا لَحْضَرًا ﴾ [70]، ﴿ وَلَمْ رَفْطُهِمَا فَوَمًا ﴾ [70]، ﴿ عَلَى رَبِّكَ صَفًّا ﴾ [61]، ﴿ وَلَمْ رَفْلِهِمْ وَقُرًا ﴾ [70]، ﴿ مِن دُونِهِمَا فَوَمًا ﴾ [70].

وعكسه ثلاثة (٤٠): ﴿ عِوَجًا ﴾ [١]، ﴿ نَهَرًا ﴾ [٣٣]، ﴿ عِندَهَاقَوْمًا ﴾ (٥٠ [٢٨].

 ⁽١) سبق التنبيه أن معنى يزيد في اصطلاح ابن عبدالكافي: مدني أول، وهو يعبر عن المدني الثاني:
 بإسماعيل: / سورة الكهف/ ، ومثله ابن شاذان؛ غير أن المدني الأول عنده: مدني فقط.

⁽٢) للبصري: مائة وإحدى عشرة آية، البيان للداني: ١٧٩.

⁽٣) في الإيضاح عدها الأندرابي ثلاثة عشر هي: الأول والثاني والخامس والثامن إلى الأخير وزاد:
﴿ لِلطَّلِمِينَ نَارًا ﴾، ﴿ حِدَارًا ﴾، ﴿ صَلِحًا ﴾، ﴿ جَعَلَهُ رَنَارًا ﴾، ﴿ دَكَّاتَ ﴾: / و٥٥/، وفي القراءات الثمان جعلها العَمَّاني أربعة هي: السادس والسابع والتاسع وزاد: ﴿ لِلظَّلِمِينَ نَارًا ﴾: ٤٣٢، وفي البيان عدها الداني خمسة هي: الثاني والخامس إلى السابع والتاسع: ١٧٩، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي أيضاً خمسة هي: السابع والتاسع وزاد: ﴿ نَارًا ﴾: في جميع السورة، ﴿ جَزَاتًا لَمُسْنَى ﴾، المخللاتي أيضاً خمسة هي: السابع والتاسع وزاد: ﴿ نَارًا ﴾: في جميع السورة، ﴿ جَزَاتًا لَمُسْنَى ﴾،

⁽٤) في الإيضاح جعلها الأندرابي سبعة هي: الأول والثاني وزاد: ﴿ حُسَّنًا ﴾ ، ﴿ عَمَلًا ﴾ ، ﴿ عَدَدًا ﴾ ، ﴿ كَذِبًا ﴾ ، ﴿ يُسُرًّا ﴾ : / ظ ٥٨ / ، وفي القول الوجيز عد المخللاتي موضعاً واحد: ﴿ أَجْرَاحَسَنَا ﴾ : ٧٢٧.

من كلامه: ثلاثة إلى هنا، سقط وأضيف في الحاشية، لم يعد هذه الآية: المدني الثاني والكوفي، وعليه فليست فاصلة لهم.

ورويها (۱): أزل جدب (۲) ظعن ضرم صفا قط، وبعد كل ألف التنوين.

گذِبًا[ه]	وَلَدُا [1]	أَبِدًا [٣]	حَسَنَا[۲]	عِوَجًا [١]
رَشَدُا[١٠]	عَجَبًا[٩]	جُرُزًا [٨]	عَمَلًا[٧]	أَسَـقًا [٦]
كَذِبًا[١٥]	شَطَطًا [١٤]	هُدَى[١٣]	أَمَدًا [١٢]	عَدَدًا[١١]
أَبَدًا [٢٠]	أَحَدًا[١٩]	رُغْبًا [١٨]	مُّرَشِيدًا[١٧]	مِّرْفَقَا [١٦]
يِّنسَعُ [٢٥]	[78] (1)	غَدًا[٢٣]	أَحَدًا [٢٢]	مَّشجِدُا[٢١]
عَمَلًا [٣٠]	مُرِّتَفَقًا [٢٩]	فُرُطًا [٢٨]	مُلْتَحَدًا [٢٧]	أَحَدًا[٢٦]
أَبَدَا [٣٥]	نَفَرًا [٣٤]	نَهَرًا [٣٣]	زَرْعًا [٣٢]	مُرْتَفَقًا [٣١]
زَلَقًا [٤٠]	وَوَلَدًا [٣٩]	أَحَدًا [٣٨]	رَجُلًا [٣٧]	مُنقَلَبًا [٣٦]
مُّقْتَدِرًا [٥٤]	عُقْبًا [٤٤]	مُنتَصِرًا [٤٣]	أَحَدُا [٤٢]	طَلَبًا[٤١]
بَدَلًا[٥٠]	أَحَدُا [٤٩]	مَّوْعِدُ اللهِ عَالِمُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الله	أَحَدُا [٤٧]	أَمَلًا [٢٦]
قُبُلًا [٥٥]	جَدَلًا[٤٥]	مَصْرِفَا [٥٣]	مَّوْبِقًا [٥٢]	عَضْدًا[٥١]
حُقُبًا [٦٠]	مَّوْعِدَا[٩٩]	مَوْبِلًا [٥٨]	أَبَدَا[٥٠]	هُـرُوَا [٥٦]
عِلْمَا [70]	قَصَصَا [٦٤]	[117]	نَصَبَا [٦٢]	سَرَبًا[٦١]
ذِكْرًا [٧٠]	أَمْرًا [٦٩]	خُبْرًا (٣٠]	صَبْرًا [۲۷]	رُشْدُا[٢٦]

⁽۱) في الإيضاح قال الأندرابي: "آياتها على الألف": / ظ ٥٧/، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٢٩٧، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "لا": ٢٢٥، وهو لا يقصد اللام والألف، بل يقصد الألف فقط، وإنما اللام حامل للألف أو يقصد قوله سبحانه: ﴿ أَعْمَلًا ﴾ من المختلف في عده، وهي على منهجه ألف وليست لاماً، أما المصنف فسار على منهجه في عدم اعتبار ألف الإطلاق فاصلة، فذكر ما قبلها إلا أن حرف: ظ، غير موجود في السورة.

⁽٢) كذا في: ح، وفي ص: جذب.

⁽٣) في ح: (عذراً)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

صَبْرًا [٥٧]	[v1] [Š	عُسْرًا [٧٣]	صَبْرًا(''[۲۷]	إِمْرًا [٧١]
وَكُفْرًا [٨٠]	غَصْبُ [٧٩]	صَبْرًا [٧٨]	أُجْرًا(٢)[٧٧]	عُذُوًا [٢٦]
سَبَبًا[٥٨]	سَبَبًا [٨٤] / ظ١٦٦/	ذِكْرًا [٨٣]	صَبْرًا [۲۸]	[٨١] (١٨)
سِتْرًا [٩٠]	سَبَبًا [٨٩]	يُسْرًا [٨٨]	نگرًا[۱۸۷]	حُسْنًا [٨٦]
رَدِّمًا [٩٥]	[98] (آس	قَوۡلَا [٩٣]	سَبَبًا [٩٢]	خُبْرًا [٩١]
عَرْضًا[١٠٠]	[49]	حَقًا [٩٨]	[٩٧] لِنُقُنْ	قِطْرًا [٩٦]
وَزُنَا[١٠٥]	صِبْعًا [١٠٤]	أَعْمَلًا [١٠٣]	نُزُلًا[١٠٢]	سمعًا [۱۰۱]
أَحَلُا [١١٠]	مَدَدًا [١٠٩]	حِوَلًا [١٠٨]	ئزگر[۱۰۷]	هُزُوًا [١٠٦]

⁽١) زاد في ح: (غصباً)، وهو خطأ، والصواب ما أُثبَتُهُ

⁽٢) في ص: كور من: ﴿ أَمْرًا ﴾ إلى: ﴿ عُذْرًا ﴾.

سورة مريم

مكية.

وحروفها: ثلاثة آلاف وثمانمائة وحرفان.

[وكلمها: سبعمائة وثنتان وستون](١).

وآيها: تسعون وثمان: مدني أول وعراقي وشامي. وتسع: مكي ومدني أخير (٢).

خلافها ثلاث:

﴿ كَهِيعَضَ ﴾ [١]: كوفي.

﴿ ٱلرَّحْمَانُ مَدًّا ﴾ [٧٥]: غيره.

﴿ فِي ٱلْكِتَبِ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [٤١]: مكي ومدني أخير.

وتقدمت نظيرتها في المكي والأخير: الحجر (٣).

وفيها مشبه الفاصلة أربعة (٤):

⁽۱) زیادة من: ح و م.

⁽٢) هنا زيادة جملة: وثمان في الباقي، في: حوم، وليس لها معنى، وفي الإيضاح عند الأندرابي: "ثمان وسبعون": / ظ ٥٤ / ، وهو خطأ من الناسخ.

⁽٣) البيان للداني: ١٨١.

⁽٤) في البيان عدها الأندرابي موضعين الرابع وزاد ﴿ وَسَلَمْ ﴾: / و٥٩/، وكذا في القراءات الثمان عدها العَمَّاني وهي: الأول والثاني: ٤٣٢، وفي البيان جعلها الداني أربعة: الأول والثاني والرابع وزاد ﴿ بِهِ ٱلْمُتَّقِينَ ﴾: ١٨١، وفي القول الوجيز عدها المخللاتي ثلاثة: الأول والثاني والرابع: ٢٢٩.

﴿ ٱلرَّأْسُ شَيْبًا ﴾ [1]، ﴿ وَقَرِّي عَيْنًا ﴾ [٢٦]، ﴿ لِلرَّحْمَٰنِ صَوْمًا ﴾ [٢٦]، ﴿ ٱهْتَدَوْاً هُدَى ﴾ [٢٧].

وعكسه موضع (١٠): ﴿ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ [٣٥].

ورويها(٢): يا آدم نز، الدال: ص.

وَلِيًّا[ه]	شَقِيًّا[٤]	خَهَنِيًّا [٣]	زَكِرِيًّا [٢]	حَمِيعَضَ [١]
سَوِيًا[١٠]	[9] (()	عِتِيًّا (٨]	سَمِيًّا [٧]	رَضِيًا[٦]
حَيَّا[١٥]	عَصِيتًا [١٤]	تَقِيتًا [١٣]	صَبِيتًا [١٢]	وَعَشِيًّا [١١]
بَغِــيًّا [٢٠]	[١٩] [يَكِيَ	تَقِيًّا[١٨]	سَوِيًّا [١٧]	شَرْقِيًّا [١٦]
جَينيًّا[٢٥]	سَرِيًّا [۲٤]	مَّنسِيًّا [٢٣]	قَصِيًّا [٢٢]	مَّقَضِيًّا[٢١]
نَبِيًّا [٣٠]	صَبِيًّا [۲۹]	بَغِيًّا [٢٨]	فَرِيًّا [۲۷]	إنسِيًّا [٢٦]
فَيَكُونُ[٣٥]	يَمْتَرُونَ [٣٤]	حَيِّئَا[٣٣]	شَقِيتًا [٣٢]	حَيًّا [٣١]
يُرْجَعُونَ [13]	يُؤْمِنُونَ [٣٩]	مُّبِينِ [٣٨]	عَظِيمٍ [٣٧]	مُّسْتَقِيرٌ [٣٦]
وَلِيَّا [٤٥]	عَصِيًّا [٤٤]	سَوِيًّا [٤٣]	شَيْئًا [٤٢]	بَّيًِّا [٤١]
عَلِيًّا[٥٠]	نَبِيًّا [٤٩]	شَقِقًا [44]	حَفِيًّا [٤٧]	مَلِيًّا [٤٦]
َ مَرْضِيًا [٥٥]	آيِّيًا[٥٤]	آيِّيًا [٥٣]	آِخِيًّا [٥٢]	[٥١]لَيْبَيْ

 ⁽١) في الإيضاح جعلها الأندرابي خمسة: ﴿ زَكَرِيّا آ﴾: الأول، ﴿ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا ﴾، ﴿ صِدِيقَانِبَيًّا ﴾، ﴿ وَوَلَدًا ﴾،
 ﴿ هَدًّا ﴾: / ظ ٥٨/.

⁽۲) في الإيضاح قال الأندرابي: "نادم، لا دال إلا (صاد)، وليس قبل الألف إلا حروف: زيد": /ظ٥٥/، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٣٠٥، وفي القول الوجيز قبال المخللاتي: "نادم": ٢٩٥، ونلحظ في الإيضاح أن الأندرابي خلط ما قبل الألف، ولم يصرح به فاصلة، والمصنف على منهجه.

⁽٣) في ح: (بغياً)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

بَيِّيًا[٥٦]	عَلِيًّا [٥٧] /و١٦٧/	وَبُكِيَّاً [٥٨]	غَيًّا[٩٩]	شَيْعًا (۱)[٦٠]
مَأْتَنًا[71]	وَعَشِيًّا [٦٢]	تَقِيًّا [٦٣]	نَسِيًّا [٦٤]	سَمِيًّا [٦٥]
حَيًّا[٢٦]	شَيْعًا [٦٧]	جِثِيًا [٦٨]	عِيتًا [٦٩]	صِلِیًا(۲)[۷۰]
مَّقْضِيًّا [٧١]	جِيثِيًّا [٧٧]	نَدِيًّا [٧٣]	وَدِعَ يَا(٣)[٧٤]	جُندًا[٥٧]
مَّرَدًّا[٢٧]	وَوَلَدًا [٧٧]	عَهْدُا [٧٨]	مَدًّا[٧٩]	فَرُدًا[٨٠]
عِزًّا [٨١]	ضِدًّا[٨٢]	[17][5	عَدُّا[٤٨]	وَفَدًا [٨٥]
وِرْدُا[٢٨]	عَهْدًا [٨٧]	[وَلَدَا](٤)[٨٨]	إِذًا [٨٩]	هَدًّا[٩٠]
وَلَدًا [٩١]	وَلَدًا [٩٢]	عَبْدُا[٩٣]	عَدًا[٤٤]	فَرَدًا [٩٥]
رُدًّا[۶۶]	لُتًا[٧٠]	رِكُزًا [٩٨]		

⁽١) في ص (شيا)، فاشتبهت بما بعدها.

⁽٢) في ص وح: بضم الصاد.

⁽٣) في ص: (وريا).

⁽٤) ليست في ص، وفي ح: (وإذا)، وهو خطأ، والصواب ما أُثبتهُ.

سورة طه

مكبة.

حروفها: خمسة آلاف ومائتان واثنان(١١).

وكلمها: ألف وثلاثمائة(٢) وإحدى وأربعون.

وآيها: مائة وثلاثون وثنتان: بصري، وأربع: حرمي، وخمس: كوفي، وثمان: حمصي، أربعون: دمشقي (٣).

خلافها أربع وعشرون(٤):

﴿ طه ﴾ [١]، ﴿ مَاغَشِيَهُمْ ﴾ [٧٨]، و﴿ ضَالُواْ ﴾ [٩٢]: كوفي.

﴿ زَهْرَةَ [ٱلْحَيَوَةِ] (٥) ٱلدُّنْيَا ﴾ [١٣١]: غيره.

﴿ مِّنِّي هُدِّي ﴾ [١٢٣]: غيره والحمصي.

﴿ فِي ٱلْيَرِ ﴾ (٢) [٣٩]، ﴿ ضَنكًا ﴾ [١٢٤]: له (٧).

⁽١) كذا قال: وأكثر المصادر على: (٥٢٤٢)، فلعلّ كلمة (أربعون) سقطت.

⁽٢) في ص: اللمائة، والتصحيح من: ح و م.

⁽٣) كذا قال العَمَّاني: ٣٧٥ وابن الجوزي: ١٤١، والجعبري في عقد الدرر: / و٢٩/.

⁽٤) في البيان جعلها الداني واحداً وعشرين موضعاً، فلم يذكر موضعي الحمصي، وهما قوله: ﴿ فِي ٱلْيَمِرِ ﴾، و فَي الله و فَلَمَ يَدُكر هُ وَضَنكاً ﴾، ولم يذكر قول ابن شنبوذ في قوله: ﴿ يَسَلِمِرِيُّ ﴾ بـل جعله معدوداً للكـل، وما ذكره المؤلف من لفظ دمشقي، جعله الداني: شامي: ١٨٣، ومثله تماماً في الإيضاح للأندرابي: / ظ ٥٤/، وابن عبدالكافي: / سورة طه/.

⁽٥) زيادة من: ح.

⁽٦) موجودة في موضعين آية: ٣٩، ٩٧.

⁽٧) الضمير: للحمصي.

- ﴿ نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا ﴾ [٣٣]، ﴿ وَنَذَكُوكَ كَثِيرًا ﴾ [٣٤]: غير بصري.
 - ﴿ مَحَبَّةً مِّنِّي ﴾ [٣٩]: حرمي ودمشقي (١).
- ﴿ وَلَا تَحْزَنَ ﴾ [٤٠]، ﴿ فِي أَهْلِ مَذْيَنَ ﴾ [٤٠]، ﴿ أَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَىٰ ﴾ [٧٧]: له (٢).
 - ﴿ مَعَنَابَنِيَ إِسْرَاءِيلَ ﴾ [٤٧]: شامي.
 - ﴿ فُتُونَا ﴾ [٤٠]: بصري معه (٣).
 - ﴿ وَٱصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي ﴾ [٤١]: كوفي وشامي.
 - ﴿ غَضَّبَنَ أَسِفًا ﴾ [٨٦]، ﴿ وَإِلَّهُ مُوسَىٰ ﴾ [٨٨]: مكي ومدني أول.
 - ﴿ مُوسَىٰ فَنْسِيَ ﴾ [٨٨]: غيرهما(٤).
 - ﴿ وَعَدَّاحَسَنًّا ﴾ [٨٦]، ﴿ إِلَيْهِمْ قَوَّلًا ﴾ [٨٩]: مدني أخير، قيل وشامي (٥٠).
 - ﴿ يَاسَامِرِيُّ ﴾ [٩٥]: قال ابن شنبوذ: غيره (٦).

⁽۱) العَمَّاني، وابن الجوزي، والجعبري في عقد الدرر جعلوها معدودة: للحجازي والشامي، ثم ذكر الجعبري في منظومته إخراج الحمصي على جهة التوهين، فالصحيح أن الشامي بكماله يعدها مع الحجازي.

⁽٢) الضمير: للدمشقى فقط دون الحمصي.

⁽٣) أي: مع الشامي.

⁽٤) يعني غير مكي والمدني الأول، وهم: عراقي وشامي والأخير.

⁽٥) في البيان لم يذكر الداني الخلاف للشامي بل جزم بعدها للمدني الأخير فقط: ١٨٣، ومثله في الإيضاح للأندرابي: / ظ ٥٥/، وابن عبدالكافي: / سورة طه/، عليه فذكر الشامي خلاف مرجح بالسلب. وتفرّد العمّاني بذكر الشامي جزماً بالعدّ، وهو شذوذ.

الضمير يعود للشامي، وهو خلاف مرجّح بالسلب لأنه نسبه إلى شخص ولم يطلقه، واعتباره للشامي
 يخل بإجمالي آيات السورة عنده. ثم إنّه قول شاذّ، عطفه على مثله فهما شاذّان.

﴿ أَلْقَى ٱلسَّامِرِيُّ ﴾ [٨٧]: غيره (١).

﴿ صَفْصَفًا ﴾ [١٠٦]: عراقي وشامي.

وفيها مشبه الفاصلة تسعة ^(۲):

﴿ فَأَعَبُدُنِ ﴾ [12]، ﴿ بِعَايَتِي ﴾ [22]، ﴿ مَا أَنتَ قَاضٍ ﴾ [27]، ﴿ عَلَيْكُمْ غَضَبِي ﴾ [20]، ﴿ فَلَا بِرَأْسِيَ ﴾ [20]، ﴿ فَلَا بِرَأْسِيَ ﴾ [20]، ﴿ فَلَا بِرَأْسِيَ ﴾ [20]، ﴿ لَا مِسَاسَ ﴾ [90]، ﴿ مِنْهَا جَمِيعًا ﴾ [27].

وعكسه خمسة (٣):

⁽۱) الضمير يعود على المدني الثاني، من قبيل الطي والنشر المشوَّش، ونقل ابن الجوزي عن الشامي عدّها وهو تفرد منه.

⁽٣) في الإيضاح عدها الأندرابي أحد عشر الأول والرابع والخامس وزاد ﴿ يُوحَىٰ ﴾: الحرفين، ﴿ لِنَصْرِي ﴾ ﴿ لِنَفْسِي ﴾ ، ﴿ ذِكْرِي ﴾ ، ﴿ نَفْعًا ﴾ ، ﴿ يَنسَدِمِنِ ﴾ ؛ ﴿ الله القول الوجيز جعلها المخللاتي ثلاثة عشر الثالث والرابع وزاد ﴿ صَدِّرِي ﴾ ، ﴿ لِيَ أَمْرِي ﴾ ، ﴿ فِي القول ﴿ فَوَلِي ﴾ ، ﴿ فَوَالله عَلَمُ الله وَ الله عَلَمُ الله وَ الله عَلَمُ الله وَ الله عَلَمُ الله وَ الله وَ الله وَ وَالله وَ وَلِهُ وَالله وَ وَالله وَ وَالله وَ وَالله وَ وَالله وَ وَالله وَالله وَ وَالله وَلّه وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالل

﴿ نُودِيَ يَكُمُوسَى ﴾ [١١]، ﴿ ٱلْمُقَدَّسِ طُوكِي ﴾ [١٢]، ﴿ مِّنَ أَهْلِي ﴾ [٢٩]، ﴿ هَرُونَ أَخِي ﴾ [٣٠]، ﴿ عَلَىٰ عَيْنِيَ ﴾ [٣٩].

ورويها(١): سارع يوم قيل كن، الميم: غشيهم، والواو: ضلوا.

أَسْـتَوَىٰ [٥]	ٱلْمُعَلَى [٤]	يَخْشَىٰ [٣]	لِتَشْفَىٰ [٢]	طه[۱]
هُدًى ^(۲) [۱۰]	مُوسَى [٩]	ٱلْحُسْنَىٰ [٨]	وَأَخْفَى [٧]	ٱلتَّرَيٰ [٦]
تَشْعَىٰ [١٥]	لِذِكِرِيّ [١٤]	يُوحَيّ [١٣]	طُلُوكِي [۱۲]	يَكُمُوسَيِّ [11]
تَشْعَىٰ [٢٠]	يَنْمُوسَىٰيْ [١٩]	أُخِّرَيٰ [١٨]	يَكُمُوسَىٰ [١٧]	فَتَرُدَىٰ [١٦]
صَدْرِی[۲۰]	طَغَلِي [٢٤]	ٱلْكُبْرَي [٢٣]	أُخْرَىٰ [٢٢]	ٱلْأُولَىٰ[٢١]
أَخِي[٣٠]	أَهْلِي [٢٩]	قَوَّلِي [۲۸]	لِّسَانِي [۲۷]	أَمَّرِي [٢٦]
بَصِيرًا [٣٥]	كَثِيرًا [٣٤]	كَثِيرًا [٣٣]	أُمْرِي [٣٢]	أَزْرِي [٣١]
يَنْمُوسَىٰ [٤٠]	عَيْنِيَ [٣٩]	يُوحَىٰ [٣٨]	أُخْرَيَىٰ [٣٧]	يَكُمُوسَىٰ [٣٦]
يَطْغَىٰ [٥٤]	يَخْشَىٰ [٤٤]	طَغَىٰ [٤٣]	ذِکْرِي [٤٢]	لِنَفْسِي[٤١]
نُوُ ^(۳) هَدَىٰ[٥٠]	يَكُوسَىٰ [٤٩]	وَتَوَلَّىٰ [44]	ٱلْهُدَيِّ [٤٧]	وَأَرَىٰ [٢٦]

⁽۱) في الإيضاح قال الأندرابي: "يوماً: لام ميم إلا ﴿ غَشِيكُمْ ﴾، ولا واو إلا ﴿ ضَلُوًّا ﴾: / ظ ٥٥/، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفير وزآبادي: ١/ ٣١١، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "هن يلوما": ٢٣٢، وفي القول الوجيز قال المخللاتي أصله في عد الهاء من الرويّ في قوله سبحانه: ﴿ طه ﴾، وإنما هي الألف المقصورة، وتفرد بذكر حرفي: اللام والنون، وهي من المختلف في عدها بين العادين، ولم يذكرها المصنف لأنَّ فواصل الحروف المقطعة آخر حرف فيها، والألف المقصورة تعد هي لأنها كذلك تعد في الشعر، ولا يعدما قبلها، وقد أغفل المصنف حرفي: "الفاء من: ﴿ نَسَقًا ﴾"، وزاد حرفي: "الكاف والنون".

⁽٢) ينقط الأفعال في ألفها المقصورة في آخرها، وبعض الأسماء المقصورة.

⁽٣) في ح: "و"، ويحذف الكلمات الأولى فيما يأتي.

أُخْرَيٰ [٥٥]	ٱلنُّهَى[٤٥]	شَقَّىٰ [٥٣]	یَنسَی[۵۲]	ٱلْأُولَىٰ [٥١]
أَتَّل [٦٠]	صُحَى [٥٩]	سُوَيِي[٥٨]	يَكُمُوسَىٰي [٥٧]	وَأَبَنَ [٥٦]
أَلْقَى[10]	ٱسْتَعْلَىٰ [٦٤]	ٱلۡمُثَـٰ لَىٰ [٦٣]	ٱلنَّجُوَيٰ [٦٢]	ٱفْتَرَىٰي[٢١]
وَمُوسِيني [٧٠]	أَتَى[79]	ٱلْأَعَلَىٰ [٦٨]	مُّوسَىٰي [٦٧]	تَشْعَىٰ [٦٦]
ٱلْعُلَىٰ [٧٥]	يَحَيِيٰ [٧٤]	وَأَيْقَىٰ [٧٣]	ٱلدُّنْيَا [٧٢]	وَأَبْقَىٰ [٧١]
وَٱلسَّلُويَىٰ [٨٠]	هَدَىٰ [٧٩]	غَشِيَهُمْ [٧٨]	مَّخْشَىٰ [۷۷]	تَزَكِّي [٧٦]
ٱلسَّامِرِيُّ [٨٥]	لِتَرْضَىٰ [٨٤]	يَامُوسَىٰ [٨٣]	أَهْــتَدَىٰ [٨٢]	هَوَيٰ [٨١]
أَمْرِي [٩٠]	نَفْعَا [٨٩]	فَنَسِيَ [٨٨]	ٱلْسَّامِرِيُّ [٨٧]	مَّوْعِدِي[٨٦]
يَكْسَلِمِرِيُّ [٩٥]	قَوْلِي [٩٤]	أُمْرِي [٩٣]	ضَلُواْ [٩٢]	مُوسَىٰ [٩١]
وِزُمًا [١٠٠]	ذِكَرًا [٩٩]	[91][1]	نَشَفًا [٩٧]	نَفَسِي [٩٦]
[نَسَفَا] ^(۱) [[ه۱۰]	يَوْمًا [١٠٤]	عَشْرًا [١٠٣]	زُرْقًا [١٠٢]	حِمْلَا[١٠١]
عِلْمًا [١١٠]	قَوْلًا [١٠٩]	هَمْسَا [۱۰۸]	أَمْتَا [١٠٧]	صَفْصَفَا [١٠٦]
عَزْمًا[١١٥]	عِلْمًا [١١٤]	ذِكْرًا [١١٣]	هَضِمًا [١١٢]	ظُلْمًا [۱۱۱]
يَتَكَنَ [١٢٠]/و١٦٨/	تَضْبَحَىٰ [١١٩]	تَعُـرَيٰ [۱۱۸]	فَتَشْـ قَيّ [١١٧]	أَبَى[١١٦]
بَصِيرًا [١٢٥]	ٱلْقِيكَمَةِ أَعْمَىٰ [١٢٤]	يَشْقَىٰ [١٢٣]	وَهَدَىٰ [١٢٢]	فَغُوَيٰ [١٢١]
تَرْضَىٰ [١٣٠]	مُّسَمَّى [۱۲۹]	ٱلنُّهَىٰ [١٢٨]	وَأَبْقَىٰۤ [١٢٧]	تُنسَىٰ[١٢٦]
أُهۡتَدَىٰ [١٣٥]	وَلَخُذَرَيٰ [١٣٤]	ٱلْأُولَىٰ [١٣٣]	لِلتَّقْوَيٰ [١٣٢]	وَأَيْقَ) [١٣١]

⁽١) ليست في: ح، وفي ص: (وزراً)، وهو خطأ.

سورة الأنبياء (عليهم السلام)

مكية.

حروفها: أربعة آلاف وثمانمائة وتسعون.

وكلمها: ألف ومائة وثمان وستون.

وآیها: مائة وإحدى عشرة (۱): غیر كوفي، واثنتا عشرة: فیه.

خلافها آية: ﴿ وَلَا يَضُرُّكُمْ ﴾ [٢٦]: له (٢).

وتقدمت نظيرتها في غيره: يوسف(٣).

وفيها مشبه الفاصلة أربعة (٤):

﴿ أَتْ تَرُّهُو لَا يَعْلَمُونَ ﴾ (٥) [٢٤]، ﴿ وَلَا يَشْفَعُونَ ﴾ (٦) ا (٢٨]، ﴿ لَّكُمْ وَلِمَا تَعَبُدُونَ ﴾ [٢٨].

⁽١) من: وثمان إلى هنا معلق في الحاشية، مع تكرار كلمة، وصححها.

⁽٢) أي أن الكوفي يعدها.

⁽٣) الضمير يعود للكوفي، البيان للداني: ١٨٧.

⁽٤) في الإيضاح عدها الأندرابي سنة: الأربعة عند المصنف وزاد: ﴿ لَا يَشَتَكُمُرُونَ ﴾ ، ﴿ يَشْتَطِيعُونَ ﴾: / و ٩ ٥/ ، وفي القراءات الثمان جعلها العَمَّاني موضعين الأول والثاني: ٤٣٣، ومثل العَمَّاني في البيان الداني: ١٨٦، ومثلهما في القول الوجيز للمخللاتي: ٢٣٨.

⁽٥) في القراءات الثمان قال العَمَّاني هو عند الحسن آية: ٤٣٣.

⁽٦) في ص: (ولا يشعرون) وليست في هذه السورة.

وعكسه ثلاث(١):

﴿ لَهُ رَابِرَهِيمُ ﴾ [10]، ﴿ يَلَإِبْرَهِيمُ ﴾ [17]، ﴿ عَلَىۤ إِبْرَهِيمَ ﴾ [19]. وويها(٢): من.

ٱلْأَوَّلُونَ [٥]	ٱلْعَلِيمُ [٤]	بُنْصِرُونِ [٣]	يَلْعَبُونَ [٢]	مُّعْرِضُونَ [١]
تَعَقِلُونَ [١٠]	ٱلْمُسْرِفِينَ [٩]	خَلِدِينَ [٨]	تَعَلَمُونَ [٧]	يُؤْمِنُونَ [٦]
خَلِمِدِينَ [١٥]	ظَلِمِينَ [١٤]	تُشْعَلُونَ [١٣]	يَرَكُفُونَ [١٢]	ءَاخَرِينَ [١١]
يَفَّتُرُونَ[٢٠]	يَشَتَحْسِرُونَ [١٩]	تَصِفُونَ [١٨]	فَاعِلِينَ[١٧]	لَعِيِينَ [١٦]
فَأُعۡبُدُونِ[٢٥]	مُّعْرِضُونَ [٢٤]	يُسْعَلُونَ (٣) [٣٣]	يَصِفُونَ [٢٢]	يُنشِرُونَ [٢١]
يُؤْمِنُونَ[٣٠]	ٱلظَّالِمِينَ [٢٩]	مُشْفِقُونَ [٢٨]	يَعْمَلُونَ [٢٧]	مُّكِّرَمُونَ [٢٦]
تُرَجَعُونَ [٣٥]	ٱلْخَالِدُونَ [٣٤]	يَشْبَحُونَ [٣٣]	مُعْرِضُونَ [٣٢]	يَهْ تَدُونَ [٣١]
يُنظَوُونَ [٤٠]	يُنْصَرُونَ [٣٩]	صَادِقِينَ [٣٨]	تَشْتَعْجِلُونِ[٣٧]	كَافِرُونَ [٣٦]
يُنذَرُونَ [٤٤]	ٱلْغَالِبُونَ [٤٤]	يُصْحَبُونَ [٤٣]	مُّعْرِضُونَ[٤٢]	يَسُتَهُزِءُونَ [٤١]
مُنكِرُونَ[٥٠]	مُشْفِقُونَ [٤٩]	لِّلْمُتَّقِينَ [43]	حَسِبِينَ [٤٧]	ظَالِمِينَ [٤٦]
ٱللَّعِينِ[٥٥]	مُّبِينِ [٤٥]	عَلِدِينَ [٥٣]	عَلِكِفُونَ[٥٢]	عَلِمِينَ (٤)[٥١] ظ١٦٨/
إِبْرَاهِيمُ [٦٠]	ٱلظَّالِمِينَ [٥٩]	يزَجِعُونَ [٥٨]	مُدْبِرِينَ [٥٧]	ٱلشَّاْجِدِينَ[٥٦]

⁽۱) في الإيضاح جعلها الأندرابي ستة الثلاثة عند المصنف وزاد: ﴿ إِن كُنتُمُ لَا تَعَلَمُونَ ﴾، ﴿ فَأَعْبُدُونِ ﴾، ﴿ وَلَا يَضُرُّكُمُ ﴾: / و ٥٨ / ، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "لفظ ﴿ إِبْرَهِيمَ ﴾" ثم ذكر موضعين فقط، ولم يذكر الموضع الثاني عند المصنف: ٢٣٨.

⁽٢) اتفقوا على هذا الروي مع اختلاف اللفظ فقال في الإيضاح الأندرابي: "الميم والنون": / ظ ٥٥/، وقال في بصائر ذوي التمييز الفيروز آبادي: "من": ١/ ٣١٧، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "نم": ٢٣٨.

⁽٣) في ص وح: (تسلون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٤) في ص: كتبها بواو وياء.

يَنطِقُونَ [٦٥]	ٱلظَّلْلِمُونَ [7٤]	يَنطِقُونَ [٦٣]	يَنَإِبْرَهِ بِيرُ [٦٢]	يَشْهَدُونَ (١)[٦١]
ٱلْأَخْسَرِينَ [٧٠]	إِبْرَاهِيمَ [٦٩]	فَاعِلِينَ [7٨]	تَعَقِلُونَ [٦٧]	يَضُرُّكُمُّ [٢٦]
ٱلصَّلِحِينَ [٧٥]	فَاسِقِينَ [٧٤]	عَيدِينَ [٧٣]	صَلِحِينَ [٧٢]	لِلْعَالَمِينَ [٧١]
شَاكِرُونَ [٨٠]	فَاعِلِينَ [٧٩]	شَاهِدِينَ [٧٨]	أَجْمَعِينَ [٧٧]	ٱلْعَظِيمِ [٧٦]
ٱلصَّابِرِينَ ^(٣) [٨٥]	لِلْعَابِدِينَ [٨٤]	ٱلتَّحِمِينَ [٨٣]	حَافِظِينَ [٨٢]	عَالِمِينَ (٢)[٨١]
خَلْشِعِينَ [٩٠]	ٱلْوَارِثِينَ [٨٩]	ٱلْمُؤْمِنِينَ [٨٨]	ٱلظَّالِمِينَ [٨٧]	ٱلصَّالِحِينَ [٨٦]
يَرْجِعُونَ [٩٥]	كَلِيْبُونَ [٩٤]	رَجِعُونَ [٩٣]	فَأَعْبُدُونِ [٩٢]	لِلْعَالَمِينَ [٩١]
يَشْمَعُونَ [١٠٠]	خَالِدُونَ [99]	وَارِدُورِتَ [۹۸]	ظَلِمِينَ[٩٧]	يَنسِلُونَ [٩٦]
ٱلصَّالِحُونَ [١٠٥]	[فَعِلِينَ](٤)[١٠٤]	تُوعَدُونَ [١٠٣]	خَلاِدُونَ [١٠٢]	مُبْعَدُونَ [١٠١]
تَكُتُمُونَ [١١٠]	قُوعَدُونَ [١٠٩]	مُسَلِمُونَ [۱۰۸]	لِلْعَالَمِينَ [١٠٧]	عَابِدِينَ [١٠٦]
			تَصِه فُونَ [١١٢]	حِينِ[۱۱۱]

⁽١) في ص: (يستهزءون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٢) في ص: (عاملين)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٣) في ص: علق هذه الكلمة في الحاشية مع صح.

⁽٤) في ص وح: (فاعلون)، وهو خطأ، والصواب ما أُثبَتُهُ.

سورة الحج

قال ابن عباس: مكية، إلا أربعاً، وعطاء (١) إلا ستاً، كأنه عدَّ ﴿ ٱلْحَمِيمُ ﴾ [١٩]، ﴿ وَلَكُلُودُ ﴾ [٢٠]، ولم يعدِّهما. قال أبو ذر: أقسم بالله لقد نزلت بالمدينة في المتبارزين ببدر علي وحمزة وعبيدة (٢) رضي الله عنهم، ثم عتبة وشيبة والوليد وهي: ﴿ هَاذَانِ خَصَّمَانِ ﴾ [١٩] إلى ﴿ ٱلْمَيدِ ﴾ [٢٥]. وقتادة: مدنية، إلا أربعاً: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا ﴾ [٢٥] إلى ﴿ عَقِيمٍ ﴾ [٥٥]، ويجمع بينهما بالأصالة والتتبع (٤). حروفها: خمسة آلاف ومائة وسبعون.

وكلمها: ألف ومائتان وإحدى وتسعون.

وآیها: سبعون وأربع: شامي، وخمس: بصري، وست: مدني^(ه)، وسبع: مكي^(۲)، وثمان: كوفي.

 ⁽۱) هو ابن يسار

⁽٢) عبيدة بن الحارث بن المطلب بن عبد مناف بن قصي القرشي المطلبي، أسلم قديماً، أسن من الرسول على بعشر سنين، توفي إثر جراحة في مبارزة بدر سنة: ٢هـ. (الاستيعاب لابن عبدالبر: ٣/ ٢٠٢٠، سير أعلام النبلاء للذهبي: ١/ ٢٥٦).

⁽٣) في ص وح: (حميد)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٤) ذكر هذه الأقوال الداني في البيان: ١٨٩، وابن عبدالكافي: /سورة الحج/، ومعنى كلامه أن السورة مكية، ثم يُتَبَّعُ المواضع فيحكم عليها أنها مدنية بحسب الوقائع، والله أعلم.

⁽٥) في الإيضاح قال الأندرابي: "مدني والبزي"، قال ابن عبدالكافي: "وست: حجازي": / سورة الحج/، فأدخل معهم المكي ولم يفرده.

⁽٦) في الإيضاح قال الأندرابي: "مكي غير البزي": / ظ ٥٤/، وهو من رواة العدد المكي، فقد خالف رواة عدد المكي في هذا الموضع، لم يذكر ابن عبدالكافي: المكي، /سورة الحج/، وقد أخطأ ابن عبدالكافي، لأنه ذكر تفرد المكي بعد قوله تعالى: ﴿ سَمَاكُمُ ٱلمُسْلِمِينَ ﴾ لوحده، فزاد عن الحجازي بآية.

خلافها خمس:

﴿ ٱلْحَمِيمُ ﴾ [١٩]، ﴿ وَٱلْجِنُاوُدُ ﴾ [٢٠]: كوفي.

﴿ وَعَادٌ وَثَمُودُ ﴾ [٤٢]: غير شامي.

﴿ وَقَوْمُ لُوطِ ﴾ [٤٣]: لم يعدها البصري والشامي (١).

﴿ هُوَسَمَّاكُ مُالْمُسْلِمِينَ ﴾ [٧٨]: عدها / و١٦٩ المكي(٢).

ونظيرتها في المكي: الفرقان والرحمان، والكوفي: الرحمان، وتقدمت نظيرتها في المدنى: الأنفال(٣).

وفيها مشبه الفاصلة أربعة (٤):

﴿ يْيَابُّ مِّن نَّادِ ﴾ [١٩]، و﴿ ٱلتَّارُ ﴾ [٧٧]، ﴿ فَأَمْلَيْتُ لِلْكَفِرِينَ ﴾ [٤٤]، ﴿ مُعَاجِزِينَ ﴾ [٥٤].

وعكسه ثلاثة (٥):

﴿ مَا يَشَاءُ ﴾ [١٨]، ﴿ مِنْ حَدِيدٍ ﴾ [٢١]، ﴿ تَقُوَى ٱلْقُلُوبِ ﴾ [٣٢].

⁽١) في ح و م: حرمي وكوفي، وهو نفس المعنى السابق، وعليه شرط المؤلف في الاختصار.

⁽٢) في الإيضاح قال الأندرابي: "في غير البزي": / ظ ٥٥/، فنقص عدد البزي موضعاً عن عدد المكي.

⁽٣) في البيان للداني: ١٨٩.

⁽٤) في الإيضاح جعلها الأندرابي ثلاثة الثالث والرابع وزاد ﴿ لَهَادِ ﴾: / و٥٩/، وفي القراءات الثمان ذكر العَمَّاني موضعين الأول والأخير: ٤٣٣، وفي البيان عدها الداني ثلاثة كلها عدا الثاني: ١٩٠، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي ثلاثة أيضاً الأول والأخير وزاد ﴿ فِيهِوَٱلْبَادِ ﴾: ٢٢٧

 ⁽٥) في القول الوجيز جعلها المخللاتي ثلاثة الثاني والثالث وزاد ﴿ وَٱلْمَطْلُوبُ ﴾: ٢٤٢.

ورويها(١): انظم زبرجد قط، الهمزة: ﴿ يَشَاءُ ﴾.

عَظِيرٌ [١]	شَدِيدٌ [۲]	مَّرِيدِ [٣]	السَّعِيرِ[٤]	بَهِيعٍ [٥]
قَدِيرٌ [٦]	ٱلْقُبُورِ [٧]	مُّنِيرِ [٨]	ٱلْحَرِيقِ [٩]	لِلْعَبِيدِ [١٠]
ٱلْمُبِينُ[١١]	ٱلْبَعِيدُ [١٢]	ٱلْعَشِيرُ [١٣]	يُرِيدُ[١٤]	يَغَيِظُ [١٥]
يُرِيدُ[١٦]	شَهِيدٌ[١٧]	يَشَ وُ [١٨]	لَّخْصِيمُ [١٩]	وَلَجْنُاوُدُ [٢٠]
حَدِيدِ [٢١]	ٱلْحَرِيقِ [٢٢]	حَرِيرٌ [٢٣]	ٱلْحَمِيدِ [٢٤]	أَلِيمِ [٢٥]
ٱلسُّجُودِ [٢٦]	عَمِيقِ [۲۷]	ٱلْفَقِيرَ [٢٨]	ٱلْعَتِيقِ [٢٩]	ٱلزُّورِ [٣٠]
سَجِيقٍ[٣١]	ٱلْقُلُوبِ [٣٢]	ٱلْعَتِيقِ[٣٣]	[ٱلْمُخْبِتِينَ](٢)[٣٤]	يُنفِقُونَ [٣٥]
تَشَكُّرُونَ [٣٦]	ٱلْمُحْسِنِينَ [٣٧]	گفُورٍ [٣٨]	لَقَدِيرُ [٣٩]	عَزِيزُ [١٠]
ٱلْأُمُورِ [٤١]	وَثُمُودُ [٢٤]	لُوطِ [٤٣]	نَكِيرِ [٤٤]	مَّشِيدٍ[٥٤]
ٱلصُّدُورِ [٤٦]	تَعُدُّونَ [٤٧]	ٱلْمَصِيرُ [٤٨]	مُّبِينُّ [٤٩]	كَرِيرٌ [٥٠]
ٱلْجَحِيمِ [٥١]	حَكِيرٌ [٥٢]	بَعِيـدِ [٥٣]	مُّشْتَقِيرِ [١٥]	عَقِيمٍ [٥٥]
ٱلنَّعِيمِ [٥٦]	مُّهِينُ [٥٧]	ٱلرَّازِقِينَ[٥٨]	حَلِيعٌ (٣) [٥٩]	غَـُفُورٌ [٦٠]
بَصِيرٌ [٦١]	ٱلۡكِبِيرُ [٦٢]	خَبِيرٌ [٦٣]	ٱلْحَيِيدُ[٢٤]	رَّحِيهٌ [٦٥]
لَكَفُورٌ [٢٦]	مُّسْتَقِيمِ [٦٧]	تَعَمَلُونَ [٦٨]	تَخَتَلِفُونَ [٦٩]	يَسِيرٌ [٧٠]
نَّصِيرِ [٧١]	ٱلْمَصِيرُ [٧٢]	وَٱلْمَطْلُوبُ [٧٣]	عَـٰزِيزُ [٧٤]	بَصِيرٌ [٥٧]
ٱلْأُمُورُ [٧٦]	تُفْلِحُونَ [٧٧]	ٱلنَّصِيرُ [٧٨]		

⁽۱) كذا في الإيضاح قال الأندرابي ثم قال: "لا همزة إلا ﴿ يَشَكَ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الناسخ، ولم عن الناسخ، ولم يصححه المحقق إذ ليس في رويها تاء، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "نظم زبرجد أطق"، ولعله أراد أن يبين الهمزة فأتى بها مقطوعة لما كانت في الأمثلة قبلها همزة وصل.

⁽٢) في ص وح: (المحسنين)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٣) في ح: (حكيم)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

سورة المؤمنون

مكية.

حروفها: أربعة آلاف وثمانمائة وحرفان.

وكلمها: ألف وثمانمائة وأربعون.

وآيها: مائة وثماني عشرة: كوفي وحمصي، وتسع عشرة: في الباقي.

خلافها آية: ﴿ وَأَخَاهُ هَارُونَ ﴾ [١٥]: غيرهما (١١).

وفيها مشبه الفاصلة ثلاثة (٢):

﴿ مِمَّاتَأْكُلُونَ ﴾ [٣٣]، ﴿ وَفَارَأَلْتَنُّورُ ﴾ [٢٧]، ﴿ عَذَابِ شَدِيدٍ ﴾ [٧٧]. ورويها (٣): / ظ ١٦٩/ نم.

(١) يقصد الكوفي والحمصي، وفي البيان لم يذكر الداني الحمصي: ١٩١، وكذلك في الإيضاح قال الأندرابي: / ظ ٥٤/، وابن عبدالكافي: / سورة المؤمنون/.

⁽۲) في الإيضاح جعلها الأندرابي موضعين الأول وزاد: ﴿ مُسْتَكَرِينَ ﴾: / و٥٩ / ، وفي القراءات الثمان عدها العَمَّاني موضعين أيضاً الثاني والثالث: ٤٣٣ ، ووافق العَمَّاني في البيان الدانيُّ: ١٩١ ، ومثلهما في القول الوجيز المخللاتي: ٤٤٢ ، ولم يذكر المصنف العكس وفي الإيضاح جعلها الأندرابي أربعة: ﴿ تَنكِصُونَ ﴾ ، ﴿ وُمَّالِينِ ﴾ ، ﴿ وَبَنِينَ ﴾ : / ظ ٥٨ / ، وفي القول الوجيز عدها المخللاتي ستة: ﴿ قَدَ أَفَلَتَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ ، ﴿ كَذَبُونِ ﴾ : في الموضعين، ﴿ مِن مَّالِ وَبَنِينَ ﴾ . الشَيَطِينِ ﴾ ، ﴿ مِنْ هَمَرَاتِ ٱلشَيَطِينِ ﴾ ، ﴿ رَبِّ ٱرْجِعُونِ ﴾ ، ﴿ عَدَدَسِنِينَ ﴾ : ٢٤٣ .

⁽٣) اتفقوا في الروي واختلفت عباراتهم ففي الإيضاح قال الأندرابي: "الميم والنون": / ظ٥٥/، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروز آبادي: "من": ١/ ٣٢٩، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "نم": ٣٤٣.

و فه اصلما:

				وقواصيها.
حَلفِظُونَ [٥]	فَعِلُونَ [٤]	مُعْرِضُونَ [٣]	خَلْشِعُونَ [٢]	ٱلْمُؤْمِنُونَ ^(١) [١]
ٱلْوَارِثُونَ [١٠]	يُحَافِظُونَ ^(٢) [٩]	زَعُونَ [٨]	ٱلْعَادُونِ [٧]	مَلُومِينَ[٦]
لَمَيِّـتُونَ[١٥]	ٱلْخَالِقِينَ ^(٣) [١٤]	مَّكِينِ [١٣]	طِينِ[١٢]	خَالِدُونَ[١١]
لِّلْاً كِلِينَ [٢٠]	تَأْكُلُونَ [١٩]	لَقَاٰدِرُونَ [١٨]	[غَلِفِلِينَ] ^(١) [١٧]	تُبْعَثُونَ [١٦]
حِينِ[٢٥]	ٱلْأَوَّلِينَ[٢٤]	تَتَّقُونَ [٢٣]	تُحُمَّلُونَ [٢٢]	تَأْسِّكُلُونَ [٢١]
لَمُنْبَيِّلِينَ [٣٠]	ٱلْمُنزِلِينَ [٢٩]	ٱلظَّالِمِينَ [٢٨]	مُّغَّ رَقُونَ [٢٧]	كَذَّبُونِ[٢٦]
مُّخْرَجُونَ [٣٥]	لَّخَسِرُونَ [٣٤]	تَشْرَبُونَ [٣٣]	تَتَّقُونَ [٣٢]	ءَاخَرِينَ [٣١]
نَدِمِينَ[٤٠]	كَذَّبُونِ [٣٩]	بِمُؤْمِنِينَ [٣٨]	بِمَبْعُوثِينِ [٣٧]	تُوْعَدُونَ [٣٦]
مُّبِينٍ [٤٤]	يُؤِيِّمِنُونَ [٤٤]	يَسْتَغَخِرُونَ [٤٣]	ءَاخَرِينَ [٤٢]	ٱلظَّلِمِينَ [٤١]
مَعِينٍ [٥٠]	يَهْ تَدُونَ [٤٩]	ٱلْمُهْلَكِينَ [٤٨]	عَلِيدُونَ [٤٧]	عَالِينَ [٤٦]
وَبَنِينَ [٥٥]	حِينٍ [٥٤]	فَرِحُونَ [٥٣]	فَّاتَّقُونِ [٥٢]	عَلِيمٌ [٥١]
رَجِعُونَ [٦٠]	يُشْرِكُونَ [٩٥]	يُؤْمِنُونَ [٥٨]	مُّشَفِقُونَ [٥٧]	يَشْعُرُونَ [٥٦]
يُنْصَرُونَ [٦٥]	يَجَّنَرُونَ (٥)[٦٤]	عَلِمِلُونَ [٦٣]	يُظْلَمُونَ [٦٢]	سَلِيقُونَ [٦١]
گَرِهُونَ[٧٠]	مُنكِرُونَ [٦٩]	ٱلْأَوَّالِينَ [77]	تَهَجُرُونَ [٦٧]	تَنْكِصُونَ [٦٦]
يَعْمَهُونَ [٧٥]	لَنَاكِبُونَ [٧٤]	مُّشَتَقِيمِ [٧٣]	ٱلرَّزِقِينَ [٧٧]	مُّعْرِضُونَ [٧١]
تَعْقِلُونَ [٨٠]	تَخْشَرُونَ [٧٩]	تَشُكُرُونَ [٧٨]	مُبْلِسُونَ[٧٧]	يَتَضَرَّعُونَ [٧٦]
تَذَكَّرُونَ [٨٥]	تَعْلَمُونَ [٨٤]	ٱلْأَوَّلِينَ [٨٣]	لَمَبْعُوثُونَ (٧)[٨٢]	[ٱلْأَوْلُونَ](١)[٨١]

⁽١) في ح: (المنون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُّهُ.

⁽٢) في ص وح زيادة: (قائمون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٣) في ص: (الخالقون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٤) في ص وح: (غافلون)، وهو خطأ، والصواب ما أُثْبَتُهُ.

⁽٥) في ص وح: (تجرون)، وهو خطأ، والصواب ما أُثْبَتُهُ.

⁽٦) في ص وح: (الأولين)، وهو خطأ، والصواب ما أُثْبَتُهُ.

⁽٧) هذه الكلمة والتي قبلها علقت في الحاشية مع التصحيح.

ٱلْعَظِيمِ [٨٦]	تَتَّقُونَ [۸۷]	تَعُلَمُونَ [٨٨]	تُسْحَرُونَ [٨٩]	لَكَاذِبُونَ [٩٠]
يَصِفُونَ [٩١]	يُشْرِكُونَ [٩٢]	يُوعَدُونَ [٩٣]	ٱلظَّلِمِينَ ^(١) [٩٤]	لَقَادِرُونَ [٩٥]
يَصِفُونَ (٢)[٩٦]	ٱلشَّيَطِينِ [٩٧]	يَحَضُرُونِ [٩٨]	ٱرْجِعُونِ [٩٩]	يُبَعَنُونَ[١٠٠]
يَتَسَاءَ لُونَ [١٠١]	ٱلْمُفْلِحُونَ [١٠٢]	خَالِدُونَ [١٠٣]	كَلِيحُونَ [١٠٤]	تُكَذِّبُونَ [١٠٥]
ضَاَلِينَ [١٠٦]	ظَلِيمُونَ [١٠٧]	تُكَلِّمُونِ [١٠٨]	ٱلرَّحِمِينَ [١٠٩]	تَضْمَحُكُونَ [١١٠] / و١٧٠/
ٱلْفَآبِرُونَ [١١١]	سِنِينَ [١١٢]	ٱلْعَادِّينَ [١١٣]	تَعَلَمُونَ [١١٤]	تُرْجَعُونَ ^(٣) [١١٥]
ٱلْكَرِيمِ [١١٦]	ٱلۡكَفِوْرُونَ [١١٧]	ٱلرَّحِينَ [١١٨]		

⁽١) في ح: (الظالمون)، وهو خطأ، والصواب ما أُثبتُهُ.

⁽٢) في ح: أعاد كتابة الكلمات من: ﴿ يُشْرِكُونَ ﴾، إلى هنا.

 ⁽٣) في ص: بالياء والتاء، والصواب التاء، وهو ما أثبتُه.

سورة النور

مدنية.

وحروفها: خمسة آلاف وستمائة وثمانون.

[وكلمها: ألف وثلاثمائة وست عشرة](١).

وآيها: ستون واثنتان: حرمي، وثلاث: حمصي، وأربع: عراقي دمشقي (٢). خلافها ثلاث (٣):

﴿ بِٱلْغُدُوِّوَٱلْاَصَالِ ﴾ [٣٦]، و﴿ يَذْهَبُ بِٱلْأَبْصَارِ ﴾ [٤٣]: عراقي وشامي.

﴿ لِّأَوُّلِيا ٱلْأَبْصَارِ ﴾ [٤٤]: غير حمصي.

وفيها مشبه الفاصلة اثنان (٤): ﴿ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ [١٩]، ﴿ تَمْسَسُهُ نَارٌ ﴾ [٢٥].

وعكسه(٥): ﴿ إِن كُنْ تُومُّؤُمِنِينَ ﴾ [١٧].

⁽١) ما بين المعقوفتين سقطت من: ص.

⁽٢) من كلمة: وثلاث إلى هنا، سقط وعلقه في الحاشية مع التصحيح.

 ⁽٣) في الإيضاح جعل الداني الخلاف في موضعين، وأسقط موضع الحمصي، وما كان دمشقي فهو عنده شامي: ١٩٣، وفي الإيضاح مثله الأندرابي: / ظ ٤٥/، وابن عبدالكافي: / سورة النور/.

⁽٤) في الإيضاح عدها الأندرابي خمسة الأول وزاد: ﴿ مِمَّا يَقُولُونَ ﴾، ﴿ عَلَىٰ فُورِ ﴾، ﴿ رِجَالٌ ﴾، ﴿ تَضَهُعُونَ ﴾: / و٩٥/، وفي القراءات الثمان اتفق العَمَّاني مع المصنف: ٤٣٣، وكذا في البيان للداني: ١٩٢، وفي القول الوجيز عد المخللاتي موضعاً هو الأول: ٢٤٦.

⁽٥) في الإيضاح عد الأندرابي موضعين: موضع المصنف وزاد ﴿ مُذِّعِنِينَ ﴾: / ظ ٥٨/.

ورويها(١): لم نرب. فالباء: ﴿ حِسَابٍ ﴾، ﴿ ٱلْحِسَابِ ﴾.

4.	24	5w3	FK1 - 2 - 30	رَّحِيمٌ [٥]
تَذَكَّرُونَ [١]	ٱلْمُؤْمِنِينَ [٢]	ٱلْمُؤْمِنِينَ [٣]	ٱلْفَاسِيغُونَ[٤]	
ٱلصَّدِقِينَ [٦]	ٱلْكَاذِبِينَ [٧]	[ٱلۡگَذِبِينَ] (٨]	ٱلصَّادِقِينَ [٩]	حَكِيمُ [١٠]
عَظِيرٌ [١١]	مُّبِينٌ [۱۲]	ٱڵػٙۏؚؠؙۅڹٙ[١٣]	عَظِيرٌ [١٤]	عَظِيمٌ [١٥]
[عَظِيرٌ] ^(٣) [١٦]	مُّؤِّمِنِينَ [١٧]	حَكِيرُ [١٨]	تَعَلَّمُونَ [١٩]	رَّحِيرٌ [٢٠]
عَلِيهٌ [٢١]	رَّحِيمُ [٢٢]	عَظِيرٌ [٢٣]	يَعْمَلُونَ [٢٤]	ٱلْمُبِينُ[٢٥]
كَرِيمٌ [٢٦]	تَذَكَّرُونَ [۲۷]	عَلِيهٌ [۲۸]	تَكُثُمُونَ [٢٩]	يَصِّنَعُونَ [٣٠]
تُفَلِحُونَ [٣١]	عَلِيةٌ [٣٢]	رَّحِيرٌ [٣٣]	لِلْمُتَّقِينَ [٣٤]	عَلِيةٌ [٣٥]
وَٱلْآصَالِ [٣٦]	وَٱلْأَبْصَارُ [٣٧]	حِسَابِ [٣٨]	ٱلْحِسَابِ [٣٩]	نُّورٍ [٤٠]
يَفُعَلُونَ [13]	ٱلْمَصِيرُ [٤٢]	بِٱلْأَبْصَارِ [٤٣]	ٱلْأَبْصَارِ (٤)[٤٤]	قَدِيرٌ [٥٤]
مُّسْتَقِيرِ [٤٦]	بِٱلْمُؤْمِنِينَ [٧٤]	مُّعْرِضُونَ [٤٨]	مُذْعِنِينَ [٤٩]	ٱلظَّالِمُونَ [٥٠]
ٱلۡمُفۡلِحُونَ [١٥]	ٱلْفَآيِرُونَ [٥٢]	تَعَمَلُونَ [٥٣]	ٱلْمُبِينُ[٥٤]	ٱلْفَاسِـعُونَ[٥٥]
تُرْجَمُونَ [٥٦]	ٱلْمَصِيرُ [٥٧]	حَكِيثُ [٨٥]	حَكِيرٌ [٩٥]	عَلِيهُ [٦٠]
تَعْقِلُونِ [11]	رَّحِيمٌ [٦٢]	أَلِيمُ [٦٣]	عَلِيمٌ [٦٤]	

⁽۱) اتفقت جميع العبارات، وفي الإيضاح زاد الأندرابي: "لا لام غير ﴿ وَٱلْاَصَالِ ﴾، ولا باء غير ﴿ حِسَابِ ﴾، و لا باء غير ﴿ حِسَابِ ﴾، و القبل و ﴿ ٱلْحِسَابِ ﴾" / ظ ٥٧ / ، ومثله في بصائر ذوي التمييز قال الفيروز آبادي: ١/ ٣٣٤، وفي القول الوجيز لم يزد المخللاتي على حروف الرويّ: ٢٤٥.

⁽٢) ليست في ص وح.

⁽٣) ليست في ص وح.

⁽٤) سقطت وعلقها فوق السطر.

سورة الفرقان

مكية^(١).

وحروفها: ثلاثة آلاف وسبعمائة وثلاثة وثمانون.

وكلمها: ثمانمائة وثنتان وتسعون.

وآيها: سبع وسبعون، بلا / ظ٠١٧/ خلاف.

ونظيرتها في المدني^(۲): الرحمن، وتقدمت نظيرتها في الشامي: الأنفال^(۳). وفيها مشبه الفاصلة تسعة^(٤):

﴿ وَلَمْ يَتَخِذُ وَلَدَا ﴾ [1]، ﴿ وَهُمْ يُخَلَقُونَ ﴾ [7]، ﴿ فَوَمَّءَ اخَرُونَ ﴾ [3]، ﴿ أَسَاطِيرُ ٱلْأَوْلِينَ ﴾ [٥]، ﴿ وُعِدَ ٱلْمُتَّغُونَ ﴾ [١٥]، ﴿ يَشَاءُونَ خَالِدِينَ ﴾ [١٦]، ﴿ صَرْفَا وَلَا نَصَرًا ﴾ [١٩]، ﴿ فِي ٱلسَّمَآءِ بُرُوجَا ﴾ [١٦]، ﴿ عَلَى ٱلْأَرْضِ هَوْنَا ﴾ [١٦].

وعكسه موضعان (٥): ﴿ ضَلُّواْ ٱلسَّبِيلَ ﴾ [١٧]، ﴿ ظُلْمًا وَزُورًا ﴾ [٤].

⁽١) ذكر ابن عبدالكافي قولاً آخر: / سورة الفرقان/.

⁽٢) في ح: الحرمي، وهي كذلك في عددهم ٧٧ آية.

⁽٣) في البيان زاد الداني مع الشامي المكي: ١٩٤.

⁽٤) في الإيضاح جعلها الأندرابي موضعين: السابع والتاسع: / و٥٩ / ، وفي القراءات الثمان عدها العَمَّاني أربعة: الثاني إلى السادس الذي جعله البيان عند الداني سبعة: الثاني إلى السادس الذي جعله الداني آيتين والثامن: ١٩٤٧، وفي القول الوجيز جعله المخللاتي موضعاً هو الثامن: ٢٤٧.

⁽٥) في الإيضاح جعلها الأندرابي ثلاثة: ﴿ مَعَهُ وَنَذِيرًا ﴾ ، ﴿ هُ نَالِكَ تُبُورًا ﴾ ، ﴿ فِي كُلِّ قَرْيَةٍ نَذِيرًا ﴾ : ١٤٧ . / ظ ٥٥/ ، وفي القول الوجيز عند المخللاتي موضع فقط: ﴿ ضَلُّواً ٱلسَّبِيلَ ﴾ : ٢٤٧ .

ورويها(١): نل مبر.

نَذِيرًا [١]	تَقَدِيرًا [٢]	نُشُورًا [٣]	وَزُورًا [٤]	وَأَصِيلًا [٥]
رَّحِيمًا[٦]	نَذِيرًا [٧]	مَّشَحُورًا [٨]	سَبِيلًا[٩]	قُصُورًا [١٠]
سَعِيرًا [١١]	وَزَفِيرًا [١٢]	ثُبُورًا [١٣]	[كثيرًا ^(۲) [١٤]	وَمَصِيرًا [١٥]
هَّسْئُولًا[١٦]	ٱلسَّىبِيلَ[١٧]	بُورًا [١٨]	كِيرًا [١٩]	بَصِيرًا [٢٠]
كَبِيرًا [٢١]	مَّحُجُوزًا [٢٢]	مَّنتُورًا [٢٣]	مَقِيلًا [٢٤]	تَنزِيلًا ^(۳) [۲۵]
عَسِيرًا [٢٦]	سَبِيلًا(١) [٢٧]	خَلِيلًا[٢٨]	خَذُولَا [٢٩]	مَهْجُوزًا [٣٠]
وَنَصِيرًا [٣١]	تَرَيِنيلًا [٣٢]	تَفْسِيرًا [٣٣]	سَبِيلًا[٣٤]	وَزِيرًا [٣٥]
تَدْمِيرًا [٣٦]	أَلِيمًا [٣٧]	كَثِيرًا [٣٨]	تَتْبِيرًا [٣٩]	نُشُورًا [٤٠]
رَسُولًا [٤١]	سَبِيلًا[٤٢]	وَكِيلًا [47]	سَبِيلًا[٤٤]	كَلِيلًا[٥٤]
يَسِيرًا [٤٦]	نُشُورًا [٤٧]	طَهُورًا [٤٨]	كَثِيرًا [٤٩]	كُفُورًا [٥٠]
نَّذِيرًا [٥١]	كَبِيرًا [٥٢]	مَّحْجُولَ [٥٣]	قَدِيرًا [٤٥]	ظهِ يَرًا [٥٥]
وَنَذِيرًا [٥٦]	سَبِيلًا[٥٧]	خَبِيرًا [٥٨]	خَبِيرًا [٩٩]	نُفُورًا [٦٠]
مُّنِيرًا [٦١]	شُكُورًا [٦٢]	سَلَمًا [٦٣]	وَقِيَـمَا [٦٤]	غَرَامًا [٦٥]
وَمُقَامًا [٦٦]	قَوَامًا [٦٧]	أَتَامًا [١٦٨]	أراع] [٦٩]	رَّجِيـمًا[٧٠]
مَتَابًا[٧١]	كِرَامًا [٧٢]	وَعُمْيَانًا [٧٣]	إِمَامًا [٧٤]	وَسَــَالُمًا [٧٥]
وَمُقَامًا [٧٦]	لِزَامًا (٥) [٧٧]			

⁽۱) في الإيضاح قال الأندرابي: "الألف، إلا ﴿ أَمِّهُمْ ضَلُواْ السَّبِيلَ ﴾": / ظ٥٧/، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروز آبادي: "لا، على اللام منها آية واحدة ﴿ ضَلُواْ السَّبِيلَ ﴾": ١/ ٣٤٠، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "لا": ٢٤٧، والمصنف على أصله من عدم اعتبار ألف الإطلاق روياً.

⁽٢) في ص وح: (كبيراً)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٣) في ح: (ترتيلاً)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٤) في ح: (نبيلا)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٥) زاد في ص: (وكيلاً)، ثم شطبها.

سورة الشعراء

مكية.

قال عبدالكريم (١): كلها، فقوله تعالى: ﴿ وَٱلشَّعَرَآءُ يَتَبِعُهُمُ ٱلْفَاوُونَ ﴾ [٢٢٤] إلى آخرها في كافرين تهاجياً واتبع كلاً فريقٌ. وقال ابن عباس: إلا ﴿ وَٱلشُّعَرَآءُ ﴾ إلى الأربع في شعراء الرسول ﷺ / و ١٧١ / حسان (٢)، وكعب (٣)، وابن رواحة (٤)، والظاهر أن الثلاث (٥) في الكافرين، والأخير في المسلمين (٢). وحروفها: خمسة آلاف وخمسمائة واثنان وأربعون.

وكلمها: ألف ومائتان وسبع وتسعون.

- (۱) لعله: عبدالكريم بن مالك الجزري أبو سعيد الحراني الأموي مولاهم، قال أحمد: ثقة ثبت، وقال ابن سعد: كان ثقة كثير الحديث، توفي سنة: ۱۲۷هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٦/ ٨٠، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٦/ ٣٣٣).
- (٢) كتبه: زيد، والصحيح: حسان، كما في البيان عند الداني: ١٩٦، وهو: حسان بن ثابت بن المنذر بن حرام بن عمرو الأنصاري النجاري، أبوعبد الرحمن، شاعر رسول الله ﷺ مشهور، عمَّر طويلاً، توفي سنة: ٥٤هـ. (الإصابة لابن حجر: ٢/ ٢٦، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢/ ٢١٦).
- (٣) كعب بن مالك بن أبي كعب واسمه عمرو بن القين الأنصاري السلمي، أبو عبدالله، الشاعر، صحابي مشهور، شهد العقبة، شهد المشاهد عدا بدراً، توفي سنة: ٥١هـ. (الإصابة لابن حجر: ٥/ ٢١٠، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٨/ ٣٩٤).
- (٤) عبدالله بن رواحة بن ثعلبة بن امرئ القيس بن عمرو، الأنصاري الخزرجي أبو محمد، أحد النقباء، وشهد بدراً، أمَّر في غزوة مؤتة وبها استشهد سنة: ٨هـ. (الإصابة لابن حجر: ٤/ ٨٢، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥/ ١٨٦).
 - (٥) كذا في: ح، وفي ص: الثلاثة.
- (٦) في البيان أورد الخبر الداني: ١٩٦، وابن عبدالكافي: / سورة الشعراء/، وهو يعني أن الثلاث الآيات الأولى في الكفار، والأخيرة في المسلمين.

وآيها: مائتان وعشرون وست: حرمي إلا الأول وبصري، وسبع: هُوَ (١) وكوفي والشامي.

خلافها أربع:

﴿ طَسَمَ ﴾ [١]: كوفي.

﴿ فَلَسَوْفَ تَعَلَّمُونَ ﴾ [٤٩]: غيره هنا.

﴿ أَيْنَ مَاكُنَّةُ تِعَبُّدُونَ ﴾ (٢) [٩٢]: غير بصري.

﴿ وَمَاتَنَزَّكَ بِهِ ٱلشَّيَطِينُ ﴾ (٣) [٢١٠]: غير الأخير (١).

وفيها مشبه الفاصلة موضع (٥): ﴿ فِينَا وَلِيدًا ﴾ [١٨].

وعكسه موضعان (٦): ﴿ مَعَنَابَنِيٓ إِسْرَآءِيلَ ﴾ [١٧]، ﴿ مِنْعُمُرِكَ سِنِينَ ﴾ [١٨].

ورويها(٧): ملن، اللام: أربع ﴿ إِسْرَآءِيلَ ﴾.

(١) أي: المدنى الأول.

⁽٢) في ح و م: ثالث، ولا تقيد بهذا القيد إلا إذا قال: ﴿ تَعَبُّدُونَ ﴾ فقط.

⁽٣) في ح و م: أول، ولا تحتاج إلى قيد إلا إذا قال: ﴿ ٱلشَّيَطِينُ ﴾ فقط.

⁽٤) أسقط المصنف: المكي، وفي البيان قال الداني: "لم يعدها المدني الأخير والمكي": ١٩٦، ومثله في الإيضاح قال الأندرابي: / ظ ٥٤/، وابن عبدالكافي: / سورة الشعراء/، وبإثبات عدم عدّها للمكي يستقيم عدد آيات السورة له، وهو الصحيح.

⁽٥) في الإيضاح عدها الأندرابي موضعين: ﴿ ٱلْجِتْمَعَانِ ﴾، ﴿ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾: / و٥٩ / ، وفي القراءات الثمان اتفق العَمَّاني مع المصنف: ٤٣٤، وكذا في البيان للداني: ١٩٦، ولم يعد فيها المخللاتي شيئاً: ٢٥٠.

⁽٦) في الإيضاح عد الأندرابي اثنا عشر موضعاً: موضعا المصنف شم زاد: ﴿ هَنُرُونَ ﴾ ، ﴿ إِسَرَاعِيلَ ﴾ ، ﴿ وَعُيُونِ ﴾ : حيث وقعا، ﴿ سَيَهَدِينِ ﴾ ، ﴿ نَبَأَ إِبَرَهِيمَ ﴾ ، ﴿ إِذْ تَدْعُونَ ﴾ ، ﴿ كُنتُمْ تَعَبُدُونَ ﴾ : موضعين ، ﴿ كَذَبُونِ ﴾ ، ﴿ ٱلْمُجْرِمُونَ ﴾ ، ﴿ حِينَ تَقُومُ ﴾ : / ظ ٥٥ / ، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي خمسة : موضعي المصنف وزاد الثلاثة المواضع: الأولى عند الأندرابي والأخير : ٢٥٠ .

⁽٧) في الإيضاح قال الأندرابي: "لا لام إلا ﴿ إِسْرَوَيلَ ﴾ أربعة مواضع": / ظ ٥٧/، وكذا في بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: ١/ ٣٤٤، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٢٤٩.

				وفواصلها:
مُعِّرِضِينَ ^(١) [٥]	خَلِضِعِينَ [٤]	مُؤْمِنِينَ [٣]	ٱلْمُبِينِ [٢]	طسّم [۱]
ٱلظَّالِمِينَ [١٠]	ٱلرَّحِيمُ [٩]	مُّؤَّمِنِينَ [٨]	كَرِيمٍ [٧]	يَشَتَهُ زِءُ وِنَ [٦]
مُّسْتَمِعُونَ [١٥]	يَقَّـ تُلُونِ [14]	هَارُونَ [۱۳]	يُكَذِّبُونِ [١٢]	يَتَّقُونَ [١١]
ٱلضَّآلِينَ[٢٠]	ٱلۡكَٰفِرِينَ [١٩]	سِينِينَ [١٨]	إِشْرَآءِيلَ [١٧]	ٱلْعَالَمِينَ [١٦]
شَّتَمِعُونَ [٢٥]	مُّوقِنِينَ [٢٤]	ٱلْعَالَمِينَ (٢٣]	إِسْرَاءِ بِلَ [٢٢]	ٱلْمُرْسَلِينَ [٢١]
مُّبِينِ[٣٠]	ٱلْمَسْجُونِينَ [٢٩]	تَعَقِلُونَ [٢٨]	لَمَجْنُونٌ [٢٧]	ٱلْأَوِّلِينَ [٢٦]
تَأْمُرُونَ [٣٥]	عَلِيهٌ [٣٤]	لِلنَّظِرِينَ [٣٣]	مُّبِينٌ [٣٢]	ٱلصَّادِقِينَ [٣١]
ٱلْغَالِمِينَ[٤٠]	مُّجْتَمِعُونَ [٣٩]	مَّعْـلُومِ [٣٨]	عَلِيمِ [٣٧]	حَلِيْسِ بِينَ [٣٦]
يَأْفِكُونَ [٤٥]	ٱلْغَالِبُونَ [٤٤]	مُّلَقُونَ [٤٣]	ٱلْمُقَرَّبِينَ [٤٢]	ٱلْغَالِمِينَ [٤١]
مُنقَلِبُونَ [٥٠]	أَجْمَعِينَ [٤٩]	وَهَارُونَ [٤٨]	ٱلْعَلَمِينَ [٤٧]	سَاجِدِينَ [٤٦]
لَغَآبِطُونَ[٥٥]	قَلِيلُونَ [٥٤] / ظ١٧١/	حَاشِرِينَ [٥٣]	مُّتَّبَعُونَ [٥٢]	ٱلْمُؤْمِنِينَ [٥١]
مُّشۡرِقِينَ[٦٠]	إِسْرَاءِيلَ [٥٩]	كَرِيمِ [٥٨]	وَعُيُونِ [٥٧]	حَاذِرُونَ [٥٦]
أَجْمَعِينَ [٦٥]	ٱلْإَخَرِينَ [٦٤]	ٱلْعَظِيمِ [٦٣]	سَيَهَدِينِ (٣)	لَمُدۡرَكُونَ [٢١]
تَعَبُٰدُونَ [٧٠]	إِبْرَهِيمَ [٦٩]	ٱلرَّحِيعُ [٦٨]	مُّؤَّمِنِينَ [٦٧]	ٱلْإَخَرِينَ[٦٦]
تَعَبُدُونَ [٥٧]	يَفَعَ لُونَ [٧٤]	يَضُرُّونَ [٧٣]	تَدَّعُونَ [٧٢]	عَكِفِينَ [٧١]
يَشْفِينِ[٨٠]	وَيَسَقِينِ [٧٩]	يَهَّدِينِ[٧٨]	ٱلْعَالَمِينَ [٧٧]	ٱلْأَقَٰدَمُونَ [٧٦]
ٱلنَّعِيمِ [٨٥]	ٱلۡاَخِرِينَ [٨٤]	بِٱلصَّالِحِينَ [٨٣]	ٱلدِّينِ[٨٢]	يُحْيِينِ [٨١]
لِلْمُتَّقِينَ [٩٠]	سَلِيعِ [٨٩]	بَنُوْنَ [٨٨]	يُبُعَثُونَ [٨٧]	ٱلضَّهَ آلِينَ [٨٦]
أَجَمَعُونَ [٩٥]	وَٱلْغَاوُدِنَ (٤) [٩٤]	يَنتَصِرُونَ [٩٣]	نَعَبُدُونَ [٩٢]	لِلْغَاوِينَ [٩١]
شَافِعِينَ [١٠٠]	ٱلْمُجْرِمُونَ [٩٩]	ٱلْعَالَمِينَ [٩٨]	مُّبِينٍ [٩٧]	يَخْتَصِمُونَ [٩٦]

⁽١) سقطت من ص، وعلقها مع التصحيح في الحاشية.

⁽٢) في ص: (الغالبين)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٣) في ح: (شاهدين)، وهو خطأ، والصواب ما أَنْبَتُهُ.

⁽٤) كتبها في ص، بإلحاق واو صغير فوق الواو.

⁽٥) في ح: (أجمعين)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

ٱلْمُرْسَلِينَ[١٠٥]	ٱلرَّحِيمُ [١٠٤]	مُّوَّمِنِينَ [١٠٣]	ٱلْمُؤْمِنِينَ [١٠٢]	حَمِيمِ [١٠١]
وَأُطِيعُونِ [١١٠]	ٱلْعَلَمِينَ [١٠٩]	وَأَطِيعُونِ [١٠٨]	[أَمِينٌ] (١٠٧]	تَتَّقُونَ [١٠٦]
مُّبِينٌ [١١٥]	ٱلْمُؤْمِنِينَ [١١٤]	تَشْغُرُونَ [١١٣]	يَعْمَلُونَ [١١٢]	ٱلْأَرْذَلُونَ [١١١]
ٱلْبَاقِينَ[١٢٠]	ٱلْمَشْحُونِ[١١٩]	ٱلْمُؤْمِنِينَ [١١٨]	كَذَّبُونِ[١١٧]	ٱلْمَرِّجُومِينَ [١١٦]
أَمِينٌ [١٢٥]	تَتَّقُونَ [١٢٤]	ٱلْمُرْسَلِينَ [١٢٣]	ٱلرَّحِيمُ [١٢٢]	مُّؤْمِنِينَ [١٢١]
جَبَّارِينَ[١٣٠]	تَخَلُدُونَ [١٢٩]	تَعْبَثُونَ [١٢٨]	ٱلْعَالَمِينَ [١٢٧]	وَأَطِيعُونِ [١٢٦]
عَظِيرِ [١٣٥]	وَعُيُونٍ [١٣٤]	وَهَنِينَ [١٣٣]	تَعَىٰ لَمُونَ [١٣٢]	وَأَطِيعُونِ [١٣١]
ٱلرَّحِيمُ [١٤٠]	مُّ وَمِنِينَ [١٣٩]	بِمُعَذَّبِينَ [١٣٨]	ٱلْأَوَّلِينَ [١٣٧]	ٱلْوَاعِظِينَ [١٣٦]
ٱلْعَالَمِينَ [١٤٥]	وَأُطِيعُونِ [١٤٤]	أَمِينٌ [١٤٣]	تَتَّقُونَ[١٤٢]	ٱلْمُرْسَلِينَ [١٤١]
وَأُطِيعُونِ [١٥٠]	فَارِهِينَ [١٤٩]	هَضِ پِيرٌ [١٤٨]	وَعُيُونِ [١٤٧]	ءَامِنِينَ [١٤٦]
مَّعْلُومِ [١٥٥]	ٱلصَّلدِقِينَ [١٥٤]	ٱلْمُسَحَّرِينَ [١٥٣]	يُصْلِحُونَ [١٥٢]	ٱلۡمُسۡرِفِينَ[١٥١]
ٱلۡمُرۡسَلِينَ [١٦٠]	ٱلرَّحِيمُ [١٥٩]	مُّؤُمِنِينَ [١٥٨]	نَادِمِينَ [١٥٧]	عَظِيرِ [١٥٦]
ٱلْعَالَمِينَ [١٦٥]	ٱلْعَالَمِينَ [١٦٤]	وَأَطِيعُونِ [١٦٣]	أَمِينٌ [١٦٢]	تَتَّقُونَ [١٦١]
أَجْمَعِينَ [١٧٠]	يَعْمَلُونَ [١٦٩]	ٱلْقَالِينَ [١٦٨]	ٱلۡمُخۡرَجِينَ [١٦٧]	عَادُونَ [١٦٦]
ٱلرَّحِيمُ [١٧٥]	مُّؤَّمِنِينَ [١٧٤]	ٱلْمُنذَرِينَ [١٧٣]	ٱلْإَخَرِينَ [١٧٢]	ٱلْغَايِرِينَ [١٧١]
ٱلْعَالَمِينَ [١٨٠]	وَأُطِيعُونِ [١٧٩]	أَمِينٌ [١٧٨]	تَتَّقُونَ [١٧٧]	ٱلْمُرْسَلِينَ [١٧٦]
ٱلْمُسَحَّرِينَ[١٨٥]	ٱلْأَوَّلِينَ [١٨٤]	مُفْسِدِينَ [١٨٣]	ٱلْمُسْتَقِيمِ [١٨٢]	ٱلۡمُخۡسِرِينَ [١٨١]
مُّؤْمِنِينَ [١٩٠]	عَظِيمٍ [١٨٩]	تَعَمَلُونَ [۱۸۸]	ٱلصَّدِقِينَ [١٨٧]	ٱلۡكَٰذِبِينَ [١٨٦]
مُّبِينِ[١٩٥]	ٱلْمُنذِرِينَ [١٩٤]	ٱلْأَمِينُ [١٩٣]	ٱلْعَكَمِينَ [١٩٢]	ٱلرَّحِيمُ [١٩١]
ٱلْمُجْرِمِينَ [٢٠٠]	مُؤْمِنِينَ [١٩٩]	ٱلْأَعْجَمِينَ [١٩٨]	إِسْرَآءِ يلَ [١٩٧]	ٱلْأَوِّلِينَ [١٩٦]
سِينِينَ [۲۰۵]	يَسْتَغَجِّوْنَ [٢٠٤]	مُنظَرُونَ [٢٠٣]	يَشْعُرُونِ [٢٠٢]	ٱلْأَلِيمَ [٢٠١]
ٱلشَّيَطِينُ[٢١٠]	ظَلِمِينَ [٢٠٩]	مُنذِرُونَ[۲۰۸]	يُمَتَّعُونَ [٢٠٧]	يُوعَدُونَ [٢٠٦]
ٱلْمُؤْمِنِينَ [٢١٥]	ٱلْأَقْرَبِينَ [٢١٤]	ٱلْمُعَذَّبِينَ [٢١٣]	لَمَعْزُولُونَ [٢١٢]	يَشَتَطِيعُونَ [٢١١]
ٱلْعَلِيمُ [٢٢٠]	ٱلسَّاجِدِينَ [٢١٩]	تَقُومُ [٢١٨]	ٱلرَّحِيمِ [٢١٧]	تَعَمَلُونَ [٢١٦]
يَهِيمُونَ [٢٢٥]	ٱلْغَاوُونَ [٢٢٤]	گَذِبُونَ [٢٢٣]	أَثِيرِ [٢٢٢]	ٱلشَّيَطِينُ [٢٢١]
			يَنقَالِبُونَ [٢٢٧]	يَفَعَلُونَ [٢٢٦]

⁽١) في ص وح: (ءامنين)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

سورة النمل

مكية.

وحروفها: أربعة آلاف وسبعمائة وسبعون.

وكلمها: ألف ومائة وتسع وأربعون.

وآيها: تسعون وثلاث: كوفي، وأربع: بصري وشامي، وخمس: حرمي.

خلافها ثنتان:

﴿ بَأْسِ شَدِيدٍ ﴾ [٣٣]: حرمي.

﴿ مِّن قُوَارِيرَ ﴾ [٤٤]: غير كوفي.

وفيها مشبه الفاصلة ثلاثة (١):

﴿ طَسَ ﴾ [١]، ﴿ غَيْرَ بَعِيدٍ ﴾ [٢٢]، ﴿ وَمَايَشْعُرُونَ ﴾ [٢٥].

ورویها^(۲): من.

⁽۱) في الإيضاح عد الأندرابي موضعاً واحداً: ﴿ يَشَجُدُونَ ﴾: / و ٥٩ / ، وكذا في القراءات الثمان للعماني وهو الثالث عند المصنف: ٤٣٤ ، ومثله في البيان للداني: ١٩٩ ، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي موضعين الثاني والثالث: ٢٥٣ .

⁽٢) اتفقوا على ذلك فأما في الإيضاح فقال الأندرابي: "الميم والنون": / ظ٥٧/، ومثل المصنف قال في بصائر ذوي التمييز الفيروزابادي: ١/ ٣٤٨، وفي القول الوجيز للمخللاتي فقال: "من در": ٢٥٢، وليس في رويها "دال" ولا "راء"، إلا في الموضعين المختلف فيهما.

				وفواصلها:
ٱلْأَخْسَرُونَ [٥]	يَعْمَهُونَ [٤]	يُوقِئُونَ [٣]	لِلْمُؤْمِنِينَ [٢]	مُّبِينٍ[١]
[ٱلۡمُرۡسَلُونَ] (١٠]	ٱلْحَكِيمُ [9]	ٱلْعَالَمِينَ [٨]	تَصْطَلُونَ [٧]	عَلِيمٍ [٦]
ٱلْمُؤْمِنِينَ[١٥]	ٱلْمُفْسِدِينَ[١٤]	مُّبِينُ [١٣]	فَلِيقِينَ[١٢]	رَّحِيرٌ [١١]
ٱلْفَآبِيِينَ[٢٠]	ٱلصَّلِحِينَ [١٩]	يَشْعُرُونَ [١٨]	يُوزَعُونَ [١٧]	ٱلْمُبِينُ [١٦]
تُعُلِنُونَ [٢٥]	يَهَّتَدُونَ [٢٤] / ظ١٧٢/	عَظِيرٌ [٢٣]	يَقِينٍ [٢٢]	مُّبِينِ [٢١]
ٱلرَّحِيمِ [٣٠]	كَرِيمُ [٢٩]	يزَجِعُونَ [٢٨]	ٱلۡكَٰذِبِينَ [٢٧]	ٱلْعَظِيرِ [٢٦]
ٱلْمُرْسَلُونَ [٣٥]	يَفْعَلُونَ [٣٤]	تَأْمُرِينَ [٣٣]	تَشْهَدُونِ [٣٢]	مُسَلِمِينَ [٣١]
كَرِيهٌ [٤٠]	أَمِينٌ [٣٩]	مُسْلِمِينَ [٣٨]	صَابِغِرُونَ [٣٧]	تَقَرُّحُونَ [٣٦]
يَخَتْصِمُونَ [٤٥]	ٱلْعَالَمِينَ[11]	كَفِرِينَ [٤٣]	مُسْلِمِينَ [٤٢]	يَهْ تَدُونَ [٤١]
يَشُعُرُونَ [٥٠]	لَصَادِقُونَ [٤٩]	يُصْلِحُونَ [48]	تُفْتَنُونَ [٤٧]	تُرْجَمُونَ [٤٦]
تَجَهَا لُونَ [٥٥]	تُبُصِرُونَ [٥٤]	يَتَّقُونَ [٥٣]	يَعٌلَمُونَ [٥٢]	أَجْمَعِينَ [٥١]
يَعْدِلُونَ [٦٠]	يُشْرِكُونَ [٩٥]	ٱلْمُنذَدِينَ [٥٨]	ٱلْغَابِرِينَ [٥٧]	يَتَطَهَّرُونَ [٥٦]
يُبْعَثُونَ [٦٥]	صَدِقِينَ [٦٤]	يُشْرِكُونَ [٦٣]	تَذَكَّرُونَ [٦٢]	يَعُ أَمُونَ [٦١]
يَمْكُرُونَ [٧٠]	ٱلْمُجْرِمِينَ ^(۲) [79]	ٱلْأُوَّلِينَ [٦٨]	لَمُخْرَجُونَ [٦٧]	عَـمُونَ [٦٦]
مُّبِينٍ [٧٥]	يُعُلِنُونَ [٧٤]	يَشْكُرُونَ [٧٣]	لَّسْتَعْبِطُونَ [٧٢]	صَلِدِقِينَ [٧١]
مُدْبِرِينَ [٨٠]	ٱلْمُبِينِ[٧٩]	ٱلْعَلِيمُ [٧٨]	لِّلْمُؤْمِنِينَ [٧٧]	يَخْتَلِفُونَ [٧٦]
يَنطِقُونَ [٨٥]	تَعْسَمَلُونَ [٨٤]	يُوزَعُونَ [٨٣]	يُوقِنُونَ [٨٢]	مُّسًالِمُونَ [٨١]
تَعَمَلُونَ [٩٠]	ءَامِنُونَ [٨٩]	تَفَعَلُونَ [٨٨]	دَاحِرِينَ [٨٧]	يُؤْمِنُونَ [٨٦]
		تَعْمَلُونَ [٩٣]	ٱلْمُنذِرِينَ[٩٢]	ٱلْمُسْلِمِينَ [٩١]

⁽١) في ص وح: (المرسلين)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٢) سقطت من ص، وعلقت في الحاشية.

سورة القصص

مكية.

إلا ﴿ إِنَّ ٱلَّذِى فَرَضَ ﴾ (١) [١٥] قال يحيى بن سلَّام (٢): جاء (٣) جبريل إلى النبي عليه الصلاة والسلام لمَّا هاجر وهو بالجحفة فقال: يا محمد أتشتاق إلى بلادك التي ولدت فيها؟، فقال: نعم، فقال له: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِى فَرَضَ عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَاتَ لَرَّادُكَ إِلَى مَعَادِ ﴾ (٤).

وحروفها: خمسة آلاف وثمانمائة.

وكلمها: ألف وأربعمائة وإحدى وأربعون.

وآيها: ثمان وثمانون، متفقة الإجمال.

وخلافها أربع (٥):

﴿ طَسَمَ ﴾ [١]: كوفي.

⁽١) كتب: عليك، ثم شطبها.

⁽۲) كتبه: يحيى بن معاذ، والتصحيح من البيان للداني: ۲۰۱، وفي لطائف القسطلاني: ۲۰ و و ۱۷۲، وقي لطائف القسطلاني: ۲۰ و ۱۷۲، و و ۱۷۰، وهو: يحيى بن سلام بن أبي ثعلبة، أبو زكريا البصري، صاحب التفسير، له اختيار في القراءة، أدرك عشرين من التابعين، نزل المغرب، توفي سنة: ۲۰۰ه.. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ۹/ ۳۹۳، غاية النهاية لابن الجزرى: ۳۷۳/۲).

⁽٣) كتبها بغير همزة، وكذا كل همزة على السطر فإنه لا يثبتها.

⁽٤) في البيان أورد هذا الخبر الداني بسنده: ٢٠١، وابن عبدالكافي: / سورة القصص/.

⁽٥) في البيان جعل الداني الخلاف في موضعين ولم يذكر موضعي الحمصي: ٢٠١، وفي الإيضاح مثله الأندرابي: / و٥٥/، وابن عبدالكافي: / سورة القصص/.

﴿ مِّنَ ٱلنَّاسِ يَسْقُونَ ﴾ [٢٣]: غيره. / و٢٧٧/

﴿ عَلَى ٱلطِّينِ ﴾ [٣٨]: حمصي.

﴿ فَأَخَافُ أَن يَقْتُلُونِ ﴾ [٣٣]: غيره.

ونظيرتها في الكوفي: صَ، والشامي: الزخرف(١).

وفيها مشبه الفاصلة موضع (٢): ﴿ ٱمۡرَأَتَيْنِ تَذُودَانِ ﴾ [٢٣].

وعكسه موضع (٣): ﴿ مِنْ خَيْرِ فَقِ يُرُّ ﴾ [٢٤].

ورويها(٤): لم نر.

طسّتة [١]	ٱلْمُبِينِ[٢]	يُؤْمِنُونَ [٣]	ٱلْمُفْسِدِينَ [٤]	ٱلْوَارِثِينَ[٥]
يَحْذَرُونَ [٦]	ٱلْمُرْسَلِينَ [٧]	خَاطِءِينَ (٥)	يَشْعُرُونَ [٩]	ٱلْمُؤْمِنِينَ[١٠]
يَشَعُرُونَ [١١]	نَصِحُونَ [۱۲]	يَعٌ لَمُونَ [١٣]	ٱلْمُحْسِنِينَ [١٤]	مُّبِينُ [١٥]

⁽١) البيان للداني: ٢٠١.

⁽٢) في الإيضاح جعلها الأندرابي موضعين: ﴿ يَهَمَنُ ﴾، ﴿ عَلَى ٱلطِّينِ ﴾: / و٥٩ / ، وفي القراءات الثمان لم يذكر فيها العَمَّاني: ٤٣٤ ، ولا في البيان للداني: ٢٠١ ، شيئاً ، أما في القول الوجيز للمخللاتي فجعلها ستة: ﴿ يَقْتَيَلَانِ ﴾ ، ﴿ عِنْ عَمَلِ ٱلشَّيْطَانِ ﴾ ، ﴿ يَأْتَمِرُونَ ﴾ ، ﴿ وَأَخِي هَنُرُونُ ﴾ ، ﴿ عَلَى ٱلطِّينِ ﴾ ، ﴿ مَا أُوتِ قَنُرُونُ ﴾ ، ﴿ عَلَى ٱلطِّينِ ﴾ ، ﴿ مَا أُوتِ قَنُرُونُ ﴾ ، ٥٥ ٢ .

⁽٣) في الإيضاح عد الأندرابي وحده موضعاً واحداً فقط: ﴿ أَن يَقْتُلُونِ ﴾: / ظ٥٨/.

⁽٤) اتفقت هنا عبارتهم. انظر في الإيضاح للأندرابي: / ظ٥٥/ ، وفي بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١ ٢٥٣، وفي بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي خطأ مطبعي حيث قال: "لم تر" بالتاء بدلا من النون.

⁽٥) في ص، كتبها بياءين بدون همز.

ا ٱلنَّصِيحِينَ [٢٠]	[ٱلْمُصْلِحِينَ] ^(٢) [١٩]	مُّيِينُ [۱۸]	لِّلْمُجْرِمِينَ[١٧]	ٱلرَّحِيمُ [١٦]
ٱلظَّالِمِينَ [٢٥]	فَقِيرٌ [٢٤]	كَبِيرٌ [٢٣]	ٱلسَّبِيلِ [٢٢]	ٱلظَّلِامِينَ [٢١]
ٱلْعَالَمِينَ [٣٠]	تَصْطَلُونَ [٢٩]	وَكِيلٌ [٢٨]	[اُلصَّلِحِينَ[٢٧]	[ٱلْأَمِينُ] ^(٣) [٢٦]
[ٱلْغَالِبُونَ] (٣٥]	يُكَذِّبُونِ[٣٤]	يَقَّتُلُونِ [٣٣]	فَاسِقِينَ (٥)	[ٱلْآمِنِينَ]] (٢١]
ٱلظَّالِمِينَ [٤٠]	يُرْجَعُونَ [٣٩]	ٱڵڴۏڔؚؠۣڹؘ[٣٨]	ٱلظَّالِمُونَ [٣٧]	ٱلْأَوَّالِينَ [٣٦]
مُرْسِلِينَ [٤٤]	ٱلشَّلِهِدِينَ[٤٤]	يَتَذَكَّرُونَ [٤٣]	ٱلْمَقَّبُوجِينَ [٤٢]	يُنصَرُونَ [٤١]
الظَّلِمِينَ [٥٠]	صَلِيقِينَ [٤٩]	[كَفِرُونَ] (٨٠]	ٱلْمُؤْمِنِينَ [٤٧]	يَتَذَكَّرُونَ (٢٤]
الْجَيْطِينَ [٥٥]	يُنفِقُونَ [٥٤]	مُسْلِمِينَ [٥٣]	يُؤْمِنُونَ [٥٢]	يَتَذَكَّرُونِ [٥١]
تَعَقِلُونَ [٦٠]	ظَلِمُونَ [٥٩]	ٱلْوَرِثِينَ [٥٨]	يَعۡلَمُونَ [٥٧]	بِٱلْمُهْ تَدِينَ [٥٦]
ٱلْمُرْسَلِينَ [٦٥]	يَهْ تَدُونَ [٦٤]	يَعَبُدُونَ [٦٣]	تَزْعُمُونَ [٦٢]	ٱلْمُحْضَرِينَ [٦١]
تُرْجَعُونَ (٩٠]	يُعْلِنُونَ [٦٩]	يُشْرِكُونَ [٦٨]	ٱلۡمُفۡلِحِينَ [٦٧]	يَشَاءَ لُونَ [٦٦]
يَفْتَرُونَ [٥٧]	تَزْعُ مُونَ [٧٤]	تَشْكُرُونَ [٧٣]	تُبْصِّرُونِ [۷۲]	تَسَمَعُونَ [٧١]
[ٱلصَّدِيرُونِ] (١٠٠	عَظِيمِ [٧٩]	ٱلْمُجَرِمُونَ [٧٨]	ٱلْمُفْسِدِينَ [٧٧]	ٱلْفَرِجِينَ [٧٦]
مُّبِينِ[٥٨]	يَعْمَلُونَ [٨٤]	لِلْمُتَّقِينَ [٨٣]	ٱلْكَفِيرُونَ [٨٢]	ٱلْمُنتَصِيِنَ [٨١]
		تُرْجَعُونَ [٨٨] / ظ١٧٣/	ٱلْمُشْرِكِينَ [٨٧]	لِّلْكَفِينَ [٨٦]

⁽١) سقطت من ح.

⁽٢) في ص وح: (المصلحون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٣) في ص وح: (الآمنين)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٤) ما بين المعقوفين ليست في ص.

⁽٥) في ص: (الفاسقون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٦) في ص وح: (الغالبين)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٧) في ح: (تتفكرون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

 ⁽A) في ص وح: (كافرين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبته.

⁽٩) في ص، بدون نقط على الياء، وأما الكلمات التي بعدها، فقد نقطها خطأ، ولعل نسخة المؤلف كانت ناقصة النقط، أو عديمته.

⁽١٠) في ص وح: (الصابرين)، وهو خطأ، والصواب ما أُثبَتُهُ.

سورة العنكبوت

مكية.

قال قتادة: إلا عشرا من أولها إلى: ﴿ وَلَيَعُ أَمَنَّ ٱلْمُنْفِقِينَ ﴾ [١١](١).

وحروفها: أربعة آلاف ومائة وخمسة وتسعون.

وكلمها: سبعمائة وثمانون.

وآيها: تسع وستون: غير حمصي، وسبعون: فيه (٢).

خلافها خمس (۴):

﴿ الَّمْرَ ﴾ [١]: كوفي.

﴿ وَتَقَطَعُونَ ٱلسَّبِيلَ ﴾ [٢٩]: حرمي وحمصي، وكل عدَّه (٤) بالفرقان [١٧]، والأحزاب [٤]، لا الزخرف [٣٧].

﴿ مُخْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ ﴾ [٦٥]: بصري ودمشقي.

⁽١) في البيان أورد هذا الداني: ٣٠٣، وابن عبدالكافي وزاد قولين: / سورة العنكبوت/.

⁽٢) ذكر في البيان الداني أن عدد آياتها: تسع وستون آية للكل: ٢٠٣، ومثله في الإيضاح للأندرابي: / و٥٥/، وابن عبدالكافي: / سورة العنكبوت/.

⁽٣) في البيان جعل الداني ثلاثة مواضع، فأسقط الموضعين الأخيرين عند المصنف، وما ذكره المصنف من قوله: دمشقي، فهو عند الداني: شامي: ٣٠٣، ومثله في الإيضاح للأندرابي: / و٥٥/، وابن عبدالكافي: / سورة العنكبوت/.

⁽٤) هذا على سبيل التمثيل وليس الحصر، وهو يقصد كلمة: ﴿ ٱلسَّبِيلَ ﴾ فقط دون ما قبلها.

﴿ أَفَيَا لَبُطِلِ يُؤْمِنُونَ ﴾ [٦٧]: حمصي.

وقال الصيدلاني: ﴿ فِي نَادِيكُمُ ٱلْمُنكَرَ ﴾ [٢٩]: مدني أول بخلف (١)(٢). وفيها (٣) مشبه الفاصلة موضعان (١):

﴿ بِنَصْرِ أُللَّهِ ﴾ [الروم: ٥]، ﴿ حِينَ تُمْسُونَ ﴾ [الروم: ١٧].

وعكسه موضع (٥): ﴿ يَفْرَحُ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ [الروم: ٤].

رويها^(٦): نمر.

⁽۱) هذا خلاف مرجّح بالسلب، فلا يعتد به، ولم يذكره أحد، وعليه لا يتفق إجمالي عدد آيات السورة مع الفرش للمدنى الأول.

⁽٢) في الإيضاح جعله الأندرابي موضعاً واحداً ﴿ أَفَيَالْبَطِلِ يُؤْمِنُونَ ﴾: / و٥٩/، ونفس الموضع في القراءات الثمان عند العَمَّاني: ٣٤٣، والبيان للداني: ٢٠٣.

⁽٣) مشبه الفاصلة وعكسه ليس لهذه السورة بل لسورة الروم، وهو بهذا الخطأ في ص وح.

 ⁽٤) في الإيضاح عدها الأندرابي موضعاً ﴿ تُمْسُونَ ﴾: / و٥٩/ ، وفي القراءات الثمان جعلها العَمَّاني موضعين ﴿ وَٱلْمِسْكِينَ ﴾، ﴿ وَٱبْنَ ٱلسَّبِيلِ ﴾: ٣٤٣، ومثله في البيان للداني: ٢٠٥.

⁽٥) في الإيضاح عدها الأندرابي ثلاثة: ﴿ سَيَغْلِبُونَ ﴾، ﴿ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾، ﴿ تُصْبِحُونَ ﴾: / ظ٨٥/.

⁽٦) كذا في الإيضاح قال الأندرابي: / ظ٥٥/، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروزابادي إلا أنه قال في التفصيل: "على الراء آية واحدة ﴿ قَدِيرٌ ﴾": ١/ ٣٥٩، وليس كذلك فعلى الراء ثلاث آيات: ﴿ يَسِيرٌ ﴾، و ﴿ قَدِيرٌ ﴾، و ﴿ فَصِيرٍ ﴾، وانظر فواصل السورة، أما في القول الوجيز للمخللاتي فقال: "لم نر": ٢٥٦ وليس في روي السورة حرف "اللام" إلا في قوله سبحانه: ﴿ وَيَقْطَعُونَ السَيِيلَ ﴾ على عدّ الحرمي والحمصي.

_				
الَّيْرَ [١]	يُفْتَنُونَ [٢]	ٱڵٙڲ۬ڹؚؠۣڹٙ[٣]	يَخُكُمُونَ[٤]	ٱلْعَلِيمُ[٥]
ٱلْعَالَمِينَ [٦]	يَعْمَلُونَ [٧]	تَغَمَلُونَ [٨]	ٱلصَّلِحِينَ [٩]	ٱلْعَالَمِينَ (١٠]
ٱلْمُنَافِقِينَ [١١]	لَكَ الْمُؤْنَ [١٢]	يَفْتَرُونِ [١٣]	ظَالِمُونَ [18]	لِلْعَالَمِينَ [١٥]
تَغَامُونَ [١٦]	ِّرْجَعُونَ [۱۷]	ٱلْمُبِينُ [11]	يَسِيرٌ [١٩]	قَدِيرٌ [٢٠]
[تُقَّلَبُونِ](٢)	نَصِيرِ [٢٢]	أَلِيةٌ [٢٣]	يُؤْمِهُ وَنِ [٢٤]	نَّصِرِينَ [٢٥]
ٱلْحَكِيرُ [٢٦]	الصَّالِحِينَ [٢٧]	ٱلْعَلَمِينَ [٢٨]	ٱلصَّدِقِينَ [٢٩]	ٱلْمُفْسِدِينَ [٣٠]
ظَالِمِين [٣١]	ٱلْغَابِرِينَ [٣٢]	ٱلْعَنْبِرِينَ [٣٣]	يَفَسُفُونَ [٣٤]	يَعْقِلُونَ [٣٥]
مُفْسِدِينَ [٣٦]	جَاشِمِينَ [٣٧]	مُسْتَبْصِرِينَ [٣٨]	سَابِقِينَ [٣٩]	يَظْلِمُونَ [٤٠]
يَعُلَمُونَ [13]	أَلْحَكِيمُ [٤٢]	ٱلْعَدَالِمُونَ [٤٣]	لِّلْمُؤْمِنِينَ [٤٤]	تَصْبَعُونَ [٥٤]
مُسْلِمُونَ [٤٦]	ٱلۡكِفِرُونَ [٤٧]	ٱلْمُبْطِلُونَ [٤٨]	ٱلطَّلالِمُونَ [٤٩]	مُّبِيرِجُ [٥٠]
يُؤْمِنُونِ [٥١]	ٱلۡخَلۡسِرُونَ [٥٢]	يَشُعُرُونَ [٥٣]	بِٱلۡكَفِرِينَ[٤٥]	تَعَمَلُونَ [٥٥]
فَاَّعۡبُدُونِ ^(٣) [٥٦]	تُرُجَعُونِ [٥٧] / و١٧٤/	ٱلْعَلِمِلِينَ[٥٨]	يَتَوَكَّلُونَ [٩٩]	ٱلْعَلِيمُ [٢٠]
يُؤْفِّكُونَ [٦١]	عَلِيهٌ [٦٢]	يَعْقِلُونَ [٦٣]	يَعْلَمُونَ [٦٤]	يُشْرِكُونَ[٥٦]
يَعْ أَمُونَ [77]	يَكُفُرُونَ [٦٧]	لِّلْكَافِرِينَ [17]	ٱلْمُحْسِنِينَ [٦٩]	
-5 -5				

⁽١) سقطت من ص، وعلقها في الحاشية مع التصحيح.

⁽٢) في ص وح: (يقتلون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٣) في ص: (قاعدون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

سورة الروم

مكية^(١).

وحروفها: ثلاثة آلاف وخمسمائة وأربعة وثلاثون.

وكلمها: ثمانمائة وتسع عشرة.

وآيها: تسع وخمسون: مكي ومدني أخير، وستون: في الباقي.

خلافها خمس (۲):

﴿ الَّمَّ ﴾ [١]: كوفي.

﴿ غُلِبَتِ ٱلرُّومُ ﴾ [٢]: غير مكي ومدني أخير.

﴿ بِضُعِ سِنِينَ ﴾ [٤]: غيره (٣) وكوفي.

﴿ سَيَغْلِبُونَ ﴾ [٣]: غير مكي بخلف(٤).

﴿ يُقْسِمُ ٱلْمُجْرِمُونَ ﴾ [٥٥]: مدني أول، قال ابن شنبوذ: مكي بخلف(٥).

⁽١) ذكر ابن عبدالكافي فيها قولاً آخر: / سورة الروم/.

⁽٢) في البيان جعله الداني أربعة مواضع، فلم يذكر الموضع الثالث، وأسقط قول ابن شنبوذ في الموضع الخامس عند المصنف: ٢٠٥، وكذا في الإيضاح قال الأندرابي: / و٥٥/، وابن عبدالكافي غير أنه وافق المصنف بذكر الخلاف في الموضع الثالث للمكي، ولم يدخله في جملة المواضع المختلف في عدها في السورة: / سورة الروم/.

 ⁽٣) الضمير يعود على المدني الأخير، والصحيح أنه المدني الأول، كما ذكر في البيان الداني: ٢٠٥، وفي
 الإيضاح الأندرابي: / و٥٥/ وابن عبدالكافي: / سورة الروم/، وفي عقد الدرر للمصنف: / و٢٩/.

⁽٤) هذا خلاف مرجّعٌ بالإيجاب، والمكي يعدّه، ولم يذكر فيه الداني خلافاً، وانظر ابن شاذان: / ظ ٣١/.

⁽٥) هذا خلاف مرجّح بالسلب، لأن اعتماده يحدث اختلالاً بين إجمالي عدد آيات السورة والفرش للمكي، فالصحيح أن المكي لا يعده، ثم هو قول نسب إلى قائله فقط، وهو من علامات التوهين والضعف.

ونظيرتها في غير المكي والأخير: والذاريات(١).

ورویها^(۲): نمر.

ٱلرَّحِيـهُ [٥]	ٱلْمُؤْمِئُونَ [٤]	سَيَغْلِبُونَ [٣]	اَلرُّومُ [٢]	الآير[١]
يَسْنَهُ زِءُونَ [١٠]	يَظْلِمُونَ [٩]	لَكَيْفِرُونَ [٨]	غَافِلُونَ [٧]	يَعْلَمُونَ [٦]
يُحْبَرُونَ [١٥]	يَتَفَرَّقُونَ [18]	[كيفِرِينَ] ^(٣)	ٱلْمُجْرِمُونَ [١٢]	تُرْجَعُونَ [١١]
تَنقَشِرُونَ [٢٠]	[١٩] نَوْجُنَ نُحْدً	تُظْهِرُونَ [١٨]	تُصِّبِحُونَ [١٧]	مُخْضَرُونَ [١٦]
تَخَرُجُونَ [٢٥]	يَعْ قِلُونَ [٢٤]	يَشَمَعُونَ [٢٣]	لِلْعَالِمِينَ [٢٢]	يَتَفَكَّرُونَ [٢١]
يَعْلَمُونَ [٣٠]	نَّصِرِينَ [٢٩]	يَعْقِلُونَ [٢٨]	ٱلْحَكِيمُ [٢٧]	قَانِتُونَ [٢٦]
يُشْرِكُونَ [٣٥]	تَعَـٰلَمُونَ ۖ [٣٤]	يُشْرِكُونَ [٣٣]	فَرِحُونَ [٣٢]	ٱلْمُشْرِكِينَ [٣١]
يُشْرِكُونَ[٤٠]	ٱلْمُضْعِفُونَ (٥٠) [٣٩]	ٱلْمُفْلِحُونَ [٣٨]	يُؤْمِنُونَ [٣٧]	يَقْنَطُونَ[٣٦]
ٱلْكَفِرِينَ [٤٤]	يَنَهَدُونَ ^(۷) [٤٤]	يَصَّ ذَّعُونَ (٦٦]	مُّشْرِكِينَ [٤٢]	يَرْجِعُونَ [٤١]

⁽۱) البيان للداني: ۲۰۵.

⁽٢) ومثله في الإيضاح قال الأندرابي ثم قال: "لا راء فيها إلا ﴿ قَلَرِيرٌ ﴾ موضعين": / ظ ٥٥/، وكذا في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٣٦٥، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "رُمْن":

⁽٣) في ص وح: (كافرون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ،

 ⁽٤) في ص: (المضعفون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثبتُهُ.

⁽٥) ليست في ص، وأبدلها بكلمة: (يمهدون)، وهو خطأ، والصواب ما أُثبتُهُ.

⁽٦) في ص: (يصنعون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

 ⁽٧) في ص: (لمبلسين)، وهو خطأ، والصواب ما أَنْبَتُهُ.

تَشْكُرُونَ [13] اَلْمُؤْمِنِينَ [73] يَسْتَبْشِرُونَ [83] لَمُبْلِسِينَ ((193) قَايِرٌ [00] يَكُونَ [00] يَكُفُرُونَ [00] مُنْزِينَ [70] مُسْلِمُونَ [00] ط ١٧٤/ اَلْقَدِيرُ (((30) اللهُ عَنْدُونَ [00] يُؤْفِكُونَ [00] يَعْلَمُونَ [00] يُوْفُونَ [01] يُؤْفُونَ [01] يُوْفُونَ [01]

⁽١) في ح: (يشركون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٢) في ص: (القدير)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٣) ليست في ص.

سورة لقمان

مكية.

قال ابن عباس: إلا ثلاث، وعطاء: إلا اثنتين، قال الأحبار للنبي عليه الصلاة والسلام بالمدينة: قلت: ﴿ وَمَا أُوتِيتُم مِّنَ ٱلْعِلْمِ إِلَّاقَلِيلًا ﴾ [الإسراء: ١٥٥]، أتعنينا أم قومك؟، قال: كُلاً قد عَنيتُ (١)، قالوا: وتتلو أنا قد أوتينا التوراة وفيها بيان كل شيء، فقال: هي في علم الله قليل، ونزل: ﴿ وَلُو أَنَّمَا (٢) فِي ٱلْأَرْضِ مِن شَجَرَةٍ أَقَلَدٌ ﴾ [٢٧] إلى الثلاث (٣).

وحروفها: ألفان ومائة وعشرة.

وكلمها: خمسمائة وثمان وأربعون.

وآيها: ثلاث وثلاثون: حرمي، وأربع: في الباقي.

وخلافها ثنتان:

﴿ الَّمَّ ﴾ [١]: كوفي.

﴿ لَهُ ٱلدِّينَ ﴾ [٣٢]: بصري وشامي.

⁽۱) کذا.

⁽٢) في ص وح: (أن ما) مفصولة.

⁽٣) أورده في البيان الداني: ٢٠٦، وكذا قال ابن عبدالكافي، ولم يذكر قول عطاء: / سورة لقمان/.

ونظيرتها فيهما: الأحقاف(١).

وفيها مشبه الفاصلة موضع (٢): ﴿ فِي ٱلدُّنْيَامَعُرُوفَا ﴾ [١٥].

وعكسه موضع: ﴿ ٱلْحَمِيرِ ﴾ [١٩].

ورویها^(۳): ظن مرد.

ٱلْمُقْلِحُونَ [٥]	يُوِقِنُونَ [٤]	لِلْمُحْسِنِينَ [٣]	المُؤكِيدِ [٢]	الَّمَرَ [١]
كَرِيمٍ [١٠]	اَلْحَاكِيرُ [٩]	ٱلنَّعِيرِ [٨]	أَلِيمٍ [٧]	مُّهِينُ [٦]
تَعْـَمَلُونَ [١٥]	ٱلْمَصِيرُ [١٤]	عَظِيرٌ [١٣]	حَمِيدٌ [١٢]	مُّبِينِ [١١]
مُّنِيرِ [٢٠]	ٱلْحَمِيرِ [١٩]	فَخُورِ [١٨]	ٱلْأَمُّورِ [١٧]	خَبِيرٌ [١٦]
يَعْ لَمُونَ [٢٥]	غَلِيظٍ [٢٤]	ٱلصُّدُورِ [٢٣]	ٱلْأُمُورِ [٢٢]	ٱلسَّعِيرِ [٢١]
ٱلۡكِيدُ [٣٠]	خَبِيرٌ [٢٩]	بَصِيرٌ [٢٨]	حَكِيرٌ [٢٧]	ٱلْحَمِيدُ [٢٦]
	خَبِيرٌ [٢٤]	ٱلْغَرُورُ [٣٣]	كَفُورِ [٣٢]	شَكُورِ [٣١]

⁽١) الضمير يعود على البصري والشامي السابقي الذكر، البيان للداني: ٢٠٦.

⁽٢) في الإيضاح عد الأندرابي موضعاً واحداً ﴿ ٱلْأَرْحَامِ ﴾: / و٥٩ / ، ولم يذكر غيره شيئاً.

⁽٣) كذا هو في الإيضاح عند الأندرابي، ثم فصّل فقال: "لا دال إلا ﴿ حَمِيدٌ ﴾، ولا ظاء إلا ﴿ غَلِيظٍ ﴾": / ظ ٥٧/، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٣٧٠، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "نظم در"، ومعناه أحسن.

سورة السجدة

مكية. / و١٧٥/

قال ابن عباس^(۱): إلا ثلاثاً، قال الوليد^(۲) لعلي رضي الله عنه بالمدينة^(۳): أنا أبسط منك لساناً، وأحد سناناً، وأرد للكتيبة، فقال له: اسكت فإنك فاسق، فنزل:

﴿ أَفَهَنَ كَانَ مُؤْمِنَا ﴾ [١٨] إلى: ﴿ تُكَذِّبُونَ ﴾ [٢٠] (٤).

وحروفها: ألف وخمسمائة وثمانية عشر.

وكلمها: ثلاثمائة وثلاثون.

[وآيها: تسع وعشرون: بصري، وثلاثون: في الباقي.

وخلافها: ثنتان:

﴿ الَّمْرَ ﴾ [١] (٥) كوفي.

﴿ خَلْقِ جَدِيدٍ ﴾ [١٠]: حرمي وشامي.

⁽١) زاد ابن عبدالكافي: "وعطاء والكلبي": / سورة السجدة/.

⁽٢) الوليد بن عقبة بن أبي معيط بن أبي عمرو بن أمية القرشي أبو وهب، أخو عثمان لأمه، أسلم يوم الفتح، اعتزل الفتنة حتى مات، عاش حتى تولى معاوية. (الإصابة لابن حجر: ٦/ ٢١٤، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١١/ ١٢٥).

⁽٣) بيَّن ابن عبدالكافي السبب، فقال: "وذلك أنه شجر بينهما كلام": / سورة السجدة/.

⁽٤) أورد الخبرَ الداني في البيان: ٢٠٧، وابنُ عبدالكافي: / سورة السجدة/. وهذا الخبر لا يثبت، فأسانيده أكثرها شديدة الضعف، ومتنه غلط؛ فإن الوليد كان صغيراً في ذلك الوقت. نبّه على ذلك وليّ الدين العراقي وابن حجر العسقلاني. انظر: الكافي الشاف في تخريج أحاديث الكشاف (٣/ ٢٥١٥)، والفتح السماوي (٢/ ٢٤٤).

⁽٥) ما بين المعقوفتين زيادة من: ح و م.

ونظيرتها في المدني الأول: الملك ونوح، والأخير والمكي: هي (١)، والكوفي والشامي: تبارك والفجر، والبصري: الفتح والحديد ونوح وكورت والفجر (٢). وفيها مشبه [غير] (٣) الفاصلة ثلاثة (٤):

﴿ طِينِ ﴾ (٥) [٧]، ﴿ يَسْتَوُونَ ﴾ [١٨]، ﴿ إِسْرَاءِيلَ ﴾ [٢٣].

ورويها^(۲): لمن.

نَعُدُّونِ [٥]	تَتَذَكَّرُونَ[٤]	يَهْ تَدُونَ [٣]	ٱلْعَالَمِينَ [٢]	الَمَرَ [١]
كَيْفِرُونِ [10]	تَشَكُرُونَ ^(v) [۹]	مَّهِينِ[٨]	طِينِ[٧]	ٱلرَّحِيـهُ [٦]
يَسْتَكِيرُونَ [١٥]	[تَعُمَلُونَ] (٨)	أُجْمَعِينَ [١٣]	مُوقِئُونَ [١٢]	تُرْجَعُونَ [١١]
تُكَذِّبُونَ[٢٠]	يَعْمَلُونَ (١٠)	يَسْتَوُونَ (٩٠]	يَعْمَلُونَ [١٧]	يُنفِقُونَ [١٦]
يَخْتَالِفُونَ [٢٥]	يُوقِئُونَ [٢٤]	إِسْرَتِهِ بِلَ [٢٣]	مُنتَقِمُونَ [٢٢]	يَرْجِعُونَ [٢١]
مُّنتَظِرُونَ [٣٠]	يُنظَرُونَ [٢٩]	صَلاقِينَ [٢٨]	يُبْصِرُونَ [٢٧]	يَشَمَعُونَ [٢٦]

⁽١) يعني: نوح.

⁽٢) البيان للداني: ٢٠٧.

⁽٣) زيادة من: م.

⁽٤) في الإيضاح جعلها الأندرابي موضعين الثاني والثالث: / ظ٥٨/ ، ولم يذكر غيره شيئاً، وأمّا عكسه فجعله الأندرابي موضعاً واحداً ﴿ مِنَ الْقُرُونِ ﴾: / و٥٩/.

⁽٥) في موضعين: ۲،۷.

⁽⁷⁾ في الإيضاح قال الأندرابي: "مِلن: لا ميم إلا ﴿ الْمَ ﴾، و﴿ الرَّحِيمُ ﴾، ولا لام إلا ﴿ إِسْرَ عِيلَ ﴾": / ظ٥٥/، وكذا في بصائر ذوي التمييز قال الفيروز ابادي: ١/ ٣٧٣، وفي القول الوجيز للمخللاتي قال: "مندل": ٢٦٢، ولا دال في رويّها إلا موضع عده الحرمي والشامي وهو قوله سبحانه: ﴿ غَلَقٍ جَدِيدٍ ﴾.

⁽٧) في ح: (يستكبرون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٨) في ص وح: (يعلمون)، وهو خطأ، والصواب ما أُنْبَتُهُ.

⁽٩) في ص وح: بواو واحدة وكل ما فيه واوان.

⁽١٠) هذه الكلمة والتي قبلها سقطت وعلقها في الحاشية مع التصحيح.

سورة الأحزاب

مدنية.

وحروفها: خمسة آلاف وسبعمائة وستة وتسعون.

وكلمها: ألف ومائتان، وثمانون.

وآيها: ثلاث وسبعون.

ونظيرتها: في الشامي: الزمر(١).

وفيها مشبه الفاصلة موضع (٢): ﴿ إِلَىٰٓ أَوْلِيَآبِكُمْ مَّعْرُوفَا ﴾ [٦].

ورويها^(۳): ظن برزق فدم له.

رَّحِيمًا [٥]	ٱلسَّبِيلَ[٤]	وَكِيلًا [٣]	خَبِيرًا [٢]	حَكِيمًا [١]/ظ١٧٥/
ٱلظُّنُونَا [١٠]	بَصِيرًا [٩]	أَلِيمًا [٨]	غَلِيظًا[٧]	مَسْطُورًا [٦]

⁽١) البيان للداني: ٢٠٨.

- (۲) في الإيضاح وافقه الأندرابي: / و ٥٩ ، وفي القراءات الثمان للعماني: ٣٤٣، والبيان للداني: ٨٠٨، وفي القول الوجيسز جعلها المخللاتي ثلاثة: ﴿ مُسْتَغْنِيدِنَ ﴾، ﴿ وَرَآء حِجَابِ ﴾، ﴿ وَرَآء حِجَابِ ﴾، ﴿ وَرَآبَدُ الله عكسها فقد عدها في الإيضاح الأندرابي وحده ستة مواضع ﴿ وَذَكَرَاللّهَ كَرُاللّهَ كَيْرًا ﴾، ﴿ وَنَأْسِرُونَ فَرِيقًا ﴾، ﴿ ذِكْرًا كَيْرًا ﴾، ﴿ وَنَلْذِيرًا ﴾، ﴿ إِلّاقلِيلًا ﴾، ﴿ وَنَلْذِيرًا ﴾، ﴿ إِلّاقلِيلًا ﴾، ﴿ وَرَبْلَا الله ١٥٠/.
- (٣) في الإيضاح قال الأندرابي: "الألف، إلا قوله: ﴿ يَهْدِى ٱلسَّبِيلَ ﴾": / ظ٥٥/، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "لا" ثم وافق الأندرابي: ١/ ٣٧٧، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "لا": ٢٦٣، والمصنف على أصله.

شَدِيدًا[١١]	غُرُورًا [١٢]	فِرَارًا [١٣]	يَسِيرًا [١٤]	مَسْتُولًا[١٥]
قَلِيلًا [١٦]	نَصِيرًا [١٧]	قَلِيلًا[١٨]	يَسِيرًا [١٩]	قَلِيلًا [٢٠]
كَثِيرًا [٢١]	وَلَسَلِيمًا [٢٢]	نَبَّدِيلًا [٢٣]	رَّحِيمًا [٢٤]	عَزِيزًا [٢٥]
فَرِيقًا [٢٦]	قَدِيرًا [٢٧]	جَمِيلًا[٢٨]	عَظِيمًا [٢٩]	يَسِيرًا [٣٠]
كَرِيمَا [٣١]	مَّعْرُوفَا [٣٢]	تَطْهِيرًا [٣٣]	خَبِيرًا [٣٤]	عَظِيمًا (١) [٣٥]
مُّيِينًا [٣٦]	مَفْعُولًا [٣٧]	مَّقُدُورًا [٣٨]	حَسِيبًا [٣٩]	عَلِيمًا[٤٠]
كَثِيرًا [٤١]	وَأَصِيلًا [٤٢]	رَجِيمًا [٤٣]	كَرِيمًا [٤٤]	وَنَذِيرًا [٥٤]
مُّنِيرًا [٤٦]	كَبِيرًا [٤٧]	وَكِيلًا [٤٨]	جَمِيلًا[٤٩]	تَحِيمًا[٥٠]
حَلِيمًا [٥١]	رَّقِيبًا[٥٢]	عَظِيمًا [٥٣]	عَلِيمًا [٥٤]	شَهِيدًا[٥٥]
تَسْلِيمًا [٥٦]	مُّهِينًا [٥٧]	[مُّبِينَ [٥٨]	رَّحِيمًا [٥٩]	قَلِيلًا[٢٠]
تَقْتِيلًا[٦١]	تَبْدِيلًا[٦٢]	قَرِيبًا [٦٣]	سَعِيرًا [٦٤]	نَصِيرًا [٦٥]
ٱلرَّسُولَا [٦٦]	اُلسَّبِيلاً (٢)	[كِيرًا ^{٣)} [٦٨]	وَجِيهَا[٦٩]	سَدِيدًا[٧٠]
عَظِيمًا [٧١]	جَهُولًا[٧٢]	تَحِيمًا [٧٣]		

⁽١) في ح: (عليماً)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٢) ما بين المعقوفتين ليست في ص و ح.

⁽٣) في ص وح: (كثيراً).

سورة سبأ

مكية.

وحروفها: ثلاثة آلاف وخمسمائة واثنا عشر.

وكلمها: ثمانمائة وثلاث وثمانون.

وآيها: خمسون وأربع: غير شامي، وخمس: فيه.

خلافها آية: ﴿ عَن يَمِينِ وَشِمَالِ ﴾ [١٥]: له (١٠).

ونظيرتها في الكوفي: فصلت، وتقدمت نظيرتها في الحرمي، والشامي: إبراهيم (٢).

وفيها مشبه الفاصلة أربعة^(٣):

﴿ مُعَاجِزِينَ ﴾ [٥، ٣٨] كلاهم ا، ﴿ كَالْجُوَابِ ﴾ [١٣]، ﴿ مَايَشْتَهُونَ ﴾ [١٥].

⁽١) أي: الشامي.

⁽٢) الحرمي يعدهذه السورة وإبراهيم: أربعة وخمسين آية، والشامي: خمسة وخمسين آية، وانظر البيان للداني: ٢٠٩.

⁽٣) في الإيضاح عدها الأندرابي ثلاثة الأول وزاد: ﴿ وَتَمَكِثِيلَ ﴾ ، ﴿ لَّوَكَانُو أَيْعَلَمُونَ ﴾ : / و ٥ / ، وفي القراءات الثمان اتفق العَمَّاني: ٤٣٤ ، والبيان للداني: ٢٠٩ ، والقول الوجيز للمخللاتي: ٢٦٤ ، مع المصنف.

وعكسه موضع (١): ﴿ قَبَلَكَ مِن نَّذِيدٍ ﴾ [٤٤].

ورويها(٢): ظن لمدبّر.

أَلِيمٌ [٥]	كَرِيمٌ [٤]	مُّبِينِ [٣]	ٱلْغَغُورُ [٢]	ٱلْحَيِدُ[۱]
ٱلْحَدِيدَ[١٠]	مُّنِيبِ [٩]	ٱلْبَعِيدِ[٨]	جَدِيدٍ[٧]	ٱلْحَمِيدِ[٦]
عَـُفُورٌ [١٥]	ٱلْمُهِينِ[١٤]	ٱلشَّكُورُ [١٣]	ٱلسَّعِيرِ [١٢]/و١٧٦/	بَصِيرٌ [١١]
ٱلْمُؤْمِنِينَ [٢٠]	شَكُورِ [١٩]	ءَامِنِينَ[١٨]	ٱلۡكَفُورَ [١٧]	قَلِيلِ [١٦]
تَعْمَلُونَ [٢٥]	مُّبِينِ [٢٤]	ٱلۡكَبِيرُ [٢٣]	ظَهِيرِ [٢٢]	حَفِيظٌ [٢١]
سَّنتَقَدِمُونَ [٣٠]	صَلِدِقِينَ [٢٩]	يعًـكُمُونَ [٢٨]	لَّفُكِيرُ [٢٧]	ٱلْعَلِيمُ [٢٦]
بِمُعَذَّبِينَ[٥٣]	[كَلِفِرُونِ] ^(٣) [٣٤]	يَعْمَلُونَ [٣٣]	مُّجْرِهِينَ [٣٢]	مُؤْمِنِينَ [٣١]
يَغْبُدُونَ [٤٠]	ٱلرَّزِقِينَ [٣٩]	مُحْضَرُونَ [٣٨]	ءَامِنُونَ [٣٧]	يعَّلَمُونَ [٣٦]
نَكِيرِ [٤٤]	نَّذِيرِ [٤٤]	مُّيِنُّ [٤٣]	تُكَذِّبُونَ [٤٢]	مُّوْمِنُونَ [٤١]
قَرِيبٌ [٥٠]	يُعِيدُ [٤٩]	ٱلْغُيُوبِ [٤٨]	شَهِيدٌ [٧٤]	شَدِيدِ [٤٦]
	مُُرِيبِ [٤٥]	بَعِيدِ [٥٣]	بَعِيـدِ [٥٢]	قَرِيبِ [٥١]

⁽١) في القول الوجيز تفرد المخللاتي بذكر موضع واحد ﴿ وَأَلْنَالُهُ ٱلْحَدِيدَ ﴾: ٢٦٤.

⁽٢) اتفقوا على ذلك، الإيضاح للأندرابي: / ظ ٥٥/، وبصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٣٨٢، والقول الوجيز للمخللاتي: ٢٦٤.

⁽٣) في ص وح: (كافرين)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

سورة فاطر

مكية.

وحروفها: ثلاثة آلاف ومائة وثلاثون.

[وكلمها: سبعمائة وسبع وتسعون.

وآيها: أربعون وأربع: حمصي، وخمس](١): حرمي إلا الأخير وعراقي، وست: دمشقى والأخير.

وخلافها تسع^(۲):

﴿ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ ﴾ (٣) [٧]: بصري وشامي.

﴿ تَشْكُرُونَ ﴾ (١٠]، ﴿ إِلَّا نَذِيرٌ ﴾ [٢٦]: غير حمصي.

﴿ بِحَلْقِ جَدِيدِ ﴾ [١٦]: غير بصري وحمصي.

﴿ وَٱلْبَصِيرُ ﴾ [١٩]، ﴿ وَلَا ٱلنُّورُ ﴾ [٢٠]: غير بصري.

﴿ أَن تَزُولًا ﴾ [٤١]: له (٥).

﴿ فِي ٱلْقُبُورِ ﴾ [٢٢]: غير دمشقي.

﴿ تَبُدِيلًا ﴾ [٤٣]: بصري وشامي والأخير.

⁽١) ما بين المعقوفتين زيادة من: ح و م.

⁽٢) في البيان جعلها الداني سبعة مواضع، فأسقط موضعي: الحمصي، وهما الثاني والثالث، وما ذكره المصنف: دمشقي، فهو عند الداني: شامي: ٢١٠، ومثله الإيضاح للأندرابي: / و٥٥/، وابن عبدالكافي: / سورة فاطر/.

 ⁽٣) هناك في السورة موضعان آية: ٧ و ١٠، ولم يحدد أحدهما، وحدّده غيره بالموضع الأول.

⁽٤) في ص و م: (يشكرون)، وهو خطأ، والصواب ما أُثبتُّهُ.

⁽٥) أي: للبصري.

ونظيرتها في المكي والأول: والنازعات، والحرمي إلا الأخير والعراقي: قَ، والحمصي: سأل، وتقدمت نظيرتها في البصري: الرعد (١)(١).

ورویها^(۳): زاد من بر.

ٱلْغَرُورُ [٥]	ٱلْأُمُورُ [٤]	تُؤْفَكُونَ [٣]	ٱلْحَكِيمُ [٢]	قَدِينٌ [١]
يَبُورُ [١٠]	ٱلنُّشُورُ [9] / ظ٢٧١/	يَصِّنَعُونَ [٨]	كَبِيرُ [٧]	اَلسَّعِيرِ [٦]
ٱلْحَمِيدُ[١٥]	خَبِيرِ [١٤]	قِطْمِيرٍ [١٣]	تَشْكُرُونَ [17]	يَسِيرٌ [١١]
ٱلنُّورُ [٢٠]	وَٱلْمَصِيرُ [١٩]	ٱلْمَصِيرُ [١٨]	بِعَزِيزِ [١٧]	جَدِيدِ [١٦]
ٱلْمُنِيرِ [٢٥]	نَذِينٌ [٢٤]	نَذِيرُ [٢٣]	ٱلْقُبُورِ [٢٢]	ٱلْحَرُورُ [٢١]
شَكُورٌ [٣٠]	تَكُبُورَ [٢٩]	غَفُورً [٢٨]	سُودٌ[٢٧]	نَكِيرِ [٢٦]
لُغُوبٌ [٣٥]	شَكُورٌ [٣٤]	حَرِيرٌ [٣٣]	ٱلۡكِبِيرُ [٣٢]	بَصِيرٌ [٣١]
غُرُورًا [٤٠]	خَسَارًا [٣٩]	ٱلصُّدُورِ [٣٨]	نَّصِيرٍ [٣٧]	كَفُورِ [٣٦]
بَصِيرًا [٥٤]	قَدِيرًا [٤٤]	تَحْوِيلًا (٥)	نُفُورًا [٢٤]	[غَفُورًا] [13]

⁽١) البيان للداني، ولم يذكر الحرمي مع العراقي، ولا الحمصي: ٢١٠، ما ذكره المصنف صحيح.

⁽٢) في الإيضاح عد الأندرابي مما يشبه الفاصلة ثلاثة ﴿ وَجَآ اَكُو ٱلتَّذِيرُ ﴾ ، ﴿ جَآ اَحُونَذِيرٌ ﴾ ، ﴿ وَالْآوَلِينَ ﴾ : \
و٥٥ / ، وفي البيان جعلها الداني ثلاثة ﴿ لَهُ مُ عَذَابٌ شَدِيدٌ ﴾ : الثاني ، ﴿ جُدَدٌا بِيضٌ ﴾ ، ﴿ وَجَآ اَكُو ٱلتَّذِيرُ ﴾ :

و٥١ ، وفي القول الوجيز عدها المخللاتي أربعة مواضع الداني وزاد ﴿ مِلْحُ أُجَابٌ ﴾ : ٢٦٧ .
وأما عكسه ففي الإيضاح جعلها الأندرابي أربعة ﴿ مَّن فِي ٱلْقُبُورِ ﴾ ، ﴿ إِلّانَذِيرٌ ﴾ ، ﴿ وَغَرَابِيبُ سُودٌ ﴾ ، ﴿ لِلّانَذِيرُ ﴾ ، ﴿ وَغَرَابِيبُ سُودٌ ﴾ ، ﴿ لَن تَبُورَ ﴾ : / ظ ٥٥ / ، وفي القول الوجيز عد المخللاتي موضعاً واحداً ﴿ وَغَرَابِيبُ سُودٌ ﴾ :

⁽٣) كذا في الإيضاح قال الأندرابي: / ظ٥٥/، وبصائر ذوي التمييز للفيروزابادي: ٢٨٦/١، وفي المطبوعة انقلب حرف الراء زاياً، والقول الوجيز للمخللاتي: ٢٦٦.

⁽٤) ليست في ص وح.

⁽٥) أثبت هنا في ص وح: (تبديلا)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُّهُ، لأنَّ الكوفي لم يعدُّها.

سورة يسَ

مكية^(١).

وحروفها: ثلاثة آلاف وعشرون.

وكلمها: تسعمائة وسبع وعشرون.

وآیها: ثمانون وثنتان: غیر کوفی، وثلاث: فیه.

خلافها آية: ﴿ يَسَ ﴾ [١]: كوفي.

وفيها مشبه الفاصلة موضع (٢): ﴿ رَجُلُ يَسْعَىٰ ﴾ [٢٠].

وعكسه ثنتان (٣): ﴿ مِنَ ٱلْعُيُونِ ﴾ [٣٤]، و ﴿ فَيَكُونُ ﴾ [٨٨].

ورويها(٤): نم.

ٱلرَّحِيمِ [٥]	مُّسْتَقِيرِ [٤]	ٱلْمُرْسَلِينَ [٣]	ٱلْحَكِيمِ [٢]	يسؔ[١]
يُؤْمِنُونَ [١٠]	يُبْصِرُونَ [٩]	مُّقُ مَحُونَ [٨]	يُؤْمِنُونَ [٧]	غَيْفِلُونَ[٦]

⁽۱) ذكر فيها ابن عبدالكافي قو لا النها مدنية: / mer = mer / mer

⁽٢) لم يذكر فيها شيء عدا الإيضاح للأندرابي فعد موضعاً واحداً ﴿ مِّنَ ٱلْقُرُونِ ﴾: / و ٩٥/.

⁽٣) في الإيضاح عد الأندرابي خمسة: الأول عند المصنف وزاد ﴿ لَمُرْسَلُونَ ﴾، ﴿ فَرَى يَعَلَمُونَ ﴾، ﴿ ٱلْمَشْحُونِ ﴾، ﴿ يُنَقَدُونَ ﴾: / ظ ٥٨/، وفي القول الوجيز عد المخللاتي موضعاً واحداً ﴿ وَفَجَرَنَافِيهَا مِنَ ٱلْفُيُونِ ﴾: ٢٦٩.

⁽٤) في الإيضاح قال الأندرابي: "الميم والنون": / ظ٥٧/، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "من": ١/ ٣٩٠، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "نم": ٢٦٩، ومع اختلاف الألفاظ فهم متفقون

كَرِيمٍ [١١]	مُّبِينِ [١٢]	ٱلْمُرْسَلُونَ [١٣]	مُّرُّسَلُونَ [١٤]	تَكۡذِبُونَ[١٥]
لَمُرْسَلُونَ [١٦]	ٱلْمُبِينُ[١٧]	أَلِيةٌ [١٨]	مُّسْرِفُونَ [١٩]	ٱلْمُرْسَلِينِ [٢٠]
مُّهَتَدُونَ [٢١]	تُرْجَعُونَ [٢٢]	يُنقِذُونِ[٢٣]	مُّبِينٍ [٢٤]	فَأُسْمَعُونِ[٢٥]
يَغَلَمُونَ [٢٦]	ٱلْمُكْرَمِينَ [٢٧]	مُنزِلِينَ[٢٨]	[خَلِمِدُونَ] ^(۲) [۲۹]	يَسْتَهْزِءُونَ [٣٠]
يَرْجِعُونَ [٣١]	مُحْضَرُونَ [٣٢]	يَأْكُلُونَ [٣٣]	ٱلْغُيُونِ [٣٤]	يَشْكُرُونَ [٣٥]
يعًــ أَمُونَ [٣٦]	مُّظْلِمُونَ [٣٧]	ٱلْعَلِيمِ [٣٨]	ٱلْقَدِيمِ [٣٩]	يَشْبَحُونَ [٤٠]
ٱلْمَشْحُونِ[١١]	يَرَّكِوُنَ [٢٤]	يُنقَذُونَ [٤٣]	حِينِ [٤٤]	ر تَرْجَمُونَ [٥٤]/و١٧٧/
مُعْرِضِينَ [٤٦]	مُّبِينِ [٤٧]	صَلِدِقِينَ [٤٨]	يَخِصِّمُونَ [٤٩]	يَرْجِعُونَ [٥٠]
يَنسِلُونَ[٥١]	ٱلْمُرْسَلُونَ[٥٢]	مُحَّضَرُونَ [٥٣]	تَعَمَلُونَ [48]	فَكِهُونَ[٥٥]
مُتَّكِئُونَ [٥٦]	يَدَّعُونَ [٥٧]	رَّحِيمِ [٥٨]	ٱلْمُجْرِمُونَ [٩٥]	مُّبِينٌ [٦٠]
مُّسْتَقِيرٌ [٦١]	تَعَقِلُونَ [٦٢]	تُوعَدُونَ [٦٣]	تَكُفُرُونَ [٦٤]	يَكْسِبُونَ [٦٥]
يُبْصِرُونَ [٦٦]	يزُجِعُونَ [٦٧]	يَعْقِلُونَ [7٨]	مُّبِينٌ [٦٩]	ٱڵڴڣۣڔۣينَ[٧٠]
مَلِكُونَ [٧١]	يَأْكُلُونَ [٧٢]	يَشْكُرُونَ [٧٣]	يُنصَرُونَ [٧٤]	مُّحْضَهُرُونَ [٥٧]
يُعْلِنُونَ [٧٦]	مُّبِينٌ [٧٧]	رَمِيرٌ [٧٨]	عَلِيمٌ [٧٩]	تُوقِدُونَ [٨٠]
ٱلْعَلِيمُ [٨١]	فَيَحِكُونُ [٨٢]	تُرْجَعُونَ [٨٣]		

⁽١) في ح: (المرسلين)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٢) في ص وح: (خالدون)، وهو خطأ، والصواب ما أُثْبَتُهُ.

سورة والصافات

مكية.

وحروفها: ثلاثة آلاف وثمانمائة وستة وعشرون.

وكلمها: ثمانمائة وستون.

وآيها: مائة وثمانون وآية: أبو جعفر (١) وبصري، وآيتان: في الباقي.

خلافها أربع (٢):

﴿ مِن كُلِّ جَانِبٍ ﴾ [٨]: غير حمصي.

﴿ دُحُورًا ﴾ [٩]: له.

﴿ وَمَاكَانُواْيِعَبُدُونَ ﴾ [٢٢]: غير بصري.

﴿ وَإِنَكَانُواْلَيَقُولُونَ ﴾ [١٦٧]: غير أبي جعفر.

وفيها مشبه الفاصلة ستة(٣):

⁽١) في الإيضاح لم يذكر الأندرابي: أبو جعفر: / و٥٥/.

⁽٢) في البيان جعلها الداني موضعين فأسقط الأول والثاني المذكورَين للحمصي: ٢١٢، ومثله في الإيضاح للأندرابي، غير أنه لم يذكر أبا جعفر في إجمالي عدد آيات السورة، وذكره في فرش مواضعها: / و٥٥/، أما ابن عبدالكافي فلم يذكر أبا جعفر في إجمالي عدد الآيات، وفي الفرش صدَّر الخلاف عنه بقيل، مما يشعر بضعف القول عنده، وأسقط موضعي الحمصي: / سورة الصافات/.

⁽٣) في الإيضاح جعلها الأندرابي موضعين الأخير وزاد ﴿ دُحُولًا ﴾: / و٥٩/، وفي القراءات الثمان لم يذكر العَمَّاني شيئاً: ٤٣٥، وفي البيان عدها الداني موضعين الخامس وزاد ﴿ دُحُولًا ﴾: ٢١٢، ومثله في القول الوجيز للمخللاتي: ٢٧١.

﴿ ٱلْمَلَإِ ٱلْأَعْلَىٰ ﴾ [٨]، ﴿ أَمِثَنْ خَلَقْنَآ ﴾ [١١]، ﴿ مَاذَاتَرَىٰ ﴾ [١٠٦]، ﴿ مَاتُؤْمَرُ ﴾ [١٠٢]، ﴿ مَاتُؤْمَرُ ﴾ [١٠٨]، ﴿ وَعَلَيْ إِسْحَقَ ﴾ [١٠٨].

وعكسه ثلاثة^(١):

﴿ وَتَلَهُ وِللَّجَبِينِ ﴾ [١٠٣]، ﴿ يَكَإِبْرَهِيمُ ﴾ [١٠٤]، ﴿ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ﴾ [١٥٤]. ورويها(٢): فقدم نبر.

ٱلْمَشَارِقِ[٥]	لَوَنِحِدٌ [٤]	ذِكْرًا [٣]	زَجْرًا [٢]	صَفَّا[١]
تَاقِبٌ[١٠]	وَاصِبُ [٩]	جَايِنِ [٨]	مَّارِدِ [٧]	ٱلْكَوْرَكِ [٦]
مُّبِينُّ [١٥]	يَسَتَسْخِرُونَ [١٤]	يَذُكُرُونَ [١٣]	وَيَشَخَرُونَ [١٢] / ط١٧٧/	لَّازِبِ [۱۱]
ٱلدِّينِ[٢٠]	يَنظُرُونَ [١٩]	دَاخِرُونَ [١٨]	ٱلْأَوَّلُونَ [١٧]	لَمَبَعُوثُونَ [١٦]
تَنَاصَرُونَ [٢٥]	مَّسْتُولُونَ [٢٤]	ٱلْجَحِيمِ [٢٣]	يعَبُدُونَ [٢٢]	تُكَذِّبُونَ [٢١]
طَغِينَ [٣٠]	مُؤْمِنِينَ [٢٩]	ٱلْيَمِينِ [٢٨]	يَتَسَاءَ لُونَ [۲۷]	مُسْتَسَلِمُونَ [٢٦]
يَشَتَكْبِرُونَ [٣٥]	بِٱلْمُجْرِمِينَ [٣٤]	مُشْتَرِكُوٰنَ [٣٣]	غَوِينَ [٣٢]	لَذَآبِقُونَ [٣١]
ٱلْمُخْلَصِينَ [٤٠]	تَعْمَلُونَ [٣٩]	ٱلأَلِيمِ [٣٨]	ٱلْمُرْسَلِينَ [٣٧]	هِّحَنُونِ ٢٦]
مَعِينِ [٥٤]	مُّتَقَبِلِينَ [٤٤]	ٱلنِّعِيمِ [٤٣]	مُّكْرَمُونَ [٤٢]	مَّعَلُومٌ [١٤]
يَتَسَاءَ لُونَ [٥٠]	مَّكُنُونٌ [٤٩]	عِينٌ[٨٨]	يُنزَفُونَ [٤٧]	لِّلشَّارِبِينَ [13]

⁽١) في الإيضاح عدها الأندرابي ستة ﴿ جَالِيْكِ ﴾، ﴿ الرَّقُومِ ﴾، ﴿ لَإِبْرَهِيمَ ﴾، ﴿ سَيَهَدِينِ ﴾، ﴿ وَهَارُونَ ﴾، ﴿ لَيَقُولُونَ ﴾: ﴿ لَيَقُولُونَ ﴾: ﴿ لَمَقَالُونَ ﴾: ﴿ مَا شابهه في البناء على التنوين هنا وغيرها من السور، ﴿ ٱلْمَشَارِقِ ﴾، ﴿ مِّن تَمِينٍ ﴾، ﴿ عِينٌ ﴾، ﴿ لَتُرْدِينِ ﴾، ﴿ فِي التنوين هنا وغيرها من السور، ﴿ ٱلْمَشَارِقِ ﴾، ﴿ مِّن تَمِينٍ ﴾، ﴿ عِينٌ ﴾، ﴿ لَتُرْدِينِ ﴾، ﴿ فِي النَّهُ لِللَّهُ وَهِ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَهِ ﴾ : ٢٧١.

⁽٢) في الإيضاح قال الأندرابي: "قَدِّم بنا": / ظ ٥٧/ ، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٣٩٣، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "بنا قدم": ٢٧٠.

ٱلْحَجِيمِ [٥٥]	مُّطَّلِعُونَ [٥٤]	لَمَدِينُونَ [٥٣]	ٱلْمُصَدِّقِينَ [٥٢]	قَرِينٌ [٥١]
ٱلْعَظِيمُ [٦٠]	بِمُعَذَّبِينَ[٩٥]	بِمَيِّتِينَ [٥٨]	ٱلْمُحْضَرِينَ[٥٧]	لَتُرُدِينِ [٥٦]
ٱلشَّيَطِينِ[70]	ٱلْجَحِيمِ [٦٤]	لِّلْظَالِمِينَ [٦٣]	ٱلزَّقُوْمِ [٦٢]	ٱلْعَلِمِلُونَ [71]
يُهْرَعُونَ [٧٠]	ضَالِينَ [٦٩]	ٱلْجَحِيمِ [٦٨]	حَمِيمٍ [٦٧]	ٱلْبُطُونَ [77]
ٱلْمُجِيبُونَ [٧٥]	ٱلْمُخْلَصِينَ[٧٤]	ٱلْمُنذَرِينَ [٧٣]	مُّنذِرِينَ [٧٢]	ٱلْأَوَّلِينَ [٧١]
ٱلْمُحْسِنِينَ [٨٠]	ٱلْعَالَمِينَ [٧٩]	ٱلْآخِرِينَ[٧٨]	ٱلْبَاقِينَ [٧٧]	ٱلْعَظِيرِ [٧٦]
تَعَبُدُونَ [٨٥]	سَلِيمٍ [٨٤]	لَإِبْرَاهِيــمَ [٨٣]	ٱلۡاِخۡرِينَ (١١)	ٱلْمُؤْمِنِينَ [٨١]
مُدِّبِرِينَ [٩٠]	سَقِيرٌ [٨٩]	اَلنُّجُومِ [٨٨]	ٱلْعَالَمِينَ [٨٧]	تُرِيدُونَ [٨٦]
تَنْجِتُونَ [٩٥]	يَزِفُّونَ [٩٤]	بِٱلْيَحِينِ [٩٣]	تَعْطِقُونَ [٩٢]	تَأْكُلُونَ [٩١]
ٱلصَّالِحِينَ [١٠٠]	سَيَهْدِينِ ^(۲) [۹۹]	ٱلْأَسْفَلِينَ [٩٨]	ٱلْجَحِيمِ [٩٧]	تَعَمَلُونَ [٩٦]
ٱلْمُحْسِنِينَ [١٠٥]	يَـٚٳؚؠ۫ۯۿؚؠۄؙ[١٠٤]	لِلْجَبِينِ [١٠٣]	ٱلصَّابِرِينَ [١٠٢]	حَلِيمِ [١٠١]
ٱلْمُحَسِنِينَ[١١٠]	إِبْرَهِ بِمَ [١٠٩]	ٱلْأَكْخِرِينَ [١٠٨]/ و١٧٨/	عَظِيمِ [١٠٧]	ٱلْمُبِينُ [١٠٦]
ٱلْعَظِيعِ [١١٥]	وَهَارُونَ[١١٤]	مُبِينٌ [١١٣]	الصَّالِحِينَ [١١٢]	ٱلْمُؤْمِنِينَ (٣) [١١١]
وَهَلَـرُونَ [١٢٠]	ٱلْآخِرِينَ [١١٩]	ٱلْمُسْتَقِيمَ [١١٨]	ٱلْمُسْتَجِينَ[١١٧]	ٱلْغَلِيدِينَ [١١٦]
ٱلْحَيَالِقِينَ [١٢٥]	تَتَّقُونَ [١٢٤]	ٱلۡمُرۡسَلِينَ [١٢٣]	ٱلْمُؤْمِنِينَ [١٢٢]	ٱلْمُحْسِنِينَ [١٢١]
إِلْ يَاسِينَ [١٣٠]	ٱلْآخِرِين [١٢٩]	ٱلْمُخْلَصِينَ [١٢٨]	لَمُحْضَرُونَ [١٢٧]	ٱلْأَوَّلِينَ [١٢٦]
ٱلْغَابِرِينَ [١٣٥]	أَجْمَعِينَ [١٣٤]	ٱلْمُرْسَلِينَ [١٣٣]	ٱلْمُؤْمِنِينَ [١٣٢]	ٱلْمُحْسِنِينَ [١٣١]
ٱلْمَشْحُونِ [١٤٠]	ٱلْمُرْسَلِينَ [١٣٩]	تَعَقِلُونَ [١٣٨]	مُّصِّبِحِينَ [١٣٧]	ٱلْآخَوِينَ [١٣٦]
سَقِيرٌ [١٤٥]	يُبْعَثُونَ [١٤٤]	ٱلْمُسَبِّحِينَ (١٤٣]	مُلِيةٌ [١٤٢]	ٱلْمُدْحَضِينَ [١٤١]
شَاهِدُونِ [۱۵۰]	ٱلْبَـنُونَ [١٤٩]	حِينِ [۱٤٨]	يَزِيدُونَ [١٤٧]	يَقْطِينِ [١٤٦]
تَذَكَّرُونَ [٥٥١]	تَخَكُمُونَ [١٥٤]	ٱلْبَنِينَ [١٥٣]	لَكَاذِبُونَ [١٥٢]	لَيَقُولُونَ [١٥١]

⁽١) من: (العالمين) إلى هنا، تكرر في ص.

⁽٢) في ح: (شاهدين)، وهو خطأ، والصواب ما أُنْبَتُهُ.

⁽٣) في ح: (المبين)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٤) في ح: (المسحرين)، وهو خطأ، والصواب ما أُنْبَتُهُ.

مُّبِينٌ [١٥٦]	صَلِدِقِينَ [١٥٧]	لَمُحْضَرُونَ [٥٥٨]	يَصِفُونَ [١٥٩]	ٱلْمُخْلَصِينَ [١٦٠]
تَعَبُدُونَ [١٦١]	بِفَلْتِنِينَ [١٦٢]	ٱلْجَحِيمِ [١٦٣]	مَّعَلُومٌ [١٦٤]	ٱلصَّاَفُونَ[١٦٥]
ٱلْمُسَيِّحُونَ [١٦٦]	لِيَقُولُونَ [١٦٧]	ٱلْأَوَّلِينَ [١٦٨]	ٱلْمُخَلَصِينَ [١٦٩]	[يَعْلَمُونَ] ^(۱) [١٧٠]
ٱلْمُرْسَلِينَ [١٧١]	ٱلْمَنْصُورُونَ[١٧٢]	ٱلْغَلِبُونَ [١٧٣]	حِينِ[١٧٤]	يُبُّصِرُ وِنَ [١٧٥]
يَشْتَعْجِلُونَ [١٧٦]	ٱلْمُنذَرِينَ [١٧٧]	حِينِ [۱۷۸]	يُبْصِرُونَ [١٧٩]	يَصِفُونَ [١٨٠]
ٱلْمُرْسَلِينَ [١٨١]	ٱلْعَالَمِينَ [١٨٢]			

⁽١) في ص وح: (يعملون)، وهو خطأ، والصواب ما أُثْبَتُهُ.

سورة ص

مكية لذكر الآلهة، وقيل: مدنية (١).

وحروفها: ثلاثة آلاف وتسعة وستون.

وكلمها: سبعمائة وثنتان وثلاثون.

وآيها: ثمانون وخمس: للجحدري، وست: حرمي وشامي وأيوب (٢)، وثمان: كوفي. انفرد عمرو بن مرة (٣) عن الكوفي بـ: ﴿ صَ ﴾ (٤).

وخلافها خمس (٥):

⁽١) في البيان قال الداني: "وقيل: مدنية، وليس بصحيح، لأن فيها ذكر الآلهة": ٢١٤.

⁽۲) في الإيضاح قال الأندرابي: "ثمان وثمانون: كوفي، وست حجازي بصري شامي، وخمس: في عدد أيوب ابن المتوكل وحده"، ثم ذكر أن هذا الموضع هو الوحيد الذي خالف فيه أيوب إمام عدد البصرة: الجحدري: / و٥٥/، أما المؤلف وقبله في البيان للداني: فذكرا أن أيوب يعد موضع الخلاف، وقيل إنه لا يعدنه، ورجّحا عدّه لأيوب، الداني: ٢١٤، ولم يذكر ابن عبدالكافي رواة الأعداد بل يذكر المصر بكماله، فيذكر: البصري ولا يذكر الجحدري ولا أيوب فقال: "وهي خمس وثمانون آية: بصري، وست: حجازي شامي، وثمان: كوفي ": / سورة ص ً/.

⁽٣) عمروبن مرة بن عبدالله بن طارق بن الحارث بن سلمة، المرادي أبو عبدالله الكوفي الأعمى، ثقة عابد كان لا يدلس، ورمي بالإرجاء، له رواية في الكتب الستة، توفي سنة: ١١٦هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٥/ ١٩٦، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٨/ ٨٩).

⁽٤) زيادة في: حوم، أي أنه روى منفرداً أن الكوفي يعد: ص، من أول السورة، وفي البيان رده الداني: ٢١٤

⁽٥) كذا قال المصنف، ولم يذكر إلا أربعة مواضع، ذكر في البيان منها الداني: ثلاثة وأسقط الموضع الثالث: ٢١٤، ومثله في الإيضاح عدّها الأندرابي: / و٥٥/، وابن عبدالكافي: / سورة ص / .

﴿ ذِي ٱلذِّكْرِ ﴾ [١]: كوفي.

﴿ وَغَوَّاصِ ﴾ [٣٧]: غير بصري.

﴿ نَبَوُّا عَظِيرٌ ﴾ [٦٧]: غير / ظ١٧٨/ حمصي.

﴿ وَٱلْحَقَّ أَقُولُ ﴾ [٨٤]: كوفي وحمصي وأيوب، قال حاتم ويعقوب (١): وقيل الجحدري لا أيوب (٢).

ونظيرتها في الشامي: غافر، وتقدمت نظيرتها في الكوفي: القصص (٣). وفيها مشبه الفاصلة أربعة (٤):

﴿ مِّن ذِكْرِي ﴾ [٨]، ﴿ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ ﴾ [١٢]، ﴿ وَقَوْمُ لُوطٍ ﴾ [١٣]، ﴿ لِدَاوُودَ سُلَيْمَنَ ﴾ [٣٠].

ورويها(ه): صد قطرب من لج.

⁽١) أيوب: هو ابن المتوكل وتقدم، وأما يعقوب فهو: ابن إسحاق الحضرمي، تقدم.

⁽٢) ذكر ابن عبدالكافي تفرد الكوفي بعده: / سورة ص /.

⁽٣) البيان للداني: ٢١٤.

⁽٤) في الإيضاح عدها الأندرابي موضعين الثالث وزاد ﴿ وَتَمُودُ ﴾ : / و٥٩ / ، ولم يذكر غيره شيئاً ، وأما عكسه فذكر الأندرابي ثلاثة ﴿ أَزْفَحُ ﴾ ، ﴿ بَتُؤْاعَظِيمٌ ﴾ ، ﴿ اَلْوَقِتِ اَلْمَعْلُومِ ﴾ : / ظ ٥٩ / ، وفي القول الوجيبز جعلها المخللاتي ستة ﴿ لَقَايَدُوقُواْعَذَابِ ﴾ ، ﴿ اَلصَّنِفِنَتُ لَقِيادُ ﴾ ، ﴿ حَيْثُ أَصَابَ ﴾ ، ﴿ أَتَرَابُ ﴾ ، ﴿ وَعَسَاقٌ ﴾ ، ﴿ نَبُوُّا عَظِيمٌ ﴾ : ٧٧٤ .

⁽٥) في الإيضاح قال الأندرابي: "صَدِّ قطربٌ من لَجِّ": / ظ٥٧ ، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٣٩٩، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "قَصْدَ مَنْ لَجَّ بَطَر": ٢٧٣.

عُجَابٌ[٥]	كَذَّارُ [٤]	مَنَاصِ[٣]	وَشِقَاقِ[٢]	ٱلذِّكْرِ [١]
ٱلْأَسْبَبِ[١٠]	ٱلْوَهَّابِ[٩]	عَذَابِ [٨]	ٱخْتِلَقُ [٧]	يُرَادُ [٦]
فَوَاقِ [١٥]	عِقَابِ[١٤]	ٱلْأَخْزَابُ[١٣]	ٱلأَوْتَادِ [١٢]	ٱلْإَحْزَابِ[١١]
ٱلْخِطَابِ[٢٠]	أَوَّابٌ [١٩]	وَٱلۡإِشۡرَاقِ [١٨]	أَوَّابُ [١٧]	ٱلْجِسَابِ [١٦]
مَعَابِ[٢٥]	وَأَيْمَابَ ^(١) [٢٤]	ٱلْخِطَابِ [٢٣]	ٱلصِّرَطِ [٢٢]	ٱلْمِحْرَابَ[٢١]
أُوِّابُّ [٣٠]	ٱلْأَلْبَبِ[٢٩]	كَٱلْفُجَّارِ (٢٨]	اُلتَّارِ [۲۷]	ٱلْحِسَابِ [٢٦]
ٱلْوَهَابُ[٥٣]	أَنَابَ [٣٤]	وَٱلْأَغْنَاقِ [٣٣]	بِٱلْحِجَابِ [٣٢]	ٱلِمِيادُ[٣١]
مَثَابِ[٤٠]	حِسَابِ [۳۹]	[ٱلْأَصْفَادِ] (٣٨]	وَغَوَّاصِ [٣٧]	أَصَابَ[٣٦]
وَٱلْأَبْصَارِ [٤٤]	أَوَّارِّ [٤٤]	ٱلْأَلْبَبِ[٤٣]	وَشَرَانٌ [٤٢]	وَعَذَابٍ [٤١]
ٱلْأَبُونِ [٥٠]	مَعَابِ[٤٩]	ٱلْأَخْيَارِ [٤٨]	ٱلْأَخْيَارِ [٤٧]	ٱلدَّارِ [٢٦]
مَعَابِ[٥٥]	نَّفَادٍ [٤٥]	لَيْسَابِ [٥٣]	أَتْرَابُ [٥٢]	وَشَرَابِ [٥١]
ٱلْقَرَارُ [٦٠]	ألتَّارِ [٥٩]	أَزْوَاجُ [٥٨]	وَغَسَّاقٌ [٥٧]	الْمِهَادُ [٥٦]
ٱلْقَهَّارُ [٦٥]	ٱلتَّارِ [18]	ٱلْأَبْصَارُ [٦٣]	ٱلْأَشْرَادِ [٦٢]	اَلتَّارِ [٢١]
مِّينِي [٧٠]	يَخْتَصِمُونَ [٦٩]	مُعۡرِضُونَ [٦٨]	عَظِيرُ [٦٧]	ٱلْغَفَّارُ [٦٦]
ٱلْعَالِينَ [٢٥]	ٱلۡكَٰفِرِينَ [٧٤]	أَجْمَعُونَ [٧٣]	سَاجِدِينَ [٧٧]	طِينِ[٧١]
ٱلْمُنظَوِينَ [٨٠]	يُبْعَثُونَ [٧٩]	ٱلدِّينِ [٧٨]	رَجِيهُرُّ [٧٧]	طِينِ[٢٦]
أَجْمَعِينَ [٨٥]	أَقُولُ [٨٤]	ٱلْمُخَلَصِينَ [٨٣]	أَجْمَعِينَ [٨٢]	ٱلْمَعْلُومِ [٨١]
		حِينِ [۸۸]	لِلْعَالَمِينَ [٨٧]/ و١٧٩/	ٱلْمُتَكَلِّفِينَ [٨٦]

⁽١) في ص: (أو أناب)، وهو خطأ، والصواب ما أُثبَتُهُ.

⁽٢) في ص وح: بغير حرف الكاف.

⁽٣) ليست في ص وح.

سورة الزمر

مكية.

قال ابن عباس (١): إلا ثلاثاً في وحشي (٢) قاتـل حمزة، ﴿ قُلْ يَكِعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ أَسْرَفُواْ ﴾ [٥٣] إلى آخر الثلاث.

وحروفها: أربعة آلاف وسبعمائة وثمانية.

وكلمها: ألف ومائة وثنتان وسبعون.

وآيها: سبعون وثنتان: حرمي وبصري، وثلاث: شامي، وخمس: كوفي. وخلافها سبع (٣):

﴿ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴾ [٣] الأول: غير كوفي.

﴿ لَّهُ رِدِينِي ﴾ [١٤]، و﴿ مِنْ هَـَادِ ﴾ [٣٦] الثاني: له.

و ﴿ فَسَوْفَ نَعُلَمُونَ ﴾ [٣٩]: مع (٤) حمصي.

⁽١) في البيان زاد الداني: ٢١٦، وابن عبدالكافي: "وعطا": / سورة الزمر/، وأوردا الخبر كاملاً.

⁽۲) وحشي بن حرب الحبشي أبو دسمة ويقال أبو حرب مولى جبير بن مطعم، قاتل حمزة، أسلم في فتح مكة، شهد اليرموك، عاش إلى خلافة عثمان. (الإصابة لابن حجر: ٦/١٠٦، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١/١٩٩).

⁽٣) في البيان اتفق معه الداني في جملة مواضع الخلاف، ولم يذكر الحمصي، وما كان دمشقي فهو عند الداني: شامي: ٢١٦، ومثل الداني الإيضاح للأندرابي: / و٥٥/، وابن عبدالكافي: / سورة الزمر/.

⁽٤) أي: كوفي وحمصي.

﴿ فَبَشِّرُعِبَادِ ﴾ [١٧]: غير مكى ومدني أول.

﴿ مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ ﴾ [٢٠]: لهما(١).

﴿ لَّهُ ٱلدِّينَ ﴾ (٢) [١١]: كوفي ودمشقي (٣).

وتقدمت نظيرتها في الكوفي: الأنفال، والشامي: الأحزاب(٤).

وفيها مشبه الفاصلة خمسة(٥):

﴿ ٱلدِّينُ ٱلْخَالِصُ ﴾ [٣]، ﴿ بِمَاكُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ [٧]، ﴿ كَلِمَةُ ٱلْعَذَابِ ﴾ [١٩، ١٩]،

﴿ مُتَشَاكِسُونَ ﴾ [٢٩]، ﴿ وَجِاْتَءَبِالنَّبِيِّينَ ﴾ [٦٩].

وعكسه موضع (٦): ﴿ لَّهُ ٱلدِّينَ ﴾ [٢] الأول.

ورويها(٧): من لي بدرٍّ.

⁽١) في الإيضاح جعل الأندرابي هذه الآية معدودة للمكي والشامي والأول: / و٥٥/، فعكس عدد الشامي في الإيضاح جعل الأندرابي هذه الآية معدودة للمكي والشامي في قوله: ﴿ لَّهُ ٱلدِّينَ ﴾ الثاني، وهنا.

⁽٢) يجب تقييده بالثاني.

 ⁽٣) في الإيضاح جعل الأندرابي عدَّه للكوفي وحده.

⁽٤) البيان للداني: ٢١٦.

⁽٥) في الإيضاح عدها الأندرابي ستة الثاني إلى الرابع وزاد: ﴿ عَلَى ٱلنَّهَارِ ﴾، ﴿ لَا يَعَلَمُونَ ﴾، ﴿ حَافِيْنَ ﴾: / و٥٥/، وفي القراءات الثمان لم يذكر العَمَّاني شيئاً: ٤٣٥، وفي البيان عدها الداني ستة مواضع المصنف وزاد ﴿ مَا يَشَاءُ ﴾: ٢١٧، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي ثمانية: الثاني إلى الخامس وزاد ﴿ يَشَاءُ ﴾: حيث وقع، ﴿ ثَمَانِيَةً أَزْلَجَ ﴾، ﴿ ظُلُمَاتٍ ثَلَثِ ﴾، ﴿ لِلْإِسْلَامِ ﴾: ٢٧٧.

⁽٦) في الإيضاح جعلها الأندرابي ثلاثة: موضع المصنف وزاد ﴿ كَفَّارٌ ﴾، ﴿ مَن فِي ٱلنَّالِ ﴾: / ظ٥٥/، وفي القول الوجيز وافق المخللاتي المصنف: ٢٧٧.

⁽٧) مثله في الإيضاح للأندرابي: / ظ٥٧/ ، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "من ولي يُدر": ١/٣٠٨ ولعله خطأ من الناسخ، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "مَنْ دَرَّ يَلُبُّ": ٢٧٦.

				وفواصلها:
ٱلْغَفَّارُ [٥]	ٱلْقَهَارُ [٤]	كَفَّارٌ [٣]	ٱلدِّينَ [٢]	ٱلْحَكِيمِ [١]
حِسَابِ[١٠]	ٱلْأَلْبَبِ[٩]	ٱلتَّارِ [٨]	ٱلصُّدُورِ [٧]	تُصْرَفُونَ [٦]
ٱلْمُبِينُ[١٥]	دِينِي [١٤]	عَظِيرِ [١٣]	ٱلْمُسْلِمِينَ [١٢]	ٱلدِّينَ [١١]
ٱلْمِيعَادَ [٢٠]	ٱلنَّارِ [١٩]	ٱلْأَلْبَبِ[١٨]	عِبَادِ [١٧]	فَأَتَّقُونِ [١٦]
يَشْعُرُونَ [٢٥]	تَكْسِبُونَ[٢٤]	هَادٍ [٢٣]	مُّبِينٍ [۲۲]	ٱلْأَلْبَبِ[٢١]
مَّيِّتتُونَ [٣٠]	يعًا أَمُونَ [٢٩]	يَتَّقُونَ [٢٨]	يَتَذَكَّرُونَ [۲۷]	يَعُلَمُونَ [٢٦]
يغَمَلُونَ [٣٥]	ٱلْمُحْسِنِينَ [٣٤]	ٱلْمُتَّقُونَ [٣٣]	لِلْكَافِرِينَ [٣٢]	تَخَتَّصِمُونَ [٣١] / ظ١٧٩/
مُّقِيعُ [٤٠]	تَعُلَمُونَ (١) [٣٩]	ٱلْمُتَوَكِّلُونَ [٣٨]	ٱنتِقَامِ [٣٧]	هَـادِ [٢٦]
يَسْتَبْشِرُونَ [83]	تُرْجَعُونَ [13]	يَعْقِلُونَ [٤٣]	يَتَفَكَّرُونَ [٤٢]	بِوَكِيلٍ [١٤]
يَكْسِبُونَ[٥٠]	يَعْ لَمُونَ [٤٩]	يَسْتَهُزِءُ ونَ [٤٨]	يَحُنْسِبُونَ [٤٧]	يَخْتَكِفُونَ [13]
تَشْعُرُونِ [٥٥]	تُنْصَرُونَ [٤٥]	ٱلرَّحِيـــــــــُرُ [٥٣]	يُؤْمِنُونَ[٥٢]	بِمُعْجِزِينَ [٥١]
لِّلْمُتَكَبِّرِينَ (٢)	ٱلۡكَفِرِينَ [٥٩]	ٱلْمُحْسِنِينَ [٥٨]	ٱلْمُتَّقِينَ [٥٧]	ٱلسَّخِرِينَ [٥٦]
ٱلْخَلِيرِينَ [10]	ٱلجَيِّهِ لُونَ [15]	ٱلْخَلِيسُرُونَ [٦٣]	وَكِيلٌ [٦٢]	يَحْزَنُونَ [11]
يَفْعَلُونَ [٧٠]	يُظْاَمُونَ [٦٩]	يَنظُرُونَ [٦٨]	يُشْرِكُونِ [٦٧]	ٱلشَّكِرِينَ [17]
ٱلْعَالَمِينَ[٥٧]	ٱلْعَلِمِلِينَ [٧٤]	خَالِدِينَ [٧٣]	ٱلْمُتَكِبِّينَ[٧٢]	ٱلْكَفِرِينَ [٧١]

⁽١) في ص: (تعملون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُّهُ.

⁽٢) في ص: (للمتوكلين)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

سورة غافر

مكية^(١).

وحروفها: أربعة آلاف وتسعمائة وستون.

وكلمها: ألف ومائة وتسع وتسعون.

وآیها: ثمانون و ثنتان: بصري، وأربع: حرمي وحمصي، وخمس: كوفي، وست: دمشقي (۲).

وخلافها تسع^(٣):

﴿ حَمَّ ﴾ [١]: كوفي.

﴿ كَظِمِينَ ﴾ [١٨]: غيره.

﴿ ٱلتَّكَرْقِ ﴾ [١٥]: غير دمشقي.

﴿ بَكْرِزُونَ ﴾ [١٦]: له.

﴿ إِسْرَآءِيلَ ٱلۡكِتَٰبَ ﴾ [٥٦]: غير مدني أخير وبصري، وابن الجهم: عن الشامي (٤).

⁽١) ذكر ابن عبدالكافي فيها قولاً آخر: / سورة المؤمن/.

⁽٢) في الإيضاح أدخل الأندرابي الشامي مع الكوفي، في إجمالي عدد الآيات: / و ٥٥/ مخالفاً المصنف والبيان للداني وابن عبدالكافي، وهو خطأ.

⁽٣) اتفق مع البيان للداني في الإجمال، ولم يذكر خلاف ابن الجهم عن الشامي في قوله: ﴿ إِسْرَةِ يِلَ ٱلْكِتَابَ ﴾، بل جزم بعده للشامي، قولاً واحداً، وكل ما كان دمشقياً فهو عند الداني شامي: ٢١٨، ومثله الإيضاح للأندرابي: / و٥٥/، وابن عبدالكافي: / سورة المؤمن/.

⁽٤) لا يعتد بكلام ابن الجهم هنا؛ لأنه سيختل إجمالي عدد آيات السورة للشامي بقوله، ثم إنه لم يوافقه أحد.

﴿ ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ ﴾ [٥٨]: دمشقي والأخير.

﴿ يُسْحَبُونَ ﴾ [٧١]: كوفي ودمشقي والأخير (١).

﴿ فِي ٱلْحَمِيمِ ﴾ [٧٧]: مكى والأول.

﴿ كُنْتُمْ تُشْرِكُونَ ﴾ [٧٧]: كوفي ودمشقي.

وفيها مشبه الفاصلة ثمانية (٢):

﴿ شَدِيدِ ٱلْعِقَابِ ﴾ (٣) [٣]، ﴿ لَهُ ٱلدِّينَ ﴾ [١٤، ١٥] معاً، ﴿ لَدَى ٱلْحَنَاجِرِ ﴾ [١٨]، ﴿ مِنْ حَيبِ وَلَا شَفِيعٍ ﴾ [١٨]، ﴿ وَهَا مَن وَقَدُونَ ﴾ [٢٤]، ﴿ وُلَا اللهِ عَلَى مُدْبِرِينَ ﴾ [٣٣]، ﴿ وَالسَّلَسِ لُ ﴾ [٢١]. ﴿ وَالسَّلَسِ لُ ﴾ [٢١]. وعكسه موضعان (٤): ﴿ يُطَاعُ ﴾ [١٨]، ﴿ يَقُومُ ٱلْأَشْهَادُ ﴾ [١٥].

ورویها^(ه): دېر^(۲) من علق.

⁽۱) يلزم المؤلف أن يجعل هذه الآية معدودةً للشامي بكماله، مثل ما قال العَمَّاني: ٣٨١، ومثل قول الجعبري نفسه في منظومته عقد الدرر: / ظ ٢٩/، لأنه إن جعل الدمشقي فقط عاداً لها، فسيكون إجمالي عدد آيات السورة للحمصى: ٨٣ آية فقط، ولم يقل بذلك أحد.

 ⁽۲) في الإيضاح جعلها الأندرابي ثلاثة: الأول والثاني بموضعيه عند المصنف: / و٥٩ / ، وفي القراءات الثمان لـم يذكر العَمَّاني شيئاً: ٤٣٥ ، وفي البيان جعلها الداني ستة: الثاني موضعيه ومن الخامس إلى الثامن: ٢٨١ .
 الأخير: ٢١٨ ، وفي القول الوجيز عدها المخللاتي خمسة: الثاني بموضعيه والخامس إلى الثامن: ٢٨١ .

⁽٣) يجب تقييده بالموضع الأول، للاتفاق على عد الثاني للكل.

⁽٤) في الإيضاح جعلها الأندرابي موضعاً واحداً: ﴿ يُنِيْبُ ﴾: / ظ٥٨/، وفي القول الوجيز عدها المخللاتي موضعاً أيضاً: ﴿ يَوْمَرُ التَّنَادِ ﴾: ٢٨١.

⁽٥) في الإيضاح قال الأندرابي: "من عَلق دبّر": / ظ٥٥/، وكذا في بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: المراد المراد الكلمة الأخيرة في النسخة المطبوعة إلى: "وتر"، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "من علق برد": ٢٧٩، والمعنى عندهم أحسن.

⁽٦) في ص: (بر).

				وفواصلها:
عِقَابِ[٥]	ٱلْبِلَادِ [٤]	ٱلْمَصِيرُ [٣]	ٱلْعَلِيمِ [٢]	حمّ[۱]
[فَتَكُفْرُونَ](١٠]	ٱلْعَظِيرُ [٩]	ٱلْحَكِيمُ [٨]	ٱلْجَيْدِ [٧]	ٱلنَّارِ [1]
ٱلتَّلَاقِ[١٥]	ٱلۡكَفِرُونَ [١٤]	يُنِيبُ[١٣]	ٱلْكَبِيرِ [١٢]	سَبِيلِ[١١]
ٱلْبَصِيرُ [٢٠]	ٱلصُّدُورُ [١٩]	يَطَاعُ [١٨]	ٱلْحِسَابِ[١٧]	ٱلْقَهَّارِ [١٦]
ضَلَالِ[٢٥]	كَذَّابٌ [٢٤]	مُّبِينٍ [٢٣]	ٱلْعِقَابِ[٢٢]	وَاقِ[٢١]
ٱلْأَخْزَابِ[٣٠]	ٱلرَّشَادِ [٢٩]	كَذَّابٌ [٢٨]	ٱلْجِسَابِ[۲۷]	ٱلْفَسَادَ [٢٦]
جَبَّارِ [٣٥]	مُّرْيَابُ [٣٤]	هَادِ [٣٣]	ٱلتَّنَادِ [٣٢]	لِلْعِبَادِ [٣١]
جِسَابِ[٤٠]	ٱلْقَرَادِ [٣٩]	ٱلرَّشَادِ [٣٨]	تَبَابِ[۳۷]	ٱلْأَسْبَبَ[٣٦]
ٱلْعَذَابِ[٥٤]	بِٱلْعِبَادِ [٤٤]	ٱلنَّارِ [٤٣]	ٱلْغَفَّرِ [٤٢]	ٱلتَّارِ [٤١]
ضَهَلَالٍ[٥٠]	ٱلْعَذَابِ[٤٩]	ٱلْعِبَادِ [٤٨]	ٱلنَّارِ [٤٧]	ٱلْعَذَابِ[٤٦]
وَٱلْإِبْكَارِ [٥٥]	ٱلْأَلْبَكِ [٤٥]	ٱلْكِتَابَ[٥٣]	ٱلدَّارِ [٥٢]	ٱلْأَشْهَادُ[٥١]
دَاخِرِينَ [٦٠]	يُؤْمِنُونَ [٥٩]	تَتَذَكَ عُرُونَ [٥٨]	يعً لَمُونَ [٥٧]	ٱلْبَصِيرُ [٥٦]
ٱلْعَالَمِينَ [٦٥]	ٱلْعَلَمِينَ [٦٤]	يَخِحَدُونَ [٦٣]	قُوْفَكُونَ [٦٢]	يَشْكُرُونَ [٦١]
يَعٌ لَمُونَ [٧٠]	يُصِّرَفُونَ [٦٩]	فيكونُ [٦٨]	تَعَقِلُونَ [٦٧]	[ألْعَالَمِينَ] ^(۲) [٢٦]
تَمَرَحُونَ [٧٥]	ٱلْكَفِرِينَ [٧٤]	تُشْرِكُونَ [٧٣]	يُسْجَرُونَ [۷۲]	يُسْحَبُونَ [٧١]
تُحْمَلُونَ [٨٠]	تَأْكُلُونَ [٧٩]	ٱلْمُبْطِلُونَ [٧٨]	يُرْجَعُونَ [۷۷]	ٱلْمُتَكِيِّينَ [٧٦]
ٱلۡكَلۡفِرُونَ[٥٨]	مُشْرِكِينَ [٨٤]	يَسْتَهُزِءُونَ [٨٣]	يَكْفِيبُونَ [٨٢]	تُنجِرُونَ [٨١]

⁽١) في ص وح: (يكفرون)، وهو خطأ، والصواب ما أُثبتُهُ.

⁽٢) ليست في ص و ح.

⁽٣) في ص: (يعملون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

سورة حم السجدة

مكية.

وحروفها: ثلاثة آلاف وثلاثمائة وخمسون.

وكلمها: سبعمائة وست وتسعون.

وآيها: خمسون وثنتان: بصري وشامي، وثلاث: / ظ١٨٠/ حرمي، وأربع: كوفي.

خلافها ثنتان: ﴿ حمّ ﴾ [١]: كوفي، و﴿ عَادِوَثَمُودَ ﴾ [١٣]: حرمي وكوفي. ونظيرتها في البصري والشامي: نَ، والحمصي: الحاقة، وتقدمت نظيرتها في الكوفي: سبأ^(١).

وفيها مشبه الفاصلة موضعان (٢٠): ﴿ عَذَابَا شَدِيدًا ﴾ [٢٧]، ﴿ هُدَى وَشِفَاءٌ ﴾ [٤٤]. ورويها (٣٠): ظن طب ضزم صدر.

⁽١) البيان للداني: ٢٢٠، ولم يذكر سوى الكوفي، وما ذكره المصنف صحيح.

⁽٢) في الإيضاح عدها الأندرابي موضعين: ﴿ تَسْتَرْرُونَ ﴾، ﴿ مَّاكَانُواْ يَدْعُونَ ﴾: / و٥٩ / ، وفي القراءات الثمان عد العَمَّاني الموضع الأول للمصنف: ٤٣٥ ، وفي البيان اتفق الداني مع المصنف: ٢٢٠ ، ومثله في القول الوجيز للمخللاتي: ٢٨٣ ، ولم يذكر المصنف العكس، وفي الإيضاح جعلها الأندرابي ثلاثة مواضع: ﴿ وَوَيَلُ لِلمَشْرِكِينَ ﴾ ، ﴿ مَا تُوعَدُونَ ﴾ ، ﴿ مِن شَهِيدٍ ﴾ : / ظ٥٥ / .

⁽٣) في الإيضاح قال الأندرابي: "ظَنّ طَبّ ضَرِم صَدًّ": / ظ٥٥ / ، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفير وزآبادي: المداد ١٣/١ ، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "ظن طب صد ضمر ز": ٢٨٣ .

				وفواصلها:
عَلِمِلُونَ [٥]	يَشَمَعُونَ [٤]	يَعَامُونَ [٣]	ٱلرَّيْحِيمِ [٢]	حمّ[١]
لِّلسَّاَبِلِينَ[١٠]	ٱلْعَالَمِينَ [٩]	مَمْنُونِ [٨]	كَيْفِرُونَ [٧]	لِلْمُشْرِكِينَ [٦]
يَجُحَدُونَ [١٥]	كَلِفِرُونَ [14]	وَثُمُودَ [١٣]	ٱلْعَلِيمِ [١٢]	طَآبِعِينَ[١١]
يَعْمَلُونَ [٢٠]	يُوزَعُونَ [١٩]	يَتَّقُونَ [١٨]	يَشَّقُونَ [١٧]	يُنصَرُونَ [١٦]
خَلْيرِينَ [٢٥]	ٱلْمُعْتَبِينَ (٢٤]	ٱلْخَلِيرِينَ [٢٣]	تَعَــ مَلُونَ [٢٢]	تُرْجَعُونَ [٢١]
قُوْعَدُونِ [٣٠]	ٱلْأَسَّفَلِينَ[٢٩]	يَجَحَدُونَ [٢٨]	يَعْمَلُونَ [٢٧]	تَغَلِبُونَ [٢٦]
عَظِيرِ [٣٥]	حَمِيعٌ [٢٤]	ٱلْمُسْلِمِينَ [٣٣]	رَّحِيمِ [٣٢]	تَدَّعُونِ [٣١]
بَصِيرٌ [٤٠]	قَدِيرٌ [٣٩]	يشَّعَمُونَ [٣٨]	نَعَبُدُونَ [۳۷]	ٱلْعَلِيمُ [٣٦]
مُرِيبِ[٥٤]	بَعِيدِ [٤٤]	أَلِيمِ [٤٣]	حَمِيدِ [٤٢]	عَزِيِزٌ [٤١]
عَلِيظِ [٥٠]	قَنُوطٌ [٤٩]	مَّحِيصِ [٤٨]	شَهِيدِ [٤٧]	لِلْعَبِيدِ [٤٦]
	مُحِيطً [١٥]	شَهِيدُ [٥٣]	بَعِيدِ [٥٢]	عَرِيضِ[٥١]

⁽١) في ح: (يعلمون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٢) في ح: (المعتدين)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

سورة الشورئ

مكية(١).

وحروفها: ثلاثة آلاف وخمسمائة وثمانية وثمانون.

وكلمها: ثمانمائة وست وستون.

وآيها: تسع (٢) وأربعون: بصري بخلف، وخمسون: حرمي ودمشقي، وآية: حمصي، وثلاث (٣): كوفي (٤).

وخلافها أربع (٥): ﴿ حَمَ ﴾ [١]، و﴿ عَسَقَ ﴾ [٢]، و﴿ كَالْأَعَلَمِ ﴾ [٣٦]: كوفي / و١٨١/ وحمصي في القاف (٢).

وقال أيوب: أبدل بعض البصريين (٧) ﴿ عَنَكَثِيرِ ﴾ [٣٠] الأول ب: ﴿ كَالْأَعْلَيمِ ﴾ [٣٢].

⁽١) ذكر ابن عبدالكافي فيها قولين آخرين: / سورة الشوري/.

⁽٢) كتبها مرتين وشطب الثانية.

⁽٣) كلمة: وثلاث، سقطت من: ص، وعلقها في الحاشية مع التصحيح.

⁽٤) في البيان جعل الداني عدد آيات السورة: ثلاثاً وخمسين آية: كوفي، وخمسين: في الباقين، ولم يذكر أي خلاف آخر: ٢٢١، وكذا في الإيضاح فعل الأندرابي: / ظ٥٥/، وابن عبدالكافي: / سورة الشوري/.

 ⁽٥) في البيان جعلها الداني ثلاثة مواضع فلم يذكر الخلاف عن أيوب: ٢٢١، وكذا الأندرابي
 في الإيضاح: / ظ ٥٥/، وابن عبدالكافي: / سورة الشورئ/.

⁽٦) يعني أن الحمصي، إنما وافق الكوفي في عدِّ ذات القاف فقط، وهي: ﴿ عَسَقَ ﴾ فقط.

أي: أن بعض البصريين جعل ﴿ عَن كَثِيرٍ ﴾ غير معدود، وعد موضع ﴿ كَالْأَعْلَيرِ ﴾، ونسبه المصنف إلى: أيوب بن المتوكل، وفي البيان قال الداني: "ولا يصح ذلك عنه": ٢٢١.

ونظيرتها في الحرمي والدمشقي: والمرسلات(١).

وفيها مشبه الفاصلة ستة(٢):

﴿ أَنْ أَقِيمُواْ الدِّينَ ﴾ [١٦]، ﴿ كَبُرَعَلَى ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾ [١٣]، ﴿ مِن كِتَبِ ﴾ [١٥]، ﴿ طَرْفِ خَفِيٍّ ﴾ [٤٥]، ﴿ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا ﴾ [٤٨]، ﴿ مَن يَشَآءُ عَقِيمًا ﴾ [٥٠].

ورويها(۳): قدم لصب نزر (٤).

ٱلرَّحِيـهُ [٥]	ٱلْعَظِيمُ [٤]	ٱلْحَكِيمُ [٣]	عَسَقَ [٢]	حمّ[١]
أُنِيبُ[١٠]	قَدِينٌ [٩]	نَصِيرٍ [٨]	ٱلسَّعِيرِ [٧]	بِوَکِيلِ [٦]
ٱلْمَصِيرُ [١٥]	مُرِيبِ[١٤]	يُنِيبُ[١٣]	عَلِيةٌ [١٢]	ٱلْبَصِيرُ [١١]

- (۲) في الإيضاح عدها الأندرابي ثلاثة: الأول والثاني وزاد: ﴿ مُشْفِقُونَ ﴾: / و٥٩ / ، وفي القراءات الثمان جعلها العَمَّاني خمسة: الأول والثاني والرابع إلى السادس: ٤٣٥ ، ووافق العَمَّاني البيان للداني: ٢٢٠ ، وفي القول الوجيزهي عند المخللاتي ستة: الأول والثاني وزاد: ﴿ إِلَّا ٱلْبَلَغُ ﴾ ، للداني: وزاد: ﴿ وَلَا ٱلْإِيضَاحُ هُمُ وَلَا ٱلْإِيضَاحُ عَدِهُ وَلَا ٱلْإِيضَاحُ عَد الأندرابي موضعاً واحداً: ﴿ لَعَلَّ ٱلسَّاعَةَ قَرِيبٌ ﴾: / ظ٥٥ / ، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي موضعين ﴿ عَن كَرُ الموضعين ﴿ عَن كَر الموضعين ؟ ١٥٥ .
- (٣) في الإيضاح قال الأندرابي: "زُرْ لِصَبِ قَدِم": / ظ٥٧ / ، ومثله في بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي:
 (١ ٨ ١٨ ، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "زد لم نصق بر": ٢٨٤ ، والكل مع المصنف عدا المخللاتي خالفوا منهجهم في عد حرف القاف من كلمة: ﴿ عَسَقَ ﴾ ، وتقدمت نظيرتها في الأعراف:
 (صاد) حيث عدوها حرف دال ، فكان الواجب هنا عدها حرف: فاء ، والمخللاتي على أصله كما تقدم في سورة: طه ، حيث جعل الهاء رويا ، وعلى مذهب الباقين أنها الألف.
 - (٤) في ص: تزر، ولم تنقط الكلمة في: ح، والصواب ما أثبته.

⁽١) البيان للداني: ٢٢١، والشامي عنده بكماله.

شَدِيدٌ [١٦]	قَرِيبٌ [١٧]	بَعِيدٍ [١٨]	ٱلْعَزِيزُ [١٩]	نَصِيبٍ[٢٠]
أَلِيهٌ [٢١]	ٱلْكِيرُ [٢٢]	شَكُورٌ [٢٣]	ٱلصُّدُورِ [٢٤]	تَقُعُلُونَ [٢٥]
شَدِيدٌ [٢٦]	بَصِيرٌ [٢٧]	ٱلْجِيدُ[٢٨]	قَدِيرٌ [٢٩]	ڪثِيرِ [٣٠]
نَصِيرِ ٣١٦]	كَٱلْأَعْلَامِ [٣٢]	شَكُورِ [٣٣]	كَثِيرِ (۱′) [۳٤]	هِّحِيمِ [٣٥]
يَتَوَكَّلُونَ [٣٦]	يَغَفْورُونَ [٣٧]	يُنفِقُونَ [٣٨]	يَنتَصِرُونَ [٣٩]	[ٱلظَّلِامِينَ](٢)
سَبِيلٍ [٤١]	أَلِيهٌ [٤٢]	ٱلْأُمُورِ [٤٣]	سَبِيلِ[٤٤]	مُّقِيمِ [83]
سَبِيلٍ [٤٦]	نَّكِيرِ [٤٧]	كَفُورٌ [٤٨]	ٱلذُّكُورَ [٤٩]	قَدِيرٌ [٥٠]
حَكِيرٌ [٥١]	مُّسْتَقِيمِ [٥٢]	ٱلْأَمُورُ [٥٣]		

⁽١) في ص: (كبير).

⁽٢) في ص وح: (الظالمون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

سورة الزخرف

مكية.

وحروفها: ثلاثة آلاف وأربعمائة.

وكلمها: ثمانمائة وثلاث وثلاثون.

وآيها: ثمانون وثمان: شامي، وتسع: في الباقي.

وخلافها ثنتان: ﴿ حَمَ ﴾ [١]: كوفي، ﴿ مَهِـينٌ ﴾ [٢٥]: حرمي وبصري. وتقدمت نظيرتها في الشامي: القصص (١).

وفيها مشبه الفاصلة موضع (٢): ﴿ عَنِ ٱلسَّبِيلِ ﴾ [٣٧].

وعكسه / ظ ١٨١ / اثنان (٣): ﴿ مُقَرِنِينَ ﴾ [١٣]، ﴿ قَرِينٌ ﴾ [٢٦].

ورويها^(٤): ملن.

⁽١) البيان للداني: ٢٢٣.

⁽٢) في الإيضاح عدها الأندرابي ثلاثة: موضع المصنف وزاد ﴿ يَقْسِمُونَ ﴾ ، ﴿ تَغْتَلِفُونَ ﴾ : / و٥٩ / ، وفي القول القراءات الثمان لم يذكر العَمَّاني شيئاً: ٤٣٥، وفي البيان اتفق الداني مع المصنف: ٢٢٣، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي موضعين: موضع المصنف وزاد ﴿ فِي قَرَيْكِمِّن نَلِيْدٍ ﴾: ٢٨٧.

⁽٣) في الإيضاح جعلها الأندرابي أربعة: الأول وزاد: ﴿ بِٱلْبَنِينَ ﴾، ﴿ سَيَهْدِينِ ﴾، ﴿ لِبَنِيٓ إِسَرَآءِيلَ ﴾: / ظ٨٥/، وفي القول الوجيز عدها المخللاتي موضعاً واحداً: هو الأخير عند الأندرابي: ٢٨٧.

 ⁽٤) اتفق على هذه العبارة الإيضاح للأندرابي: / ظ٥٥/ ، وبصائر ذوي التمييز الفيروزابادي: ١/ ٤٢١،
 والقول الوجيز المخللاتي: ٢٨٦.

حمّ [١]	ٱلْمُبِينِ[٢]	تَعَقِلُونَ [٣]	حَكِيرُ [٤]	مُّسْرِفِينَ [٥]
ٱلْأَوَّلِينِ [٦]	يَسُتَهْزِءُونَ [٧]	ٱلْأَوَّالِينَ [٨]	ٱلْعَلِيمُ [٩]	تَهَّ تَدُونَ [١٠]
غُخُرَجُونَ [١١]	تَرَّكُونَ [١٢]	مُقَرِنِينَ [١٣]	لَمُنقَالِبُونَ [١٤]	مُّبِينُّ [١٥]
بِٱلْبَنِينَ [١٦]	كَظِيرُ [١٧]	مُبِينِ[١٨]	وَيُسْتَلُونَ [١٩]	يَخُرُصُونَ [٢٠]
مُسْتَمْسِكُونَ[٢١]	مُّهُتَدُونَ [٢٢]	مُّفَّ تَدُونَ [٢٣]	كَفِرُونَ [٢٤]	ٱلۡمُكَذِّبِينَ[٢٥]
نَعَبُدُونَ [٢٦]	سَيَهْدِينِ[٢٧]	يَرْجِعُونَ [٢٨]	مُّبِينُ [٢٩]	كَفِرُونَ[٣٠]
عَظِيمٍ [٣١]	[يَجْمَعُونَ] (۲۲]	يَظْهَرُونَ [٣٣]	يَتَّكِفُونَ (٢)	لِلْمُتَّقِينَ [٣٥]
قَرِينٌ [٣٦]	مُّهْتَدُونَ [٣٧]	ٱلْقَرِينُ [٣٨]	مُشْتَرِكُونَ [٣٩]	مُّبِينِ[٤٠]
مُّنتَقِمُونَ [٤١]	مُّفَّتَدِرُونَ [٤٢]	مُّسْتَقِيمِ [٤٣]	تُشْعَلُونَ [٤٤]	يُعْبَدُونَ [٤٥]
ٱلْعَالَمِينَ [٤٦]	يَضْحَكُونَ [٤٧]	يَرْجِعُونَ [٤٨]	لَمُهْتَدُونَ [٤٩]	يَنَكُثُونَ[٥٠]
تُبُصِّرُونَ [٥١]	بُرِينُ [٥٢] يُبِينُ [٥٢]	مُقَتَرِينِينَ [٥٣]	[فَاسِقِينَ] ^(٤)	أَجْمَعِينِ [٥٥]
لِّلْاَخِرِينَ [٥٦]	يَصِدُّونِ [٥٧]	خَصِمُونَ [٥٥]	إِسْرَاءِيلَ [٥٩]	يَخْلُفُونَ [٦٠]
مُّسْتَقِيمٌ [٦١]	مُّبِينٌ [٦٢]	وَأَطِيعُونِ [٦٣]	مُّشَتَقِيرٌ [٦٤]	أَلِيمٍ [٦٥]
يَشْعُرُونَ [٦٦]	ٱلْمُتَّقِينَ [٦٧]	تَخَزَوُنَ [٦٨]	مُسْلِمِين [٦٩]	تُغَبَرُونَ [٧٠]
خَلِادُونَ [٧١]	تَعَمَلُونَ [٧٢]	تَأْكُلُونَ [٧٣]	خَلِدُونَ [٧٤]	مُبْلِسُونَ [٥٧]
ٱلظَّالِمِينَ [٧٦]	مَّاكِثُونَ [٧٧]	كَرْهِمُونَ [٧٨]	مُبْرِمُونَ [٧٩]	يَكْتُبُونَ [٨٠]
ٱلْعَابِدِينَ [٨١]	يَصِفُونَ [٨٢]	يُوعَدُونَ [٨٣]	ٱلْعَلِيمُ [٨٤]	تُرْجَعُونَ [٨٥]
يَعْلَمُونَ [٨٦]	يُؤْفَكُونَ[٨٧]	يُؤْمِنُونَ [٨٨]	يَعَالَمُونَ [٨٩]	

⁽١) ليست في ص وح.

⁽٢) رسمها: (يتكيون)، ورسم: (يسألون): يسلون، وهي قبلها وبعدها.

⁽٣) في النسختين زاد قوله: (مهين)، وهو خطأ، والصواب ما أُثَبُّتُهُ، لأنها ليست فاصلة عند الكوفي.

⁽٤) في ص وح: (فاسقون)، وهو خطأ، والصواب ما أَنْبَتُهُ.

سورة الدخان

مكية.

وحروفها: ألف وأربعمائة وأحد/ و١٨٢/ وثلاثون.

وكلمها: ثلاثمائة وست وأربعون.

وآيها: خمسون وست: حرمي وشامي، وسبع: بصري، وتسع: كوفي.

وخلافها أربع(١):

﴿ حَمَّ ﴾ [١]، و﴿ لَيَقُولُونَ ﴾ [٣٤]: كوفي.

﴿ ٱلزَّقُّومِ ﴾ [٤٣]: غير مكي وحمصي والأخير.

﴿ فِي ٱلْبُطُونِ ﴾ [٤٥]: غير دمشقي والأول.

ونظيرتها فيه: المدثر(٢).

وفيها مشبه الفاصلة موضعان^(٣): ﴿ يُحَيِّ وَيُمِيثُ ﴾ [٨]، ﴿ بَنِيَ إِسْرَاءِيلَ ﴾ [٣٠]. ورويها^(٤): من.

⁽١) كذا هي في البيان للداني وأسقط لفظ الحمصي، وما كان من: دمشقي، فهو عنده: شامي: ٢٢٥، وكذا في الإيضاح للأندرابي: / ظ٥٥/، وابن عبدالكافي: / سورة الدخان/.

⁽٢) الضمير يعود على المدني الأول، البيان للداني: ٢٢٥.

⁽٣) لم يذكر في الإيضاح للأندرابي: / و٥٩ / ولا في القول الوجيز للمخللاتي: ٢٨٨؛ شيئاً، وفي القراءات الثمان اتفق العَمَّاني: ٤٣٥، والبيان للداني: ٢٢٥، مع المصنف.

⁽٤) اتفقوا على هذا واختلفت عباراتهم، فقال في الإيضاح للأندرابي: "الميم والنون": / ظ ٥٥/، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "من": ١/ ٤٢٤، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "نم": ٨٨٨.

				وفواصلها:
مُرْسِلِينَ[٥]	حَكِيمٍ [٤]	مُنذِرِينَ [٣]	ٱلْمُبِينِ[٢]	حمّ[۱]
مُّبِينِ[١٠]	يَلْعَبُونَ [٩]	ٱلْأَوَّلِينِ [٨]	مُّوقِنِينَ [٧]	ٱلْعَلِيمُ [٦]
عَآبِدُونَ [١٥]	مَّجَّنُونُ ^(۱)	مُّبِينٌ [١٣]	مُؤْمِنُونَ [١٢]	أَلِيعٌ [١١]
تَرْجُمُونِ [٢٠]	مُّبِينِ[١٩]	أُمِينِّ [١٨]	كَرِيحُ [١٧]	مُنتَقِمُونَ [١٦]
وَعُيُونِ [٢٥]	مُّغْرَقُونَ [٢٤]	مُّتَبَعُونَ [٢٣]	مُّجْرِمُونَ [٢٢]	فَاُعۡتَزِلُونِ [٢١]
ٱلْمُهِينِ [٣٠]	مُنظَرِينَ [٢٩]	ءَاخَرِينَ [٢٨]	فَكِهِينَ [٢٧]	كَرِيمِ [٢٦]
بِمُشَرِينَ [٣٥]	لَيَقُولُونِ [٣٤]	مُّبِيرِجُ [٣٣]	[الْعَالَمِينَ] ^(۲) [۳۲]	ٱلْمُسْرِفِينَ [٣١]
أَجْمَعِينَ [٤٠]	يَعْلَمُونَ [٣٩]	لَغِيِينَ [٣٨]	مُجْرِمِينَ [٣٧]	صَدِقِينَ [٣٦]
ٱلْبُطُونِ[٥٤]	ٱلْأَشِيمِ [٤٤]	ٱلزَّقُّومِ [٤٣]	ٱلرَّحِيثُ [٤٢]	يُنصَرُونَ[٤١]
تَمَتَّرُونَ [٥٠]	ٱلْكَرِيمُ [٤٩]	ٱلْحَمِيمِ [٤٨]	ٱلْجَحِيءِ [٤٧]	ٱلْحَمِيمِ [٤٦]
ءَامِنِين [٥٥]	عِينِ[١٥٤]	مُّتَقَابِلِينَ [٥٣]	وَعُيُونِ [٥٢]	أَمِينِ[٥١]
-	مُّرُتَقِبُونِ [٩٩]	يَتَذَكَّرُونَ [٥٨]	ٱلْعَظِيرُ [٥٧]	ٱلْجَحِيمِ [٥٦]

⁽١) في ص: (مجرمون)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٢) في ص وح: (العالين)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

سورة الجاثية

مكية^(١).

وحروفها: ألفان ومائة وأحد وتسعون.

وكلمها: أربعمائة وثمان وثمانون.

وآیها: ثلاثون وست: غیر کوفي، وسبع: / ظ۱۸۲/ فیه.

وخلافها آية: ﴿ حُمَّ ﴾ [١]: كوفي.

ونظيرتها في غيره: المطففون(٢).

وفيها مشبه الفاصلة موضع (٣): ﴿ أَهُوَآ ٱلَّذِينَ ﴾ [١٨].

ورويها^(٤): من.

حمّ[۱]	ٱلْحَكِيمِ [٢]	لِّأَمُوْمِنِينَ [٣]	يُوقِنُونَ[٤]	يَغَقِلُونَ [٥]
يُؤْمِنُونَ[٦]	أَيْدِرِ [٧]	أَلِيمِ [٨]	مُّهِينٌ [٩]	عَظِيمُ [١٠]
أَلِيمُ [١١]	تَشْكُرُونَ [١٢]	يَتَفَكَّرُونَ [١٣]	يَكْسِبُونَ[١٤]	تُرْجَعُونَ [١٥]

⁽١) ذكر ابن عبدالكافي فيها قولاً آخر: / سورة الجاثية/.

⁽٢) الضمير عائد على الكوفي، البيان للداني: ٢٢٦.

⁽٣) لم يذكروا في هذه السورة شيئاً.

⁽٤) اختلفت عبارتهم ففي الإيضاح قال الأندرابي: "الميم والنون": / ظ٥٥/، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "من": ١/ ٤٢٦، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "نم": ٢٩٠.

ٱلْعَالَمِينَ [١٦]	يَخْتَلِفُونَ [١٧]	يعًا لَمُونَ [١٨]	ٱلْمُتَّقِينَ [١٩]	يُوقِئُونَ [٢٠]
يَخَكُنُونَ [٢١]	يُظَامُونَ [٢٢]	تَذَكَّرُونَ [٣٣]	يَظُنُّونَ [٢٤]	صَلِدِقِينَ [٢٥]
يغَلَمُونَ [٢٦]	ٱلۡمُبۡطِلُونَ [٢٧]	تَعْمَلُونَ [٢٨]	تَعَمَلُونَ [٢٩]	ٱلْمُبِينُ [٣٠]
مُّجْرِهِينَ [٣١]	بِمُسْتَيْقِنِينَ [٣٢]	يَسْتَهْزِءُونَ [٣٣]	نَّضِرِينَ [٣٤]	يُسْتَعْتَبُونَ [٣٥]
ٱلْعَالَمِينَ [٣٦]	ٱلْحَكِيمُ [٣٧]			

سورة الأحقاف

مكية^(١).

وحروفها: ألفان وستمائة.

وكلمها: ستمائة [و] أربع وأربعون.

وآيها: ثلاثون وأربع: غير كوفي، وخمس: فيه.

وخلافها آية: ﴿ حَمَّ ﴾ [١]: كوفي.

وتقدمت نظيرتها في البصري والشامي: لقمان (٢).

وفيها مشبه الفاصلة موضعان (٣): ﴿ عَذَابَ ٱلْهُونِ ﴾ [٢٠]، ﴿ مَايُوعَدُونَ ﴾ [٣٥]. و ويها (٤٠): نمر.

⁽١) ذكر ابن عبدالكافي فيها قولاً آخر: / سورة الأحقاف/.

⁽٢) البيان للداني: ٢٢٧.

⁽٣) في الإيضاح عدها الأندرابي ثلاثة: ﴿ تَسْتَكَمِّرُونَ ﴾ / و ٥٩ / ، ﴿ يَسْتَمِعُونَ ﴾ ، ﴿ يُوعَدُونَ ﴾ : / ظه ٥ / ، وفي البيان جعلها الداني موضعين: الثاني وفي البيان جعلها الداني موضعين: الثاني وزاد ﴿ عَذَابٍ أَلِيهِ ﴾ ، والصحيح: ﴿ عَذَابَ ٱلْهُونِ ﴾ مثل المصنف: ٢٢٧ ، أما في القول الوجيز للمخللاتي فذكر خمسة: موضعي المصنف وزاد ﴿ فَلَا تَتَلِكُونَ ﴾ ، ﴿ بِمَا تَشِيضُونَ ﴾ ، ﴿ إِذْكَانُولَيَجَمَدُونَ ﴾ : ٢٩١

⁽٤) في الإيضاح قال الأندرابي: "الميم والنون": / ظ٥٧/، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "من": ١/ ٢٨٨، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "نم": ٢٩١، وخالفوا المصنف والحق معه، وليس في الراء إلا: ﴿ قَدِيرٌ ﴾ ولم يذكروه.

				وفواصلها:
غَلِفِلُونَ [٥]	صَدِقِينَ [٤]	مُعَّرِضُونَ [٣]	ٱلْحَكِيمِ [٢]	حمّ[۱]
ٱلظَّالِمِينَ [١٠]	مُّبِينٌ [٩]	ٱلرَّحِيمُ [٨]	مُّبِينُّ [٧]	گَفِرِينَ [٦]
ٱلْمُسْلِمِينَ [١٥]	يَعْمَلُونَ [١٤]	يَحُزَنُونَ [١٣]	لِلْمُحْسِنِينَ [١٢]	قَدِيرٌ [١١]
تَفَسُقُونَ [٢٠]	يُظْلَمُونَ [١٩]	خَلِيرِينَ [١٨]	ٱلْأَوَّلِينَ [١٧]	يُوعَدُونَ [١٦]
ٱلۡمُجۡرِمِينَ[٢٥]	أَلِيمٌ [٢٤]	يَجَهَا لُونَ [27] / و107/	ٱلصَّادِقِينَ [٢٢]	عَظِيمِ [٢١]
مُّسْتَقِيرِ [٣٠]	مُّنذِرِينَ [۲۹]	يَفْتَرُونَ [٢٨]	يَرْجِعُونَ [٢٧]	يَسْتَهْزِءُونَ [٢٦]
ٱلْفَاسِقُونَ[٣٥]	تَكْفُرُونَ [٣٤]	قَدِيرٌ [٣٣]	مُّبِينٍ [٣٢]	أَلِيمِ [٣١]

سورة محمد علياته

مدنية^(١).

وحروفها: ألفان وثلاثمائة وتسعة وأربعون.

وكلمها: خمسمائة وتسع وثلاثون.

وآيها: ثلاثون وثمان: كوفي، وتسع: حرمي ودمشقي، وأربعون: بصري وحمصي.

وخلافها تسع^(۲):

﴿ أَوْزَارَهَا ﴾ [٤]: غير كوفي وحمصي ٣٠).

﴿ فَضَرْبَ ٱلرِّقَابِ ﴾ [٤]، ﴿ فَشُدُّواْ الْوَتَاقَ ﴾ [٤]، ﴿ لَا تَتَصَرَمِنْهُمْ ﴾ [٤]: له (٤).

﴿ وَيُصْلِحُ بَالَهُمْ ﴾ [٥]، ﴿ وَيُشِّتَ أَقَدَامَكُمْ ﴾ [٧]: غيره.

﴿ لَّذَّةِ لِّلشَّارِيِينَ ﴾ [١٥]: بصري معه. والكل في الصافات [٤٦].

ونظيرتها في الحرمي والشامي: القيامة، والحمصي: عَمَّ (٥).

⁽١) ذكر ابن عبدالكافي فيها قولاً: / سورة محمد على الله الله

⁽٢) كذا في: ص، والصحيح أنها: سبعة مواضع، وفي البيان ذكر الداني موضعين فقط: هما الأول والأخير، ولـم يذكر الحمصي، والدمشقي هو الشامي كلَّه: ٢٢٨، ومشل الداني فعل في الإيضاح الأندرابي: / ظ٥٥/، وابن عبدالكافي: / سورة محمد على المسلم المسلم المسلم عبدالكافي: / سورة محمد المسلم ال

⁽٣) من كلمة: وخلافها، إلى هنا ليس في: ح.

 ⁽٤) الضمير هنا وفي الموضعين بعده يعود للحمصى.

⁽٥) لم يذكر في البيان للداني الحمصي، لأنه ليس على شرطه: ٢٢٨، وفعل المصنف صحيح.

وفيها مشبه الفاصلة سبعة(١):

﴿ إِن تَنْصُرُواْ اللَّهَ يَنْصُرُكُو ﴾ [٧]، ﴿ فَتَعْسَالَهُمْ ﴾ [٨]، ﴿ ٱلَّذِينَ مِن قَبَلِهِمْ ﴾ [١٠]، ﴿ وَمَرَاللَّهُ عَلَيْهِمْ ﴾ [١٠]، ﴿ فِسِيمَنْهُمْ ﴾ [٢٠]، ﴿ فِسِيمَنْهُمْ ﴾ [٣٠]. ﴿ وَمَرَاللَّهُ عَلَيْهِمْ ﴾ [٣٠]، ﴿ فِسِيمَنْهُمْ ﴾ [٣٠].

ورويها(٢): مل، الـلام: ﴿ أَمَثَالُهَا ﴾ [١٠]، ﴿ أَقَفَالُهَا ﴾ [٢٤]، وقبل الميم كاف أو هاء مضمومتان.

⁽۱) في الإيضاح جعلها الأندرابي ستة: الأول والثاني والأخير وزاد: ﴿ لَاَنتَصَرَمِنْهُمْ ﴾ ، ﴿ مَعَكُمْ ﴾ ، ﴿ مَعَكُمْ ﴾ ، ﴿ أَجُورَكُمْ ﴾ : / ظ ٥٩ ، وفي القراءات الثمان ذكر العَمَّاني خمسة: الخامس إلى السابع وزاد: ﴿ الْرِقَابِ ﴾ ، ﴿ اَلْرِقَابِ ﴾ ، ﴿ اَلْوَقَابِ ﴾ ، ﴿ اَلْوَقَابِ ﴾ ، ﴿ اَلْوَقَابِ ﴾ ، ﴿ الله المخللاتي سبة: الثلاثة الأخيرة وزاد ﴿ الرِقَابِ ﴾ ، ﴿ الْوَثَانَ ﴾ ، ﴿ الله المخللاتي سبة: الثاني والسادس وزاد ﴿ الرِقَابِ ﴾ ، ﴿ الْوَثَانَ ﴾ ، ﴿ وُعِدَ الْمُتَقُونَ ﴾ ، ﴿ جَانَا أَشَرَاطُهَا ﴾ : ٢٩٣ ، أما عكسها فذكرها في القول الوجييز المخللاتي فقط، وهو موضع واحد: ﴿ أَمْعَلَى قُلُوبٍ أَقَفَا لُهَا ﴾ : ٢٩٣ .

⁽٢) في الإيضاح قال الأندرابي: "على الميم وقبلها كاف أو هاء، قبلها ضمة، إلا اثنين: ﴿ أَمَّنَالُهَا ﴾، ﴿ أَقْنَالُهَا ﴾ ": / ظ٧٥/، والضمير في كلمة: قبلها الثانية يعود على الميم، والأندرابي حصر الرويّ هنا بالعلامات وليس بالأحرف، فتأمل، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "ما": ١/ ٣٤٠، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "نام": ٢٩٢، فزاد النون، وهي في المختلف على عدها، قول هسبحانه: ﴿ لَذَوَ لِلشَّرِينَ ﴾: للبصري والحمصي، أما المصنف فعدَّ حرف الميم روياً، وذكر عبارة الأندرابي السابقة، وزاد اللام على منهجه في عدم اعتبار الألف والهاء روياً هنا في قوله تعالى: ﴿ أَمَّنَالُهَا ﴾، و﴿ أَقَمَالُهَا ﴾.

				وفواصلها:
بَالَهُمْرِ [٥]	أَعْمَالُهُمْ [1]	أَمْثَالَهُمْ [٣]	بَالَهُمْرِ [٢]	أَعْمَالُهُمْ [١]
أَمْثَالُهَا [١٠]	أَعْمَالَهُمْ [9]	أَعْلَلُهُمْ [٨]	أَقْدَامَكُمْ [٧]	لَهُمْ [٦]
أَمْعَآءَهُمْ [١٥]	أَهْوَآءَهُم [١٤]	لَهُمْ [١٣]	لَّهُ وْ [١٢]	لَهُمْ [11]
لَهُمْ [٢٠]	وَمَنُّوَنَكُمُ ^(۱) [۱۹]	ذِكْرَنَهُمُ [١٨]	تَقُونَهُمْ [١٧]	أَهْوَآءَهُمْ [١٦]
لَهُمْ [٢٥]	أَقْفَالُهَا [٢٤]/ظ١٨٣/	أَبْصَلَاهُمُ وَ [٢٣]	أَنْحَامَكُمْ [٢٢]	لَّهُ مِّ [۲۱]
أَعْمَلَكُمْ [٣٠]	أَضْغَانَاهُوْ [٢٩]	أَعْمَالَهُمْ [٢٨]	وَأَدْبَكَ رَهُمْ مْ [٢٧]	إِسْرَارَهُمُ [٢٦]
أَعْمَلَكُورُ [٣٥]	لَهُمْ [٣٤]	أَعْمَالَكُورُ [٣٣]	[أَعْمَلَهُمُّ [٣٢]	أَخْبَارَكُو [٣١]
		أَمْثَاكُم [٣٨]	أَضْغَلْنَكُمْ [٣٧]	أَمْوَلَكُومُ [٣٦]

⁽١) في ص: (ومثواهم)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٢) ما بين المعقوفتين ليست في: ح.

سورة الفتح

مدنية.

وحروفها: ألفان وأربعمائة وثمانية وثلاثون.

وكلمها: خمسمائة وستون.

وآيها: تسع وعشرون.

ونظيرتها في العراقي: الحديد وكورت، والشامي: هي (١) نوح، والحرمي إلا يزيد (٢): كورت والفجر، وتقدمت نظيرتها في البصري: المضاجع (٣).

وفيها مشبه الفاصلة خمسة (٤):

﴿ بَأْسِ شَدِيدِ ﴾ [١٦]، ﴿ أَوْيُسَامِمُونَ ﴾ [١٦]، ﴿ ءَامِنِينَ ﴾ [٢٧]، ﴿ وَمُقَصِّرِينَ ﴾ [٢٧]، ﴿ وَمُقَصِّرِينَ ﴾ [٢٧]، ﴿ لَاتَخَافُونَ ﴾ [٢٧]، ﴿ لَاتَخَافُونَ ﴾ [٢٧].

⁽١) يعني: سورة التكوير.

⁽٢) في ص: زيد.

⁽٣) في البيان لم يذكر الداني العراقي بكماله بل ذكر الكوفي فقط، وأسقط سورة الفجر: ٢٢٩، وقول المصنف إن نظائر الشامي: التكوير فصحيح، أما نوح فلا؛ لأن الحمصي يعدها: ثلاثين آية، والمضاجع هي سورة السجدة.

⁽³⁾ في الإيضاح عدها الأندرابي ثلاثة: ﴿ أَبَداً ﴾، ﴿ حَسَنَا ﴾، ﴿ سُجَّدًا ﴾: / ظ٥٥ / ، وفي القراءات الثمان جعلها العَمَّاني أربعة: الأول والرابع والخامس وزاد ﴿ عَالِيَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾: ٤٣٦ ، وكذا عدها في البيان الداني فوافق المصنف في الأول والثاني والخامس وزاد: ﴿ عَالِيَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾: ٢٢٩ ، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي ستة مواضع المصنف وزاد ﴿ عَالِيَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾: ٢٩٥ ، ولم يذكر المصنف عكساً، وعدّ منه في القول الوجيز المخللاتي موضعاً واحد: ﴿ وَكُفّي اللّهُ وَشَهِيدًا ﴾: ٢٩٥ .

ورويها^(۱): دن لرب مز.

عَظِيمًا [٥]	حَكِيمًا [٤]	عَزِيزًا [٣]	مُّشَتَقِيمًا [٢]	مُّبِينًا[١]
عَظِيمًا[١٠]	وَأُصِيلًا [٩]	وَيَذِيرًا [٨]	حَكِيمًا[٧]	مَصِيرًا [٦]
قَلِيلًا [١٥]	رَّحِيمًا [١٤]	سَعِيرًا [١٣]	[17] [6	خَبِيرًا [١١]
مُّسْتَقِيمًا [٢٠]	حَکِیمًا[۱۹]	قَرِيبًا [۱۸]	أَلِيحًا [١٧]	أَلِيمًا [١٦]
أَلِيمًا [٢٥]	بَصِيرًا [٢٤]	تَبْدِيلًا [٢٣]	نَصِيرًا [٢٢]	قَدِيرًا [٢١]
	عَظِيمًا [٢٩]	شَهِيدًا [٢٨]	قَرِيبًا[۲۷]	عَلِيمًا [٢٦]

⁽۱) كلهم على منهجهم في عد الحرف الأخير فقط، جعلوا رويّ السورة: ألفاً. انظر الإيضاح للأندرابي: / ظ٥٧/، وبصائر ذوي التمييز الفيروزابادي: ١/ ٤٣٢، والقول الوجيز المخللاتي: ٢٩٥، والمصنف على منهجه في عدم اعتبار الألف رويّاً، وعدّ ما قبلها.

سورة الحجرات

مدنية.

وحروفها: ألف وأربعمائة وستة وتسعون.

وكلمها: ثلاثمائة وثلاث وأربعون.

وآيها: ثماني عشرة.

ونظيرتها: التغابن، وفي الأخير المزمل، والشامي(١): اقرأ(٢).

ورویها^(۳): نمر.

عَلِيهُ [١]	تَشْعُرُونَ [٢]	عَظِيمُ [٣]	يَعْقِلُونَ [٤]	رَّحِيرٌ [٥]
نَادِمِينَ [٦]	ٱلرَّاشِدُونَ [٧]	حَكِيةٌ [٨]	ٱلْمُقْسِطِينَ [٩]	تُرْجَمُونَ [١٠]
ٱلظَّالِمُونَ[١١]/و١٨٤/	رَّحِيمٌ [۱۲]	خَبِيرٌ [١٣]	رَّحِيـمُّ [١٤]	ٱلصَّادِقُونَ [١٥]
عَلِيهُ [١٦]	صَلِيقِينَ [١٧]	تَعَـُ مَلُونَ [١٨]		

⁽١) حرفا العطف من: ح.

 ⁽٢) في البيان زاد الداني في نظائر الشامي: التغابن: ٢٣٠، والتغابن والحجرات نظيرتان لكل علماء العدد،
 وفي المخطوطة: (في الأخير والمزمل) والتصحيح من منشورة الأزهر.

⁽٣) في الإيضاح قبال الأندرابي: "الميم والنون": / ظ٥٧ / ، وفي بصائر ذوي التمييز قبال الفيروزابادي: "من": ١/ ٤٣٥ ، وقد أسقطا حرف الراء في قوله: ﴿ خَبِيرٌ ﴾ ، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: المُرْرَ": ٢٩٦.

سورة ق

مكية^(١).

وحروفها: ألف وأربعمائة وأربعة وسبعون.

وكلمها: ثلاثمائة وخمس وسبعون.

وآيها: خمس وأربعون.

ونظيرتها في الشامي والأخير: والنازعات، وفي (٢) الحرمي والعراقي: فاط, (٣).

وفيها مشبه الفاصلة ثلاث(٤):

﴿ قَ ﴾ [١]، ﴿ رِّزْقَالِلْعِبَادِ ﴾ [١١]، ﴿ عَلَيْهِم بِجَبَّارِ ﴾ [١٥].

وعكسه موضعان (٥): ﴿ وَثَمُودُ ﴾ [١٢]، ﴿ وَإِخْوَانُ لُوطِ ﴾ [١٣].

⁽١) ذكر ابن عبدالكافي فيها قولاً: / سورة قراً .

⁽٢) في ح زيادة كلمة: غير، وهي خطأ.

⁽٣) في البيان لم يذكر الداني الجملة الأخيرة: ٢٣١، وأما سورة النازعات فهي نظيرة لهذه السورة عند كل علماء العدد عدا الكوفي، فإنه يعدها: ستاً وأربعين آية، وأما قول المصنف عن الحرمي والعراقي فالصحيح أن المدني الثاني، يعد فاطر: ستاً وأربعين آية، فيكون نظيرة هذه السورة عند الكوفي والمدني الأخير سورة فاطر.

⁽٤) في الإيضاح عد الأندرابي موضعاً واحداً هو الثاني: / ظ٥٥/، وفي القراءات الثمان لم يذكر العَمَّاني: 8٣٩ شيئاً، وكذلك الداني في البيان: ٣٣١، وفي القول الوجيز وافق المخللاتي المصنف في الموضعين الأخيرين: ٢٩٨.

⁽٥) اتفق مع الإيضاح للأندرابي: / ظ٥٨/ والقول الوجيز للمخللاتي: ٢٩٧، مع المصنف في موضعيه.

ورويها(١): طب جظ صبرد، الطاء: لوط.

مَّرِيجٍ[٥]	حَفِيظً [٤]	بَعِيدٌ [٣]	عَجِيبٌ [٢]	ٱلْمَجِيدِ[١]
نَّضِيدٌ [١٠]	ٱلْحَصِيدِ [٩]	مُّنِيبِ [٨]	بَهِيجِ [٧]	فُرُوجِ[٦]
جَدِيدِ [١٥]	وَعِيدِ [١٤]	لُوطِ [١٣]	وَثَهُودُ [١٢]	ٱلْخُرُوجُ [١١]
ٱلْوَعِيدِ (٢٠]	تِجَيدُ [١٩]	عَيِّيدٌ[١٨]	قَعِيدٌ [١٧]	ٱلْوَرِيدِ [١٦]
مُّرِيبٍ [٢٥]	عَنِيدِ [٢٤]	عَبِيَدُّ [٢٣]	حَدِيدٌ [٢٢]	وَشَهِيدٌ[٢١]
مَّزِيدِ [٣٠]	لِلْعَبِيدِ [٢٩]	بِٱلْوَعِيدِ [٢٨]	بَعِيدِ [٢٧]	ٱلشَّدِيدِ [٢٦]
مَزِيدٌ [٣٥]	ٱلْخُلُودِ [٣٤]	مُّنِيبٍ [٣٣]	حَفِيظٍ [٣٢]	بَعِيدٍ [٣١]
ٱلسُّجُودِ [٤٠]	ٱلْغُرُوبِ [٣٩]	لُّغُوْبِ [٣٨]	شَهِيدٌ [٣٧]	مَّحِيصٍ [٣٦]
وَعِيدِ[٥٤]	يَسِيرٌ [٤٤]	ٱلْمَصِيرُ [٤٣]	ٱلۡخُرُوجِ [٤٢]	قَرِيبِ[٤١]

⁽۱) في القول الوجيز قال الأندرابي: "صَرَّ جَدَّ طِبْ": / ظ٥٥ / ، فأسقط حرف الظاء، وفي بصائر ذوي التمييز قال الغيروزابادي: "صر جد ظب": ١/ ٤٣٧ ، فأسقط حرف الطاء، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "طب صدر ظج": ٢٩٧ ، فوافق المصنف مع اختلاف العبارة، مع أن المصنف كرر حرف الباء، ولا مفهوم لقول المصنف: "الطاء: لوط"، بمعنى أنه لا طاء إلا: ﴿ لُوطِ ﴾ ، فالصاد: ﴿ مَّحِيصٍ ﴾ ، أيضاً.

⁽٢) في ح: (الخروج)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

سورة والذاريات

مكية.

وحروفها: ألف ومائتان وسبعة وثمانون.

وكلمها: ثلاثمائة وستون، كالنجم.

وآيها: ستون.

وتقدمت نظيرتها: في غير المكي والأخير: الروم (١)(٢).

ورويها (٣): قفاك مَعْنٌ.

أَمْرًا [٤]	يُسْرًا [٣]	وِقُرُا [٢]	ذَرَّوًا [١]
أُفِكَ [٩]	هُّخْتَلِفِ [٨]	ٱلْخَبُكِ [٧]/ظ١٨٤/	لَوْقِعٌ [٦]
تَسْتَعْجِلُونَ [١٤]	يُفْتَنُونَ [١٣]	ٱلدِّينِ [١٢]	سَاهُونَ [١١]
وَٱلْمَحْرُومِ [١٩]	يَسَتَغْفِرُونَ [١٨]	يَهْجَعُونَ [١٧]	مُحْسِنِينَ [١٦]
ٱلْمُكْرَمِينَ [٢٤]	تَنطِقُونَ [٢٣]	تُوْعَدُونَ [٢٢]	لَبُصِرُونَ [٢١]
عَقِيمٌ [٢٩]	عَلِيہِ [۲۸]	تَأْكُلُونَ [٢٧]	سَمِينِ [٢٦]
	أُوكَ [9] تَسْتَعْجِلُونَ [18] وَالْمَحْدُومِ [19] ٱلْمُكَرَمِينَ [18]	عُنْتِلِفِ [٨] أَوْكَ [٩] يُفْتَنُونَ [١٣] تَسْتَعْجِلُونَ [١٤] يَسْتَغْيُرُونَ [١٨] وَالْمَحْرُومِ [١٩] تَنطِقُونَ [٢٣] الْمُكْرَمِينَ [٢٤]	الله إلى [٧] ط ١٨٤١/ عُمْنَكِفِ [٨] أَوْكَ [٩] الدين [٢٠] يُفْتَدُونَ [٣٠] تَسْتَعْجِلُونَ [٤٠] يَهْ جَعُونَ [٧٠] يَسْتَعْفِرُونَ [٨٨] وَالْمَحْدُومِ [٩٠] وُعِدُونَ [٢٧] تَنْطِقُونَ [٣٠]

⁽١) البيان للداني: ٢٣٢.

⁽٢) لم يذكر أحد في السورة مشبه الفاصلة، وتفرد الأندرابي بذكر موضعين في عكس مشبه الفاصلة: ﴿ ٱلْخَبُكِ ﴾، ﴿ أَفِكَ ﴾: / ظ٥٥/.

⁽٣) كذا في الإيضاح قبال الأندرابي: / ظ٥٥/ ، وفي بصائر ذوي التمييز الفيروزابادي: ١/ ٤٣٩، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "فَاقَ مُعَنَّكَ": ٢٩٨، وعبارتهم أجود.

ٱلْمُرْسَلُونَ [٣١]	هُجْرِمِينَ [٣٢]	طِينِ [٣٣]	لِلْمُسْرِفِينَ [٣٤]	ٱلْمُؤْمِنِينَ[٣٥]
ٱلْمُسْلِمِينَ [٣٦]	ٱلأَلِيمَ [٣٧]	مُّبِينِ [٣٨]	هَجُنُونٌ [٣٩]	مُلِيرٌ [٤٠]
ٱلْعَقِيمَ [٤١]	كَالرَّمِيمِ [٤٢]	حِينِ [٤٣]	يَنظُرُونَ [٤٤]	مُنتَصِرِينَ [٥٤]
فَلسِقِينَ [٤٦]	لَمُوسِعُونَ [٤٧]	ٱلْمَهِدُونَ [٤٨]	تَذَكَّرُونَ [٤٩]	مُّبِينٌ [٥٠]
مُّبِينٌ [٥١]	مَجۡنُونُ [٥٢]	طَاغُونَ [٥٣]	بِمَلُومٍ [٥٤]	ٱلْمُؤْمِنِينَ[٥٥]
لِيَعَبُدُونِ [٥٦]	يُطْعِمُونِ[٥٧]	ٱلْمَتِينُ [٥٨]	يَسْتَعْجِلُونِ [٥٩]	يُوعَدُونَ[٦٠]
				-

سورة والطور

مكية.

وحروفها: ألف وخمسمائة.

وكلمها: ثلاثمائة واثنتا عشرة.

وآيها: أربعون وسبع: حرمي، وثمان: بصري، وتسع: كوفي وشامي.

وخلافها ثنتان:

﴿ وَٱلطُّورِ ﴾ [١]: عراقي وشامي.

﴿ جَهَنَّرَدَعًّا ﴾ [١٣]: كوفي وشامي.

وفيها مشبه الفاصلة موضعان (١): ﴿ يَوَمَ يُدَعُونَ ﴾ [١٣]، ﴿ سُرُرِمَّ صَغُوفَةِ ﴾ [٢٠]. وعكسه ثلاثة (٢٠): ﴿ لَوَقِعٌ ﴾ [٧]، ﴿ وَلَكُرُ ٱلْبَنُونَ ﴾ [٣٩]، ﴿ حِينَ تَقُومُ ﴾ [٤٨]. ورويها (٣): رم عن.

⁽۱) في الإيضاح لم يذكر الأندرابي شيئاً: / ظ٥٩/، وفي القراءات الثمان ذكر العَمَّاني موضعاً واحداً هو الأول: ٤٣٦، ومثله البيان للداني: ٢٣٣، وفي القول الوجيز ذكر المخللاتي ثلاثة: موضعي المصنف وزاد ﴿ أَوْلَاتَصَّبْرُواْ ﴾: ٣٠٠.

⁽٣) في الإيضاح قال الأندرابي: "مَنْ رُعَا": / ظ٥٧ / ، ومثله في بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: ١/ ١ ٤٤ ، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "من عرا": ٢٩٩ ، والمؤلف على أصله في عدم اعتبار حرف الألف رويا، فصار رويُّه أنقص حروفاً، والأكثر العكس.

				وفواصلها:
ٱلْمَرْفُوعِ[٥]	ٱلْمَعْمُورِ [٤]	مَّنشُورِ [٣]	مَّسْطُورٍ [٢]	وَٱلطُّورِ [١]
سَيْرًا [١٠]	مَوْرًا [٩]	دَافِعِ[٨]	لَوَاقِعٌ [٧]	ٱلْمَشْجُورِ [٦]
تُبُصِّرُونَ [١٥]	تُكَدِّبُونَ [11]	دَعًا [١٣]/و١٨٥/	يَلْعَبُونَ [17]	لِّلْمُكَدِّبِينَ [١١]
عِينِ[۲۰]	تَغَمَلُونَ [١٩]	ٱلْجَحِيرِ [١٨]	وَيَعِيرِ [١٧]	تَعَمَلُونَ [١٦]
يَشَاءَلُونَ [٢٥]	مَّكَنُونٌ [٢٤]	تَأْشِيرٌ [٢٣]	يَشْتَهُونَ [٢٢]	رَهِينٌ [٢١]
ٱلْمَنُونِ[٣٠]	مَجْنُونٍ [٢٩]	ٱلرَّحِيمُ [٢٨]	ٱلسَّـمُومِ [٢٧]	مُشْفِقِينَ [٢٦]
ٱلْخَالِقُونَ[٣٥]	صَدِقِينَ [٣٤]	يُؤَمِنُونَ [٣٣]	طَاغُونَ [٣٢]	ٱلْمُتَرَيِّصِينَ [٣١]
مُّنْقَلُونَ [٤٠]	ٱلْبَنُونَ [٣٩]	مُّبِينٍ [٣٨]	ٱلْمُصَيِّقِطِرُونَ [٣٧]	يُوقِئُونَ (٣٦]
يُصِّعَقُونَ] ^(٢) [٥٤]	مَّرَّكُومٌ [13]	يُشْرِكُونَ [٤٣]	ٱلْمَكِيدُونَ [٤٢]	[يَكُّتُبُونَ[٤١]
	ٱلنُّجُومِ [٤٩]	تَقُومُ [٤٨]	[يَعْآمُونَ] ^(٣) [٤٧]	يُنصَرُونَ [٤٦]

⁽١) بقية فراغ السطر في: ص، أكمله بحرف: ن.

⁽٢) ما بين المعقوفتين ليست في: ص.

⁽٣) في ص وح: (يعملون)، هو خطأ، والصواب ما أُنْبَتُهُ.

سورة والنجم

مكية^(١).

وحروفها: ألف وأربعمائة وخمسة.

وكلمها: ثلاثمائة وستون، كالذاريات.

وآيها: ستون وآية: غير كوفي وحمصي، وثنتان: فيهما.

خلافها ثلاث:

﴿ مِنَ ٱلْحَقِّ شَيَّا ﴾ [٢٨]: كوفي.

﴿ عَنِمَّنِ تَوَلَّىٰ ﴾ [٢٩]: شامي.

﴿ ٱلْحَيَاةِ ٱلدُّنْيَا ﴾ [٢٩]: غير دمشقي (٢).

وفيها مشبه الفاصلة موضع (٣): ﴿ وَنَضَّحَكُونَ ﴾ [٦٠].

⁽١) ذكر ابن عبدالكافي فيها قولين: / سورة والنجم/.

⁽٢) في البيان قال الداني: "لم يعدها الشامي": ٢٣٤، وكذا في الإيضاح للأندرابي: / ظ٥٥/، وابن عبدالكافي: / سورة والنجم/.

⁽٣) في الإيضاح جعلها الأندرابي أربعة: موضع المصنف وزاد: ﴿ فُمَّ دَنَا﴾، ﴿ عَن ذِكْرِنَا﴾، ﴿ وَسِعُ الْمَغْفِرَةِ ﴾: / ظ ٥٩ / ، وفي القراءات الثمان وافق العَمَّاني المصنف: ٤٣٦، وفي البيان عدها الداني موضعين: موضع المصنف وزاد ﴿ وَأَنَّهُ مُوَاَغَنَى ﴾: ٤٣٤، وفي القول الوجيز ذكر المخللاتي أربعة: موضع المصنف وزاد ﴿ مِن سُلَطَانٍ ﴾ ، ﴿ إِلَّا اللَّمَمَ ﴾ ، ﴿ هُوَاَغَنَى ﴾: ٢٠٢، ولم يذكر المصنف في عكس الفاصلة شيئاً بينما في الإيضاح عد الأندرابي موضعين: ﴿ تَعْجَبُونَ ﴾ ، ﴿ وَلَا تَبْكُونَ ﴾: / ظ ٥٨ / ، وفي القول الوجيز عدها المخللاتي موضعين: ﴿ الْأَزْفَةُ ﴾ ، ﴿ كَاشِفَةٌ ﴾: ٢٠٣.

ورويها^(۱): نواه.

		2.		(Y)
ٱلْقُورَىٰ [٥]	يُوحَىٰ [٤]	ٱلْهَوَيَٰ [٣]	غَوَيٰ [٢]	هَوَىٰ [١]
أَوْحَىٰ [١٠]	أَدْنَى [٩]	فَتَدَلَّى [٨]	ٱلْأَعْلَىٰ [٧]	فَأَسْتَوَىٰ [٦]
ٱلۡمَأُوكَىٰۤ [١٥]	ٱلْمُنتَهَىٰ [18]	أُخْرَيٰ [١٣]	يَرَيِٰ [۱۲]	رَأَيْ [١١]
ٱلْأُخْرَيِّ [٢٠]	وَٱلْمُزَيٰ [١٩]	ٱلْكُبْرَيَىٰ [١٨]	طَغَىٰ [١٧]	يَغُشَلَىٰ [١٦]
وَٱلْأُولَىٰ [٢٥]	تَمَنَّى [٢٤]	ٱلۡهُدَىٰٓ [٢٣]	ضِيزَيّ [٢٢]	ٱلْأُنثَىٰ [٢١]
آهٔتَدَیٰ [۳۰]	ٱلدُّنيَ [٢٩]	شَيْحًا [۲۸]	ٱلْأُنثَىٰ [٢٧]	وَيَرُضَيَ [٢٦]
يَرَيَ [٣٥]	وَأَحُدُىٰۤ [٣٤]	قَوَلِّي ^(٣) [٣٣]	ٱتَّفَقَىٰٓ [٣٢]	بِٱلْحُسُنَى [٣١]
يُـرَيٰ [٤٠]	سَعَىٰ [٣٩]	أُخْرَيٰ [٣٨]	وَفَّى [٣٧]	مُوسَىٰي [٣٦]
وَٱلْإُنثَىٰ [٤٥]	وَأَحْيَا [٤٤] /ظ١٨٥/	وَأَبَّكِي [٤٣]	ٱلۡمُنتَكَهَىٰ [٤٢]	ٱلْأَوْفَىٰ [١٤]
ٱلْأُولَىٰ[٥٠]	ٱلشِّعْرَيْ [٤٩]	وَأَقَنٰىٰ [٨٤]	ٱلْأُخْرَىٰ [٤٧]	تُمْنَى [٢٦]
تَتَمَارَيْ [٥٥]	غَشَّىٰ [١٥]	أَهْوَىٰ [٥٣]	وَأَطْغَىٰ [٥٢]	أَبْقَىٰ [٥١]
تَبَكُونَ [٦٠]	تَعُجَبُونَ [٥٩]	كَاشِفَةٌ [٥٨]	ٱلْاَزِفَةُ [٥٧]	ٱلْأُولَةِ [٥٦]
			وَٱعۡبُدُواْ [٦٢]	سَلِمِدُونَ [٦١]

⁽۱) في الإيضاح قبال الأندرابي: "هاو": /ظ٥٧، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "واه": ١/ ٤٤٣، وحشًاه المحقق بحاشية غريبة، فأسقطا حرف النون، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "هانوا": ٣٠١، فكرر حرف الألف، وعبارة المصنف أجود وأدقّ.

⁽٢) في ص: يضع على الأفعال نقطتين تحت الألف المقصورة.

⁽٣) كررها مرتين في ص، ثم شطب الثانية.

سورة القمر

مكية^(١).

وحروفها: ألف وأربعمائة وثلاثة وعشرون.

وكلمها: ثلاثمائة وثنتان وأربعون.

وآيها: خمس وخمسون.

ونظيرتها في المكي والدمشقي والأخير: المدثر، وتقدمت نظيرتها في الشامي: إبراهيم (٢)(٢).

ورويها^(٤): الرّاء.

ٱلنُّذُرُ [٥]	مُزُّدَجُرُّ [٤]	مُّشتَقِرُّ [٣]	مُّستَمِرٌ [٢]	ٱلْقَمَرُ [١]
فَأُنتَصِرُ [١٠]	وَٱزْدُجِرَ [٩]	عَسِرٌ [٨]	مُّنتَشِرٌ [٧]	نُكْرٍ[٦]
مُّدَّكِرِ [١٥]	كُفِرَ [١٤]	وَدُسُرِ [١٣]	قُدِرَ [۱۲]	مُّنْهَمِرٍ [١١]

⁽١) ذكر ابن عبدالكافي فيها عن الحسن أنها: مدنية،: / سورة القمر/.

⁽٢) البيان للداني: ٢٣٦.

⁽٣) في الإيضاح تفرد الأندرابي بذكر موضع: ﴿ لِلزِّكْرِ ﴾: حيث كان: / ظ ٥٩ / ، أما عكس الفاصلة فجعلها موضعين: ﴿ فَعَقَرَ ﴾، ﴿ عَذَابٌ مُّسْنَقِتٌ ﴾: / ظ ٥٨ / .

⁽٤) اتفقت عباراتهم على ذلك: الإيضاح للأندرابي: / ظ٥٥/، وبصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٤٤٥، والقول الوجيز للمخللاتي: ٣٠٣.

مُّنقَعِرِ [٢٠]	مُّسْتَمِرِّ [١٩]	وَنُذُرِ ^(۱) [۱۸]	مُّدِّكِرِ [١٧]	وَنُذُرِ [١٦]
أَشِرُ [٢٥]	وَسُعُرٍ [٢٤]	بِٱلتُّذُرِ [٢٣]	مُّدَّكِرِ [٢٢]	وَنُدُرِ [٢١]
وَيُٰذُرِ [٣٠]	فَعَقَرَ [٢٩]	هُخَتَضَرٌ [٢٨]	وَأَصْطَبِرُ [٢٧]	ٱلْأَشِرُ [٢٦]
شَكَر [٣٥]	بِسَحَرِ [٣٤]	بِٱلتُّذُرِ [٣٣]	مُّدِّكِرِ [٣٢]	ٱلْمُحْتَظِرِ [٣١]
مُّتَّكِرٍ [٤٠]	وَيُذُرِ [٣٩]	مُّسْتَقِتِّ [٣٨]	وَنُذُرِ [٣٧]	بِٱلنُّذُرِ ^(٢) [٣٦]
ٱلدُّبُرَ [٤٥]	مُّنتَصِرُ [٤٤]	ٱلزُّبُرِ [٤٣]	مُّفِّتَدِدٍ [٤٢]	ٱلنُّذُرُ [١١]
بِٱلْبَصَرِ [٥٠]	بِقَدَرِ [٤٩]	سَقَرَ [٨٤]	وَسُعُرِ [٤٧]	وَأُمَرُّ [٤٦]
مُّقْتَدِرٍ [٥٥]	وَنَهَرِ [٤٥]	مُّسْتَطَرُ [٥٣]	ٱلزُّيُرِ [٥٢]	مُّدَّكِرِ [٥١]

⁽١) في ص: (بالنذر)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٢) ثلاث الكلمات سقطت وأضيفت في الحاشية مع التصحيح.

سورة الرحمٰن (عزّ وجلّ)

قال ابن عباس (١): مكية، وقتادة: مدنية (٢).

وحروفها: ألف وستمائة وستة / و١٨٦ / وثلاثون.

وكلمها: ثلاثمائة وإحدى وخمسون.

وآيها: سبعون وست: بصري، وسبع: حرمي، وثمان: كوفي وشامي.

وخلافها خمس:

﴿ ٱلرَّحْمَانُ ﴾ [١]: كوفي (٣) وشامي.

أول ﴿ خَلَقَ ٱلْإِنسَانَ ﴾ [٣]: غير مدني.

﴿ لِلْأَنَامِ ﴾(١٠]: غير مكي.

﴿ مِّن نَّارِ ﴾ (٥) [٣٥]: حرمي.

﴿ ٱلْمُجْرِمُونَ ﴾ (٦) [٤٣]: غير بصري.

⁽١) في البيان قال الداني: "هذا قول ابن عباس ومجاهد وعطاء": ٢٣٧.

⁽٢) ذكره في البيان الداني: ٢٣٧، وابن عبدالكافي وزاد مع قتادة: الحسن: / سورة الرحمن عزّ وجلّ / .

⁽٣) في ح أسقط كلمة: كوفي.

⁽٤) كتبها: (الأنام).

⁽٥) في السورة موضعان برقم: ١٥، ٣٥، وفي البيان قال الداني: ﴿ شُوَاظٌ مِّن نَّالِرِ ﴾ [٣٥]: ٢٣٧، وكذا في الإيضاح للأندرابي: / ظ ٥٥/.

⁽٦) في السورة موضعان برقم: ٤٣،٤١.

وتقدمت نظيرتها: في الحرمى: الفرقان(١١).

وفيها مشبه الفاصلة موضعان (٢):

﴿ خَلَقَ ٱلَّإِنسَانَ ﴾ [13] الثاني، و﴿ رَبُّ ٱلْمَشْرِقَيْنِ ﴾ [١٧].

وعكسه (٣): ﴿ خَلَقَ ٱلْإِنسَانَ ﴾ (١) [٣] الأول.

ورويها^(٥): نمر أو مرن^(٦).

يخسّبَانِ[٥]	ٱلْبَيَانَ[٤]	ٱلۡإِنسَانَ [٣]	ٱلْقُرَّءَانَ[٢]	ٱلرَّحْمَانُ[١]
لِلْأَنَامِ [١٠]	ٱلْمِيزَانَ [٩]	ٱلْمِيزَانِ [٨]	ٱلْمِيزَانَ [٧]	يَشَجُدَانِ [7]
نَّادِ [١٥]	كَأَلْفَخَّارِ [١٤]	تُكَذِّبَانِ [١٣]	وَٱلرَّيْحَانُ [١٢]	ٱلْأَكْمَامِ[١١]
يَبَغِيَانِ[٢٠]	يَلْتَقِيَانِ [١٩]	ئُگَذِّبَانِ[١٨]	ٱلْمَغْرِيَيْنِ [١٧]	تُكَذِّبَانِ [١٦]
تُگذِبَانِ[٢٥]	كَالْأَعْلَىمِ [٢٤]	ئُگَذِبَانِ[٢٣]	ٱلْمَرْجَانُ [٢٢]	تُكَدِّبَانِ [٢١]
تُكَذِّبَانِ [٣٠]	شَأْنِ [٢٩]	تُگذِبَانِ [۲۸]	وَٱلۡإِكۡرَامِ [٢٧]	فَانِ [٢٦]

⁽١) في البيان قال الداني : "في غير البصري والشامي": ٢٣٧، والصحيح قول المصنف.

⁽٢) في الإيضاح عد الأندرابي موضعين: الثاني وزاد: ﴿ هَلْجَزَاءُ ٱلْإِحْسَنِ ﴾: / ظ٥٩ / ، وفي القراءات الثمان لم يذكر العَمَّاني شيئاً: ٤٣٦ ، واتفق في البيان للداني: ٢٣٧ ، والقول الوجيز للمخللاتي: ٣٠٥ ، مع المصنف.

⁽٣) لم يذكرها أحد لأن هذا الموضع لم يعده بعضهم، فلا يكون فاصلة عنده، وانظر التعليق التالي.

⁽٤) فيها خلاف قد تقدم، فلا يصح أن تكون مما اتفق على عده.

⁽٥) في الإيضاح قال الأندرابي: "الألف وبعدها: نون أو: ميم أو: راء، إلا: ﴿ ٱلْمَعْرِيَيْنِ ﴾، و﴿ ٱلْمُجْرِمُونَ ﴾": / ظ٥٧/، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي مثله في التفصيل، وقال عن حروف الرويّ: "مرن": ١/ ٤٤٧، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "رمن": ٣٠٤.

⁽٦) في ص: مزت، والتصحيح من: ح.

ٱلثَّقَلَانِ [٣١]	تُكَذِّبَانِ [٣٢]	بِسُلْطَنِ [٣٣]	تُكَذِّبَانِ [٣٤]	تَنتَصِرَانِ [٣٥]
ئُكَذِّبَانِ[٣٦]	كَالدِّهَانِ [٣٧]	تُگذِبَانِ [٣٨]	جَانَّ [٣٩]	تُكَذِّبَانِ[٤٠]
وَٱلْأَقَدَامِ [٤١]	تُكَذِّبَانِ [٤٢]	ٱلْمُجْرِمُونَ [٤٣]	ءَانِ [٤٤]	تُكَذِّبَانِ[٤٠]
جَنَّ تَانِ [٤٦]	تُكَذِّبَانِ [٤٧]	أَفْنَانِ [٤٨]	تُكَذِّبَانِ [٤٩]	تَجْرِيَانِ [٥٠]
تُكَيِّبَانِ[٥١]	زَوْجَانِ[٥٢]	تُكَذِّبَانِ [٥٣]	دَانِ [٤٥]	تُكَذِّبَانِ[٥٥]/ظ٢٨١/
جَآنُّ [٥٦]	تُكَذِّبَانِ [٥٧]	وَٱلْمَرْجَانُ[٥٨]	تُگذِّبَانِ[٩٩]	ٱلْإِحْسَانُ[٦٠]
تُكِذِبَانِ[٦١]	جَنَّتَانِ [٦٢]	تُكَذِّبَانِ [٦٣]	مُدْهَامَّتَانِ[٦٤]	تُكِذِبَانِ[٦٥]
نَضَّاخَتَانِ [٦٦]	تُكَذِّبَانِ [٢٧]	وَرُهَّانٌ [٦٨]	تُكَذِّبَانِ [٦٩]	حِسَانٌ [٧٠]
تُكَذِّبَانِ [٧١]	ٱلْخِيَامِ [٧٢]	تُكَذِّبَانِ [٧٣]	جَآنٌّ [٤٧]	تُكَذِّبَانِ[٧٥]
حِسَانِ [۲۷]	تُكَذِّبَانِ[٧٧]	وَٱلْإِكْرَامِ [٧٨]		

سورة الواقعة

مکية^(۱).

وحروفها: ألف وسبعمائة وثلاثة (٢).

وكلمها: ثلاثمائة وثمان وسبعون.

وآيها: تسعون وست: كوفي، وسبع: بصري، وتسع: حرمي وشامي.

وخلافها خمس عشرة آية (٣):

﴿ فَأَصْحَابُ ٱلْمَيْمَنَةِ ﴾ (٤) و﴿ ٱلْمَشْعَمَةِ ﴾ [٩] الأولان: غير (٥) كوفي.

وحمصي ﴿ مَّوْضُونَةِ ﴾ [١٥]: حجازي وكوفي (٦).

﴿ وَأَبَارِيقَ ﴾ [١٨]: حرمي إلا الأول.

﴿ وَحُورٌ عِينٌ ﴾ [٢٢]: كو في معه (٧).

⁽١) وذكر ابن عبدالكافي فيها خلافاً: / سورة الواقعة/ .

⁽٢) كانت الكلمة: وثلاثمائة، ثم صححت فوقها.

⁽٣) ذكر المصنف أربعة عشر موضعاً فقط، وسأنبهُ على ما أسقط في الفرش، وفي البيان عدها الداني أربعة عشر موضعاً، فأسقط ﴿ أَوَءَ ابَا وُنَا ٱلْأَوْلُونَ ﴾ عدها غير الحمصي، وكل ما ذكر دمشقي، فإنه يجعله شامى: ٢٣٩، ومثله في الإيضاح للأندرابي: / ظ٥٥/، وابن عبدالكافي: / سورة الواقعة/.

⁽٤) كتبها: (وأصحاب الميمنة)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٥) في ح حذف كلمة غير، وهو خطأ.

⁽٦) الحمصي من العادّين لهذه الآية وليس لـه علاقة بالآيـة الأولى، كما هـو عند ابن الجـوزي: ١٦٠، والجعبري في عقد الدرر، وإن كان كتابة النسخة يوهم أنها متعلقة بما قبلها.

 ⁽٧) أي: مع المدني الأول، وأدخل العَمَّاني معهما: الحمصي: ٣٨٤، وأيضاً الجعبري في عقد الدرر، وبه
 يستقيم إجمالي عدد آيات السورة مع الفرش للحمصي، وبدونها تنقص عدد آيات السورة له عما ذُكر.

﴿ وَلَا تَأْثِيمًا ﴾ [٢٥]: غير مكى والأول.

﴿ وَأَصْحَابُ ٱلْمَدِينِ ﴾ [٢٧]: غير كوفي (١) والأخير (٢).

﴿ إِنْشَاءً ﴾ [٣٥]: غير بصري.

﴿ وَحَمِيمِ ﴾ [٤٢]: غير مكي (٣).

﴿ وَكَانُواْ يَقُولُونَ ﴾ [٤٧]: له (٤).

﴿ أُوٓءَابَآؤُنَا ٱلْأُوَّلُونَ ﴾ [٤٨]: غير حمصي.

﴿ وَٱلْآخِرِينَ ﴾ [٤٩]: غير شامي والأخير (٥).

﴿ لَمَجْمُوعُونَ ﴾ [٥٠]: لهما.

﴿ وَرَبُّكَانٌ ﴾ [٨٩]: دمشقي.

وتقدمت نظيرتها في الحرمي والشامي: الحجر (٦).

⁽١) من كلمة: معه، إلى هنا، كرّرها في الأصل مرتين.

 ⁽٢) أسقطت النسخ هنا آية، وهي: ﴿ وَأَصْحَبُ ٱلشِّمَالِ ﴾: عدّها غير الكوفي، وانظر: البيان للداني: ٢٣٩،
 وكذا الإيضاح للأندرابي: / ظ٥٥/.

⁽٣) في ص: كوفي، والتصحيح من: ح و م.

⁽٤) جعله عبدالرازق موسى معدودا للمكي والحمصي، في حاشية القول الوجيز: ٣٠٩، وليس كما قال.

⁽٥) قال العَمَّاني: (غير دمشقي والأخير): ٣٨٤، وهذا غير صحيح لأنه يحدث اضطراباً بين إجمالي عدد آيات السورة والفرش للحمصي.

⁽٦) البيان للداني: ٢٣٩.

وفيها مشبه الفاصلة [عشرة]^{(١)(٢)}:

﴿ خَافِضَةٌ ﴾ [٣]، وأول (٣): ﴿ السّنيقُونَ ﴾ [١٠]، و ﴿ الْيَمِينِ ﴾ (٤)]، و ﴿ الشِّمَالِ ﴾ [١٤]، ﴿ فِي سَمُومِ وَحَمِيمِ ﴾ [٢٤]، ﴿ إِنَّ الْأَوَّلِينَ ﴾ [٤١]، ﴿ لَمَجْمُوعُونَ ﴾ (٥) [٠٥]، ﴿ الضَّالُونَ ﴾ [١٥]، ﴿ الضَّالُونَ ﴾ [١٥]. ﴿ الضَّالُونَ ﴾ [١٥]، ﴿ الْمُكَذِّبِينَ ﴾ [٢٩]. وعكسه ثلاثة (٢٠): ﴿ الْوَاقِعَةُ ﴾ [١]، ﴿ كَاذِبَةٌ ﴾ [٢]، ﴿ ثَلَثَةَ ﴾ [٧]. ورويها (٨): أجد لستمره (٩) سلب، الباء: ﴿ مَسْكُوبٍ ﴾.

⁽١) في ص و ح: تسعة، والتصحيح من النسخة: م.

⁽٢) في الإيضاح عدها الأندرابي ثلاثة: الثاني وزاد ﴿ إِلَّا قِلَيلًا ﴾، ﴿ مَقَطُوعَةِ ﴾: / ظ٥٥/، وفي القراءات الثمان جعلها العَمَّاني موضعين: الأول والخامس: ٤٣٦، أما في البيان للداني فعدها سنة: الأول والثاني والخامس والسابع إلى العاشر: ٢٣٩، وفي القول الوجيز وافق المخللاتي الداني: ٣٠٩.

⁽٣) هو يعني أول الكلمات الثلاث الآتية.

⁽٤) عطفها بحرف العطف على: أول، ليفيد أن ما يشبه الفاصلة هي المواضع الأولى من كلمتي: ﴿ ٱلْيَمِينِ ﴾، و ﴿ الشِّمالِ ﴾، دون ما سواها.

⁽٥) هذه فاصلة عند بعض العادّين، فهي تشبه الفاصلة عند من لا يعدها فقط، وإدخالها هنا ليس من شرط المصنف.

⁽⁷⁾ في الإيضاح عد الأندرابي موضعاً واحداً: ﴿ أَبُّكَارًا ﴾: / ظ٥٨ / ، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي أحد عشر: ثلاثة المصنف وزاد ﴿ زَافِعَةٌ ﴾ ، ﴿ اَلسَّنِقُونَ ﴾: الثاني، ﴿ سَلَمًا ﴾: الثاني، ﴿ وَفَكِهَ وَفَكِهَ وَكَيْرَةٍ ﴾ ، ﴿ وَلَاَمَمُنُوعَةٍ ﴾ ، ﴿ وَلَاَمَمُنُوعَةٍ ﴾ ، ﴿ وَلَاَمَمُنُوعَةٍ ﴾ ، ﴿ وَلَاَمَمُنُوعَةٍ ﴾ ، ﴿ وَلَاَمْمُنُوعَةٍ ﴾ ، ﴿ وَلَاَمْمُنُوعَةٍ ﴾ ، ﴿ وَلَاللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

⁽٧) في ح قال: وعكسه تسعة: ﴿ خَافِضَةٌ ﴾ ، وأول: ﴿ اَلسَّنِفُونَ ﴾ ، و﴿ ٱلْيِّكِمِينِ ﴾ ، و﴿ ٱلشِّمَالِ ﴾ ، ولم يثبت غيرها.

⁽٨) في الإيضاح قال الأندرابي: "لا بُدَّ منه، لا باء إلا ﴿ مَّسَكُوبِ ﴾": / ظ٥٥/، وفي بصائر ذوي التمييز مثله قاله الفيروزابادي: ١/ ٥٥، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "لابد منه ق": ٣٠٧، وهم على قاعدتهم من اعتبار ألف الإطلاق رويا، إلا زيادة المخللاتي لحرف القاف وهو على منهجه في إدخال مواضع الخلاف حيث إن قوله تعالى: ﴿ وَأَبَارِيقَ ﴾ يعدها المكي والمدني الثاني، أما المؤلف فهو على منهجه في اعتبار ما قبل ألف الإطلاق رويا.

⁽٩) غير واضحة في النسختين: ص وح، والصحيح: أجد بثمره نسل.

				وفواصلها:
بَسَا[ه]	رَجًّا [٤]	رَّافِعَةُ [٣]	كَاذِبَةُ [٢]	ٱلْوَاقِعَةُ [١]
ٱلسَّبِقُونَ [١٠]	ٱلْمَشْعَمَةِ [٩]	ٱلْمَيْمَنَةِ [٨]	أَكْثَةً [٧]	مُّنْبَثًا[٦]
مَّوْضُونَةِ [١٥]	ٱلْآخِرِينَ ^(١)	ٱلْأُوَّالِينَ [١٣]	ٱلنَّعِيمِ [١٢]	ٱلْمُقَرَّيُونَ[١١]
يَتَخَيِّرُونَ [٢٠]	يُنزِفُونَ [١٩]	مَّعِينِ [١٨]	هُخَلَّدُونَ [١٧]	مُتَقَابِلِينَ [١٦]
تَأْثِيمًا [٢٥]	يَعُمَلُونَ [٢٤]	ٱلْمَكُنُونِ [٢٣]	عِينٌ [٢٢]	يَشْتَهُونَ[٢١]
مَّمَّدُودِ [٣٠]	مَّنضُهودِ [٢٩]	هَّخْضُودِ [٢٨]	ٱلْيَمِينِ [٢٧]	سَلَمًا [٢٦]
إِنْشَاءَ [٣٥]	مَّرَّفُوعَةٍ [٣٤]	مَمَّنُوعَةِ [٣٣]	كَثِيرَةِ [٣٢]	مَّشَكُوبِ [٣١]
ٱلْإَخِرِينَ [٤٠]	ٱلْأَوَّلِينَ [٣٩]	ٱلْيَمِينِ [٣٨]	أَتَّرَابًا [٣٧]	أَبُكَارًا [٣٦]
مُتْرَفِينَ [٤٥]	كَرِيمٍ [٤٤]	يَحَدُّمُوهِ [٤٣]	وَحَمِيدِ [٤٢]	ٱلشِّمَالِ [٤١]
مَّعَلُومِ [٥٠]	وَٱلْآخِرِينَ [٤٩]	ٱلْأَوَّلُونَ [18]	لَمَبْعُوثُونَ [٤٧]	ٱلْعَظِيمِ [٤٦]
ٱلْهِيمِ [٥٥]	ٱلْحَصِيعِ [٥٤]	ٱلْبُطُونَ [٥٣]	زَقُومٍ [٥٢]	ٱلۡمُكَذِّبُونَ [٥١]
بِمَسْبُوفِينَ [٦٠]	ٱلْخَلِقُونَ [٥٩]	تُمْنُونَ [٥٨]	تُصَدِّقُونَ [٧٥]	ٱلدِّينِ[٥٦]
تَفَكَّهُونَ [٦٥]	ٱلزَّرِعُونَ [٦٤]	يَحُوثُونَ [٦٣]	تَذَكَّرُونَ [٦٢]	تَعَالَمُونَ [71]
تَشَكُرُونَ [٧٠]	[ٱلْمُنزِلُونَ](٢) [٦٩]	لَشْرَهُونَ [٦٨]	مَحْزُومُونَ [٦٧]	لَمُغْرَمُونَ [٦٦]
ٱلنُّجُومِ [٧٥]	ٱلْعَظِيرِ [٧٤]	لِّلْمُقُوِينَ[٧٣]	ٱلْمُنشِئُونَ [٧٢]	تُورُونَ[٧١]
ٱلْعَلَمِينَ[٨٠]	ٱلْمُطَهَّرُونَ[٧٩]	مَّكَنُونِ [٧٨]	كَرِيمٌ [٧٧]	عَظِيرُ [٧٦]
شُصِرُونَ[٥٨]	تَنظُرُونَ [٨٤]	ٱلْحُلْقُومَ [٨٣]	ئُگذِبُونَ [٨٢]	مُّدُهِنُونَ [٨١]
ٱلْيَحِينِ[٩٠]	نَعِيمِ [٨٩]	ٱلْمُقَرَّبِينَ [٨٨]	صَلدِقِينَ [٨٧]	مَدِينِينَ [٨٦]
ٱلۡيُقِينِ[٩٥]	جَحِيمٍ [٩٤]	حَمِيمِ [٩٣]	ٱلصَّهَآلِينَ (٣)	ٱلْيَمِينِ [٩١]
			/ظ۱۸۸/	ٱلْعَظِيمِ [٩٦]

⁽١) في ص: ﴿ ٱلْأَوِّلِينَ ﴾، وهو خطأ، والصواب ما أَنْبَتُهُ.

⁽٢) في ص وح: ﴿ ٱلْمُنزِلِينَ ﴾، وهو خطأ، والصواب ما أَنْبَتُهُ.

⁽٣) في ص: ﴿ الصَّالِحِينَ ﴾، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

سورة الحديد

مدنية.

وحروفها: ألفان وأربعمائة وستة وسبعون.

وكلمها: خمسمائة وأربع وأربعون.

وآيها: عشرون وثمان: غير عراقي، وتسع: فيه.

وخلافها ثنتان:

﴿ ٱلْعَذَابُ ﴾ [١٣]: كوفي.

﴿ ٱلَّإِنجِيلَ ﴾ [٢٧]: بصري.

ونظيرتها: في الحرمي والشامي: الجن، وعند يزيد: كورت^(١)، والبصري: والفجر، وتقدمت نظيرتها في العراقي: الفتح^(٢).

وفيها مشبه الفاصلة خمسة (٣):

﴿ فُوَلَ ﴾ (٤٠) ١٣١، ٢٨)، ﴿ بِسُولِ ﴾ [١٣]، ﴿ ٱلصِّدِيقُونَ ﴾ [١٩]، ﴿ عَذَابٌ شَدِيدٌ ﴾ [٢٠]، ﴿ عَذَابٌ شَدِيدٌ ﴾ [٢٠]، ﴿ عَذَابٌ شَدِيدٌ ﴾

⁽١) والجن، وهو مُضمَّنَّ في قوله السابق: حرمي.

⁽٢) البيان للداني، ولم يذكر نظائر البصري منفرداً: ٢٤١.

 ⁽٣) في الإيضاح عدها الأندرابي أربعة: الثالث وزاد: ﴿ مُستَخَلِفِينَ ﴾، ﴿ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾، ﴿ لَهُ يُرَائِ ﴾:
 / ظ ٥٩/، وفي القراءات الثمان عدّ العَمَّاني أربعة أيضاً: الأول إلى الرابع: ٤٣٦، وفي البيان اتفق الداني مع المصنف: ٢٤١، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي خمسة: مواضع المصنف وزاد: ﴿ لَهُ رُبَائِ ﴾: ٢١٢.

⁽٤) لم يحدد، وهو موضعان، ولعله يقصد الأول، والله أعلم.

ورویها(۱): من بز ردّ^(۲).

ٱلْأُمُولُ [٥]	بَصِيرٌ [٤]	عَلِيدُ [٣]	قَدِيرٌ [٢]	لُلْكِيمُ [١]
خَبِيرٌ [١٠]	رَّحِيرٌ [٩]	مُّؤِّمِنِينَ [٨]	كَبِيرٌ [٧]	ٱلصُّدُورِ [٦]
ٱلْمَصِيرُ [١٥]	ٱلْغَرُولِ [١٤]	ٱلْعَذَابُ [١٣]	ٱلْعَظِيرُ [١٢]	كَرِيعٌ [١١]
ٱلْغُرُودِ [٢٠]	ٱلْجَحِيمِ [١٩]	كَرِيهُ [١٨]	تَعَقِلُونَ[١٧]	فَلِيقُونَ [١٦]
عَزِيزٌ [٢٥]	ٱلْحَمِيدُ [٢٤]	فَخُورٍ [٢٣]	يَسِيرٌ [۲۲]	ٱلْعَظِيمِ [٢١]
	ٱلْعَظِيرِ [٢٩]	رَّحِيمٌ [٢٨]	فَاسِقُونَ ^(٣) [۲۷]	فَاسِقُونَ [٢٦]

⁽۱) في الإيضاح قال الأندرابي مثل المصنف ثم فصّل: "لا دال إلا ﴿ الْحَمِيدُ ﴾، ولا زاي إلا ﴿ عَزِيرٌ ﴾": / و٥٨/، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٤٥٣، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "من دَرَّ بَزَلَ": ٣١١، زاد المخللاتي حرف اللام، لأن البصري يعدّ كلمة: ﴿ ٱلْإِنجِيلَ ﴾ في السورة، وهو على أصله في ذلك.

⁽٢) في ص: برد، والتصحيح من: ح.

⁽٣) ليست في ص و ح.

سورة المجادلة

مدنية.

وحروفها: ألف وسبعمائة واثنان وتسعون.

وكلمها: أربعمائة وثلاث وسبعون.

وآيها: عشرون وآية: مكي والأخير، وثنتان: في الباقي.

وخلافها آية: ﴿ ٱلْأَنْلِينَ ﴾ [٢٠]: غيرهما.

ونظيرتها: فيهما: والليل، وفي غيرهما: البروج(١١).

وفيها مشبه الفاصلة موضع (٢): ﴿ عَذَابًا شَدِيدًا ﴾ [١٥].

ورویها(۳): من زرد.

مُّهِينٌ [٥]	أَلِيمُ [٤]	خَبِيرٌ [٣]	عَفُورٌ [٢]	بَصِيرُ [١]/و١٨٨/
ٱلْمُؤْمِنُونَ[١٠]	تُحُشَرُونَ [٩]	ٱلْمَصِيرُ [٨]	عَلِيمٌ [٧]	شَهِيدٌ[٦]

⁽١) البيان للداني: ٢٤٢.

⁽٢) في الإيضاح لم يذكر الأندرابي: / ظ٩٥/، ولا في القراءات الثمان للعماني: ٤٣٦، شيئاً، وفي البيان اتفق الداني: ٢٤٢، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣١٣، مع المصنف، ولم يذكر المصنف العكس، وفي الإيضاح عد الأندرابي موضعاً واحداً: ﴿ وَهُرْيَعَاكُمُونَ ﴾: / ظ٨٥/.

⁽٣) في الإيضاح لـم يذكر الأندرابي شيئاً، ولعله سقط من الناسخ، وفي بصائر ذوي التمييز وافق الفيروزابادي المصنف: ١/ ٤٥٦، أما في القول الوجييز للمخللاتي فقال: "زِدْ نَرِمْ": ٣١٣.

خَبِيرٌ [١١]	زَّحِيمُ [١٢]	تَعْمَلُونَ [١٣]	يَعُامُونَ ^(١) [١٤]	يَعُمَلُونَ [١٥]
مُّهِينٌّ [١٦]	خَالِدُونَ [١٧]	ٱلْكَاذِبُونَ [١٨]	ٱلْحَلَيِسُ وِنَ [١٩]	ٱلْأَدَلِّينَ[٢٠]
عَزِيِزٌ [٢١]	ٱلْمُفَلِحُونَ [٢٢]			

⁽١) في ص: ﴿ تَعْلَمُونَ ﴾، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

سورة الحشر

مدنية.

وحروفها: ألف وتسعمائة وثلاثة وتسعون.

وكلمها: أربعمائة وخمس وأربعون.

وآيها: أربع وعشرون.

وفيها مشبه الفاصلة خمسة (١):

﴿ لَمْ يَحْتَسِبُواْ ﴾ [٢]، ﴿ وَأَيْدِى ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [٢]، ﴿ وَلَارِكَابِ ﴾ [٦]، ﴿ أَحَدًا أَبَدًا ﴾ [١١]، ﴿ وَيَعْرَبُهُ مِنْ مُدِيدٌ ﴾ [١١].

ورویها^(۲): من بر.

ٱلْفَاسِقِينَ[٥]	ٱلْعِقَابِ[٤]	ٱلتَّارِ [٣]	ٱلْأَبْصَارِ [٢]	ٱلْحَكِيمُ [١]
رَّحِيمُ [١٠]	ٱلْمُفْلِحُونَ [٩]	ٱلصَّدِقُونَ [٨]	ٱلْعِقَابِ[٧]	قَدِيرٌ [٦]
أَلِيمٌ [١٥]	يعَقِلُونَ [18]	يَفَ قَهُونَ [١٣]	يُنْصَرُونَ [١٢]	لَكَ يَلِي بُونَ [١١]
ٱلْفَآيِرُونَ [٢٠]	ٱلْفَكَسِقُونَ [١٩]	تَعْمَلُونَ [١٨]	ٱلظَّلِمِينَ [١٧]	ٱلْعَالَمِينَ [١٦]
	لُقُكِيهُ [٢٤]	يُشْرِكُونَ [٢٣]	ٱلرَّحِيــهُ [٢٢]	يَتَفَكَّرُونَ [٢١]

⁽۱) في الإيضاح عد الأندرابي موضعين: ﴿ لَا يَخَرُجُونَ ﴾، ﴿ أَصْحَبُ ٱلنَّارِ ﴾: / ظ٥٥ / ، وفي القراءات الثمان ذكر العَمَّاني موضعين أيضاً: الثاني والثالث: ٤٣٦ ، وفي البيان عدها الداني ثلاثة: الثاني والثالث والأخير: ٢٤٣ ، وفي القول الوجيز اتفق المخللاتي مع المصنف: ٣١٤.

 ⁽٢) كذا في الإيضاح قال الأندرابي وفصّل فقال: "لا باء إلا ﴿ ٱلْعِقَابِ ﴾": / و٥٨/، ومثله في بصائر ذوي
 التمييز للفيروزآبادي: ١/ ٤٥٨، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "منبر": ٣١٣.

سورة الممتحنة

مدنية.

وحروفها: ألف وخمسمائة وعشرة.

وكلمها: ثلاثمائة وثمان وأربعون.

وآيها: ثلاث عشرة(١).

ورويها^(۲): لم نرد.

ٱلشَّبِيلِ[١]	تَكُفُرُونَ [٢]	بَصِيرٌ [٣]	ٱلْمَصِيرُ [٤]	ٱلْحَكِيمُ [٥]
ٱلْحَمِيدُ[٦]	رَّحِيرٌ [٧]	ٱلْمُقَسِطِينَ [٨]	ٱلظَّلِيمُونَ [٩]	حَكِيةٌ[١٠]
مُؤْمِنُونَ [١١]	رَّحِيـةٌ [١٢]	ٱلْقُبُورِ [١٣]	/ظ۸۸۸/	

⁽۱) في الإيضاح ذكر الأندرابي مما يشبه الفاصلة خمسة: ﴿ إِنْرَهِيمَ ﴾، ﴿ مِّمَّانَعَبُدُونَ ﴾، ﴿ وَاللَّهُ فَلِيرٌ ﴾، ﴿ أَلْكُفَّارُ ﴾، ﴿ يَكِلُونَ ﴾: ﴿ وَلَمْ ٥٠ ، وفي القراءات الثمان لم يذكر العَمَّاني: ٤٣٦، ولا في البيان للداني: ٢٤٤، ولا في القول الوجيز للمخللاتي: ٣١٤؛ شيئاً.

⁽٢) في الإيضاح اتفق الأندرابي مع المصنف، وفصّل فقال: "لا لام إلا ﴿ ٱلسِّبِيلِ ﴾، ولا دال إلا ﴿ ٱلْسَبِيلِ ﴾، ولا دال إلا ﴿ ٱلْمَيِيدُ ﴾": / و٥٨/، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٤٦٠، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "لم ندر": ٣١٤.

[

سورة الصف

قال قتادة: مدنية (١)، وابن عباس ومجاهد وعطاء: مكية (٢).

وحروفها: تسعمائة وستة وعشرون.

[وكلمها: مائتان وإحدى عشرة]^(٣).

وآيها: أربع عشرة.

وفيها مشبه الفاصلة موضع (٤): ﴿ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ ﴾ [١٣].

ورويها^(ه): صمن.

ٱلْحَكِيمُ [١]	تَقَعَلُونَ [٢]	تَقَ عَلُونَ [٣]	مَّرْصُوصٌ [٤]	ٱلْفَاسِقِينَ[٥]
مُّبِينٌ [٦]	ٱلظَّالِمِينَ [٧]	ٱلْكَفِرُونَ [٨]	ٱلْمُشْرِكُونَ [٩]	أَلِيمِ [١٠]
تَعَالَمُونَ ^(٦) [١١]	ٱلْعَظِيمُ [١٢]	ٱلْمُؤْمِنِينَ [١٣]	ظَلِهِ بِينَ [١٤]	

⁽١) قال ابن عبدالكافي: في قول: الحسن وعكرمة وقتادة: / سورة الصف/.

 ⁽۲) بنصه في البيان للداني: ۲٤٥، وزاد ابن عبدالكافي في القائلين بأنها مدنية: الحسن وعكرمة: / سـورة الصف/.

⁽٣) زيادة من: ح.

⁽٤) في الإيضاح ذكر الأندرابي موضعين: ﴿ وَقَدَّتَعْ لَمُونَ ﴾، ﴿ أَلْإِسْلَكِرِ ﴾: / ظ٥٥/، واتفق في القراءات الثمان للعماني: ٢٦٥، والبيان للداني: ٢٤٥، والقول الوجيز للمخللاتي: ٣١٥، مع المصنف.

 ⁽٥) مثله في الإيضاح للأندرابي وفصل فقال: "لا صاد إلا ﴿ مَرْصُوصٌ ﴾": / و٥٨/، وفي بصائر ذوي
 التمييز للفيروزآبادي بغير تفصيل: ١/ ٤٦٢، وكذا في القول الوجيز للمخللاتي: ٣١٥.

⁽٦) في ص وح: ﴿ تَعْمَلُونَ ﴾، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

سورة الجمعة

مدنية.

وحروفها: سبعمائة وثمانية وأربعون.

وكلمها: مائة وثمانون، كالمنافقين.

وآيها: إحدى عشرة.

ونظيرتها: المنافقون والضحى والعاديات، وزادالكوفي: القارعة، و^(١) البصري: الطلاق (٢).

ورویها^(۳): من أو نم.

وفواصلها:

الْحَكِيرِ [١] مُّبِينِ [٢] الْحَكِيمُ [٣] الْعَظِيرِ [٤] الظَّلِمِينَ [٥] الظَّلِمِينَ [٥] الطَّلِمِينَ [٠] مَثَوَيَنَ [٢] الْعَلِمِينَ [٧] الْعَلَلِمِينَ [٧] الْعَللِمِينَ الْعَلاَمِينَ الْعَللِمِينَ الْعَلْمُعِلْمِينَ ال

⁽١) التقدير: وزاد البصري، وهي في السور الثلاث متفقة مع جميع العادّين.

⁽٢) البيان للداني: ٢٤٦.

 ⁽٣) في الإيضاح قال الأندرابي: "الميم والنون": / ظ٥٧/، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي:
 "من": ١/ ٤٦٤، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "نم": ٣١٦.

سورة المنافقون(١)

مدنية.

وحروفها: سبعمائة وستة وسبعون.

وكلمها: مائة وثمانون.

وآيها: إحدى عشرة.

وتقدمت نظيرتها: الجمعة (٢).

وفيها مشبه الفاصلة موضع (٣): ﴿ أَجَلِ قَرِيبٍ ﴾ [١٠].

ورويها^(١): النون.

مُّسْتَكْبِرُونَ [٥]	يُؤْفَكُونَ [٤]	يَفَّقَهُونَ [٣]	يَعُمَلُونَ [٢]	لَكَاذِبُونَ [١]
ٱلصَّلِحِينَ[١٠]	ٱلْخَلِيئرُونَ [٩]	يَعُلَمُونَ (٥)	يَفْقَهُونَ [٧]	ٱلْفَاسِقِينَ[٦] تَعُمَلُهَنَ (١١]

⁽١) كتب في ص: (المنافقين)، وصححها هكذا في الحاشية، وهو الصحيح.

⁽٢) لجميع العادِّين، البيان للداني: ٢٤٧.

⁽٣) في الإيضاح عدها الأندرابي موضعين: ﴿ ٱلْمُنْفِقُونَ ﴾، ﴿ يَصُدُّونَ ﴾: / ظ٥٥ / ، واتفق في القراءات الثمان للعماني: ٤٣٦ ، والبيان للداني: ٢٤٧ ، مع المصنف، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي موضعين: موضع المصنف وزاد: ﴿ يَصُدُّونَ ﴾: ٣١٦.

⁽٤) اتفقوا مع المصنف الإيضاح للأندرابي: / و٥٨/، وبصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٤٦٥، والقول الوجيز للمخللاتي: ١/ ٣١٦.

⁽٥) في ح: كرر الكلمة مرتين.

⁽٦) ليست في ح.

سورة التغابن

قال قتادة: مدنية، / و ١٨٩ / وقال ابن عباس ومجاهد: مكية، إلا الثلاث الأواخر.

شكى عوف الأشجعي (١) إلى النبي ﷺ بالمدينة (٢) جفاء أهله وولده، فنزل: ﴿ يَكَأَيُّهُ اللَّذِينَ ءَامَنُوا إِلَى مَن أَزُو حِكُمْ وَأَوْلَالِكُمْ ﴾ [١٤] إلى آخرها (٣).

وحروفها: ألف وسبعون.

وكلمها: مائتان وإحدى وأربعون.

وآيها: ثماني عشرة.

وتقدمت نظيرتها: الحجرات(٤).

وفيها مشبه الفاصلة ثلاثة (٥):

﴿ مَا تُبِيرُونَ ﴾ [٤]، ﴿ وَمَا تُعْلِنُونَ ﴾ [١]، ﴿ ٱلتَّغَابُنِ ﴾ [٩].

⁽١) عوف بن مالك بن أبي عوف الأشجعي الغطفاني أبو عبدالرحمن، صحابي مشهور، شهد فتح مكة، سكن دمشق، توفي سنة: ٧٣هـ. (الإصابة لابن حجر: ٤/ ٧٤٢، تهذيب التهذيب له: ٨/ ١٥٠).

⁽٢) الكلمة مضافة في الحاشية بتصحيح.

⁽٣) ورد هذا الخبر في البيان للداني: ٢٤٨، وابن عبدالكافي: / سورة التغابن/.

⁽٤) لجميع العادِّين، البيان للداني: ٢٤٨.

⁽٥) في الإيضاح جعلها الأندرابي موضعاً واحداً: الثاني عند المصنف: / ظ٥٥ / ، وفي القراءات الثمان عدها العَمَّاني موضعين: الأول والثاني: ٤٣٧ ، أما في البيان للداني فعد الموضع الثاني عند المصنف: ٨٤٧ ، وفي القول الوجيز عد المخللاتي: الثاني والثالث: ٣١٧.

⁽٦) كتب الفعلين: ﴿ يُسِرُّونَ ، يُعْلِنُونَ ﴾، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

ورویها^(۱): من رد.

أَلِيرٌ [٥]	ٱلصُّدُودِ [٤]	ٱلْمَصِيرُ [٣]	بَصِيرُ [٢]	قَدِيرُ [١]
ٱلْمَصِيرُ [١٠]	ٱلْعَظِيمُ [٩]	خَبِيرٌ [٨]	يَسِيرٌ [٧]	جَمِيدٌ[٢]
عَظِيرٌ [١٥]	رَّحِيـهُ [١٤]	ٱلْمُؤْمِنُونِ [١٣]	ٱلْمُيِينُ [١٢]	عَلِيحٌ (١١]
		ٱلْحَكِيمُ [١٨]	حَلِيعُ [١٧]	ٱلْمُفْلِحُونَ [17]

⁽۱) اتفقوا على ذلك ثم في الإيضاح فصل الأندرابي فقال: "لا دال غير حميد": / و٥٨م ، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "من در": ١/ ٤٦٧، ثم فصل كالأندرابي، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "من در": ٣١٧.

⁽٢) في ص وح: (عظيم)، وهو خطأ، والصواب ما أُثَبُّهُ.

سورة الطلاق

مدنية.

وحروفها: ألف وثمانون.

وكلمها: مائتان وتسع وأربعون.

وآيها: إحدى عشرة: بصري، واثنتان: حرمي وكوفي و دمشقي، وثلاث: حمصي (١). وخلافها أربعة (٢):

﴿ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ ﴾ [٢]: دمشقي.

﴿ مَخْرَجًا ﴾ [٢]: كوفي وحمصي والأخير (٣).

﴿ يَتَأُولِي ٱلْأَلْبَبِ ﴾ [١٠]: مدني أول(١٠).

﴿ قَدِيرٌ ﴾ [١٢]: حمصي.

- (١) إحدى عشرة آية: بصري، واثنتا عشرة: في الباقين، كذا في البيان للداني: ٢٤٩، ومثله في الإيضاح للأندرابي: / ظ٥٥/، وابن عبدالكافي: / سورة الطلاق/.
- (٢) في البيان عدها الداني ثلاثة مواضع، فأسقط الموضع الأخير للحمصي، وكل ما ذكره المصنف دمشقي فهو عند الداني: شامي: ٢٤٩، ومثله في الإيضاح فعل الأندرابي: / ظ٥٥ و٢٥/، وابن عبدالكافي: / سورة الطلاق/.
- (٣) في البيان قال الداني: "﴿ يَجْعَلَ لَهُ مَخْرَجًا ﴾: عدها المدني الأخير والمكي والكوفي، ولم يعدها الباقون": ٩ ٢٤ ، ووافقه في الإيضاح الأندرابي: / ظ٥٥ / ، ووافق ابن عبدالكافي المصنف: / سورة الطلاق/ ، وكذا الجعبري في منظومته عقد الدرر: / و ٣٠ / فالصحيح أن المكي يعدُّ هذه الآية، ولعله سقط من الناسخ.
- (٤) جعل ابن عبدالكافي العادّين لهذه الآية: مكي ويزيد، وتقدم أن يزيد اصطلاح له عن المدني الأول، فزاد المكي هنا: / سورة الطلاق/، منفردا عن غيره من العادّين.

ونظيرتها: في غير البصري: التحريم، وتقدمت نظيرتها فيه: الجمعة (١٠). وفيها مشبه الفاصلة خمسة (٢):

﴿ ثَلَاتَةُ أَشْهُرِ ﴾ [٤]، ﴿ حِسَابَاشَدِيدًا ﴾ [٨]، ﴿ عَذَابَاشَدِيدًا ﴾ [١٠]، ﴿ إِلَى ٱلتُورِ ﴾ [١١]، ﴿ شَيْءِ قَدِيرٌ ﴾ [١٢].

وعكسه موضع (٣): / ظ١٨٩ ﴿ لَهُ وَأُخْرَىٰ ﴾ [٦].

ورويها^(٤): الألف.

أَجْرًا [٥]	يُسْرًا [٤]	قَدُرًا (* [۳]	مَخْرَجَا [٢]	أَمْرًا [١]
ذِكْرَا [١٠]	خُسَّرًا [٩]	<u> گگر</u> ا[م]	يُسْرًا [٧]	أُخَرَيٰ [٦]
			[17]	رِزْقًا[۱۱]

⁽١) البيان للداني: ٢٤٩.

⁽٢) في الإيضاح عد الأندرابي موضعين: الثاني وزاد ﴿ رَّسُولًا ﴾: / ظ٥٥/، وفي القراءات الثمان جعلها العَمَّاني موضعين: الأول والثاني: ٤٣٧، وفي البيان اتفق الداني: ٢٤٩، والقراءات الثمان للعماني: ٣١٩، مع المصنف، وفي القول الوجيز فإنّ المخللاتي عدها أربعة وقال: ﴿ شَدِيدٌ ﴾ في الموضعين.

 ⁽٣) في الإيضاح عد الأندرابي موضعا: ﴿ ذِكُلُ ﴾: / ظ٥٨ / ، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي موضعين: موضع المصنف، وموضع الأندرابي: ٣١٩.

⁽٤) في الإيضاح قال الأندرابي: "الألف": / ظ٧٥/، وكذا في بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: ١/ ٢٩٥، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "راب": ٣١٨، حيث أدخل مواضع الخلاف، وفيها حرف الراء والباء، وكلهم على أصولهم، إلا أن المصنف لم تستقم له العبارة هنا، ففي النسخة: ص، قال: على الألف، وخالف منهجه، وفي النسخة: ح، قال: مخرجاً، وبقي حرف القاف على مذهبه في قول سبحانه: ﴿ رُزُقًا ﴾، ولم يذكره، وأما حرف الألف الذي ذكره فهو قوله سبحانه: ﴿ أُخْرَىٰ ﴾.

⁽٥) في ص: قصدا.

سورة التحريم

مدنية.

وحروفها: ألف ومائة وستون.

وكلمها: مائتان وسبع وأربعون.

وآيها: اثنتا عشرة: في غير الحمصي، وثلاث: فيه.

وخلافها(١) آية(٢): ﴿ ٱلْأَنْهَارُ ﴾ [٨]: حمصي.

وتقدمت نظيرتها: في غير الحمصي: الطلاق (٣).

وفيها مشبه الفاصلة(؛): ﴿ وَصَالِحُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [١].

ورويها(٥): رمان.

⁽١) إلى هنا القسم المصور من النسخة: ح.

 ⁽٢) في البيان لم يذكر الداني فيها خلافاً، وعدد آياتها للجميع: اثنتا عشرة آية: ٢٥٠، وكذا في الإيضاح قال
 الأندرابي: / و٥٦، وابن عبدالكافي: / سورة التحريم/ .

⁽٣) الصحيح في غير الحمصي والبصري، وفي البيان أشار الداني إلى البصري: ٢٥٠.

⁽٤) في الإيضاح عدَّ الأندرابي موضع المصنف وزاد: ﴿ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا ﴾: / ظ ٥٩ / ، ولم يذكر غيره شيئاً.

⁽٥) في الإيضاح قال الأندرابي: "من را لا ألف إلا ﴿ وَأَبَّكَارًا ﴾": / و٥٨/، وفي بصائر ذوي التمييز قال المخللاتي: قال الفيروزابادي: "منار": ١/ ٤٧١، ثم فصل مثل الأندرابي، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "مارن": ٣٢٠.

وفواصلها:

رَّحِيرٌ [۱] لَلْخِيمُ [۲] لَلْتِيرُ [۳] ظَهِيرٌ [٤] وَأَبْكَارُ [٥] يُؤْمَرُونَ [۱] تَعْمَلُونَ [۷] قَدِيرٌ [۸] ٱلْمَصِيرُ [۹] ٱلنَّاخِلِينَ [۱۰] الظَّلِلِمِينَ [۱۱] ٱلْقَنِتِينَ (۱۰]

⁽١) فراغ في: ص أكمله بحرف: ن.

سورة الملك

مكية.

وحروفها: ألف وثلاثمائة وثلاثة عشر.

وكلمها: ثلاثمائة وخمس وثلاثون.

وآيها: ثلاثون: في غير المكي وشيبة ونافع، وإحدى: عندهم(١).

وخلافها آية: ﴿ جَآءَنَانَذِيرٌ ﴾ [1]: لهم (٢).

ونظيرتها في المكي والأخير: الإنسان، وتقدمت نظيرتها في الأول (٣): المضاجع.

وفيها مشبه الفاصلة ثلاثة (٤):

- (۱) في البيان قال الداني: "وهي إحدى وثلاثون آية: في المدني الأخير والمكي، وثلاثون: في عدد الباقين": ٢٥١، ومثله في الإيضاح للأندرابي: / و٥٦، وابن عبدالكافي، وهو يعبر عن المدني الأخير بقوله: "إسماعيل": / سورة الملك/.
- (٢) في البيان قال الداني: "عدها المدني الأخير والمكي، ولم يعدها الباقون، وعدها شيبة ولم يعدها أبو جعفر": ٢٥١، ومثله في الإيضاح قال الأندرابي: / و٥٦، وابن عبدالكافي: / سورة الملك/، ويكاد يكون هذا دليلاً واضحاً على أن خلاف أبي جعفر وشيبة إنما ينسب للمدني الأول، وأما الأخير فهو عد: إسماعيل بن جعفر عنهما.
 - (٣) والكوفي والشامي على ما ذكره الداني: ٢٥١، وهو الصحيح، والمضاجع هي سورة: السجدة.
- (٤) في الإيضاح عد الأندرابي الموضع الثاني للمصنف فقط: / ظ٥٥ ، وعد في القراءات الثمان للعماني: ٧٣٧ ، والبيان للداني: ٢٥١ ، والقول الوجيز للمخللاتي: ٣٢١ ، الأول والثاني عند المصنف، وأما عكسه ففي الإيضاح ذكر الأندرابي موضعاً واحد: ﴿ تَغُورُ ﴾: / ظ٥٥ ، وفي القول الوجيز ذكر المخللاتي موضعين: ﴿ تَغُورُ ﴾ ، ﴿ فَيَالُمُو صَعين: ٣٢١ ، والموضع الأول معدود عند المكي وشيبة ونافع، فإدخاله هنا خطأ.

﴿ طِبَاقًا ﴾ [٣]، ﴿ لِلشَّيَطِينِ ﴾ [٥]، ﴿ يَأْتِكُونَذِيرٌ ﴾ [١].

ورویها^(۲): رمن.

ٱلسَّعِيرِ [٥]	حَسِيرٌ [٤]	فُطُورٍ [٣]	ٱلْغَغُورُ [٢]	قَدِيرُ [١]
ٱلسَّعِيرِ[١٠]	كَبِيرِ [٩]	نَذِيرٌ [٨]	تَفُورُ [٧]	ٱلْمَصِيرُ [٦]
ٱلنُّشُورُ [١٥]	ٱلْخَيِيرُ [١٤]	ٱلصُّدُودِ [١٣]	ڪَبِيرٌ [١٢]	ٱلسَّعِيرِ [١١]
غُرُورٍ [٢٠]	بَصِيرٌ [١٩] /و١٩٠/	نَكِيرِ [١٨]	نَذِيرِ [١٧]	تَمُوْرُ [١٦]
صَلدِقِينَ [٢٥]	تُحْشَرُونَ [٢٤]	تَشْكُرُونَ [٢٣]	مُّسْتَقِيمِ [٢٢]	وَنُفُورٍ ^(٣) [٢١]
مَّعِينِ [٣٠]	مُّبِينِ [٢٩]	أَلِيعِ [٢٨]	تَدَّعُونَ [۲۷]	مُّبِينٌ [٢٦]

⁽١) هذه فاصلة، فتذكر في العكس، وليس في مشبه الفاصلة، وهي محذوفة في النسخة: م.

⁽٢) في الإيضاح قال الأندرابي: "نَمرُّ، لا ميم إلا: ﴿ مُّسَتَقِيمٍ ﴾، و﴿ أَلِيمٍ ﴾": / و٥٥/، وأخطأ في النسخة المطبوعة لبصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي فجعله: "تمر"، وفصّل كالأندرابي: ١/ ٤٧٣، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "رُمْنَ": ٣٢١.

⁽٣) عليها شبه طمس.

سورة نَ

مكية^(١).

وحروفها: ألف ومائتان وستة وخمسون.

وكلمها: ثلاثمائة.

وآيها: ثنتان وخمسون.

ونظيرتها في الحرمي: الحاقة. وتقدمت نظيرتها في البصري والشامي: المصابيح (٢).

وفيها مشبه الفاصلة ثلاثة (٣):

﴿ نَ ﴾ [١]، ﴿ كَنَالِكَ ٱلْعَذَابُ ﴾ [٣٣]، ﴿ ٱلْحُوتِ ﴾ [٤٨].

وعكسه موضعان (٥): ﴿ مُصْبِحِينَ ﴾ [٢١،١٧]، ﴿ وَلَا يَسْتَثْنُونَ ﴾ [١٨].

ورویها^(۲): نم.

⁽١) واستثنى ابن عبدالكافي أربعة مواضع من السورة، ونسبها لابن عباس وقتادة: / سورة نّ / .

⁽٢) المصابيح هي سورة: فصلت، في البيان قال الداني: "ولا نظير لها في البصري والشامي": ٢٥٢، والصحيح ما قاله المصنف.

 ⁽٣) في الإيضاح عدَّ الأندرابي موضعاً واحداً: هو الأول: / ظ٩٥/، وفي القراءات الثمان ذكر العَمَّاني: الثاني والثالث: ٤٣٧، وانق في القول الوجيز المخللاتي مع المصنف: ٣٢٢.

⁽٤) كتبها: (الحرث)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٥) وافقه في القول الوجيز المخللاتي فقط: ٣٢٢.

⁽٦) في الإيضاح قال الأندرابي: "الميم والنون": / ظ٥٧/، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: ١/ ٤٧٦، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "نم": ٣٢٢.

				وفواصلها:
وَيُبْصِرُونَ [٥]	عَظِيمِ [٤]	مَمَّنُونِ [٣]	بِمَجَّنُونِ [٢]	يَسَطُرُونَ [١]
مَّهِينٍ [١٠]	فَيُذْهِنُونَ [٩]	ٱلْمُكَاذِبِينَ [٨]	بِٱلْمُهْتَدِينَ [٧]	ٱلْمَفْتُونُ [٦]
ٱلْأَوَّلِينَ [١٥]	وَبِنِينَ [14]	زَنِيرٍ [١٣]	أَثِيبِهِ [١٢]	بِنَمِيعِ [١١]
كَالْصَرِيعِ [٢٠]	نَآيِمُونَ [١٩]	يَسَتَثُنُونَ [١٨]	مُصْبِحِينَ [١٧]	لَكْزُطُومِ [١٦]
قَدِرِينَ [٢٥]	مِّسۡكِينٌ [٢٤]	يَتَخَفَنَتُونَ [٢٣]	صَارِهِينَ [٢٢]	مُصْبِحِينَ [٢١]
يَتَلَاوَمُونَ [٣٠]	ظَلِمِينَ [٢٩]	شُبِّحُونَ [۲۸]	مَحَّرُومُونَ [۲۷]	لَضَآ لُونَ [٢٦]
كَٱلۡمُجۡرِمِينَ [٣٥]	النَّعِيمِ [٣٤]	يَعُلَمُونَ [٣٣]	رَغِبُونَ [٣٢]	طَلِغِينَ [٣١]
زَعِيرُ [٤٠]	تَّقَكُمُونَ [٣٩]	يَّخَيَرُونَ [٣٨]	تَدُّرُسُونَ [٣٧]	تَخَكُّمُونَ [٣٦]
مَتِينُ [٥٤]	يعًالَمُونَ [٤٤]	سَالِمُونَ [28]	يَشْتَطِيعُونَ [٤٢]	صَدِقِينَ [٤١]
ٱلصَّلِحِينَ[٥٠]	مَذْمُومٌ [٤٩]	مَكَّظُومٌ [٤٨]	يَكْتُبُونَ [٤٧]	مُّثَقَلُونَ [٢٦]
			لِلْعَالَمِينَ [٥٢]	لَمَجْنُونٌ [١٥]

سورة الحاقة

مكية.

وحروفها: ألف وأربعمائة وثمانون.

وكلمها: مائتان وست وخمسون.

وآیها: خمسون وآیة: بصري ودمشقي، / ظ ۱۹۰ / وثنتان: (۱)، قیل وثلاث: بصري (۲).

وخلافها ثلاث(٢):

﴿ لَلْمَاقَّةُ ﴾ [١] الأولى: كوفي.

﴿ حُسُومًا ﴾ [٧]: حمصي، قيل: وبصري فيهما(٤).

﴿ بِشِمَالِهِ ﴾ [٢٥]: حرمي.

وتقدمت نظيرتها في الحمصي: المصابيح(٥).

⁽١) أي: في الباقين، وسقطت من: ص.

 ⁽٢) في البيان جعل الداني عدد آيات السورة: إحدى وخمسون آية في البصري والشامي، واثنتان وخمسون
 في عدد الباقين: ٢٥٣، وكذا في الإيضاح فعل الأندرابي: / و٥٦، وابن عبدالكافي: / سورة الحاقة/ .

⁽٣) في البيان عد الداني موضعين فيهما خلاف، فأسقط الموضع الثاني، وجعله مما يشبه الفاصلة: ٢٥٣، ومثله في الإيضاح فعل الأندرابي غير أنه لم يدخلها فيما يشبه الفاصلة: / و٥٦/.

⁽٤) ذكر الجعبري هذا الخلاف هنا وفي إجمالي عدد آيات السورة للبصري، وهو خلاف مرجّح بالسلب؛ لمخالفة بقية أئمة العدد له، ولأنه أخّره، وصدّره بـ: قيل في الموضعين.

⁽٥) في البيان لم يذكره الداني، لأنه من غير طريقه: ٢٥٣، والمصابيح هي سورة: فصلت.

وفيها مشبه الفاصلة موضعان^(۱۱): ﴿ صَرَّعَىٰ ﴾ [۷]، ﴿ بِيمِينِهِ ﴾ [۱۹]. ورويها^(۲): هل من.

[١] أُقَالَاً	[٢] ثُوَّةً [٢]	[٣] ^(٣) [áðæð]	إِلَّهَارِعَةِ [٤]	بِٱلطَّاغِيَةِ[٥]
عَاتِيَةِ [٦]	خَاوِيَةِ [٧]	بَافِيَةِ [٨]	إِلْفًا طِنَةِ [9]	رَّابِيَةً (١٠]
ٱلجَّارِيَةِ [١١]	وَعِيَةٌ [١٢]	وكِوِدَةٌ [١٣]	وَجِدَةً [11]	ٱلْوَاقِعَةُ [١٥]
وَاهِيَةٌ [١٦]	ثَمَّنِيَةٌ [١٧]	خَافِيَةٌ [١٨]	کِیَیِیَهٔ [۱۹]	حِسَابِيَة [٢٠]
[زَّاضِيَةِ [٢١]	عَالِيَةِ [٢٢]	دَانِيَةٌ [٢٣]	الْغَالِيَةِ [21]	كِتَبِيَةَ[٢٥]
حِسَابِيَةً] (٢٦]	ٱلْقَاضِيَةَ [٢٧]	مَالِيَةٌ [٢٨]	سُلْطِنِيَةً [٢٩]	فَغُلُّوهُ [٣٠]
صَلُّوهُ [٣١]	فَأَسُلُكُوهُ [٣٢]	ٱلْعَظِيمِ [٣٣]	ٱلْمِسْكِينِ[٣٤]	حَمِيرٌ [٣٥]

⁽۱) في الإيضاح ذكر الأندرابي موضع المصنف الثاني: / ظ٥٩ / ، أما في القراءات الثمان للعماني فعد موضعاً واحداً: ﴿ حُسُومًا ﴾: ٤٣٧، وفي البيان وافقه الداني غير أنه ذكر عن بعضهم عده للبصري وردّه: ٢٥٣، وفي القول الوجيز اتفق المخللاتي مع المصنف: ٣٢٣، وفي الإيضاح ذكر الأندرابي في العكس موضعين: ﴿ ثَمَنْيَةٌ ﴾، ﴿ ٱلْأَقَاوِيلِ ﴾: / ظ٨٥ / ، وفي القول الوجيز عدها المخللاتي ثلاثة: ﴿ وَمَالَاتُنْصِرُونَ ﴾، ﴿ كَرِيمِ ﴾، ﴿ بَعْضَ ٱلْأَقَاوِيلِ ﴾: ٣٢٣.

⁽٢) في الإيضاح اتفق الأندرابي مع المصنف وقال في التفصيل: "لا لام غير ﴿ ٱلْأَقَاوِيلِ ﴾": / و٥٨/، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "نم له" ثم فصل مثل الأندرابي: ١/ ٤٧٨، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "منهل": ٣٢٣.

⁽٣) ليست في ص.

⁽٤) كتب قبل هذه الكلمة: ﴿ عَالِيَّةٍ ﴾، ثم شطبها.

⁽٥) سقطت وعلقها في الحاشية مع التصحيح.

⁽٦) ليست في ص، وهو خطأ، والصواب ما أُثْبَتُهُ.

غِسُلِينِ [٣٦]	ٱلْخَطِعُونَ [٣٧]	تُبْصِرُونَ [٣٨]	تُبُصِرُونَ [٣٩]	كَرِيعِ [٤٠]
تُؤْمِنُونَ[١٤]	تَذَكَّرُونَ [٢٤]	ٱلْعَالَمِينَ [٤٣]	ٱلْأَقَاوِيلِ [٤٤]	بِٱلْيَمِينِ[٥٤]
ٱلْوَيِّينَ [٢٦]	حَاجِزِينَ [٤٧]	لِّلْمُتَّقِينَ [٤٨]	مُّكَذِّبِينَ [13]	ٱلْكَفِرِينَ[٥٠]
ٱلْيَقِينِ[٥١]	ٱلْعَظِيمِ [٥٢]			

⁽١) كتبها: (الخاطيون).

سورة سأل

مكية.

وحروفها: ثمانمائة وأحد وستون.

وكلمها: مائتان وتسع عشرة.

وآيها: أربعون وثلاث: دمشقي. وأربع: في الباقي(١١).

وخلافها آية: ﴿ أَلْفَ سَنَةِ ﴾ [٤]: غير دمشقى (٢).

وتقدمت نظيرتها في الحمصي: فاطر (٣)(١٤).

ورويها^(ه): جعلناهم.

⁽١) في البيان جعله الداني: الشامي بكماله: ٢٥٤، ومثله في الإيضاح للأندرابي: / و٥٦ / ، وابن عبدالكافي: / سورة المعارج/.

⁽٢) في البيان قال الداني: "لم يعدها الشامي وعدها الباقون": ٢٥٤، وكذا في الإيضاح قال الأندرابي: / و٥٦، وابن عبدالكافي: / سورة المعارج/.

⁽٣) ولم يذكر المصنف ما في البيان للداني عن نظيرتها عند المدنيين والمكي، وهي سورة: الرعد: ٢٥٤.

⁽٤) في الإيضاح ذكر الأندرابي في مشبه الفاصلة ثلاثة: ﴿ لِلْكَفِرِينَ ﴾، ﴿ يُبَصَّرُونَهُمْ ﴾، ﴿ يَوَدُّ ٱلْمُجْرِمُ ﴾: / ظ٥٥/، ولم يذكر غيره شيئاً.

⁽٥) اتفقوا على لفظ المصنف، وفي الإيضاح فصّل الأندرابي فقال: "لا جيم إلا ﴿ اَلْمَعَارِجِ ﴾، ولا لام إلا ﴿ كَالْمُهُلِ ﴾": / و٥٨، وفي بصائر ذوي التمييز فصل الفيروزابادي فقال: "على الميم ﴿ وَالْمَحَرُومِ ﴾، وعلى الجيم ﴿ اَلْمَعَارِجِ ﴾": 1/ ٤٨٠، وعلى الميم أيضاً: ﴿ مَعَلُومٌ ﴾، وعبارة الأندرابي أصوب، وفي القول الوجيز ذكر المخللاتي عبارة المصنف بغير تفصيل: ٣٢٤.

				وفواصلها:
جَهِيلًا[٥]	سَنَةِ [٤]	ٱلْمَعَارِجِ[٣]	دَافِعٌ [٢]	وَاقِعِ[١]
حَمِيمًا[١٠]	كَالْعِهْنِ[٩]	كَأَلَّمُهُلِ [٨]	قَرِيبًا[٧]	بَعِيدًا[٦]
لَظَىٰ [١٥]	يُنجِيهِ [١٤]	تُقوِيهِ [١٣]	وَأَخِيهِ [١٢]	بِبَنِيهِ [١١]
جَزُوعًا [٢٠]	هَلُوعًا [١٩]/ و١٩١/	فَأَوْعَىٰ [١٨]	وَوَلِّي [١٧]	لِّلْشُّوَىٰ [17]
وَٱلۡمَحۡرُومِ [٢٥]	مُّعَلُّومُ [٢٤]	دَآيِمُونَ [٢٣]	ٱلْمُصَلِّينَ [٢٢]	مَنُوعًا [٢١]
مَلُومِينَ [٣٠]	حَلِفِظُونَ [٢٩]	مَأْمُونِ [٢٨]	مُّشَّفِقُونَ [٢٧]	ٱلدِّينِ [٢٦]
مُّكُرِّمُونَ [٣٥]	يُحَافِظُونَ [٣٤]	قَايِمُونَ [٣٣]	رَعُونَ [٣٢]	ٱلْعَادُونَ [٣١]
لَقَادِرُونَ [٤٠]	يَعَلَمُونَ [٣٩]	نِعَيْمِ [٣٨]	[عِزِينَ] ^(۱) [۳۷]	مُهْطِعِينَ [٣٦]
	يُوعَدُونَ [٤٤]	يُوفِضُونَ [٤٣]	يُوعَدُونَ [٤٢]	بِمَسْبُوقِينَ [13]

⁽١) في ص: (عيون)، وهو خطأ، والصواب ما أُنْبَتُهُ.

سورة نوح (عليه السلام)

مكية.

وحروفها: تسعمائة وعشرون.

كلمها: مائتان وأربع وعشرون.

وآيها: عشرون وثمان: كوفي، وتسع: بصري ودمشقي، وثلاثون: حرمي وحمصي(١).

وخلافها خمس^(۲):

﴿ فِيهِنَّ نُوْزًا ﴾ [١٦]: حمصي.

﴿ سُوَاعًا ﴾(٣) [٢٣]: غيره وكوفي.

﴿ فَأَدْخِلُواْنَازًا ﴾ [٢٥]: غيره.

﴿ وَنَسُرًا ﴾ [٢٣]: له (٤) وحمصي والأخير.

﴿ أَضَلُّواْ كَثِيرًا ﴾ [٢٤]: مكي والأول.

⁽١) في البيان لم يذكر الداني حمصي، وبدل الدمشقي: الشامي: ٢٥٥، وكذا فعل في الإيضاح الأندرابي: / و٥٦، وابن عبدالكافي: / سورة نوح/.

 ⁽٢) في البيان عدها الداني أربعة مواضع، فأسقط الموضع الأول، للحمصي: ٢٥٥، ومثله في الإيضاح
 للأندرابي: / و٥٦٥ ، وابن عبدالكافي: / سورة نوح/ .

⁽٣) كتبها: (سراعاً)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

⁽٤) يعني: الكوفي، وكذا الضمير الذي قبله.

ونظيرتها في الكوفي: الجن، والبصري والدمشقي: كورت، وفي غيره (١): المضاجع (٢).

ورويها^(٣): طل من ترج^(٤).

وَنَهَارًا [٥]	تَعَاْمُونَ[٤]	وَأَطِيعُونِ [٣]	مُّبِينُ [۲]	أَلِيمٌ [١]
غَفَّارًا [١٠]	إشرارًا [٩]	جِهَارًا [٨]	ٱسۡـتِگۡبَارَا [٧]	فِرَارًا [٦]
طِبَاقًا [١٥]	أَطْوَارًا [١٤]	وَقَالَ [١٣]	أَنْهَارًا [١٢]	مِّدْرَارًا [11]
فِجَاجًا [٢٠]	بِسَاطًا[١٩]	إِخْرَاجًا [١٨]	نَبَاقَ [۱۷]	سِرَلَجُا [١٦]
أَنصَارًا [٢٥]	ضَلَعَلَا [٢٤]	وَنَسَرًا [٢٣]	[77]	خَسَازًا [٢١]
		المَّالُّ [۲۸]	كَفَّارًا [٢٧]	دَيَّالًا [٢٦]

⁽١) يعني بغيره الحرمي، وفي البيان لم يذكر الداني نظير البصري: ٢٥٥ وما ذكره المصنف صحيح، المضاجع هي سورة السجدة.

⁽٢) في القراءات الثمان ذكر العَمَّاني في مشبه الفاصلة ثلاثة: ﴿ مُّسَمَّى ﴾، ﴿ فِيهِنَّ نُولًا ﴾، ﴿ وَيَنِينَ ﴾: / ظ٥٥/، وفي البيان عدَّ الداني موضعاً واحداً: ﴿ فِيهِنَّ نُولًا ﴾: ٢٥٥، ومثله في القول الوجيز للمخللاتي: ٣٢٦، وأما عكسه فعده الأندرابي موضعاً واحداً: ﴿ وَأَنْهَارًا ﴾: /ظ٥٥/، وعدها المخللاتي موضعين: ﴿ وَأَطِيعُونِ ﴾، ﴿ لَيَلَا وَنَهَارًا ﴾: ٣٢٦.

⁽٣) في الإيضاح قال الأندرابي: "مِنَّا، لا ميم" إلا ﴿ أَلِيمٌ ﴾: / و٥٨/، ومثله في بصائر ذوي التمييز قاله الفيروزابادي: ١/ ٤٨٢، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "نام": ٣٢٥، وهم على أصولهم في ذلك، وأغفل المصنف حرف القاف في قوله سبحانه: ﴿ طِبَّاقًا ﴾ فلم يذكره.

⁽٤) لم يذكر القاف في رويها وهو موجود في: ﴿ طِبَاقًا ﴾.

سورة الجن

مكية.

وحروفها: سبعمائة وتسعة وخمسون.

وكلمها: مائتان وخمس وثمانون، كالمزمل.

وآيها: ثمان وعشرون / ظ٩١١ وسبعها: البزي(١).

وخلافها ثنتان: ﴿ مِنَ ٱللَّهِ أَحَدٌ ﴾ (٢٢]، ﴿ مُلْتَحَدًا ﴾ [٢٢]: غيره (٣).

وتقدمت نظيرتها في الكوفي: نوح (٤).

ورويها^(ه): دق بط.

⁽۱) أحدرواة العدد المكي، وتقدمت ترجمته، وفي البيان جعل الداني عدد آياتها: ثمانية وعشرين في جميع العدد: ٢٥٦، أما في الإيضاح للأندرابي: فجعل العدد في المكي: سبعاً وعشرين آية، في رواية البزي الذي أسقط الموضعين، وقد فصَّل القول فيها: / و٥٦/، وبمثل قول الداني قال ابن عبدالكافي: / سورة الجن/.

 ⁽٢) كتبها: ﴿ مِنَ ٱللَّهِ أَحَدٌ ﴾، ولم يذكر من عدها، وهو المكي، وانظر البيان للداني: ٢٥٦، والإيضاح للأندرابي: / و٢٥/، وابن عبدالكافي: / سورة الجن/.

⁽٣) في البيان قال الداني: ﴿ أَحَدٌ ﴾: عدها المكي ولم يعدها الباقون، ﴿ مُلْتَحَدًا ﴾: لم يعدها المكي وعدها الباقون، ﴿ مُلْتَحَدًا ﴾: لم يعدها المكي وعدها الباقون، ﴿ مُلْتَحَدًا ﴾: لم يعدها، فأصبح عدد آيات السورة عنده: سبعاً وعشرين آية، الإيضاح للأندرابي: / و٥٦/.

⁽٤) في البيان لم يذكره الداني وهو صحيح، وذكر الداني نظيرها في غير البصري، ويعنى سورة الحديد: ٢٥٦ والصحيح أنها في غير البصري والكوفي.

⁽٥) في الإيضاح قال الأندرابي: "الألف": / ظ٥٧/ ، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروزابادي: ١/ ٤٨٤، وهما على أصله في إدخاله مواضع وهما على أصليهما، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "دا": ٣٢٧، وهو على أصله في إدخاله مواضع الخلاف في الروي، والمصنف على منهجه أيضاً.

				وفواصلها:
گذِبًا[ه]	شَطَطًا [٤]	وَلَدُا [٣]	أَحَدًا [٢]	[1][[
رَشَدُا[۱۰]	رَّصَدَا [٩]	وَشُهُكِا [٨]	أَحَدًا [٧]	رَهَقًا[٦]
حَطَبًا [١٥]	رَشَدَا [١٤]	رَهَقَا [١٣]	هَرَيًا [١٢]	قِدَدُا[۱۱]
أَحَدًا [٢٠]	لِتَدَا[١٩]	أَحَدًا [١٨]	صَعَدًا[١٧]	غَدَقًا [17]
أَمَدًا [٢٥]	[78] 322	أَبَدًا [٢٣]	مُلْتَحَدًّا [٢٢]	رَشَدُا[۲۱]
		322 [AY]	رَصَدُا [۲۷]	أَحَدًا [٢٦]

سورة المزمل

مكية.

قال ابن عباس: إلا آية ﴿ إِنَّ رَبُّكَ يَعْلَمُ ﴾ [٢٠] إلى آخرها(١١).

وحروفها: ثمانمائة وثمانية وثلاثون.

وكلمها: مائتان وخمس وثمانون.

وآيها: ثماني عشرة: مدني أخير، وتسع: بصري وحمصي، وعشرون: في الباقي (٢).

وخلافها أربع (٣):

﴿ ٱلْمُزَّمِّلُ ﴾ [١]: كوفي ودمشقي والأول (٤).

﴿ وَجَحِيمًا ﴾ [١٢]: غير حمصي.

⁽١) هـذا القول في البيان للداني: ٢٥٧، وابن عبدالكافي ونسبه لعطاء مع ابن عباس، وزاد ابن عبدالكافي قولاً آخر: / سورة المزمل/.

⁽٢) في البيان لم يذكر الداني الحمصي: ٢٥٧، وكذا في الإيضاح للأندرابي: / و٥٦/.

⁽٣) في البيان عدها الداني: أربعة مواضع، فأسقط الموضع الثاني، وذكر قوله تعالى: ﴿ إِلَى فِرْعَوْنَ رَسُولًا ﴾ ثم قال: "لم يعدَّها المكي بخلاف عنه، وعدَّها الباقون، وهو الصحيح عن المكي": ٢٥٧، فاقتصر المصنف على الراجح ولم يذكر خلاف الداني لضعفه، أما في الإيضاح للأندرابي فقد جعل مواضع الخلف: ثلاثة فقط، وأسقط الموضع الثاني: / و٥٦ / ، وكل ما كان: دمشقي فهو عندهما: شامي، ومثل الأندرابي فعل ابن عبدالكافي: / سورة المزمل/.

⁽٤) في الإيضاح لم يذكر الأندرابي المدني الأول، وكأنه سقط في النسخة: / و٥٦/.

﴿ إِلَيْكُورَسُولًا ﴾ [١٥]: مكي ونافع معه (١).

﴿ شِيبًا ﴾ [١٧]: غير الأخير.

ونظيرتها في المكي والأول: البلد واقرأ، والكوفي والشامي: البلد، والبصري: الانفطار والأعلى واقرأ، قيل: والمكي الأولتان (٢)، وتقدمت نظيرتها في الأخير: الحجرات.

وفيها مشبه الفاصلة موضع (٣): ﴿ قَرَضًا حَسَنَا ﴾ [٢٠]. ورويها (٤٠): بلم.

⁽۱) في البيان قال الداني: "عدها المكي، ولم يعدها الباقون": ٢٥٧، وكذا في الإيضاح قال الأندرابي: / و٥٦، وابن عبدالكافي: / سورة المزمل/، ونافع أحد رواة عدد المدني، وذكره كذلك ابن الجوزي: ١٦٦ - ١٦٧، والضمير في: معه؛ يعود: للحمصي، كما هو عند العَمَّاني: ٣٨٦، والجعبري في عقد الدرر: / ظ٢٩/.

⁽٢) أي: الانفطار والأعلى.

⁽٣) اتفق في القراءات الثمان للعمَّاني: ٤٣٧، والبيان للداني: ٢٥٧، مع المصنف، أما في القول الوجيز للمخللاتي فعدَّها أربعة: موضع المصنف وزاد ﴿ وَٱلْمُكَذِّينِ ﴾، ﴿ أَنكَالَا ﴾، ﴿ وَأَعْظَمَأَجْرًا ﴾: ٣٢٩، أما العكس فذكر المخللاتي موضعاً واحداً: ﴿ وَجَحِيمًا ﴾: ٣٢٩.

⁽٤) في البيان قال الأندرابي: "الألف، إلا الأولى والأخيرة": / و٥٨/، وكذا في بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي، إلا أنه فصل أكثر فقال: "فواصل آياتها على الألف، إلا الآية الأولى فإنها باللام، والأخيرة فإنها بالميم": ١/ ٤٨٦، والآيتان هما: الأولى ف اَلْتَرْقَلُ ﴾، والأخيرة: ﴿ رَجِيدٌ ﴾، وبهذا يظهر الخطأ الذي وقع في طبعة بصائر ذوي التمييز لمّا قال عن الآية الأخيرة "فإنها بالراء"، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "مال": ٣٢٨، وكلهم على أصولهم.

				وفواصلها:
ثَقِيلًا[٥]	تَرَتِيلًا[٤]	قَلِيلًا[٣]	قَلِيلًا[٢]	ٱلٰۡذَوۡمِيلُ [١]
جَمَيلًا[١٠]	وَکِیلًا[۹]	تَبْتِيلًا[٨]	طَوِيلًا [٧]	[قِيلًا ^(۱) [۲]
رَسُولًا [١٥]	مَّهِيلًا[١٤]	أَلِيمًا [١٣]	وَجَحِيمًا [١٢]	قَلِيلًا[١١]
رَّحِيمُ [٢٠]	سَبِيلًا[١٩]	مَفَعُولًا [١٨]	شِيبًا[۱۷]	وَبِيلًا[١٦]

⁽١) في ص: (قليلا)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

سورة المدثر

مكية.

وحروفها: ألف وعشرة. / و١٩٢/

وكلمها: مائتان وخمس وخمسون.

وآيها: خمسون وخمس: مكي ودمشقي والأخير، وست: في الباقي (١). وخلافها ثنتان:

﴿ يَتَسَاءَلُونَ ﴾ [٤٠]: غير مدني [الأخير](٢).

﴿ عَنِ ٱلْمُجْرِمِينَ ﴾ [11]: غير مكي ودمشقي ونافع (٣).

وتقدمت نظيرتها في الأخير والمكي والدمشقى: القمر (١٤).

⁽۱) في البيان فعل الداني مثل المصنف، غير أن الدمشقي عنده: شامي: ۲۰۸، أما في الإيضاح للأندرابي: فعدها ستاً وخمسين آية: للكوفي والبصري والبزي والمدني الأول، وخمساً وخمسين آية: للشامي والمدني الأخير والمكي غير البزي: / و٥٦ / ، وقال ابن عبدالكافي: "خمس وخمسون آية: شامي وإسماعيل، وست: الباقون": / سورة المدثر / .

 ⁽۲) قيدها غيره: بالأخير، انظر البيان للداني: ۲۰۸، ومثله في الإيضاح للأندرابي: /و٥٦، وابن عبدالكافي: /سورة المدثر/، والجعبري في عقد الدرر: / ظ٢٩/.

⁽٣) في البيان قال الداني: "لم يعدها المكي والشامي، وعدها الباقون": ٢٥٨، وكذا في الإيضاح قال الأندرابي: غير أنه استثنى من المكي راويه: البزي: / و٥٦ / ، ولم يذكر نافع هنا غير المصنف، وقال ابن عبدالكافي: عدها "غير شامي": / سورة المدثر/.

⁽٤) في البيان ذكره الداني وقال: المدنيين: ٢٥٨، والصحيح ما ذكره المصنف.

وفيها مشبه الفاصلة موضعان (١): ﴿ وَٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ [٣١]، ﴿ بِهَاذَا مَثَلًا ﴾ [٣١]. ورويها (٢): ندره.

فَأُهۡجُرُ [٥]	فَطَهِّرُ [٤]	فَكَيِّرُ [٣]	فَأَنذِرُ [۲]	ٱلْمُدَيِّرُ [1]
يَسِيرِ [١٠]	عَسِيرٌ [٩]	النَّاقُورِ [٨]	فَأَصْبِرُ [٧]	تَشْتَكُمْرُ [٦]
أَزِيدَ [١٥]	تَنْهِيدًا [١٤]	شُهُودًا [١٣]	مَّمَّدُودًا [١٢]	وَحِيدًا[١١]
قَدَّرَ [۲۰]	قَدَّرَ [۱۹]	وَقَدَّرَ [١٨]	صَعُودًا [١٧]	عَنِيدًا[١٦]
ٱلۡبَشَرِ [٢٥]	يُؤْثَرُ [٢٤]	وَٱسۡتَكۡبَرَ [٢٣]	وَلِسَرَ [٢٢]	نَظَرَ [٢١]
يْسْعَةَعَشْرَ [٣٠]	لِلْبَشَرِ [٢٩]	تَذَرُ [۲۸]	سَقَرُ [٢٧]	سَقَرَ [٢٦]
ٱلْكَبَرِ [٣٥]	أَشْفَرَ [٣٤]	[أُدَبَرُ] (٣٣]	وَٱلْقَمَرِ [٣٢]	لِلْبَشَرِ [٣١]
يَتَسَاءَ لُونَ [٤٠]	ٱلْيَمِينِ [٣٩]	رَهِينَةُ [٣٨]	يَتَأَخَّرَ [٣٧]	لِّلْبَشَرِ [٣٦]
ٱلْمُآيَضِينَ[٥٤]	ٱلْمِسْكِينَ [٤٤]	ٱلْمُصَلِّينَ [٤٣]	سَقَرَ [٤٢]	ٱلْمُجْرِمِينَ [13]
مُّسْتَنفِرَةٌ [٥٠]	مُعْرِضِينَ [٤٩]	ٱلشَّلْفِعِينَ [٤٨]	ٱلْيَقِينُ [٤٧]	ٱلدِّينِ[٤٦]
ذَكْرَةُ [٥٥]	تَذْكِرَةٌ [٤٥]	ٱلْآخِرَةَ [٥٣]	مُّنٰشَّرَةً [٢٥]	قَسُورَةِ [٥١]
				ٱلْمَغْفِرَةِ [٥٦]

⁽۱) اتفق في الإيضاح للأندرابي: / ظ٥٩ / ، وفي القراءات الثمان للعمَّاني: ٤٣٧ ، وفي البيان للداني: ٢٥٨ ، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٣٠ ، مع المصنف، وذكر المخللاتي في عكسه سبعة مواضع: ﴿ ٱلْمُدَّتِّرُ ﴾ ، ﴿ فِي ٱلنَّاقُورِ ﴾ ، ﴿ عَسِيرٌ ﴾ ، ﴿ غَيْرُ يَسِيرٍ ﴾ ، ﴿ أَنَّ أَزِيدَ ﴾ ، ﴿ ثُرَنَظَرَ ﴾ ، ﴿ رَهِينَةً ﴾:

⁽٢) في الإيضاح قال الأندرابي: "درنها، لا دال إلا ﴿ أَزِيدَ ﴾": / ٥٨٥ ، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "رُدْنها" وفصل مثله: ١/ ٤٨٨ ، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "رُدْنها": ٣٣٠، وكلهم على أصولهم، فالمصنف لم يعتد ألف الإطلاق روياً.

⁽٣) في ص: (دبر).

سورة القيامة

مكية.

وحروفها: ستمائة واثنان وخمسون.

وكلمها: مائة وتسع وتسعون.

وآيها: ثلاثون وتسع: غير كوفي وحمصي، وأربعون: فيهما.

خلافها آية: ﴿ لِتَعْجَلَ بِكِ ﴾ [١٦]: لهما (١٠).

ونظيرتها في الكوفي: عمّ، وتقدمت نظيرتها في الحرمي والشامي: محمد عَيْنَهُ (٢).

وفيها مشبه [غير]^(۳) الفاصلة موضعان^(۱): ﴿ بَصِيرَةٌ ﴾ [١٤]، ﴿ مَعَاذِيرَوُ، ﴾ (٥٠].

ورويها(٦): هَا رِقْ.

⁽۱) في البيان كذا قال الداني: ٢٥٩، والإيضاح للأندرابي: / و٥٦ / ، غير أنهما لم يذكرا الحمصي، وكذا ابن عبدالكافي: / سورة القيامة/.

⁽٢) البيان للداني: ٢٥٩.

⁽٣) زيادة من: م، يقتضيها السياق لزاماً.

 ⁽٤) في الإيضاح ذكر الأندرابي موضعاً واحداً: ﴿عِظَامَهُ ﴿ : / ظ٥٥ / ، وفي القول الوجيز وافق المخللاتي المصنف: ٣٣٢.

⁽٥) أكمل بقية السطر بحرف: ن.

 ⁽٦) في الإيضاح قال الأندرابي: "يا هِـرق": / و٥٨/، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "يقراه":
 ١/ ٤٩٠، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "قاهري": ٣٣٢، وأحسنها قول الفيروزابادي.

أَمَامَهُ و [٥]	بَنَانَهُ [٤] ط١٩٢/	عِظَامَهُ وَ [٣]	ٱللَّوَّامَةِ [٢]	ٱلْقِيَامَةِ [١]
ٱلۡمَفَرُّ [١٠]	وَٱلْقَمَرُ [٩]	ٱلْقَمَرُ [٨]	ٱلْبَصَرُ (١)	ٱلْقِيكَمَةِ [٦]
مَعَاذِيرَوُهِ [١٥]	بَصِيرَةٌ [18]	وَأَخَّرَ [١٣]	ٱلْمُسْتَقَرُّ [١٢]	[11]
ٱلْعَاجِلَةَ [٢٠]	بَيَانَهُو [١٩]	قُرْعَانَهُ و [١٨]	وَقُرْءَانَهُ [١٧]	[11] يَطِهِ
فَاقِرَةٌ [٢٥]	بَاسِرَةٌ [٢٤]	نَاظِرَةٌ [٢٣]	نَّاضِرَةٌ [٢٢]	ٱلۡإِخِرَةَ [٢١]
ٱلْمَسَاقُ [٣٠]	بِٱلسَّاقِ[٢٩]	ٱلْفِرَاقُ [٢٨]	رَاقِ[۲۷]	ٱلتَّرَافِي [٢٦]
فَأُوۡلِیۤ [٣٥]	فَأَوۡ لِيۡ [٣٤]	يَتَمَطَّلَى [٣٣]	وَقُولَٰكَ [٣٢]	صَلَّىٰ [٣١]
ٱلْمَوْتَكِ [٤٠]	وَٱلْأُنثَىٰٓ [٣٩]	هَٰسَوَّيٰ [٣٨]	يُمْنَىٰ [٣٧]	سُدًى[٣٦]

⁽١) في ص: (البصير)، وهو خطأ، والصواب ما أَثْبَتُهُ.

سورة الإنسان

مكية، وقال جابر: مدنية (١).

وحروفها: ألف وأربعة وخمسون.

وكلمها: مائتان وأربعون.

وآيها: إحدى وثلاثون.

وتقدمت نظيرتها في المكي والأخير: الملك^(٢).

وفيها مشبه الفاصلة خمسة (٣):

﴿ ٱلسَّبِيلَ ﴾ [٣]، ﴿ مِسْكِينَا وَيَتِيمًا ﴾ [٨]، ﴿ قَارِيرًا ﴾ [١٦] الثاني، ﴿ تُخَلَّدُونَ ﴾ [١٩]، ﴿ نَجُكَلَّدُونَ ﴾ [١٩]، ﴿ نَجِيمًا ﴾ [٢٠].

وعكسه (٤): ﴿ قَوَارِيرًا ﴾ [١٥] الأول.

ورویها^(ه): رمل.

⁽۱) كذا في البيان قاله الداني: ٢٦٠، وذكر ابن عبدالكافي قولين آخرين: / سورة الدهر/، وجابر هو: ابن زيد، تقدم.

⁽٢) في البيان للداني: ٢٦٠.

⁽٣) في الإيضاح عد الأندرابي موضعين: الأخير زاد ﴿ سَلْسَيِيلًا ﴾: / ظ٥٩ / ، وفي القراءات الثمان ذكر العَمَّاني أربعة: كلها عدا الثالث: ٤٣٧ ، وافقه في البيان الداني: ٢٦٠ ، أما في القول الوجيز للمخللاتي فجعلها ستة: خمسة المصنف وزاد: ﴿ مِسْكِينًا ﴾: ٣٣٣.

⁽٤) وافقه في القول الوجيز المخللاتي: ٣٣٣.

⁽٥) في الإيضاح قال الأندرابي: "الألف": / ظ٥٧/، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٤٩٣، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٣٣، وكل على أصله، والمصنف لا يعتد بألف الإطلاق روياً.

				وفواصلها:
كَافُورًا [٥]	وَسَعِيرًا [٤]	كَفُورًا [٣]	بَصِيرًا [٢]	مَّذَكُورًا [١]
قَنْطَرِيرًا [١٠]	شُكُورًا [٩]	وَأَسِيرًا [٨]	مُسْتَطِيرًا [٧]	تَفْجِيرًا [٦]
هَوَارِيراْ [١٥]	تَذْلِيلًا[١٤]	زَمُهَ بِيلًا [١٣]	وَحَوِيرًا [١٢]	وَسُرُورًا [١١]
كَبِيرًا [٢٠]	مَّنتُوزًا [١٩]	سَلْسَبِيلًا[١٨]	زَنجَيِيلًا [١٧]	تَقْدِيرًا [١٦]
وَأَصِيلًا [٢٥]	كَفُولًا [٢٤]	تَنزِيلًا [٢٣]	مَّشَكُورًا [٢٢]	طَهُورًا [٢١]
حَكِيمًا [٣٠]	سَبِيلًا[٢٩]	تَبَدِيلًا[۲۸]	ثِقَيلًا [٢٧]	طَوِيلًا[٢٦]
				أَلِيمًا [٣١]

سورة والمرسلات

مکية^(۱).

وحروفها: ثمانمائة وستة عشر.

وكلمها: مائة وإحدى وثمانون.

وآيها: خمسون.

وتقدمت نظيرتها في الحرمي والدمشقي: الشورى(٢).

وفيها مشبه الفاصلة موضعان: ﴿ شَلِمِخَاتٍ ﴾ [٢٧]، ﴿ عُذْرًا ﴾ [٦]. /ظ۲۹۲/

ورويها(٣): عبرتم لَنا.

⁽١) استثنى منها ابن عبدالكافي آية: /سورة والمرسلات/.

⁽٢) في البيان قال الداني: "في غير الكوفي": ٢٦١، غير أن المؤلف ذكر للبصري الخلف في الشوري، وجعل الحمصي يعدها: خمسين وآية، وعليه فهو صحيح عند كل منها بحسب

⁽٣) في الإيضاح وافق الأندرابي المصنف، ثم فصّل فقال: "لا لام إلا ﴿ ٱلْفَصِّل ﴾ حرفان، ولا راء إلا ﴿ كَالْقَصَرِ ﴾، و﴿ صُفَرٌ ﴾، ولا بياء إلا الـ ﴿ شُعَبٍ ﴾، و﴿ ٱللَّهَبِ ﴾": / و٥٨/، وكذا في بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: ١/ ٤٩٥، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "نم لتُعَبِّرًا"!: ٣٣٤، وعد المؤلف ألف الإطلاق لقلتها.

				وفواصلها:
ذِكْرًا [٥]	فَرُقًا [٤]	نَشْرًا [٣]	عَصِّفًا [٢]	عُرُّفًا [١]
نُسِفَتُ [١٠]	فُرِجَتُ [٩]	طُّمِسَتُ [٨]	لَوَاقِعٌ [٧]	نُذُرًا [٦]
لِّلْمُكَدِّبِينَ [١٥]	ٱلْفُصِّلِ [١٤]	ٱلْفَصِّلِ [١٣]	أُجِّلَتْ [١٢]	أُقِّتَتُ [١١]
مَّهِينِ[٢٠]	لِّلْمُكَذِّبِينَ [١٩]	بِٱلْمُجْرِمِينَ[١٨]	ٱلْآخِرِينَ[١٧]	ٱلْأُوۡلِينَ [١٦]
كِفَاتًا [٢٥]	لِلْمُكَذِّبِينَ [٢٤]	ٱلْقَادِرُونَ [٢٣]	مَّعْلُومِ [27]	مَّكِينٍ [٢١]
شُعَبِ [٣٠]	ئُگَذِّبُونَ [٢٩]	لِلْمُكَاذِينَ [٢٨]	فُرَاتًا [۲۷]	وَأَمْوَتًا [٢٦]
ينطِقُونَ [٣٥]	لِلْمُكَذِّبِينَ [٣٤]	صُفَرٌ [٣٣]	كَالْفَصِّرِ [٣٢]	ٱللَّهَبِ [٣١]
لِّلْمُكَاذِبِينَ[٤٠]	فَكِيدُونِ [٣٩]	وَٱلْأَوَّلِينَ [٣٨]	لِّلۡمُكَدِّبِينَ [٣٧]	فَيَعۡتَذِرُونَ [٣٦]
لِّلْمُكَذِّبِينَ[٥٤]	ٱلْمُحْسِنِينَ [13]	تَعَمَلُونَ [٤٣]	يَشُّتَهُونَ[٤٢]	وَعُيُونِ [١١]
يُؤْمِنُونَ [٥٥]	لِّلْمُكَنِّبِينَ [٤٩]	يَرَكَعُونَ [٤٨]	لِّلْمُكَدِّبِينَ[٤٧]	هُِّرُمُونَ [٤٦]

⁽١) في ص: (وقتت).

سورة عمَّ

مكية.

وحروفها: سبعمائة وتسعون.

وكلمها: مائة وثلاث وسبعون.

وآيها: أربعون: غير مكي وبصري، وإحدى: فيهما.

وخلافها آية: ﴿ قَرِيبًا ﴾ [٤٠]: لهما(١).

ونظيرتها في الدمشقي والبصري: عبس. وتقدمت نظيرتها في الحمصي: محمد ﷺ (٢)(٣).

ورويها^(٤): جد بتنزق شمس.

⁽١) في البيان قبال الداني: "عدها البصري ولم يعدها الباقون": ٢٦٢، فلم يذكر المكي وذكره المصنف، ومثل المصنف الإيضباح للأندرابي: / و٥٦/، وابن عبدالكافي: / سورة النبأ/، والخطأ من نسخة الداني المطبوعة.

⁽٢) البيان للداني: ٢٦٢.

⁽٣) في الإيضاح عد الأندرابي فيها مشبه الفاصلة موضعاً واحداً: ﴿ صَفّاً ﴾: / ظ٩٥/.

⁽٤) في الإيضاح قال الأندرابي: "منا، لا ميم إلا ﴿ اَلْعَظِيمِ ﴾": / و٥٨/، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٤٩٧، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "نام": ٣٣٥، وهم على أصولهم، والمصنف على أصله غير أنه أسقط حرف الفاء في قوله سبحانه: ﴿ أَلْفَاقًا ﴾، وتقدم عدم اعتداده ألف الإطلاق روياً.

				وفواصلها:
سَيَعًا لَمُونَ [٥]	سَيَعًاكُمُونَ [٤]	مُعَتَّلِفُونَ [٣]	ٱلْعَظِيمِ [٢]	يَتَسَاءَ لُونَ [١]
لِبَاسًا[١٠]	سُبَاتًا [٩]	أَزْوَكِهَا [٨]	أَوْقَادَا [٧]	مِهَلَدًا [٦]
وَنَبَاتًا [١٥]	الإ] [18]	وَهَّاجَا [١٣]	شِدَادَا[۱۲]	مَعَاشًا[١١]
سَرَايًا [٢٠]	أَبُوَاِ [١٩]	أَفُولَجًا [١٨]	مِيقَاتًا [١٧]	أَلْفَافًا إِذَا]
وَغَسَّاقًا [٢٥]	شَرَابًا [٢٤]	أَحْقَابًا [٢٣]	[۲۲] لزاقة	مِرْصَادُا [٢١]
عَذَابًا [٣٠] / ظ١٩٣/	كِتَنَبًا [٢٩]	كِذَّابًا [٢٨]	حِسَابًا [۲۷]	وِفَاقًا[٢٦]
لِدَّنَا [٣٥]	دِهَاقًا [٣٤]	أَتَّرَاهًا [٣٣]	وَأَعْنَبَا [٣٢]	مَفَازًا [٣١]
رُبُّ [٤٠]	آبًا [٣٩]	صَوَابًا [٣٨]	خِطَابًا [٣٧]	حِسَابًا [٣٦]

سورة والنازعات

مكية.

وحروفها: سبعمائة وثلاثة وخمسون.

وكلمها: مائة وتسع وسبعون.

وآيها: أربعون وخمس: غير كوفي، وست: فيه.

وخلافها ثنتان:

﴿ وَلِأَنْعَكِمْ ثُمْ السَّمَا السَّمَا السَّمَ عَلَمُ السَّمَ السَّمَ السَّمَ عَلَمُ السَّمَ السَّم

﴿ مَنْطَغَى ﴾ [٣٧]: غيره (١).

وتقدمت نظيرتها في المكي والأول: فاطر (٢) (٣).

ورويها^(٤): حرم طاقة.

⁽١) الضمير يعود على الحرمي، وهم: المكي والمدنيان فقط، أما البقية فيعدّون قول سبحانه: ﴿ مَرْطَغَىٰ ﴾.

⁽٢) لـم يذكره في البيان للداني: ٦٣، وهـ و صحيح، ونظيرتها عند البصري: فاطر وقّ والرعد، وألمح إليه الداني دون المصنف.

⁽٣) في الإيضاح عد الأندرابي في مشبه الفاصلة موضعاً واحداً: ﴿ يُؤْمِرَرُونَهَا ﴾: / ظ٩٥/.

⁽٤) في الإيضاح قال الأندرابي: "هما، لا ميم غير ﴿ وَلِأَنْكَمِكُم ﴾": / و ٥٨/، ومثله في بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: ١/ ٤٩٩، ووقع في النسخة المطبوعة خطأ حيث جعل الروي: "هم"، والصحيح مثل الأندرابي، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "هما": ٣٦٦، وكل على أصله.

				وفواصلها:
أَمْرًا [٥]	سَبِّقًا [٤]	المَّيْتُكَا [٣]	نَشْطًا [۲]	غَرَقًا[١]
ٱلْحَافِرَةِ [١٠]	خَلِشْعَةٌ [٩]	وَلِجِفَةٌ [٨]	ٱلرَّادِفَةُ [٧]	ٱلرَّاجِفَةُ [٦]
مُوسَىٰ [١٥]	بِٱلسَّاهِرَةِ [١٤]	وكَجِدَةٌ [١٣]	خَالِسِرَةٌ [١٢]	غِّرَةً [١١]
ٱلْكُبْرَىٰ [٢٠]	فَتَخُشَىٰ [١٩]	تَزَلِّي [۱۸]	طَغَىٰ [١٧]	طُوِّي [١٦]
وَٱلْأُولَٰىٰ [٢٥]	ٱلْأَعْلَىٰ [٢٤]	فَنَادَىٰ [٢٣]	يَسْعَىٰ [۲۲]	وَعَصَىٰ [٢١]
رَحَهَا [٣٠]	ضُحَلَهَا [٢٩]	فَسَوَّلِهَا [۲۸]	[۲۷] لِهُنْهَا	يَخْشَىٰ [٢٦]
سَعَىٰ [٣٥]	ٱلْكُبْرَيٰ [٣٤]	وَلِأَنْعَلِمُ إِ٣٣]	أَرْسَاهَا [٣٢]	وَمَرْعَنْهَا [٣١]
ٱلْهَوَيٰ[٤٠]	ٱلْمَأْوَىٰ [٣٩]	ٱلدُّنْيَا [٣٨]	طَغَلَىٰ [٣٧]	يَرَيٰ [٣٦]
يَخْشَلْهَا [83]	مُنتَهَنَّهَا [٤٤]	ذِكْرَلْهَا [٤٣]	مُرْسَىٰهَا[٤٢]	ٱلۡمَأُوكِيٰ [13]
				صُحَهَا [٤٦]

سورة عبس

مكية.

وحروفها: خمسمائة وثلاثة وثلاثون.

وكلمها: مائة وثلاثة وثلاثون.

وآیها: أربعون: دمشقي، وآیة: بصري وحمصي ویزید^(۱)، وثنتان: مکي وکوفي شیبة (۲).

وخلافها ثلاث:

﴿ إِلَّىٰ طَعَامِهِ ۚ ﴾ [٢٤]: غير يزيد (٣).

﴿ وَلِأَنْعُكِمُ مُ السِّهِ السَّمِي وَكُوفِي.

﴿ ٱلصَّآخَّةُ ﴾ [٣٣]: غير دمشقي (٤).

⁽۱) هـ و أبو جعفر يزيد بن القعقاع، وشيبة هو: ابن نصاح، وهما مـن رواة المدنيّين، وخلافهما في المدني الأول فقط على الراجح، ويُعترضُ على هذا أنه لو كان كذلك؛ لكان المدني الثاني يعد جميع المواضع، فيكون إجمالي عدد آيات السورة له موافقاً للمكي والكوفي، ولم يقل بذلك أحداً.

⁽٢) مشل المصنف في البيان قبال الداني: ٢٦٤، غير أنه في الإيضاح للأندرابي قال: "اثنان وأربعون: حجازي كوفي، وإحدى وأربعون: بصري، وأربعون: شامي ويزيد": / و٥٥/، وليس كذلك فيزيد مع البصري وليس مع الشامي، فعدد يزيد: إحدى وأربعون آية لأنه أنقب عن الحجازي آية واحدة، واتفقوا جميعاً على مواضع الخلاف، أما ابن عبدالكافي فأسقط الموضع الأول فاستقام له القول بمثل قول الأندرابي، ولا يدخل عليه اعتراض.

 ⁽٣) ذكر ابن عبدالكافي أن مواضع الخلاف موضعان فقط، وصدَّر هذا الموضع بقوله: "قيل"، ولذلك لم يدخله في العدد الإجمالي للسورة: / سورة عبس/.

⁽٤) في البيان لم يذكر الداني الدمشقي هكذا، وإنما يذكر الشامي ككل: ٢٦٤، ومثله في الإيضاح للأندرابي: / و٥٥/.

وتقدمت نظيرتها في البصري والحمصي: النبأ(١).

وفيها / و١٩٤/ مشبه الفاصلة ثلاثة (٢):

﴿ نُطْلَقَةٍ خَلَقَهُ ، ﴾ [١٩]، ﴿ وَعِنَبًا ﴾ [٢٨]، ﴿ وَزَيْتُونًا ﴾ [٢٩].

وعكسه موضعان (٣): ﴿ شَيْءِ خَلَقَهُ ر ﴾ [١٨]، ﴿ حَبًّا ﴾ [٢٧].

ورويها^(٤): قام لهب.

أَسْتَغْنَى [٥]	ٱلذِّكْرِيَ [٤]	يَزَّكَي [٣]	ٱلْأَغْمَىٰ [٢]	وَتَوَلِّيَ [١]
تَلَهَّىٰ [١٠]	يَغُشَىٰ [٩]	يَسْعَىٰ [٨]	يَرَكِي [٧]	نَصَدَّىٰ [٦]
سَفَرَقِ [١٥]	مُّطَهَّرَةٍ [١٤]	مُّكَرِّمَةِ [١٣]	ذَكْرَةُ, [١٢]	تَذْكِرَةٌ [١١]
يَسَّرَهُ, [۲۰]	فَقَدَّرَهُۥ [١٩]	خَلَقَهُ	أَكْفَرَهُ, [١٧]	بَرَرَةِ [١٦]
صَبَّا [٢٥]	طَعَامِهِ [2]	أُمَرَهُۥ [٢٣]	أَنْشَرَهُۥ [٢٢]	فَأَقْبَرَقُ [٢١]
غُلْبًا [٣٠]	وَغَلَٰلًا [٢٩]	وَقَضْبَا [٢٨]	جَّاِ [۲۷]	شَقًا [٢٦]
وَأَبِيهِ [٣٥]	أَخِيهِ [٣٤]	ٱلصَّاخَّةُ [٣٣]	وَلِأَنْعَامِكُو [٣٢]	وَأَيُّا [٣١]
غَبَرَةٌ [٤٠]	مُّسْتَبْشِرَةٌ [٣٩]	مُّسْفِرَةٌ [٣٨]	يُغَنِيهِ [٣٧]	وَبَنِيهِ [٣٦]
			ٱلۡفَجَرَةُ [٤٢]	قَتَرَةُ [٤١]

⁽١) انظر البيان للداني: ٢٦٤، وذكر الداني الشامي، وهو صحيح.

⁽٢) في الإيضاح عد الأندرابي موضعين: الأول والثاني: / ظ٩٥/، واتفق في القراءات الثمان للعماني: ٤٣٨، وفي البيان للداني: ٢٦٤، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٣٨، مع المصنف.

⁽٣) في الإيضاح ذكر الأندرابي ثلاثة: ﴿ ذَكْرَهُر ﴾، ﴿ فَقَدَّرَهُ ، ﴿ وَقَضَّبَا ﴾: / ظ٥٥/.

⁽٤) في الإيضاح قال الأندرابي: "هما": / و٥٨/، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي، وزاد فقال: "وعلى الميم آية ﴿ وَلِأَنْفُوكُمُو ﴾": ١/ ٥٠١، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "هما": ٣٣٨، وكل على أصله.

سورة التكوير

مكية.

وحروفها: خمسمائة وثلاثة وثلاثون، كعبس.

وكلمها: مائة وأربع.

وآیها: عشرون وثمان: عند یزید، وتسع: عند غیره.

وخلافها آية: ﴿ فَأَيِّنَ تَذْهَبُونَ ﴾ [٢٦]: لغيره.

وتقدمت نظيرتها عند غيره (١): الفتح، وفي البصري والدمشقي: نوح (٢). ورويها (٣): تَسَنَّم.

حُشِرَتُ[٥]	عُطِّلَتَ[٤]	سُيِّرَتُ [٣]	ٱنكَدَرَقْ[٢]	كُوِرَتِ [١]
نُشِرَقُ[١٠]	قُتِلَتْ [٩]	سُبِكَ [٨]	زُوِّجَتُ [٧]	سُجِّرَتْ[٦]
بِٱلْحَانُشِ [١٥]	أَحْضَرَتُ [١٤]	أُزْلِفَتْ [١٣]	سُعِّرَقِ [١٢]	كَشِطَتْ [١١]
مَكِينِ[٢٠]	كَرِيعِ [١٩]	لَّنَّفُسُ [١٨]	عَسُعَسَ [١٧]	ٱلْكُنْسِِّس[١٦]
رَّجِيمِ [٢٥]	بِضَنِينِ [٢٤]	ٱلْمُبِينِ [٢٣]	بِمَجْنُونِ [٢٢]	أَمِينِ [٢١]
	ٱلْعَالَمِينَ[٢٩]	يَسُتَقِيمَ [٢٨]	لِلْعَالَمِينَ[٢٧]/ظ١٩٤/	تَذَْهَبُونَ [٢٦]

⁽١) الضمير: لأبي جعفر يزيد بن القعقاع.

⁽٢) وفي البيان أشار الداني أنه قد سبق ذكر نظائرهنّ: ٢٦٥، ونظيرتها عند البصري أيضاً: السجدة ونوح والفتح والحديد، وعند الكوفي: الحديد، ولم يذكره المصنف.

⁽٣) اتفى الجميع على لفظ المؤلف، الإيضاح للأندرابي: / و٥٨/ ، وبصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٥٠٣ ، والقول الوجيز للمخللاتي: ٣٣٩.

سورة الانفطار

مكية.

وحروفها: ثلاثمائة وسبعة وعشرون.

وكلمها: ثمانون.

وآيها: تسع عشرة.

ونظيرتها في الكوفي (١): الأعلى واقرأ، وفي غيره: الأعلى، وتقدمت نظيرتها في البصري (٢): المزمل.

وفيها مشبه الفاصلة موضع (٣): ﴿ فَسَوَّلِكَ ﴾ [٧].

ورويها(١): مَكَّنتُه.

⁽۱) الصحيح والبصري والحمصي عند المصنف فقط، ويكون الضمير بعدهما مثنى ويعود عليهما: البيان للداني: ٢٦٦.

⁽٢) والحمصي كذلك لأن المؤلف يفرده عن الشامي.

⁽٣) في الإيضاح اتفق الأندرابي: / ظ٥٩/، وفي القراءات الثمان للعَمَّاني: ٤٣٨، والبيان للداني: ٢٦٦، وفي القواءات الثمان للعَمَّاني: ١٦٦، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٤٠، مع المصنف، وأما عكسه فقد عدَّ الأندرابي موضعين: ﴿ فَعَدَلُكَ ﴾، ﴿ رَكِّكَ ﴾: / ظ٨٥/.

⁽٤) كلهم وافق المصنف، الإيضاح للأندرابي: / و٥٨/، وفي بصائر ذوي التمييز للفيروزابادي: ١/ ٥٠٥، غير أنه وقع في المطبوعة: "مَكِنه"، وهو خطأ، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٤٠.

				وفواصلها:
وَأَخَرَتْ[٥]	بُعْثِرْثَ [٤]	فُجِّرَتْ [٣]	اُنتَاثَرَتْ [۲]	اًنفَطَرَتْ [١]
لَحَفِظِينَ [١٠]	بِٱلدِّينِ[٩]	رَكِّبَكَ [٨]	فَعَدَلَكَ [٧]	ٱلْكَرِيمِ [٦]
ٱلدِّينِ[١٥]	جَجِيمِ [١٤]	نَعِيمِ [١٣]	تَفَعَلُونَ [١٢]	گَتِبِينَ [١١]
	لِّلَهِ [١٩]	ٱلدِّينِ[١٨]	ٱلدِّينِ [١٧]	بِغَآبِدِينَ [١٦]

سورة التطفيف

مكية، وقال عكرمة: مدنية (١).

وحروفها: سبعمائة وثلاثون.

وكلمها: مائة وتسع وستون.

وآيها: ست وثلاثون.

وتقدمت نظيرتها في غير الكوفي: الجاثية (٢).

ورويها^(۳): نم.

عَظِيمِ [٥]	مَّبَعُوثُونَ [٤]	يُحْمِّيرُونَ [٣]	يَسۡتَوۡفُونَ [٢]	لِّلْمُطَفِّفِينَ[١]
لِلْمُكَذِّبِينَ[١٠]	مَّرَقُومٌ [٩]	سِجِّينٌ [٨]	سِجِّينِ[۷]	ٱلْعَالَمِينَ[٦]
لَّمَحْجُوبُونَ [١٥]	يَكْسِبُونَ[١٤]	ٱلْأَوَّلِينَ [١٣]	أَثِيمٍ [١٢]	ٱلدِّينِ[١١]
مَّرَقُومٌ [٢٠]	عِلِّيُّونَ [١٩]	عِلِيِّينَ [١٨]	ئُكَذِّبُونَ [١٧]	ٱلجَيَحِيمِ [١٦]
هَّخْتُوْمِ [٢٥]	ٱلنَّعِيمِ [٢٤]	يَنْظُارُونَ [٢٣]	نَعِيرٍ [٢٢]	ٱلْمُقَرَّبُونَ [٢١]
يَتَغَامَزُونَ [٣٠]	يَضِّحَكُونَ [٢٩]	ٱلۡمُقَرَّبُونَ [٢٨]	تَسْنِيمٍ [٢٧]	ٱلْمُتَنَافِسُونَ [٢٦]
يَنظُرُونَ [٣٥]	يَضْحَكُونَ [٣٤]	حَافِظِينَ [٣٣]	لَضَا لُونِ [٣٢]	فَكِهِينَ[٣١]
				يَفْعَلُونَ [٣٦]

⁽١) نسب ابن عبد الكافي هذا القول إلى: ابن عباس وقتادة، وقال: "إلا ثمان آيات "من قوله: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ أَجَرَمُوا ﴾ إلى آخر السورة: / سورة المطففين/، وفي البيان زاد الداني: "عن ابن عباس" وفسر الخبر: ٢٦٧.

⁽٢) البيان للداني: ٢٦٧.

 ⁽٣) اختلفت عباراتهم مع اتفاقهم في الجملة، ففي الإيضاح قال الأندرابي: "الميم والنون": / ظ٧٥/، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "من": ١/ ٢٠٥، وفي القول الوجيز وافق المخللاتي المصنف في اللفظ: ١ ٣٤٠.

سورة الانشقاق

مكية.

وحروفها: أربعمائة / و١٩٥ / وثلاثون.

وكلمها: مائة وتسع.

وآيها: عشرون وثلاث: بصري ودمشقي، وأربع: حمصي، وخمس: حرمي وكوفي (١).

خلافها خمس (۲):

﴿ كَادِحٌ ﴾ [٦]، و﴿ كَدْحًا ﴾ [١]: حمصي.

﴿ فَمُلَقِيهِ ﴾ [٦]: غيره.

﴿ بِيمِينِهِ ﴾ [٧]، و﴿ ظَهْرِهِ ﴾ [١٠]: حرمي وكوفي (٣).

ورويها^(٤): قَهْرٌ تُمَان.

 ⁽١) في البيان لم يذكر الداني: الحمصي: ٢٦٦، وكذا في الإيضاح للأندرابي: / و٥٦/، وابن عبدالكافي:
 / سورة الانشقاق/.

 ⁽٢) في البيان عدها الداني موضعين هما الموضعان الأخيران، لأنه لم يعتمد الحمصي في الفرش، كما تقدم، ومثله في الإيضاح للأندرابي: / و٥٦ / ، وابن عبدالكافي: / سورة الانشقاق/ .

 ⁽٣) في الإيضاح عد الأندرابي موضعاً واحداً: ﴿ كَدْحَا ﴾، مع أن الحمصي يعده، غير أنه مثل البيان للداني لم يذكر خلاف الحمصي، فهي عنده من ما يشبه الفاصلة: / ظ٩٥/، وتفرد أيضاً بذكر عكسه: ﴿ أَن لَن يَحُورَ ﴾: / ظ٨٥/.

⁽٤) اتفقوا على لفظ المصنف، وفي الإيضاح فصّل الأندرابي فقال: "لا راء إلا ﴿ يَحُورَ ﴾، ولا ميم إلا ﴿ أَلِيمٍ ﴾": / و٥٠/، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/٥٠٨، وفي القول الوجيز لم يفصل المخللاتي: ٣٤١.

				وفواصلها:
وَحُقَّتُ [٥]	وَقَخَلَّتُ [٤]	مُدَّتَ [٣]	وَحُقَّتُ [٢]	ٱنشَقَّتُ [١]
ظَهْرِهِ ۽ [١٠]	مَشْرُورًا [٩]	يَسِيرًا [٨]	بِيَمِينِهِء [٧]	فَمُلَاقِيهِ [٦]
بَصِيرًا [١٥]	يَحُورَ [١٤]	مَسْرُورًا [١٣]	سَعِيرًا [١٢]	أَبُوْرًا [١١]
يُؤْمِنُونَ [٢٠]	طَبَقِ[١٩]	ٱلنَّسَقَ [١٨]	وَسَقَ [١٧]	بِٱلشَّـفَقِ[١٦]
مَمَّنُونِ [٢٥]	أَلِيمٍ [٢٤]	يُوعُونِ [٢٣]	يُكَذِّبُونَ [٢٢]	يَسَّجُدُونَ [٢١]

سورة البروج

مكية.

وحروفها: أربعمائة وثلاثون.

وكلمها: مائة وتسع، كالانشقاق فيهما.

وآيها: اثنتان وعشرون.

وتقدمت نظيرتها في غير المكي والأخير: المجادلة(١١).

ورويها(٢): قرظ طب جد.

ٱلْبُرُوجِ [١]	ٱلْمَوْعُودِ [٢]	وَمَشْهُودِ [٣]	ٱلْأُخَٰدُودِ [١]	ٱلْوَقُودِ [٥]
قُعُودٌ [٦]	شُهُورٌ [٧]	ٱلْحَمِيدِ[٨]	شَهِيدُ [٩]	ٱلْحَرِيقِ[١٠]
ٱلْكَبِيرُ [١١]	لَشَدِيدُ [١٢]	وَيُعِيدُ [١٣]	ٱلْوَدُودُ [١٤]	ٱلْمَجِيدُ[١٥]
يُرِيدُ [١٦]	ٱلْجُنُودِ [١٧]	وَثُهُودَ [١٨]	تگذیبِ[۱۹]	هِّحُيطٌ [۲۰]
هِجِيدٌ[٢١]	مَّحَفُوظِ [٢٢]			

⁽١) البيان للداني: ٢٦٩.

⁽٢) في الإيضاح وافق الأندرابي المصنف: / و٥٨/ ، وكذا في بصائر ذوي التمييز للفيروزابادي: ١/ ٥١٠، وفي المطبوعة بادل بين الظاء والطاء، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "قظ طرب جد": ٣٤٢.

سورة والطارق

مكية.

وحروفها: مائتان وتسعة وثلاثون.

وكلمها: إحدى وستون.

وآيها: عشر وست: مدني أول، وسبع: في الباقي.

وخلافها آية: / ظ١٩٥/ ﴿ يَكِيدُونَكَيُّدًا ﴾ [١٥]: غير أول(١١).

ونظيرتها فيه: والشمس^(٢).

ورويها^(٣): ظل بق عار.

خُلِقَ [٥]	حَافِظُ [٤]	ٱلثَّاقِبُ [٣]	ٱلطَّارِقُ [٢]	وَٱلطَّارِقِ[١]
نَاصِرِ[١٠]	ٱلسَّرَآبِرُ [٩]	لَقَادِرٌ [٨]	وَٱلثَّرَآبِدِ [٧]	دَافِقِ[٦]
كَيْدُا[١٥]	بِٱلْهَزَلِ[١٤]	فَصِّلُ [١٣]	ٱلصَّلْعَ[١٢]	ٱلرَّجْعِ[١١]
			رُوَيْدُا [١٧]	كَيْدَا[١٦]

⁽١) في الإيضاح نسب الأندرابي عدّ هذه الآية لأبي جعفر أحدرواة المدني الأول: / و٥٦ / ، مخالفاً للمصنف والبيان للداني: ٢٧٠، وابن عبدالكافي: / سورة الطارق/.

⁽٢) الضمير يعود للمدني الأول كما صرّح به في البيان للداني: ٢٧٠.

⁽٣) في الإيضاح وافق الأندرابي: / و٥٨/، وفي بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٥١٢، عبارة المصنف، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "قِظْ بَالْعَرْ"!: ٣٤٣، واعتبر المصنف ألف الإطلاق لقلتها.

سورة الأعلىٰ

مكية $^{(1)}$ ، وقال الضحاك $^{(1)}$: مدنية $^{(n)}$.

وحروفها: مائتان وأحد وسبعون.

وكلمها: اثنتان وسبعون: كالعلق.

وآيها: تسع عشرة.

وتقدمت نظيرتها: الانفطار، وفي البصري: المزمل (٤)(٥).

ورويها(٢): الألف.

أَخْوَىٰ [٥]	ٱلْمَرْعَلِي [٤]	فَهَدَىٰ [٣]	فَسَوَّىٰ [۲]	ٱلْأَعْلَى[١]
يَخْشَىٰ [۱۰]	ٱلدِّكْرَيْ [٩]	لِلْيُسْرَىٰي [٨]	يَخُهْنَى [٧]	تَنسَيُّ [٦]
فَصَلَّىٰ [١٥]	تَزَكِّي [١٤]	يَحْيَىٰ [١٣]	ٱلْكُبْرَىٰ [١٢]	ٱلْأَشْقَى[١١]
	وَمُوسَىٰ [١٩]	ٱلْأُولَىٰ [١٨]	وَأَبْقَىٰۤ [١٧]	ٱلدُّنْيَا[١٦]

- (١) قال ابن عبدالكافي: "مكية في قولهم جميعا": / سورة الأعلى/.
- (٢) الضحاك بن مزاحم الهلالي، أبو محمد، صاحب التفسير كان من أوعية العلم، وليس بالمجود لحديثه وهو صدوق في نفسه، كثير الإرسال، توفي بعد الماثة للهجرة. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٤/ ٥٩٨، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٤/ ٣٩٧).
- (٣) في البيان أسنده الداني عن: جويبر عن الضحاك: ٢٧١، وجزم ابن عبدالكافي بأنها مكية في قولهم جميعاً: / سورة الأعلى/.
 - (٤) الانفطار في قولهم جميعاً، البيان للداني: ٢٧١.
- (٥) في الإيضاح ذكر الأندرابي وحده في عكس ما يشبه الفاصلة موضعاً واحداً: ﴿ ٱلْأَشْقَى ﴾: / ظ٥٥/.
- (٦) اتفق كلهم على ذلك، الإيضاح للأندرابي: / ظ٥٠/، وبصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ١٥، والقول الوجيز للمخللاتي: ٤٤٣.

سورة الغاشية

مكية.

وحروفها: ثلاثمائة وأحد وتسعون.

وكلمها: اثنتان وتسعون.

وآيها: ست وعشرون.

وفيها مشبه [غير](١) الفاصلة موضعان(٢): ﴿ ضَرِيعٍ ﴾ [٦]، ﴿ جُوعٍ ﴾ [٧].

ورويها^(٣): مُتْرَعَة.

ءَانِيَةِ [٥]	حَامِيَةً [٤]	نَّاصِبَةٌ [٣]	خَلشِعَةً [٢]	ٱلْغَلِشِيَةِ [١]
عَالِيَةِ [١٠]	رَاضِيَةٌ [٩]	آغُولُ [٨]	جُوعِ [٧]	ضَرِيعِ [٦]
مَصَّفُوفَةٌ [١٥]	مُّوَّضُوعَةٌ [١٤]	\tilde{a} رُّوُٰوَعَةً \tilde{b} [۱۳]	جَارِيَةٌ [١٢]	لَغِيَةُ [١١]
سُطِحَتْ[٢٠]	نُصِبَتَ [١٩]	رُفِعَتُ [١٨]	خُلِقَتَ [١٧]	مَبَتُّونَةٌ [١٦]
إِيَابَهُمْ [٢٥]	ٱلْأَكْبَرَ [٢٤]	وَكَفَرَ [٢٣]	بِمُصَيَطِرٍ [٢٢]	مُذَسِيِّرٌ [٢١]
				حِسَابَهُم [٢٦]

⁽١) زيادة يوجبها سياق الكلام.

⁽٢) في الإيضاح ذكر الأندرابي موضعاً واحداً: ﴿ عَامِلَةٌ ﴾: / ظ٥٥/، وفي القول الوجيز عد المخللاتي في عكسه موضع: ﴿ مِنْ جُوعٍ ﴾: ٣٤٥.

⁽٣) في الإيضاح وافق الأندرابي المصنف: / و٥٨/، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "عمرته": ١/ ٥١، وفي القول الوجيز للمخللاتي مثل المصنف: ٣٤٤.

⁽٤) التاء المربوطة في كل ما تقدم، لا ينقطها من فوق.

سورة والفجر

مكية^(۱)، وقال / و٩٦٦ ابن^(۲) أبي طلحة^(۳): مدنية^(٤).

وحروفها: خمسمائة وسبعة وتسعون.

وكلمها: مائة وسبع وثلاثون.

وآيها: عشرون وتسع: بصري، وثلاثون: كوفي وشامي، واثنان (٥): حرمي. وخلافها خمس (٦):

﴿ وَنَعَدَمُهُ ﴾ [١٥]، و﴿ عَلَيْهِ رِزْقَهُ ، ﴾ [١٦]: حرمي وحمصي في الأول (٧). و﴿ أَكْرَمَن ﴾ [١٥]: غيره.

﴿ بِجَهَانَّمَ ﴾ [٢٣]: حرمي وشامي.

⁽١) قال ابن عبدالكافي: "مكية في قولهم جميعاً": / سورة الفجر/.

⁽٢) تقدم أن الكاتب يهمل الألف قبل: ابن.

⁽٣) على بن أبي طلحة، واسمه سالم بن المخارق الهاشمي يكنى أبا الحسن، من أهل حمص، أرسل عن ابن عباس ولم يره، صدوق قد يخطئ، توفي سنة: ١٤ هـ. (تاريخ بغداد للخطيب: ١١/ ٤٢٨، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٧/ ٢٩٨).

⁽٤) الخبر في البيان للداني: ٢٧٣، وجزم ابن عبدالكافي بأنها مكية للجميع: / سورة الفجر/.

⁽٥) أي: واثنان وثلاثون.

⁽٦) في البيان جعل الداني مواضع الخلاف أربعة فقط فأسقط الموضع الثاني، وهو لا يذكر الحمصي: ٢٧٣، ومثله في الإيضاح للأندرابي: / ظ٥٦/، وابن عبدالكافي: / سورة الفجر/.

⁽٧) أي: في الكلمة الأولى فقط، فيكون في الثانية الحرمي فقط، والضمير في الآية بعده، يعود على الحمصي.

﴿ فِيعِبَدِي ﴾ [٢٩]: كوفي.

وتقدمت نظيرتها في البصري: الفتح والحديد(١١).

وفيها مشبه الفاصلة موضع (٢): ﴿ عَذَابٍ ﴾ [١٣].

ورويها(٣): نَدِمَ هَارِبٌ.

حِجْرٍ [٥]	يَشَرِ [٤]	وَٱلْوَتْرِ [٣]	عَشْرِ [۲]	وَٱلْفَجْرِ [١]
ٱلْأَوْتَادِ [١٠]	بِٱلْوَادِ [٩]	ٱلۡمِلَادِ [٨]	ٱلْمِمَادِ [٧]	بِعَادٍ [٦]
أَكْرَمَنِ [١٥]	لَبِٱلْمِرْصَادِ [١٤]	عَذَابٍ [١٣]	ٱلْفَسَادَ [١٢]	ٱلۡبِلَادِ [١١]
جَمَّا[٢٠]	لَّمًا [١٩]	ٱلْمِشْكِينِ[١٨]	ٱلْيَتِيمَ [١٧]	أَهَانَنِ[١٦]
أَحَدُّ [٢٥]	لِحَيَاتِي [٢٤]	ٱلذِّكَرَىٰ [٢٣]	صَفّاً [٢٢]	[71]
جَنَّتِي [٣٠]	عِبَدِي[٢٩]	مَّرْضِيَّةُ [٢٨]	ٱلْمُطْمَيِنَّةُ [٢٧]	[77] 75

⁽١) البيان للداني: ٢٧٣.

⁽٢) في الإيضاح عد الأندرابي موضعين: ﴿ اَبْتَكَنهُ ﴾ ، ﴿ يَلَيْتَنِي ﴾ : / ظ٥٩ / ، ولم يذكر غيره شيئا، أما عكسه فذكر الأندرابي موضع: ﴿ بِعَادٍ ﴾ : / ظ٥٨ / ، وفي القول الوجيز ذكر المخللاتي موضعين: ﴿ سَوِّطَعَذَابٍ ﴾ ، ﴿ مَّرِّضِيَّةً ﴾ : ٣٤٦.

⁽٣) في الإيضاح قال الأندرابي مثل المؤلف: / و٥٨/، أما في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي في النسخة المطبوعة فقد تحرفت إلى: "هاروت ندم": ١/ ١٨٥، فزاد الواو، وأبدل الباء تاء، والمصنف والأندرابي والفيروز ابادي كلهم أنقصوا حرف: الياء، وفي القول الوجيز استوعب المخللاتي روي السورة فقال: "يا بَدْرُ مِنْه": ٣٤٥.

سورة البلد

مكية.

وحروفها: ثلاثمائة وإحدى وثلاثون.

وكلمها: اثنتان وثمانون.

وآيها: عشرون.

ونظيرتها: في الحرمي: اقرأ، وتقدمت نظيرتها في الأول والمكي والكوفي والدمشقى: المزمل(١).

ورويها^(۲): دنه.

وفواصلها:

آَحَدٌ [٥]	گَدِ[٤]	وَلَدَ [٣]	ٱلْبَلَدِ [٢]	ٱلْبَلَدِ [١]
ٱلنَّجَدَيْنِ[١٠]	وَشَفَتَيْنِ[٩]	عَيْـنَيْنِ[٨]	أَحَدُ [٧]	لُبَدًا[7]
مَقْرَبَةٍ [١٥]	مَشْغَبَةِ [١٤]	رَقِبَةٍ [١٣]	ٱلْعَقَبَةُ [١٢]	ٱلْعَقَبَةَ [١١]
مُّؤْصَدَةٌ [٢٠]	ٱلْمَشْعَمَةِ (١٩]	ٱلْمَيْمَنَةِ [١٨]	بِٱلْمَرْكَمَةِ [١٧]	مَثْرَيَةِ [١٦]

/ظ۱۹٦/

⁽١) البيان للداني: ٢٧٤.

⁽٢) في الإيضاح قال الأندرابي: "هُدْنَا": / و٥٨/ ، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٥٢٠، وكذا في القول الوجيز للمخللاتي: ٣٤٧، وكل على أصله، فالمصنف لم يعد ألف الإطلاق، وهم عدوها.

⁽٣) كتبها: (المشمة)، بغير صورة للهمزة.

سورة والشمس

مكية.

وحروفها: مائتان وستة وأربعون.

وكلمها: أربع وخمسون.

وآيها: خمس عشرة: في غير الأول قيل: ومكي (١)، وست لهما. وخلافها ثنتان (٢):

﴿ فَعَقَرُوهَا ﴾ [١٤]: الأول وحمصي.

﴿ فَسَوَّلُهَا ﴾ [١٤]: غيره.

وتقدمت نظيرتها في الأول: والطارق(٣).

ورويها(؛): الألف.

⁽١) وكذا ذكره على جهة التوهين في البيان للداني: ٢٧٥ فقط، ونـوَّعَ له لأنه إن عدَّ ﴿ فَعَقَرُوهَا ﴾ أصبح إجمالي عدد آيات السورة له: ١٦ آية، وهو خلاف مرجّح بالسلب، وانظر الحاشية التالية.

⁽٢) في البيان عدَّ الداني مواضع الخلاف موضعاً واحداً، وهو الأول، وذكر فيه المكي وقال: "بخلاف عنه": ٢٧٥، ومثله في الإيضاح للأندرابي، إلا أنه جزم بعد المكي للآية: / ظ٥٦، وكذا جزم ابن عبدالكافي: / سورة الشمس/، بينما المصنف ذكر في عدد آيات السورة الخلاف للمكي، ثم لم يحدد ما الذي اختلف عنه فيه، الآية الأولى أم الثانية، وهم إنما يذكرون له الخلاف في الآية الأولى.

⁽٣) البيان للداني: ٢٧٥.

⁽٤) في الإيضاح فصل الأندرابي فقال: "على الألف قبلها هاء": / و٥٨/، ومثل المصنف قال في بصائر ذوي التمييز الفيروزابادي: ١/ ٥٢٢، وكذا في القول الوجيز للمخللاتي: ٣٤٧.

				وفواصلها:
[٥] لهننز	يَغْشَنهَا [٤]	جَلَيْهَا [٣]	تَكُنَّهَا [٢]	وَضُحَلْهَا [١]
دَسَّنهَا [١٠]	رَّگُولَهَا [٩]	وَتَقُونِهَا [٨]	سَوَّنِهَا[٧]	[1] विक्री
عُقْبَهَا [١٥]	فَسَوَّلْهَا [١٤]	وَسُقِّيَهَا [١٣]	أَشْقَاهَا [١٢]	بِطَغُولِهَا [١١]

سورة والليل

مكية، وقال(١) ابن أبي طلحة: مدنية(٢).

وحروفها^(٣): ثلاثمائة وعشرة.

وكلمها: إحدى وسبعون.

وآيها: إحدى وعشرون.

وتقدمت نظيرتها في المكي والأخير: المجادلة(٤).

وفيها مشبه الفاصلة موضع (°): ﴿ أَعَطَىٰ ﴾ [٥].

ورويها(٦): الألف.

وَٱتَّقَىٰ [٥]	لَشَتَّى [٤]	وَٱلْأُنْثَىٰٓ [٣]	جَّحَلَّىٰ [٢]	يَغَشَىٰ [١]
لِلْعُسْرَىٰ [١٠]	بِٱلْحُسْنَىٰ [٩]	وَأَسْتَغْنَىٰ [٨]	لِلْيُسْرَىٰ [٧]	بِٱلْحُسُنَىٰ [٦]
ٱلْأَشْقَى[١٥]	تَلَظَّىٰ [١٤]	وَٱلْأُولَىٰ [١٣]	لَلْهُدَىٰ [١٢]	تَرَدَّكَ آ [١١]
ٱلْأَعْلَى[٢٠]	تُجِزَيَ [١٩]	يَتَزَكَّنَّ [١٨]	ٱلْأَتُّقَى [١٧]	وَتُولِّي [١٦]
3				يَرْضَيَ [٢١]

⁽١) كتبها مرتين، ثم شطب الثانية.

⁽٢) الخبر في البيان للداني: ٢٧٦، ولم يذكر فيها ابن عبدالكافي خلافاً: / سورة الليل/.

⁽٣) قبل هذه الكلمة في: ص إحالة للهامش، ثم شطب الموجود في الهامش، وهو تكرير لعدد الحروف.

⁽٤) البيان للداني: ٢٧٦.

⁽٥) اتفق مع المصنف في الإيضاح الأندرابي: / ظ٥٩/، وفي البيان للداني: ٢٧٦، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٤٨، وأما عكسه فذكر الأندرابي موضعين: ﴿ ٱلْأَشَّقَى ﴾، ﴿ ٱلْآتَقَى ﴾: / ظ٥٨.

 ⁽٦) كلهم مثل المصنف: الإيضاح للأندرابي: / ظ٥٥/، وفي القول الوجيز للفيروزآبادي: ١/ ٥٢٣، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٤٨.

سورة والضحى

مكية.

وحروفها: مائة واثنان وسبعون.

وكلمها: أربعون، كالعاديات.

وآيها: إحدى عشرة.

وتقدمت نظيرتها: الجمعة(١).

ورویها^(۲): رثا.

وفواصلها:

وَّالَّذُ كَنَ [۱] سَجَى [۲] قَلَى [۳] الْأُولَى [٤] فَتَرَضَى [٥] فَتَاوَىٰ [٦] فَهَدَىٰ [٧] فَأَغْنَىٰ [٨]/و١٩٧/ ثَقَّهَ ر [٩] تَنْهَرْ [١٠] فَدَرْثُ [١١]

⁽١) لجميع العادِّين، البيان للداني: ٢٧٧.

⁽٢) اتفقوا على الروي واختلفت عباراتهم ففي الإيضاح قال الأندرابي مثل المصنف: /و٥٨/، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "ثرا": ١/ ٥٢٥، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "راث": ٩ ٣٤٩.

سورة الشرح

مكية.

وحروفها: مائة وخمسون.

وكلمها: سبع وعشرون.

وآيها: ثمان.

ونظيرتها في الحرمي والكوفي: ألهاكم، لم يكن، وفي الأول والكوفي: والتين ولم يكن وإذا زلزلت [و] ألهاكم (١)، والبصري والشامي: والتين والقارعة وألهاكم، وفي الأخير والمكي: إلا زلزلت (٢).

ورویها^(۳): بکر.

يُسَرَّا [٥]	ذِكُوكِ [1]	ظَهْرَكِ [٣]	وِزْرَكَ [٢]	صَدْرَكِ [١]
		فَأَرْغَى [٨]	فَأَنْصَتْ [٧]	يُسْرَكُ [٦]

⁽١) علَّق هذه الكلمة في: ص في: الحاشية، وكتب: الطرفان، فأثبتها أول السطر وآخره لأنها تناسب الموضعين.

⁽٢) من كلمة: وألهاكم إلى هنا معلقة في الحاشية، مع التصحيح، وقوله: "إلا زلزلت"، تعني: أن نظائر المدني الأخير والمكي كل ما تقدم من السور إلا سورة الزلزلة!!، وانظر البيان للداني: ٢٧٨.

 ⁽٣) في الإيضاح قال الأندرابي: "بكا": / و٥٨/ ، وافقه في بصائر ذوي التمييز الفيروزابادي: ١/ ٥٢٦ ،
 وفي القول الوجيز المخللاتي: ٥٥٠، وكلهم على أصولهم، فالمصنف لم يعد حرف الإطلاق روياً.

سورة والتين

مكية^(١).

وحروفها: مائة وخمسون.

وكلمها: أربع وثلاثون.

وآيها: ثمان.

وتقدم نظراؤها: بالشرح.

ورویها^(۲): نم.

وفواصلها:

تَقُويمِ [٤] سَلِفِلِينَ [٥]

ٱلْأَمِينِ[٣]

سِينِينَ [۲]

وَٱلزَّيْتُونِ[١]

ٱلْحَكِمِينَ[٨]

بِٱلدِّينِ[٧]

مَمَّنُونِ [٦]

⁽١) ذكر ابن عبدالكافي، بصيغة الضعف عن ابن عباس وقتادة أنها: مدنية: / سورة التين/.

⁽٢) اتفقوا ثم اختلفت عباراتهم، ففي الإيضاح قال الأندرابي: "الميم والنون": / ظ٥٧/، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "من": ١/ ٥٢٥، وفي القول الوجيز قال المخللاتي مثل المصنف: ٣٥٠.

سورة اقرأ

مكية.

وحروفها: مائتان وثمانون.

وكلمها: ثنتان وسبعون.

وآيها: ثماني عشرة: دمشقي، وتسع: عراقي وحمصي، وعشرون: حرمي. وخلافها ثنتان:

﴿ يَنْهَىٰ ﴾ [٩]: غير دمشقي.

﴿ يَنْتَهِ ﴾ [١٥]: حرمي.

وتقدمت نظيرتها في غير الأخير: المزمل(١).

وفيها مشبه الفاصلة موضعان(٢): ﴿ نَاصِيَةٍ ﴾ [١٦]، ﴿ كَاذِبَةٍ ﴾ [١٦].

وعكسه"": ﴿ نَادِيَهُۥ ﴾ [١٧].

⁽١) في البيان للداني، وأحال على ما تقدم: ٢٨٠.

⁽٢) اتفق مع المصنف في الإيضاح الأندرابي: / ظ٥٩/، وفي القراءات الثمان العَمَّاني: ٤٣٨، وفي البيان عدَّ الداني موضعاً واحداً: ﴿ نَاصِيَةٍكَاذِبَةٍ ﴾: ٢٨٠، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي موضعين الثاني وزاد ﴿ كَلَّ لَا تُطِعّةُ ﴾: ٣٥١.

⁽٣) في الإيضاح اتفق مع المصنف الأندرابي: / ظ٥٥/، وفي القول الوجيز المخللاتي: ٣٥١.

ورويها^(۱): بقاهم.

يَعُكُمْ [٥]	بِٱلْقَلَمِ [٤]	ٱلْأَكْرَهُ [٣]	عَلَقٍ [٢]	خَلَقَ [١]
صَلَّحَ [١٠]	يَنْهَىٰ [٩]	ٱلرُّجْعَيَّ [٨]	ٱسْتَغْنَىٰۤ [٧]	لَيَطْغَنَ [٦]
بِٱلنَّاصِيَةِ [١٥]/ ظ١٩٧/	يَرَيْ [١٤]	وَتُوَلِّيَ [١٣]	بِٱلتَّقُوكَةَ [١٢]	ٱلْهُدَىٰ [١١]
	وَاُقَٰتَرِب [١٩]	ٱلزَّبَانِيَةَ [١٨]	نَادِيَهُ, [١٧]	خَاطِئَةِ [١٦]

⁽۱) في الإيضاح اتفق الأندرابي مع المصنف: / و٥٨/، وفي بصائر ذوي التمييز لم يذكر الفيروزابادي شيئاً، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "مِبْقَات": ٣٥١، وخالف المخللاتي فجعل التاء المربوطة حرف تاء، ولم يفعل ذلك فيما تقدم، وهو يدخل مواضع الخلاف وفيها حرف الهاء من قوله سبحانه:
﴿ يَنْتُهِ ﴾.

سورة القدر

قال ابن عباس ومجاهد: مدنية، وقتادة: مكية (١).

وحروفها: مائة واثنا عشر.

وكلمها: ثلاثون.

وآيها: خمس: مدني وعراقي، وست: مكي وشامي.

وخلافها آية: ثالث ﴿ ٱلْقَدِّرِ ﴾ [٣]: لهما.

ونظيرتها في المدني: الفيل وقريش وتبت والفلق، والعراقي: الأولى والأخيران (٢)، والمكي والشامي: أرأيت والكافرون (٣).

ورويها^(٤): الراء.

وفواصلها:

ٱلْقَدْرِ [١] ٱلْقَدْرِ [٢] شَهْرِ [٣] أَمْرِ [٤] ٱلْفَجْرِ [٥]

⁽١) في البيان زاد الداني رواية عن ابن عباس: ٢٨١، وحكى ابن عبدالكافي الخلاف بغير نسبة: / سورة القدر/.

⁽٢) يعنى: "بالأولى": سورة الفيل، و"بالأخيران": تبت، والفلق، وهو صحيح.

⁽٣) هذا هو الصحيح، وفي البيان قال الداني: "... وفي المدني والشامي: ...": ٢٨١ وهو خطأ.

⁽٤) اتفقوا مع المصنف على رويها، الإيضاح للأندرابي: / ظ٥٧/ و/و٥٨/، وبصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١/ ٥٣١، والقول الوجيز للمخللاتي: ٣٥٢.

سورة لم يكن

مدنية^(١).

وحروفها: ثلاثمائة وستة وتسعون.

وكلمها: أربع وتسعون.

وآيها: ثمان: حرمي وكوفي، وتسع: بصري وشامي.

وخلافها آية(٢): ﴿ لَهُ ٱلدِّينَ ﴾ [٥]: لهما(٣).

ونظيرتها في البصري والشامي: الزلزلة والهمزة. وتقدمت في غيرهما: الشرح (٤) وفيها مشبه الفاصلة موضعان (٥): ﴿ وَالْمُشْرِكِينَ ﴾ [١،٦] معاً.

⁽١) ذكر ابن عبدالكافي: قولاً آخرَ: / سورة البينة/.

⁽٢) ومثله في البيان قال الداني، إلا أنه ذكر الخلاف للشامي بغير ترجيح في عدد آيات السورة، وفي فرش مواضع الخلاف: ٢٨٢، وأما في الإيضاح للأندرابي فلم يذكر الشامي لا في عدد الآيات ولا في الفرش، جازماً بعدم عدها للشامي: / ظ٥٥/، ومثله ابن عبدالكافي: / سورة البينة/، فتحصل في هذه الآية ثلاثة مذاهب: الأول: ذكر الخلاف للشامي عند الداني، الثاني: الجزم بعدم العد له عند الأندرابي، الثالث: الجزم بالعد له عند المصنف، وفيه نظر لمخالفته لهما.

⁽٣) أي: الشامي والبصري.

⁽٤) البيان للداني: ٢٨٢.

⁽٥) في الإيضاح ذكر الأندرابي ثلاثة: ﴿ الصَّلَوْةَ ﴾، ﴿ الزَّكُوةَ ﴾، ﴿ عَنَّهُ ﴾: / ظ٥٥/، وفي القراءات الثمان عدَّ العَمَّاني موضعاً واحداً: ﴿ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَبِ وَٱلْمُشْرِكِينَ ﴾: ٤٣٨، أما في البيان للداني: ٢٨٢، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٥٣، فاتفقا مع المصنف، وذكر الأندرابي في عكس ما يشبه الفواصل موضعاً واحداً: ﴿ مُّطَهَّرَةَ ﴾: / ظ٥٥/.

ورويها^(۱): الهاء.

فواصلها:

ٱلْبَيِّنَةُ [٤] ٱلْقَيِّمَةِ [٥]

قَيِّتَمَةٌ [٣]

مُّطَهِّرَةً [٢]

ٱلۡبِيۡنِنَةُ [١]

رَيَّدُ, [٨]

ٱلْبَرِيَّـةِ[٦] ٱلْبَرِيَّةِ[٧]

⁽١) اتفقوا على ما قال ه المصنف، الإيضاح للأندرابي: / و٥٨/ ، وبصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٥٣٣، والقول الوجيز للمخللاتي: ٣٥٢.

سورة الزلزال

مدنية^(١).

وحروفها: مائة وتسعة وأربعون.

وكلمها: خمس وثلاثون.

وآيها: ثمان: كوفي والأول، وتسع: في الباقي.

وخلافها آية: ﴿ أَشْتَاتًا ﴾ [٦]: غيرهما(٢).

ونظيرتها في المكي والأخير: الهمزة، وتقدمت نظيرتها في الكوفي والمكي والأخير: / و١٩٨/ الزلزلة (٣)(٤).

ورويها(٥): هما.

وفواصلها^(٦):

زِلْزَالْهَا[۱] أَثْقَالُهَا[۲] مَالُهَا[۳] أَخْبَارَهَا[٤] لَهَا[٥] أَخْبَالُهُمْ [۲] يَرَوُ [۷] يَرَوُ [۸]

- (٢) أي: عد هذه الآية غير الكوفي والمدني الأول.
- (٣) قول المصنف هذا صحيح، ولم يذكره الداني، وفي البيان قال الداني: "ونظيرتها في المدني الأخير والمكي: الهمزة": ٢٨٣، وهو صحيح أيضاً، ولم يذكره المصنف.
- (٤) في القول الوجيز ذكر المخللاتي في عكس ما يشبه الفواصل موضعاً واحداً: ﴿ لِيُّرُولَا أَعْمَالُهُمْ ﴾: ٣٥٤.
- (٥) اتفقوا مع المصنف، وفي الإيضاح فصل الأندرابي فقال: "هما، إلا ﴿ أَعْمَلُهُمْ ﴾": / و٥٨/، ومثله بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١/ ٥٣٥، وفي القول الوجيز وافق المخللاتي المصنف: ٣٥٣.
 - (٦) الكلمة غير واضحة.

⁽۱) في البيان قال الداني: "مكية، هذا قول ابن عباس ومجاهد وعطاء، وقال قتادة: مدنية": ٢٨٣، وزاد ابن عبدالكافي في أسماء من نسب إليهم القولان: / سورة إذا زلزلت/.

سورة والعاديات

مكية^(١).

وحروفها: مائة وثلاثة وستون.

وكلمها: أربعون.

وآيها: إحدى عشرة.

وتقدمت نظيرتها: الجمعة والمنافقون والضحي (٢).

ورویها^(۳): دع حر.

وفواصلها:

صَبْحًا[۱] قَدْحًا[۲] صُبْحًا[۳] نَقْعًا[٤] جَمْعًا[٥] كَالْمُدُورِ [١٠] الْصُدُورِ [١٠]

⁽١) في البيان ذكر الداني: ٢٨٤، وابن عبدالكافي: / سورة العاديات/، أقوالاً أخرى.

⁽٢) البيان للداني: ٢٨٤، وهي: إحدى عشرة آية في السور المذكورة.

⁽٣) في الإيضاح قال الأندرابي: "دار": / و٥٨/، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١/ ٥٣٧، وكذا في القول الوجيز للمخللاتي: ٣٥٤، وكلهم على أصولهم.

سورة القارعة

مكية.

وحروفها: مائة واثنان وخمسون.

وكلمها: ست وثلاثون.

وآيها: ثمان: بصري وشامي، وعشر: حرمي، وإحدى(١): كوفي.

وخلافها ثلاث:

أولى ﴿ ٱلْقَارِعَةُ ﴾ [١]: كوفي.

﴿ مَوَازِينُهُ و ﴾ [٦، ٨] كلاهما (٢): مع (٣) حرمي.

ونظيرتها: ألهاكم (٤)، وتقدمت نظيرتها في البصري والشامي: الشرح والتين، والكوفي: الجمعة، ونظراؤها (٥).

ورویها^(۲): شثه.

⁽١) يعني: وإحدى عشرة آية.

⁽٢) أي: الموضعين في السورة.

⁽٣) يعني: الكوفي مع الحرمي.

⁽٤) عند البصري والشامي.

 ⁽٥) نظر اؤها هنّ: المنافقون والضحى، وفي البيان أحال الداني على ما ذكر سابقاً: ٢٨٥.

 ⁽٦) اتفقوا جميعاً على رويها، في الإيضاح للأندرابي: / و٥٨/ ، وفي بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي:
 ١/ ٥٣٩، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٥٤.

وفواصلها:

اَلْقَارِعَةُ [۱] اَلْقَارِعَةُ [۲] اَلْقَارِعَةُ [۲] الْمَبْثُونِ [٤] الْمَنغُوشِ [٥] مَوْنِينُهُ [٨] مَوْزِينُهُ [٨] مَوْزِينُهُ [٨] مَاوِيَةٌ [٩] مَاهِيكَةً [١٠] حَامِيَةُ [١٠]

سورة ألهاكم

مكية.

وحروفها: مائة وعشرون.

وكلمها: ثمان وعشرون.

وآيها: ثمان.

وتقدمت نظيرتها في البصري والشامي: الشرح والتين والقارعة (١)(١).

ورویها^(۳): نمر.

وفواصلها:

ٱلتَّكَاثُرُ [١] ٱلْمَقَائِرَ [٢] تَعْلَمُونَ [٣] تَعْلَمُونَ [٤] ٱلْيَقِينِ [٥] ط ١٩٨٨/

الْمُغَيِّمَ [١] الْيَقِينِ [٧] الْنَصِيرِ [٨]

⁽١) ونظيرتها عند الجميع: الشرح والتين، وعند الحجازي: البينة.

 ⁽٢) في القراءات الثمان ذكر العَمَّاني: ٤٣٨، وفي البيان للداني: ٢٨٦، وفي القول الوجيز للمخللاتي:
 ٣٥٦، موضعاً واحداً: ﴿ كُلَّا لَوْتَعَالَمُونَ ﴾.

⁽٣) في الإيضاح اتفق الأندرابي مع المصنف: / و٥٨/ ، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٥٤٠ ، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "رُمْن": ٣٥٥.

سورة والعصر

مكية^(١).

وحروفها: ثمانية وستون.

وكلمها: أربع عشرة.

وآيها: ثلاث، متفقة الإجمال.

وخلافها ثنتان: ﴿ وَٱلْعَصْرِ ﴾ [١]: غير الأخير (٢)، ﴿ بِٱلْحَقِّ ﴾ [٣]: له.

ونظيرتها(٣): الكوثر والنصر(٤).

وفيها مشبه الفاصلة موضع^(ه): ﴿ ٱلصَّالِحَاتِ ﴾ [٣].

ورويها^(٦): الراء.

وفواصلها:

وَٱلْعَصْرِ [١] خُسْرٍ [٢] بِٱلصَّنْرِ [٣]

⁽١) ذكر ابن عبدالكافي فيها خلافاً: / سورة العصر/.

⁽٢) في الإيضاح أدخل الأندرابي مع المدني الأخير في الآيتين المكي: / ظ٥٦/، مخالفاً المصنف والبيان للداني: ٢٨٧، وابن عبدالكافي: / سورة العصر/.

⁽٣) كرر الكلمة مرتين ثم شطب إحداهما.

⁽٤) عند جميع علماء العدد، البيان للداني: ٢٨٧.

⁽٥) في القول الوجيز اتفق مع المصنف المخللاتي: ٣٥٦.

⁽٦) في الإيضاح اتفق الأندرابي مع المصنف: / ظ٥٧/ و: / و٥٨/، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٥٤٢، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "قر": ٣٥٦.

سورة الهمزة

مكية.

وحروفها: مائة وثلاثة.

وكلمها: ثلاث وثلاثون.

وآيها: تسع.

وتقدمت نظيرتها في البصري والشامي: لم يكن والزلزلة(١).

وفيها مشبه الفاصلة موضع (٢): ﴿ هُمَزَةِ ﴾ [١].

ورويها^(٣): الهاء.

وفواصلها:

لُّمَزَةِ[١] وَعَلَّدَهُ, [٢] أَخْلَدُهُ [٣] الْخُطْمَةِ[٤] الْخُطْمَةُ[٥] الْمُهُوَّدَةُ[٦] الْأَفْيَدَةِ[٧] مُنُوْصَدَةٌ [٨] مُمَدَّدَةِ[٩]

⁽١) ونظيرتها أيضاً الزلزلة عند المكي والمدني الثاني، وانظر البيان للداني: ٢٨٨.

 ⁽٢) في الإيضاح اتفق مع المصنف الأندرابي: / ظ٩٥/ ، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٥٧، وعدً
 الأندرابي في عكس ما يشبه الفواصل موضعاً واحداً: ﴿ أَضْلَادَهُر ﴾: / ظ٨٥/ .

⁽٣) اتفقوا على روي السورة، الإيضاح للأندرابي: / و٥٨/، وفي بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٥٤٣، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٥٧.

سورة الفيل

مكية.

وحروفها: ستة وتسعون.

وكلمها: ثلاث وعشرون، كتبَّت والفلق.

وآيها: خمس.

ونظيرتها في الحرمي: قريش وتبت والإخلاص (١) والفلق، والشامي: الثلاثة الأخر، وتقدمت نظيرتها في غيرهما (٢): القدر (٣).

ورويها(٤): اللام.

وفواصلها:

ٱلْفِيلِ[١] تَفْلِيلِ[٢] أَبَابِيلَ[٣] سِجِيلِ[٤] مَّأْكُولِ [٥]

⁽١) هي من نظائر المكي فقط، أما المدني فيعدها: أربعة آيات فقط.

⁽٢) الضمير: يعود على الحرمي والشامي، والصحيح في غير المكي فقط والشامي.

⁽٣) وهي نظيرة للفلق والمسد عند علماء العد أجمعين، وانظر البيان للداني: ٢٨٩.

⁽٤) اتفقوا مع المصنف، الإيضاح للأندرابي: /و٥٥/، وفي بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٥٤٤، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٥٧.

سورة قريش

مكية.

وحروفها: ثلاثة وسبعون.

وكلمها: سبع عشرة.

وآيها: أربع: عراقي ودمشقي، وخمس: حرمي وحمصي.

وخلافها آية(١): ﴿ مِّنجُوعِ ﴾ [٤]: / و١٩٩/ لهما(٢).

ونظيرتها في الحرمي: الفيل (٣).

ورويها^(٤): شفت.

وفواصلها:

قُرِيْشِ [١] وَٱلصَّيْفِ [٢] ٱلْبَيْتِ [٣] حَوْفِ [٤]

⁽۱) ومثله في البيان قال الداني، إلا أنه لم يذكر الحمصي، والدمشقي جعله الشامي: ۲۹۰، وكذا في الإيضاح للأندرابي: / ظ٥٦/، وابن عبدالكافي: / سورة قريش/.

⁽٢) يعني: الحرمي والحمصي.

⁽٣) والمسد والفلق عند الجميع، وعند البصري والكوفي: الإخلاص، وانظر البيان للداني: ٢٩٠.

⁽٤) مثله في الإيضاح للأندرابي: / و٥٨/ ، وكذا في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٥٤٥، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "تشفع": ٢٥٨، وكلهم على أصولهم، في عد المخللاتي موضع الخلاف.

سورة أرأيت

مكية^(١).

وحروفها(٢): مائة واثنا عشر، أو ثلاثة عشر، وقال: وخمسة وعشرون.

وكلمها: خمس وعشرون، كالفاتحة.

وآيها: ست: حرمي ودمشقي، وسبع: عراقي وحمصي.

وخلافها آية (٣): ﴿ يُرَآءُ وِنَ ﴾ [٦]: عراقي وحمصى.

ونظيرتها في المدني: الكافرون والناس، والمكي والشامي: الكافرون والقدر، والعراقي: الحمد (٤).

ورويها^(ه): نم.

وفواصلها:

بِالدِّينِ[۱] الْيَتِيءَ [۲] الْمِسْكِينِ[۳] لِلْمُصَلِّينَ [٤] سَاهُونَ [٥] الْمُونَ [٥] الْمُونَ [١] الْمُاعُونَ [٧]

⁽١) ذكر ابن عبدالكافي أقوالاً في السورة: / سورة الماعون/.

⁽٢) سقطت من: ص، وعلقها في الهامش.

⁽٣) ومثله في البيان قال الداني، إلا أنه لم يذكر الحمصي، والدمشقي عنده هو الشامي بكماله: ٢٩١، وكذا في الإيضاح للأندرابي: / ظ٥٦، وابن عبدالكافي: / سورة الماعون/.

⁽٤) في البيان ذكر الداني أن نظائر المكي والشامي: الكافرون فقط: ٢٩١، وكلام المؤلف هو الصحيح.

⁽٥) في الإيضاح قال الأندرابي: "النون": / و٥٨/، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٥٤٦، وفي القول الوجيز وافق المخللاتي المصنف: ٣٥٩.

⁽٦) ليست في ص.

سورة الكوثر

مكية^(١).

وحروفها: اثنان وأربعون.

وكلمها: عشر.

وآيها: ثلاث.

ونظيرتها: والعصر والنصر، وتقدمت(٢).

ورويها^(۳): الراء.

وفواصلها:

ٱلْكَوْتَر [1] وَأَغْمَرُ [٢] ٱلْأَبْتُرُ [٣]

⁽١) ذكر ابن عبدالكافي عن ابن عباس وقتادة أنها: مدنية: / سورة الكوثر/.

⁽٢) للجميع، وانظر البيان للداني: ٢٩٢.

 ⁽٣) اتفقواعلى حرف الراء، الإيضاح للأندرابي: / ظ٥٥/ و: / و٥٥/ ، وفي بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي:
 ١/ ٥٤٧، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٩٥٩.

سورة الكافرون

مكنة (١).

وحروفها: أربعة وتسعون.

وكلمها: ست وعشرون.

وآيها: ست.

ونظيرتها في العراقي (٢): الناس، وتقدمت في غيرهما (٣).

ورويها^(٤): ندم.

وفواصلها:

عَدَةً [١] أَغُدُدُ[٥]

أَغَيْدُ [٣]

ٱلْكَافِرُونَ[١] تَعْدُدُونَ[٢]

دِين[٦]

⁽١) ذكر ابن عبدالكافي عن ابن عباس وقتادة والحسن أنها: مدنية: / سورة الكافرون/.

⁽٢) والمدنيين.

⁽٣) وعند المكي والشامي: القدر، وعند الحرمي والشامي: الماعون، وانظر البيان للداني: ٢٩٣.

⁽٤) في الإيضاح وافق الأندرابي المصنفَ: / و٥٨/، وفي بصائر ذوي التمييز قبال الفيروز ابادي: "على النون": ١/ ٥٤٨، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "دمن": ٣٦٠، وخالفهم الفيروزابادي خطأ.

سورة النصر

مدنية.

وحروفها: سبعة وسبعون، كالمسد.

وكلمها: تسع عشرة.

و آمها: ثلاث.

وتقدمت نظيرتها: والعصر والكوثر(١). / ظ ١٩٩/

ورويها^(۲): حجب.

وفواصلها:

تَوَّاتُا[٣]

وَٱلْفَتْحُ [١] أَفْوَاجَا [٢]

⁽١) للجميع، وانظر البيان للداني: ٢٩٤.

⁽٢) في الإيضاح قال الأندرابي: "الحاء والألف، وليس في القرآن آية على الحاء إلا ﴿ وَٱلْفَتُّحُ ﴾: / و٨٥/ ، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "الحاء والألف": ١/ ٥٥٠، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "حا": ٣٦٠، وكلهم على أصله.

سورة تبت

مكية.

وحروفها: سبعة وسبعون، كالنصر.

وكلمها: ثلاث وعشرون، كالفيل والفلق.

وآيها^(۱): خمس.

قال ابن شنبوذ، قال عطاء: عن الشامي: ست، ولعله عدَّ ﴿ أَبِي لَهَبِ ﴾ [١]، وهي تشبه الفاصلة(٢).

ونظيرتها: الإخلاص في المكي والشامي، والفلق: في الكل، وتقدمت الفيل (٣).

ورويها (٤): دب.

وفواصلها:

وَيَّبَّ[١] كُسَبَ[٢] لَهَبِ[٣] الْخَطَبِ[٤] مَّسَدِ [٥]

(١) في البيان لم يذكر الداني خلافاً في هذه السورة، فهي: خمس آيات باتفاق: ٢٩٥، ومثله في الإيضاح للأندرابي: / ظ٥٦، وابن عبدالكافي: / سورة تبت/.

⁽٢) في البيان اتفق الداني مع المصنف في جعلها مشبهة للفاصلة: ٢٩٥.

⁽٣) والمدنيين والعراقي: في القدر، وقريش: للحرمي، وانظر البيان للداني: ٢٩٥.

 ⁽٤) اتفقوا على الروي، الإيضاح للأندرابي: / و٥٨/ ، وبصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١/ ٥٥٢ وفي
 القول الوجيز قال المخللاتي: "بد": ٣٦٠.

سورة الإخلاص

قال ابن عباس: مدنية، ومجاهد وقتادة: مكية (١).

وحروفها: سبعة وأربعون.

وكلمها: خمس عشرة.

وآيها: أربع: مدنى وعراقي، وخمس: مكي وشامي.

وخلافها آية: ﴿ لَمْ يَلِدٌ ﴾ [٣]: لهما(٢).

وتقدمت نظيرتها في المكي: الفيل، والعراقي: قريش (٣).

ورويها(٤): الدال.

وفواصلها:

أَحَدُّ [١] الصَّمَدُ [٢] يُولَدُ [٣] أَحَدُّ [٤]

⁽۱) في البيان زاد الداني في من ذكر أنها مكية: عطاء: ٢٩٦، وذكر ابن عبدالكافي أن القائلين بأنها مدنية هم: أبيّ، وابن المبارك، وقتادة، وهمام، وجماعة، ونسب القول بأنها مكية إلى: ابن عباس والحسن ومعمر عن قتادة: / سورة الإخلاص/.

⁽٢) أي: المكي والشامي.

⁽٣) البيان للداني: ٢٩٦.

⁽٤) اتفقوا على رويها: الإيضاح للأندرابي: / و٥٨/، وبصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٥٥، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٦١.

سورة الفلق

قال ابن عباس ومجاهد: مدنية، وقتادة: مكية (١).

وحروفها: سبعة وتسعون، كالناس.

وكلمها: ثلاث وعشرون، كالفيل والمسد.

وآيها^(۲): خمس.

وقال أبو حيوة (٣): أربع، قال ابن شنبوذ: لعله لم يعد: ﴿ ٱلْفَلَقِ ﴾ [١].

وتقدمت / و ۲۰۰ نظيرتها (٤): الفيل (٥).

ورويها^(٦): دبق.

وفواصلها:

ٱلْفَلَقِ [١] خَلَقَ [٢] وَقَبَ [٣] ٱلْغُقَدِ [٤] حَسَدَ [٥]

⁽١) كذا في البيان ذكر الداني: ٢٩٧، وابن عبدالكافي: / سورة الفلق/.

⁽٢) في البيان جزم الداني بأن عدد آياتها: خمس للجميع، ولم يذكر خلافاً: ٢٩٧، ومثله في الإيضاح للأندرابي: / ظ ٥٦، وابن عبدالكافي: / سورة الفلق/.

⁽٣) هو المنسوب إليه العدد الحمصي، وتقدمت ترجمته.

⁽٤) الكلمة غير واضحة.

⁽٥) والمسد: للجميع، والمكي والشامي: الإخلاص، والحرمي: قريش، والمدنيين والعراقي: القدر، وانظر البيان للداني: ٢٩٧.

⁽٦) في الإيضاح قال الأندرابي: "قد دَبّ": /و٥٨/ فكرر حرف الدال، وفي بصائر ذوي التمييز وافق الفير وزابادي المصنف: ١/٥٥٦، وكذا في القول الوجيز للمخللاتي: ٣٦٢.

سورة الناس

قال ابن عباس ومجاهد: مدنية، وقتادة: مكية(١).

وحروفها: سبعة وتسعون، كالفلق.

وكلمها: عشرون.

وآيها: ست: مدني وعراقي، وسبع: مكي وشامي.

وخلافها آية: ﴿ ٱلْوَسُواسِ ﴾ [٤]: لهما(٢).

ورويها^(٣): السين.

وفواصلها:

النَّاسِ[۱] النَّاسِ [۲] النَّاسِ [۳] الْخَنَّاسِ [۱] النَّاسِ [۱] وَالنَّاسِ [۱]

⁽۱) في البيان زاد الداني فيمن قال مدني: عطاء: ۲۹۸، وزاد ابن عبدالكافي فيمن قال مدني: قتادة، والحسن، وابن المبارك، ونسب القول بأنها مكية إلى الضعف: / سورة الناس/.

⁽٢) في الإيضاح جعل الأندرابي هذا الموضع من مشبه الفاصلة وقال: "واختلف فيه": /ظ٥٥/، غير أنه حين ذكر الخلاف في السورة وافق المصنف جزماً: /ظ٥٦/.

⁽٣) اتفقوا على رويها، الإيضاح للأندرابي: / و٥٨/، وبصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٥٥٧، والقول الوجيز للمخللاتي: ٣٦٢.

وقد ختمت الكتاب بعدد كل حرف من حروف المعجم على ترتيب مخارجها:

الهمزة: ثمانية وأربعون ألفاً وثمانمائة واثنان وسبعون.

الألف: أربعة آلاف وسبعمائة وتسعة.

الهاء: سبعة عشر ألفاً وتسعون.

العين: تسعة آلاف وأربعمائة وتسعة عشر.

الحاء: أربعة آلاف ومائة وثلاثون.

الغين: ألف ومائتان وتسعة عشر.

الخاء: ألفان وخمسمائة وثلاثة.

القاف: ستة آلاف وثمانمائة وثلاثة عشر.

الكاف: عشرة آلاف وخمسمائة واثنان وعشرون.

الجيم: ثلاثة آلاف وثلاثمائة واثنان وعشرون.

الشين: ألفان ومائة وخمسة وعشرون.

الياء: خمسة وعشرون ألفاً وسبعمائة وتسعة وعشرون.

الضاد: ألف وستمائة واثنان وثمانون.

اللام: ثلاثة وثلاثون ألفاً وخمسمائة واثنان وعشرون. / ظ٠٠٠/

والنون: كالميم: ستة وعشرون ألفاً وتسعمائة واثنان وعشرون.

الراء: اثنا عشر ألفاً ومائتان وأربعون.

الطاء: ألف ومائتان وأربعة وستون.

الدال: خمسة آلاف وسبعمائة وثمانية وتسعون.

التاء: عشرة آلاف وأربعمائة وسبعة وسبعون.

الصاد: ألفان وسبعة وثمانون.

السين: أحد عشر ألفاً وخمسمائة وتسعة وتسعون.

الزاي: ألف وخمسمائة وثمانية.

الظاء: ثمانمائة واثنان وأربعون.

الذال: خمسة آلاف وستمائة وثمانية وتسعون.

الثاء: ألف وأربعمائة وأربعون.

الفاء: ثمانية آلاف وأربعمائة وتسعة وتسعون.

الباء: أحد عشر ألفاً وأربعمائة وثمانية وعشرون.

الميم: ستة وعشرون ألفاً وسبعمائة واثنان وعشرون.

الواو: خمسة وعشرون ألفاً وخمسة وثمانون.

قال مؤلفه: فرغت من تأليفه في ليلة الجمعة في صفر سنة سبع وسبعمائة، وفرغ من كتابته لنفسه، ولمن شاء الله من بعده: محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن علي الأخميني الأنصاري الخزرجي الحنفي المولى، عامله الله بلطفه الخفي، في يوم الثلاثاء وقت الضحوة الحادي عشر من شهر الله المحرم الحرام أول شهور سنة (۱) للهجرة النبوية.

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم (٢)، والحمد لله وحده (٣).

⁽١) لم أتبين قراءته.

⁽٢) لم أتبين قراءته، ولا يوجد في النسخ الأخرى لأنه من كلام الناسخ وليس المؤلف.

⁽٣) أنهيت طبعه الساعة الواحدة ليلاً من صبيحة يوم الخميس ٢٩/ ١٠ / ٢٢ ١٤ ١هـ الموافق: ٢/ ١ / ٢٠ ٠ ٢ م، أنهيت أنهيت مراجعته على أصله يـ وم الخميس: ٢٠ / ١١ / ٢٣ ١٤ هـ الموافق: ٢/ ١ / ٢٠ ٠ ٢ م، أنهيت تعديله على توصيات لجنة المناقشة وتم طبعه: بعد عشاء: الجمعة: ٤/ ٣/ ٢٥ ١٤ هـ الموافق: ٣/ ٤٠ ٤ ٢ ، تم التعديل النهائي من قبل مجمع الملك فهذ، بعد عشاء الثلاثاء: ٥/ ٣/ ٢٤ ١٤ هـ الموافق: ٤/ ٤/ ٢٠ ٠ ٢ م، والحمد لله وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

الخاتمة

بعد هذه الرحلة الممتعة في مباحث هذا العلم، وبعد هذه الجولة في هذا الكتاب لهذا العلم في هذا العلم؛ أجد أنه علي أن ألخص أهم ما قمت به فيه:

- ١ بدأت المباحث في الكلام على تسمية هذا العلم، ومن خلال عناوين
 كتب هذا العلم وجدت أن التسمية الأغلب هي: (علم عدّ الآي).
- ٢- ثم بحثت عن التعاريف اللغوية والاصطلاحية، ووجدت أن التعاريف
 الاصطلاحية هي عند علماء الفن المتأخرين، دون الأقدمين الذين لم يذكروا
 للعلم تعريفاً جامعاً.
- ٣- وبعد ذلك طوّفت بين كتب علم العدد، لمعرفة أهم المباحث التي يتناولها، وكيف تناولتها المصادر المختلفة، وأهم المباحث التي اتفقت عليها غالبية الكتب، وهي الاختلاف في عدد آيات السور، والمباحث النادرة، من مثل الخلاف في اسم السورة.
- ٤ وكان المبحث الأهم هو مناقشة مصدر هذا العلم، وهل هو اجتهادي أم توقيفي؟، والقائلين بكل قول، وحجج كل قول، ثم الترجيح؛ وهو أن هذا العلم توقيفي.
- ٥ أما مصادر العلم فقد صنفتها على أربعة أقسام، كتب العدد، ثم القراءات،
 ثم التفسير، ثم كتب علوم القرآن.
- ٦-ناقشت بعدذلك أهم الأمور التي تعرض في هذا الفن، وخاصة المباحث التي وجدت أن فيها كلاماً غير واضح في بعض المسائل، وناقشتها بالتفصيل هناك.

٧- ثم ترجمة المؤلف، وتناولت فيها: الحالة السياسية، والحالة الاجتماعية،
 والحالة الثقافية، ولم أتوسع فيها نظراً لشهرة الرجل في تعاريف من سبق.

٨- أما عن حياة المؤلف فتحدثت فيها عن اسمه ونسبه ومولده،
 ورحلاته، وشيوخه، وتلاميذه، ومكانته العلمية، وأخيراً كتبه وآثاره.

٩ أما هـذا الكتاب فقد تناولته بدءاً باسمه ثم إثبات نسبته إلى مؤلفه من
 مصادر مختلفة، ومنهجه فيه، ومصادره، ثم أثره فيمن بعده.

• ١ - ومن أهم مباحث الكتاب دراسة وضعتها حول الكتاب، مع مقارنته بالمصادر المختلفة، ودراسة الفروق، وذلك في عدد الكلمات والحروف، مفصلة في السور، وفي مجموع القرآن.

١١ - أما الروي فقد درست فيه مباحث القدماء، وقسمته إلى ثلاثة أقسام،
 ذكرتها بالتفصيل مع المراجع فيها.

١٢ - أما ذوات النظير فقد راجعت المؤلف في بعض المواضع، لأنه اختلف منهجه في النقل عن الداني، واستدركت خلاف الحمصي لأنه اعتمده مع علماء العدد.

17 - وختمت البحث بانفرادات العادِّين، وكيف أن هذا المبحث أيضاً لم يدخل فيه الحمصي بالرغم من أنه جعله مع علماء العدد، ولم يذكر انفرادات الحمصي؛ فاستدركتها عليه، وأثبتها هناك.

وأحمد الله سبحانه وتعالى على جزيل فضله، وكريم إنعامه، ووافر عطاياه، أحمده كما ينبغي لجلال وجهه وعظيم سلطانه؛ أن يسر عليَّ إتمام تحقيق هذا الكتاب ودراسته، والتي أرجو أن أكون قد وفقت فيها، ووفيتها حقها.

ومع أن المؤلف يختصر الكلام ويجمعه إلا أنه مع ذلك، يوفي الموضوع الذي يتكلم فيه حقه، وقد حاولت جاهداً أن أشرح جمله وعباراته واصطلاحاته، حسب الطاقة والجهد.

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم على نبيينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

الفهارس العامة

- ١ فهرس الآيات القرآنية.
- ٢- فهرس الأحاديث والآثار.
 - ٣- فهرس الأعلام.
- ٤ فهرس المصطلحات العلمية.
 - ٥ فهرس علماء العدد.
 - ٦- قائمة المصادر والمراجع.
 - ٧- فهرس الموضوعات.

١ - فهرس الآيات القرآنية

٤٤٠٤				
الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها		
131, 791, 107, 117,	1	يسم الله الرَّمْ زَالَةِ عِيرِ		
737, 777, 977, • 77, 7, 7				
۸۱۲، ۶۲۲، ۰۷۲	۲	ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْمَالَمِينَ		
۸۱۲، ۲۱۸	٣	ٱلرَّحْمَٰنِٱلرَّحِيهِ		
A17,337	٤	مَالِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ		
74,731,007,007	٥	إِيَّاكَ نَعْبُدُ		
717	٥	إِيَّاكَ نَعْبُدُو إِيَّاكَ نَشْتَعِينُ		
7.7.7	٦	ٱلْمُسْتَقِيمَ		
131,777,787,897,997	٧	أنعتت عكيهم		
۲۷۰	٧	ٱلضَّآلِين		
١				
٥٢، ٢٢١، ٢١٦، ٤٥٢، ٠٠٣	١	الَّتَرَ		
۸۰۲، ۵۸۲، ۴۰۰	١.	عَذَابُ أَلِيحٌ		
710	١.	بِمَاكَانُواْيَكُذِبُونَ		

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
۸۰۲، ۱۸۰۵، ۲۰۰	11	إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ
710	۲.	عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ
YAA	71	يَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ
779	**	ثُمَّ يُغِيِيكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُون
779	79	وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ
710	٣.	قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَالَا تَعْلَمُونَ
710	٣٧	فَتَلَقَّى ٓءَادَمُ مِن رَّبِهِ عَكِمَنتِ
710	٤٠	وَإِيَّنِيَ فَأَرْهَبُونِ
757	٤٩	بَخَيْنَكُم
710	0 *	وَأَنتُ مِّ تَنظُرُونَ
۲۰۲،۲۸۱	1.7	مَالَهُ وفِي ٱلْآخِرَةِ مِنْ خَلَقٍ
٣٠٢	115	وَهُمْ يَتْ لُونَ ٱلْكِتَبَ
۲۰۰،۲۸۰،۲۵٦	118	ٳڵۘڂٵۧؠۣڣؚۑڹ
٣٠٣	117	كُن فَيَكُونُ
7 2 2	178	إِبْرَهِعِمَ

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
٣٠٢	١٣٧	هُمْ فِي شِقَاقِ
٣٠٣	187	لَيَكَتُمُونَ ٱلْحَقَّ وَهُمْ يَعَلَمُونَ
٣٠٢	100	وَٱلْأَنفُسِ وَٱلثَّمَرَاتِ
717	١٦٣	وَإِلَهُ كُرُ إِلَهُ وَحِدٌ
٣٠٢	١٧٤	فِ بُطُونِهِمْ إِلَّا ٱلتَّارَ
٣٠٢	١٨٤	طَعَامُ مِسْكِينِ
٣٠٢	١٨٥	مِّر: ٱلْهُدَىٰ وَٱلْفُرْقَانِ
٣٠٢	198	وَٱلْحُرُمَاتُ قِصَاصُ
٥٧، ١٢٢، ٧٢٢، ٥٨٢، ١٠٣	197	يَتَأُوْلِي ٱلْأَلْبَبِ
٣٠٢	191	عِندَ ٱلْمَشْعَرِ ٱلْحَسَامِ
707, 577, 007, 107	۲.,	وَمَالَهُ وفِ ٱلْآخِرَةِ مِنْ خَلَقِ
7.1.708	7 • 1	وَقِنَاعَذَابَ ٱلنَّارِ
٣٠٢	710	مَاذَايُنفِقُونَ
T+1, YF7, FA7, F+7	719	لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ
177, 777, 007, 107	719	مَاذَا يُنفِقُونَ

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
٣٠١،٢٥٦	740	قُولًا مَّعُرُوفَا
۲۰٤	7 8 8	إِنَّ ءَاكِةَ مُلُكِمِة
P•7, FF7, VF7, FA7,	700	ٱللَّهُ لَآ إِلَّهَ إِلَّاهُوا لَّحَيُّ ٱلْقَيُّومُ
707, 557, 007, 107	Y0Y	مِّنَ ٱلظُّلُمَاتِ إِلَى ٱلنُّورِ
٣٠٢	777	ٱلْخَبِيثَ مِنْهُ تُنْفِقُونَ
7.7	7.11	وَٱتَّقُواْ يَوْمَاتُرُجَعُونَ فِيهِ إِلَى ٱللَّهِ
٣٠٢	7.7	وَلَا شَهِ يِكُ
	١	
05,751,717,717,307, T•7	١	الَّةِ
717	۲	ٱللَّهُ لَاۤ إِلَهَ إِلَّهُ اللَّهِ اللَّهُ لَا إِلَّهُ اللَّهِ اللَّهُ لَا أَلَّهُ لَا أَلَّهُ لَا
7.7.709	٣	وَأَنزَلَ ٱلتَّوْرَيْةَ وَٱلْإِنْجِيلَ
707,707	٤	وَأَنزَلَ ٱلْفُرُقَانَ
٣٠٧	٤	لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
718	V	هُوَّ الَّذِي أَنزَلَ عَلَيْكَ ٱلْكِتَابَ
* *A	١٧	وَٱلْمُسْ تَغْفِرِينَ بِٱلْأَسْحَارِ
***	19	ٱلدِّينَ عِندَٱللَّهِٱلْإِسْلَامُ
***	44	وَسَيِّدُاوَحَصُورَا
۳۰۸	٤٠	ٱللَّهُ يُفْعَلُ مَا يَشَاءُ
***	٤١	ٳڵۜٙۯڡ۫ڒؘٳ
۲۰۷،۷۸۱	٤٧	ٱللَّهُ يَخَلُقُ مَا يَشَاءُ
**^	٤٧	يَقُولُ لَهُ رَكُن فَيَكُونُ
307,708	٤٨	وَٱلْحِصْمَةَ وَٱلتَّوْرَطةَ وَٱلْإِنجِيلَ
٧٠٢،٢٨٢،٢٠٣	٤٩	وَرَسُولًا إِلَىٰ بَنِيۡ إِسۡرَتِهِ يِلَ
۳۰۸	٥٩	قَالَلَهُ مُكْنِ فَيَكُونُ
*•٧	٧٥	فِٱلْرُمِّيِّ عَنَسَبِيلُ
۳۰۷،۲۸۰	۸۳	أَفْغَيْرُ دِينِ ٱللَّهِ يَبْغُونَ
*•٧	٩١	لَهُ مُعَذَاكِ أَلِيهُ
۲۷، ۱۲۲، ۱۲۲، ۲۲۳	9.7	مِمَّاتُحِبُّونَ

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها		
۲۸۲،۲۸۳	٩٣	حِلَّا لِبَتنِي إِسْرَاءِ يلَ		
٣٠٧	٩٧	ٳڵؽۅڛٙؠؚڽڵ		
٧٧، ٤٤٢، ٨٥٢، ٨٢٢، ٧٠٣	4٧	مَّقَامُ إِبْرَهِيـمَ		
7 £ £	188	وَسَارِعُوٓاْ إِلَىٰ مَغْفِرَةِ		
٣٠٧	107	مِّنَ بَعْدِ مَا أَرَىٰ كُمِمَّا شُحِبُّون		
٣٠٧	100	يَوْمَ ٱلْتَقَى ٱلْجُمْعَانِ		
٣٠٨	١٦٦	وَلِيَعْلَمَ الْمُؤْمِنِينَ		
٣٠٧	۲۸۱	أَذَى كَثِيرًا		
741	١٩٠	لِّأُولِي ٱلْأَلْبَيبِ		
YV9	198	إِنَّكَ لَا تُحْلِفُ ٱلْمِيعَادَ		
YV9	190	وَٱللَّهُ عِندَهُ وحُسْنُ ٱلثَّوَابِ		
٣٠٨	197	فِٱلْبِلَدِ		
٣٠٧	197	مَتَكْ قَلِيلٌ		
	٤			
۳۱۲	٣	ٲٞڵٙۘؾؘۘڡؙۅؙڸؙۅٵ		

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
717	٤	هَنِيَا مُرِيَّا
711	۲.	إِحْدَنْهُنَّ قِنطَارًا
711	٣٤	عَلَيْهِنَّ سَبِيلًا
717	٤٠	أَجْرًاعَظِيمًا
377,117	٤٤	أَن تَضِالُّواْ ٱلسَّبِيلَ
711	V7	لَمَن لَّيُطِّئِنَّ
711	VV	ٳؚڶؽٙٲٛٛٛٛۼڸؚڨٙڔۣۑٮؚ
711	V 9	لِلنَّالِسِرَسُولَا
711	۸١	يَكْتُبُ مَا يُبَيِّتُونَ
711	170	مِلَّةَ إِبْرَهِي مَحَنِيفًا
۲۸۰	177	وَ يَأْتِ بِعَا خَرِينَ
717	١٦٨	وَلَا لِيَهْ دِيَهُ مُطَرِيقًا
۳۱۱،۲۸۰	177	وَلَا الْمُلَتِيكَةُ الْمُقَرِّبُونَ
۸۰۲،۱۱۳	174	عَذَاجًا أَلِيمًا

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
7.7	١٧٦	يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ ٱللَّهُ يُفْتِيكُرُ فِي ٱلْكَلَةِ
	٤	
707,017	١	أَوْفُواْ بِٱلْعُقُودِ
798	٣	ٱلْيُوْمَأَ كُمْلُتُ لَكُوْدِينَكُوْ
798	٦	يَنَآيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوۤاْ إِذَاقُمْتُمْ إِلَى ٱلصَّلَوْةِ
717	17	ٱثْنَى عَشَرَنَقِيبًا
707,017	10	وَيَعْفُواْعَنكِثِيرِ
۲۸۰	١٦	مِّنَ ٱلظُّلُمَاتِ إِلَى ٱلنُّورِ
ואץ, דוץ	77	قَوْمًاجَبَارِينَ
710.70V	77	فَإِنَّاكُمْ غَلِيبُونِ
717	٤١	لِقَوْمِءَاخَرِينَ
717	٤٨	شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا
*17,7%	0 *	ٲؙڰؘؙؙؙٛٛٛۓۘۄٙڷڋٛٙڡؚۣڸؾٞۊؚؽڹڠؙۅڹؘ

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
۲۱.	٦٧	وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ ٱلنَّاسِ
۳۱٦	1.4	عَلَيْهِمُ ٱلْأَوْلَيَنِ
	٤	
779,770	١	وَجَعَلَ الظُّلُمَتِ وَالنُّورَ
۳19.707.19•	7	هُوَٱلَّذِيخَلَقَكُمُ مِِّنطِينِ
719,71	٣٦	إِنَّمَايَسْتَجِيبُ ٱلَّذِينَ يَسْمَعُونَ
719	٤٨	مُبَشِّرِينَ وَمُنذِدِينَ
307,917	٦٦	قُللَّسْتُ عَلَيْكُم بِرَكِيلِ
707,707	٧٣	كُن فِيَكُونُ
71.	۸۲	وَلَمْ يَلْبِسُوۤاْ إِيمَٰنَهُم بِظُلْمٍ
417	٩١	وَمَاقَدَرُواْ ٱللّهَ حَقّ قَدْرِهِ عَإِذْ قَالُواْ مَا أَنزَلَ ٱللّهُ عَلَى بَشَرِقِن شَيْءِ
717	110	وَتَمَّتُ كَلِمَتُ دَيِّكَ
719	١٢٦	صِرَجُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا
177, 917	170	فَسَوْفَ تَعَ لَمُونَ

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
417	101	قُلْ تَعَالَوْاْ أَتَّلُ
719,707	171	إلى صِرَطِ مُّسْتَقِيدِ
	٤	·
05,751,517,307,777	١	الَّمْصَ
777	١٢	وَخَلَقْتَهُ ومِنطِينِ
777,777	77	فَدَلَّهُمَابِغُرُورِ
077,777	79	مُخَلِصِينَ لَهُ ٱلدِّين
307, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7	79	كَمَابِدَأَكُمْ بَعُودُونَ
777	٣٨	وَٱلْإِنسِ فِٱلنَّادِ
۰۶۲،۲۲۳	٣٨	ضِعْفَامِّنَ ٱلنَّادِ
٣٢٣	٤٠	فِسَمِّٱلْخِيَاطِ
777	٨٦	بِڪُلِّ صِرَطِ تُوعِدُونَ
FAY, 377	1.0	بَنِيَ إِسْرَاءِيلَ
777	١٢٣	فَسَوْفَ تَعَلَمُونَ
774,377	178	ثُرِّ لَأُصَلِّبَنَّكُمُ أَجْمَعِينَ

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
147,777	14.	ءَالَ فِرْعَوْنَ بِٱلسِّنِينَ
FA7,377	١٣٤	بَنِيَ إِسْرَاءِيلَ
704	187	كَ انُواْيُسْ تَضْعَفُونَ
717	187	وَتَمَّتُ كَلِمَتُ رَيِّكَ
• 77 : 7	177	عَلَىٰ بَنِيۡ إِسۡرَآعِيلَ
FA7, 777	١٣٨	بِبَنِيۤ إِسۡرَءَ يِلَ
777	184	مُوسَىٰصَعِقًا
777	١٤٨	وَلَا يَهْدِيهِ مُ سَبِيلًا
777	١٦٣	وَسْنَا لَهُ مْعَنِ ٱلْقَدْرِيَةِ
***	١٦٤	عَذَابًاشَدِيدًا
٩		
771	٤	أُوْلَنَمِكَ هُمُ ٱلْمُؤْمِنُونَ
771	11	رِجْزَالشَّيْطَانِ
771	17	فَوْقَ ٱلْأَغْنَاقِ
٣٢٧	٣٣	وَمَاكَانَ ٱللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها	
٣٢٨	٣٤	ٱلْمَشْجِدِٱلْخَرَامِ	
177,777	٣٤	إِلَّا ٱلْمُتَّـ قُونَ	
077, 777	77	ثُمَّيْغٌ لَبُونَ	
٣٢٨	٤١	يَوْمَ ٱلْفُرْقَ انِ	
٣٢٨	٤١	يَوْمَ النَّتَقَى الْجَيِّمُعَانِ	
707, VYY	٤٢	وَلَكِن لِيُقْضِى ٱللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا	
۱۸۲، ۸۲۳	٤٤	لِيَقْضِيَ ٱللَّهُ أَمْرًاكَانَ مَفْعُولًا	
777,707	77	بِنَصْرِهِ وَ بِٱلْمُؤْمِنِينَ	
٣٢٨	٧٤	أُوْلَتَيِكَ هُ مُرَّالُمُؤْمِنُونَ	
ڛؙٛٚٷڲؙٳڷؠٞؖۊؘ؉ٙؽ			
777,777	٣	بَرِيٓءُ ٌمِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ	
771	٦	أَمَدُ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ	
777	١٤	قَوْمِ مُوْمِنِينَ	
7771	71	بِرَحْمَةِ مِّنْهُ وَرِضْوَانِ	

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
7 £ 7	7 8	ٱقَتْرَفْتُمُوهِكَا
P07,177	٣٦	ٱلدِّينِ ٱلْقَيِّـهُ
771	٣٦	وَقَاتِلُواْ ٱلْمُشْرِكِينَ
771,701	44	يُعَذِّبْكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا
144, 744	٤٨	وَقَلَبُواْلَكَ ٱلْأُمُورَ
777	٥٨	فِٱلصَّدَقَاتِ
777	٦٠	وَفِي ٱلرِّقَابِ
771	٦١	وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ
771,777	٧٠	وَعَــادِ وَثَــَــمُودَ
777	٧٤	عَذَاجًا أَلِيمًا
777	٧٩	فِٱلصَّدَقَاتِ
777	٩١	لَايَجِدُونَ مَايُسْفِقُونَ
777	٩١	مَاعَلَى ٱلْمُحْسِنِينَ مِن سَيِيلِ
777	١	مِنَ ٱلْمُهَاجِدِينَ وَٱلْأَنْصَادِ
١٦١	١	تَجْرِينَخْتَهَاٱلْأَنْهَرُ

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها	
777	1.4	بَيْنَ ٱلْمُؤْمِنِين	
777	111	فَيَقَتُلُونَ وَيُقَـ تَلُونَ	
777	117	أَن يَشَ تَغْفِرُواْ لِلْمُشْرِكِينَ	
777	110	مَّايتَّقُونَ	
777	١٢٦	أَنَّهُ مَّ يُفْ تَنُونَ	
7 • 7	١٢٨	لَقَدْجَآءَكُمْ رَسُولُ مِّنْ أَنفُسِكُمْ	
ڛؙٛٷڰٛؽؙۿؙؽؙ			
3.47.0	١	الّر	
710	١	الّريْلُكَ ءَايَتُ ٱلْكِتَابِ ٱلْحَكِيمِ	
۸۰۲، ۶۳۳	**	مُخْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ	
P07,377	**	لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلشَّكِرِينَ	
۸۰۲، ۳۳۶	٥٧	وَيشِفَآءُلِّمَا فِي ٱلصُّدُورِ	
770	٦٩	إِنَّ ٱلَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبَ لَكَذِبَ لَكَيْفًا لِحُوبَ لَكَيْفًا لِحُوبَ	

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها		
440	٧.	مَتَعَقِفِٱلدُّنْيَ		
440	٩.	بِبَنِيَ إِسْرَةِ يِلَ		
سُنِونَا هُوْنَا اللَّهُ اللَّ				
3.47.477	١	الّر		
7 77.	٥	يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ		
771	٥	وَمَايُعُلِنُونَ		
747	١٢	إِنَّمَا أَنتَ نَذِيرٌ		
771	٣٨	كَمَاتَشْخَرُونَ		
۱۸۲٬۸۳۳	44	فَسَوِّفَ تَعَامُونَ		
۳۳۸	٤٠	وَفَارَٱلتَّـنُّورُ		
77V.708.19·	٥٤	بَرِيٓءُ ثُمِّمًا أَشْرِكُوْنَ		
۷۵۲،۷۳۳	٧٤	في قَوْمِر لُوطٍ		
157, 757, 557, 757, 777, 777, 777, 777	۸۲	حِجَارَةً مِّن سِجِّيلِ مَّنضُهودٍ		
۰ ۲ ۲ ، ۸۳۳	۲۸	إِن كُنْتُم مُّؤْمِنِينَ		

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
***	٩١	فيناضعيفا
٣٣٨	94	سَوْفَ تَعْ لَمُونَ
۳۳۸	1.4	ذَالِكَ يَوَمُّرُمَّجُمُوعٌ
7.7.7.0	1.0	يَوْمَرِيَأْتِ
177, 577, 777	114	وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ
717	119	وَتُمَّتُ كِلِمَةُ رَبِّكَ
757, 557, 877	171	إِنَّاعَيمِلُونَ
	سُوْلَا يُولَيْنِهُ	
347,137	`	الّر
710	١	تِلْكَءَ لِيَتُ ٱلْكِتَبِ ٱلْمُبِينِ
757	١٦	عِشَاةً يَبَكُونَ
781	١٨	فَصَبُرُجَمِيلُ
781,781	٣١	مِّنْهُنَّ سِكِيِّنَا
1773137	٣٦	وَدَخَلَمَعَهُ ٱلسِّجْنَ فَتَيَانِ
737	٤٢	بِضْعَ سِينِينَ

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
721	٤٣	وَأُخَرَيَالِسَتِ
751	٤٦	وَأُخَرَيَالِسَاتِ
781	٦٥	ڪَيْلُيَسِيرُ
781	٧٢	حِمْلُ بَعِيرِ
٣٤١	۸۳	فَصَبِّر بِحَمِيلٌ
781	٩٣	يأتِبَصِيرًا
781	97	فَٱرْتِكَدَبَصِيرًا
781,781	111	ڵٟڎؙٛڮؚٱڵٲڵٙڹ
	٤٤٤٤١١١٤٤١	
٣٤٥، ٦٥	١	الَّمَر
707,337	٥	أَءِنَّالَفِيخَلْقِ جَدِيدٍ
740	٨	وَمَاتَعِيضُ ٱلْأَرْبَحَامُ
780	٨	وَمَاتَزُدَادُ
* £ £ . Y 0 X . 1 9 •	17	ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ
767,337	١٦	ٱلظُّلُمَّتُ وَٱلنُّورُ

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
750,709	14	كَذَاكِ يَضْرِبُ اللَّهُ ٱلْحُقَّ وَٱلْبَطِلَ
720	١٧	يَضَّرِبُ ٱللَّهُ ٱلْأَمَّمَ ال
740	١٨	ارته مُأْ أَنْ يَنْ
۸٥٢،٥٤٣	١٨	أُوْلَيَإِكَ لَهُمْ سُوِّهُ لَلْحُسَابِ
157,037	74	مِّن كُلِّ بَابِ
740	٣.	يَكْفُرُونَ بِٱلرَّحْنَٰنِ
748	٣١	وَلَوْأَنَّ قُوْءَانًا _ وَلِايَزَالُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ
	٤	
347,43	١	الّر
377, • 127, 137	١	مِنَ ٱلظُّلُمَاتِ إِلَى ٱلنُّورِ
377, • 77, 737	0	مِنَ الظُّلُمَتِ إِلَى ٱلنُّورِ
١.	٧	لَبِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ
757,737	٩	وَعَادِ وَتُكُمُودَ
757,777,737	١٩	بِحَاتِي جَدِيدِ

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
781	74	فِيهَاسَلَمُ
717	7 £	ضَرَبَ ٱللَّهُ مَشَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً
707, 777, 737	7 £	وَفَرْعُهَا فِي ٱلسَّمَاءِ
457	**	وَيُضِلُّ اللَّهُ ٱلظَّلِمِينَ
٣٤٨	**	مَايَشَآءُ
* {\delta}	7.	أَلْهُ تَرَإِلَى ٱلَّذِينَ بَدَّلُواْنِعْمَتَ ٱللَّهِكُفْرًا
147,437	744	دَآبِبَيْنِ
757,707	٣٣	ٱلَّيْلَوَٱلنَّهَارَ
76V, Y0A	٤٢	عَمَّايَعْمَلُ ٱلظَّلِامُونَ
781	٤٣	وَأَفِيدَتُهُ مَهُوَآءٌ
781	٤٤	يَأْتِيهِمُ ٱلْعَدَابُ
٣٤٨	٤٤	أَجَلِقَرِيبِ
٣٤٨	٤٨	غَيِّرًا لِأَرْضِ وَالسَّمَوَتُ
٣٤٨	٥٠	مِّن قَطِرَانِ

٩		
الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
3.47,000	١	الّر
710	١	تِلْكَ ءَايَتُ ٱلْكِتَابِ
757	77	فَأَسْقَيَّكُمُوهُ
	٤٤٤٤	
707	٨	وَيَخَانُقُ مَالَاتَعً لَمُونَ
707	٩	قَصْدُٱلسَّييلِ
707	19	وَٱللَّهُ يَعَاكُمُ مَا تُسِرُّونَ
404	71	وَمَايَشْ عُرُونَ
404	**	وَهُومٌنُّسۡ تَكۡبِرُونَ
707	77"	لَاجَرَمَ أَنَّ ٱللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ
404	77"	وَمَا يُعْلِنُونَ
707	٣١	مَايَشَآءُونَ

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها	
404	47	ٱلْمَلَتَيِكَةُ طَيْبِينَ	
707	٤٠	كُنْ فَيَكُونُ	
404	٤١	وَٱلَّذِينَ هَاجَرُواْ فِي ٱللَّهِ	
707	٦٢	مَايَكُرَهُونَ	
707.177	V Y	أَفَيَ ٱلْبَطِلِ يُؤْمِنُونَ	
404	٧٥	هَلْ يَسْتَوُونَ	
707	٩٦	وَمَاعِندَ ٱللَّهِ بَاقِ	
404	117	عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبَ لَا يُفْلِحُونَ	
404	117	مَتَعٌ قَلِيلٌ	
401	١٢٦	وَإِنْ عَاقَبَ تُمْ	
	١		
400	۲	لِّبَنِيٓ إِسۡرَةِ يلَ	
400	٥	ؠٲٝڛؚۺؘۮؚۑۮؚ	
400	٩	وَيُبَشِّرُٱلْمُؤْمِنِينَ	
400	١٢	ٱلسِّنِينَ وَٱلْحِسَابَ	

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
700	١٨	لِمَن نُرِيدُ
700	74	وَ بِٱلْوَالِدَيْنِ إِحْسَدِنَا
7 00	٣٣	قُتِلَ مَظْلُومًا
400	٣٣	لِوَلِيِّهِ عَسْلَطَلْنَا
* 00	٣٧	ٱلْجُبَالَ طُولِا
700	٥٨	عَذَابًاشَدِيدًا
۰۸۲، ۵۵۳	०९	إِلَّا أَن كَذَّبَهِ ٱلْأَوَّلُونَ
400	٨٢	وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ
٣ 9 <i>λ</i>	۸٥	وَمَآ أُوتِيتُم مِّنَ ٱلْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا
700	97	وَبُكْمًا وَصُمَّا
707	1 • 8	جِئْنَابِكُوْلَفِيفَا
400	1.0	وَبِٱلْحَقِّ أَنزَلْنَهُ
191	١٠٦	<i>وَنَزَّ</i> لِنَّهُ تَنزِيلَا
007,007	1.7	لِلْأَذْقَانِسُجَّدًا
400	1 • 9	لِلْأَذْقَانِيَّكُونَ

٤٤٤		
الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
709	1	عِوۡجَا
709	۲	قَيْمًا
404	۲	بأشاشدِيدَا
709	۲	وَيُبَشِّرَٱلْمُؤْمِنِينَ
407,404	١٣	وَزِدْنَهُمْهُدَى
404	10	بِسُلْطَن بَيِّنِ
7.1.1	10	عَلَى ٱللَّهِ كَذِبَا
404	١٨	وَهُمْ رُفُودٌ
75.	19	وَلْيَتَلَطَّلْفَ
709	71	عَلَيْهِم بُنْيَكَا
707, 757, 757, 707	**	مَّايَعَامُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ
709.711	77	مِرَآءَ ظَهِرًا
707, 757, 707	77	ذَالِكَ غَدًا
709	٣١	ثِيَابًاخُضْرًا

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
177, 777, 807	٣٢	بَيْنَهُمَازَرُعًا
809	44	وَلَهۡرَتَطۡلِهِ مِّنَّهُ
709	44	نهَرُ
777, 777, 707	٣٥	هَذِهِۦٓأَبَدًا
709	٤٨	عَلَىٰ رَبِّكَ صَفَّا
709	٥٧	ءَاذَانِهِمْ وَقُرًا
Y•0	78	مَاكُنَّانَبُغ
78.	٦٧	تَشْ تَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا
177, 777, 207	٨٤	مِن كُلِّ شَيْءِ سَبَبًا
357,000	٨٥	فَأَنَّبَعَ سَبَبًا
777, 777, 807	٨٦	عِندَهَاقَوْمًا
357,000	٨٩	الْمَرَّ أَتْبَعَ سَبَبًا
¥0,7.7.5	97	ثُمَّ أَتَبَعَسَبًا
709	94	مِن دُونِهِ مَا قَوْمَا
709,771	1.7	بِٱلْأَخْسَرِينَأَعْمَلًا

	المين المراجع ا			
الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها		
717,007,777	١	<u>~</u> ّهيتَصّ		
177,757	٤	ٱلرَّأْسُ شَيْبَا		
411	* 7	وَقَرِّى عَيْنًا		
777	47	لِلزَّحْمَانِ صَوْمًا		
777	٣٥	كُن فَيَكُونُ		
177, 777, 787, 787	٤١	وَٱذْكُرُ فِٱلْكِتَبِ إِبْرَهِيمَ		
707,757	٧٥	فَلْيَهْدُدُ لَهُ ٱلرَّحْمَنُ مَدَّا		
777	٧٦	ٱهۡتَدَوۡاٰهُدَى		
۲۸۰	9.	لِتُبَشِّرَ بِهِ ٱلْمُتَّقِينَ		
	٩			
007,057	١	طه		
٣٦٨	11	نُودِيَ يَكُمُوسَيَ		
٣٦٨	١٢	ٱلْمُقَدَّيس طُوكِي		
٣٦٨	١٤	فَأَعْبُدْنِي		

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
٣ ٦٨	79	ڡؚٞؽۧٲؘۿڸۣ
٣٦٨	٣٠	هَرُونَاۧخِي
777.Y0V	77	نُسْبِّحُكَ كَيْشِ
777,707	74	وَنَذَكُوكَ كَثِيرًا
770,709	٣٩	فَأَقْذِفِيهِ فِي ٱلْمَيِّر
٣٦٦،٢٦٤	٣٩	مَحَبَّةُمِّقِي
٣٦٨	٣٩	عَلَىٰعَيْنِي
۸۵۲،۲۳۳	٤٠	<u>وَلَا تَح</u> َزَ <u>نَ</u>
٣٦٦،٢٦٥	٤٠	وَفَتَنَّكَ فُتُونَا
۳٦٦،۲٥٨	٤٠	فِيٓٲؙۿڸؚمَدْيَنَ
777.778	٤١	وَأَصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي
* 77	٤٢	بِعَايَنتِي
۸۵۲،۲۲۳	٤V	مَعَنَابَنِيٓ إِسۡرَآءِيلَ
7.1.1	٥٦	فَكَذَّبَوَأَبَى
777	٥٨	وَ بَيْنَكَ مَوْعِدًا

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
777	7.8	ثَرُّاتُنُواْصَفًا
777	٧٢	فَٱقْضِمَاۤ أَنتَ قَاضِ
۸۰۲،۲۰۸	VV	أَوْجَيْنَآ إِلَى مُوسَىٰ
707,007,077	٧٨	يِّنَ ٱلْيَرِّمَا غَشِيكُمْ رَ
7.1	۸٠	وَنَزَّلْنَاعَلَيْكُوالْمَنَّ وَالسَّلْوَي
777	۸١	عَلَيْتُءُ غَضَبِي
707,777,777	٨٦	وَعْدًاحَسَنًا
177,777,777	٨٦	غَضْبَكنَ أَسِفًا
707, 777, 777	AV	أَلْقَىٱلسَّامِرِيُّ
177,777,777	۸۸	وَإِلَاهُ مُوسَىٰ فَنَسِيَ
707,777,777	٨٩	أَلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِ مْ قَوْلًا
007,057	97	ٳۮٚڒٲؽؖۿؙۄ۫ۻڷؙۊ۠
777	9.8	لَاتَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَابِرَأْسِي
٣٦٦	90	یکسلیمروی
٣٦٧	97	لَامِسَاسَ

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
177, 777	١٠٦	فَاعًاصَفْصَفًا
۲۸.	111	وَعَنَتِٱلْوُجُوهُ لِلْحَيِّ ٱلْفَيُّوْمِ
۲۸.	115	لَعَ لَهُمْ يَتَ قُونَ
777	١٢٣	القيج آهني
707,077	١٢٣	مِّيِّي هُذَى
P07,057	١٢٤	مَعِيشَةَ ضَنكًا
707,077	171	زَهْرَةً أَلْحَيْوَةِ ٱلدُّنْيَا
	٤	
٣٧٠	7 8	أَكْثُرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ
٣٧٠	۲۸	وَلَا يَشْفَعُونَ
٣٧١	7.	لَهُ وَإِبْرَاهِ لِمُ
٣٧١	77	يَنَإِثْرُهِيمُ
٥٥٢، ٣٨٢، ٠٧٣	77	شَيْئًا وَلَا يَضُرُّكُمْ
٣٧٠	٦٧	لَّكُمْ وَلِمَانَعُبُدُونَ
۳۷۱	79	عَلَىۤ إِثَرُهِ يَمَ

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
***	٩٨	إِنَّكُمْ وَمَاتَعَبُدُونَ
	سُورَةُ الْجَاجِ	
TV £	١٨	مَايَشَآهُ
***	١٩	هَالْمَانِ خَصْمَانِ
TV £	١٩	شِيَاكُ مِّن نَّادِ
٥٥٢، ٣٧٣، ٤٧٣	١٩	مِن فَوَقِ رُءُ وسِهِمُ ٱلْخَمِيمُ
٥٥٧، ٣٧٣، ٤٧٣	۲.	فِي بُطُونِهِ مْ وَآجْنُانُودُ
* V£	71	مِنْحَدِيدِ
***	7 8	إلىصرط الخميد
478	**	تَقُوَى ٱلْقُاوُبِ
P07,377	٤٢	وَعَادٌ وَتَكُمُودُ
TV2, 3770	٤٣	وَقَوْمُ لُوطٍ
TV 8	٤٤	فَأَمْلَيْتُ لِلْكَهْرِينَ
TV 8	01	وَٱلَّذِينَ سَعَوْاْ فِي ءَايَنتِنَا مُعَاجِزِينَ
٣٧٣	٥٢	وَمَآ أَرْسَلْنَا مِن فَبَيْكَ

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها	
***	٥٥	أَوْ يَأْتِيَهُ مْعَذَابُ يَوْمِ عَقِيمٍ	
278	V7	أَفَأُنْبِئُكُم بِشَرِيِّن ذَلِكُوْ ٱلنَّارُ	
TV	٧٨	هُوَ سَمَّاكُمُ ٱلْمُسْلِمِينَ	
	٩		
٧١	,	قَدْ أَفْلَحَ ٱلْمُؤْمِثُونَ	
***	77	وَفَارَٱلتَّنُّورُ	
۳۷٦	77	مِمَّاتَأْكُلُونَ	
TV7, T07	٤٥	وَأَخَاهُ هَنُرُونَ	
٣٧٦	٧٧	عَذَابِ شَدِيدٍ	
	١٤٠٤ فَيُوَوَّ الْهُوَاثِ		
* V9	١٧	إِن كُنْـتُم مُّ قَوْمِنِيات	
٣ ٧٩	19	لَهُمْ عَذَاكُ أَلِيمٌ	
٣٧٩	40	تَمَّنَّهُ نَاكُ	
777, 877	47	بِٱلْغُدُوِّ وَٱلْآصَالِ	
777, 777	٤٣	يَذْهَبُ بِٱلْأَبْصَارِ	

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
* * * * * * * * * *	٤٤	لَعِبْرَةً لِلْأُولِي ٱلْأَبْصَلِ
727	٥٥	لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ
	٤	
۳۸۱	۲	وَلَمْ يَتَّخِذْ وَلِدًا
7.1	٣	لَّا يَخَلْقُونَ شَيْءًا وَهُمْ يُخْلَقُونَ
7.1	٤	وَأَعَانَهُ وعَلَيْهِ قَوْمُ عَاخَرُونَ
۳۸۱	٤	ظُلْمَا وَزُورَا
77.1	٥	أَسَطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ
۳۸۱	10	وُعِدَٱلْمُتَّغُونَ
۳۸۱	١٦	يَشَآءُونَ خَلِدِينَ
۳۸۱	1	ضَلُواْٱلسَّبِيلَ
۳۸۱	19	صَرْفًا وَلَا نَصْرًا
771,771	17	فِي ٱلسَّمَآءِ بُرُوجَا
۳۸۱	77"	عَلَى ٱلْأَرْضِ هَوْنَا

	سُرِّوْ اللَّيْ عَمَّا اللَّيْ عَمَا الْمُ		
الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها	
٥٥٢، ٤٨٣	y .	طستم	
۲۸۲، 3 ۸۳	١٧	مَعَنَا بَنِي إِسْرَاعِيلَ	
٣٨٤	١٨	فيسناوَليدًا	
٣٨٤	١٨	مِنْ عُمُرِكَ سِينِينَ	
707, 3AT	٤٩	فَلَسَوْفَ تَعْلَمُونَ	
۷۵۲، ٤٨٣	97	أَيْنَ مَاكُنُهُ يَعْبُدُونَ	
777, 777, 387	۲۱.	وَمَاتَنَزَلَتْ بِدِٱلشَّيَطِينُ	
۳۸۳	775	وَٱلشُّعَرَاءُ يَتَّيِعُهُمُ ٱلْغَاوُدِنَ	
	٩		
٥٢، ٤٨٢، ٧٨٣	1	طش	
YAV	77	غَيْرَبَعِيدِ	
337	44	أُوْلُواْ قُوْوَةِ	
******	77	وَأُوْلُواْ بَأْسِ شَدِيدِ	
707, VA7	£ £	مِّن قَوَارِيرَ	

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
۳۸۷	٦٥	وَمَايَشْ عُرُونَ
	٩	
007, PAT	١	طستم
79.,707	77	مِّنَ ٱلتَّاسِ يَسْقُونَ
٣٩٠	74	ٱمۡرَأَيۡنِۦٛنَدُودَانِ
44.	3.7	مِنْ خَيْرِ فَقِيرٌ
79.677.	44	فَأَخَافُ أَن يَقَ تُكُونِ
79.,709	٣٨	عَلَى ٱلطِّينِ
397,927	٨٥	إِنَّ ٱلَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ ٱلْقُتْرَءَاتَ
	سُوْرَةُ الْجِنْدِينَ	
05,751,517,007,3A7, 7PT	١	الَّمَ
797	11	وَلَيْعُ لَمَنَّ ٱلْمُنْفِقِينَ
٥٧، ٢٥٢، ٣٩٣	79	فِي نَادِيكُمُ ٱلْمُنْكَرَ
797,770	۲٩	وَيَقْطَعُونَ ٱلسَّبِيلَ

الصفحة	14 %	1.5. 5.7511	
	رقمها	الآية، أو جزؤها	
710	٤٩	بَلْهُوَءَايَكُ بَيِّنَتُ فِي صُدُورِ ٱلَّذِينَ	
		أُوتُواْ ٱلْعِلْمَر	
		11/20	
٥٢٢، ١٩٣	70	مُخْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ	
۲۸۱، ۵۰۲، ۳۹۳	٦٧	أَفِياً لَبُطِلِ يُؤْمِنُونَ	
	١٠٠٠ الأورا		
۳۹۰،۲۱۲،۱٦۲،۵۰۲،۵۶۳	١	الَّمَ	
777, 777, 097	۲	غُلِبَتِ ٱلرُّومُ	
37,307,007	٣	سَيَغْلِبُونَ	
777, 777, 097	٤	في يضّع سِينين	
۳۹۳	٤	يَفْرَحُ ٱلْمُؤْمِ نُونَ	
797	٥	بِنَصْرِ ٱللَّهِ	
797	١٧	حِينَ تُمْسُونَ	
707, 777, 0.07	00	يُقْسِمُ ٱلْمُجْرِمُونَ	
٤			
٥٢، ٢٢١، ٢١٦، ٥٥٢، ٩٣٣	١	الَّةِ	

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها		
۲۱.	١٣	إِنَّ ٱلشِّرْكَ لَظُلَّهُ عَظِيرٌ		
447	10	فِي ٱلدُّنْيَامَعْرُوفَا		
۳۹۸	١٩	لَصَوْتُ ٱلْخَمِيرِ		
۸۶۳	**	وَلَوْأَنَّمَا فِي ٱلْأَرْضِ مِن شَجَرَةٍ أَقَلَدُ		
077, 1.07	**	مُخْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ		
	شَيْوْرَةُ السِّجَارَةِ			
٥٢، ٢١٦، ٥٥٢، ٠٠٤	١	الَّمّ		
٤٠١	٧	وَبَدَأَخَلَقَ ٱلْإِنسَانِ مِن طِينِ		
277, •• 3	١.	لَغِي خَلْقِ جَدِيدٍ		
٤٠٠	١٨	أَفَتَنكَانَمُؤْمِنَا		
٤٠١	١٨	لَّايَسْ تَوُرِنَ		
٤٠٠	۲.	ٱلَّذِي كُنْتُم بِهِۦتُكَذِّبُونَ		
٤٠١،٢٨٦	74	ۿؙۮؘؽڵؚڹۜؽٙٳۣۺڗؘۼۑڶ		

٤			
الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها	
٤٠٢	٦	إِلَىٰٓ أُولِيَآبِكُمْ مَعْرُوفَا	
		إِنَّمَايُرِيدُ ٱللَّهُ لِيُذُهِبَ عَنصُهُ	
717	٣٣	ٱلرِّجْسَأَهْلَٱلْبَيْتِ	
۲۸۰	٤٣	مِّنَ ٱلظُّالُمَٰتِ إِلَى ٱلنُّورِ	
	ڛؙٷٷؙڛڬڹٳ		
٤٠٤	٥	سَعَوْ فِي ءَايَلِتِنَا مُعَاجِزِينَ	
٤٠٤	١٣	وَجِفَانِ كَالْجُوَابِ	
۸۵۲،3۰3	10	عَنيَمِينِ وَشِمَالِ	
٤٠٤	٣٨	يَسْعُوْنَ فِي ءَالِكِتَنَا مُعَلِجِزِينَ	
٤٠٥	£ £	قَبْلَكَ مِن نَّذِيرِ	
٤٠٤	٥٤	وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَيَأْنَ مَايَشْتَهُونَ	
١٠٠٠ سُنِوْ لَكُونَ الْطِيْرُا			
٥٢٢، ٢٠٤	V	لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ	
٤٠٦،٢٦٠	١٢	وَلَعَلَّكُمُّ تَشْكُرُونَ	

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها	
٤٠٦،٢٥٧	١٦	بِحَلْقِ جَدِيدِ	
٧٥٢، ٢٠٤	١٩	ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ	
٤٠٦،٢٥٧	۲.	وَلَا النُّورُ	
٤٠٦،٢٥٩	77	مَّن فِي ٱلْقُبُورِ	
٤٠٦،٢٦٠	77	ٳڹٝٲؙٮؘؾٳڵؖڵڹؘۮؚؽؙۯ	
£ • 7 . Y 0 V	٤١	أَنتَزُولَا	
۲۲۲، ۸۲۲، ۲۰3	28	فَلَنَجِّدَلِسُنَّتِ ٱللَّهِ تَبْدِيلًا	
	ۺؙۜٷڰ۬ؽۺٚؽ		
٥٢، ٥٥٢، ٥٨٢، ٨٠٤	١	يسؔ	
٤٠٨	۲.	رَجُلُ يَسْعَىٰ	
٤٠٨	72	مِنَ ٱلْعُيُونِ	
٤٠٨	٨٢	كُنْ فَيَكُونُ	
	سُنِّوْ الْحَدَّالِقَ الْحَدَّالِ الْحَدَّالِقَ الْحَدَّالِقَالِقَ الْحَدَّالِقَالِيَّةِ الْحَدَّالِقَالِيِّةِ		
٤١١	٨	ٱلْمَلَإِ ٱلْأَعْلَىٰ	
٠٢٦، ٢١٤	٨	مِن كُلِّ جَانِي	
٤١٠،٢٥٩	٩	دُحُورًا	

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
٤١١	11	أُمِقِّنْ خَلَقْنَا
£1	77	وَمَاكَانُواْيِعَبُدُونَ
٤١١	1.7	مَاذَاتَرَي
٤١١	1.7	ٱفْعَلُمَاتُؤُمَرُ
٤١١	1.7	وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ
٤١١	1 • 8	يَاإِبْرَهِيمُ
٤١١	115	وَعَلَىۤ إِسۡحَقَ
٦٤	140	وَإِنَّكُوْلَتُمُرُّونَ عَلَيْهِم مُّصْبِحِينَ
7.8	١٣٨	وَبِالنَّيْلِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ
٤١١	108	كَيْفَ تَحَكَّمُونَ
٤١١	101	وَيَيْنَ ٱلْجِئَةَ فِنَسَبَا
٧٧، ٨٢٢، ١١٤	177	وَإِن كَانُواْلَيَقُولُونَ
	شُولَةُ حَالًا	
212,313	١	ص

Γ .		£ 5°4.
الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
007, 777, 013	١	ذِي ٱلذِّكْرِ
٤١٥	٨	مِّن ذِکْرِي
٤١٥	١٢	فَوْمُرْنُوجٍ وَعَادٌ
٤١٥	١٣	وَقَوْمُ لُوطٍ
٤١٥	٣٠	لِدَاوُودَسُلَيْمَنَ
£10.70V	**	وعَوَّاصِ
٤١٥،٢٦٠	٦٧	نَبُوُّا عَظِيرٌ
007,377,013	٨٤	وَالْحُقَّ أَقُولُ
	٤	
٤١٨	۲	لَّهُ ٱلدِّينَ
٤١٨	٣	ٱلدِّينُ ٱلْخَالِصُ
£17,707	٣	فِيهِ يَخْتَلِفُونِ
٤١٨	٧	بِمَاكُنتُرْ تَعْمَلُونَ
٤١٨،٢٦٤	11	مُغِلِصَالَةُ ٱلدِّينَ
٥٥٧،٧١٤	١٤	لَّهُ وُدِينِي

	1	
الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
157, 257, 727, 263	17	فَشِّرْعِبَادِ
٤١٨	19	كَلِمَةُ ٱلْعَدَابِ
177, 777, 713	۲.	مِنتَقِيَهَاٱلْأَنْهَارُ
٤١٨	79	مُتَشَكِكُتُونَ
٤١٧،٢٥٥	47	وَمَن يُضْلِل ٱللَّهُ فَمَا لَهُ وِمِنْ هَادِ
£1V.700	79	فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ
£1V	٥٣	قُلْ يَبِعِبَادِيَ ٱلَّذِينِ أَسْرَفُواْ
٤١٨	٦٩	وَجِاْئَءَ بِٱلنَّبِيِّينَ
٤١٨	٧١	كِلْمَةُ ٱلْعَذَابِ
	ڛؙؙۏڒڰ۬ۼٵڣٳٛۯ	
٥٥٢، ٥٨٢، ٢٠٤	١	حمّ
173	٣	شَدِيدِٱلْعِقَابِ
173	18	تِينًا أَعْلَ
۶۲۰،۲3	10	يَوْمَ ٱلتَّكرةِ

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
٨٥٢، ٢٤	١٦	يُؤَمَّهُ بِكَرِزُونَ
173	١٨	لَدَى ٱلْحَنَاجِرِ
F07, • Y3	١٨	كَظِمِينَ
173	١٨	مِنْ حَمِي مِ وَلَا شَفِيعِ
173	١٨	يُطَاعُ
173	7 8	وَهَامَانِ وَقَدُرُونَ
173	77	تُولُونَ مُدْبِرِينَ
173	٤٧	يتَحَآجُونَ فِي ٱلنَّادِ
173	٥١	يَقُومُ ٱلْأَشْهَدُ
27. 777, 773	٥٣	وَأُوْرَثْنَا بَنِيَ إِسْرَةِ عِلَ ٱلْكِتَبَ
777, 173	٥٨	ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ
173	٦٥	لَهُ ٱلدِّينَ
173	٧١	وَٱلسَّ لَاسِ لُ
271	٧١	يُسْحَبُون
۲۲۸، ۸۲۲	٧١	وَٱلسَّلَسِلُ يُسْحَبُونَ
777	٧٧،٧٧	يُسْحَبُونَ * فِي ٱلْحَمِيمِ
771	٧٢	فِي ٱلْحَمِيمِ

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
377,173	٧٣	أَيْنَ مَاكُنتُهُ وَتُشْرِكُونَ
	ڛٛٚۏڮٙڰ۫ؗۏؙڝؙؚۜ۠ڶڶؾٛ	
007,007,773	,	حمّ
077,773	١٣	عَادِوَثَكُمُودَ
٤٢٣	**	عَذَابًاشَدِيدًا
٤٢٣	٤٤	هُدًى وَشِفَآءٌ
	٩	
007,007,073	١	حمّ
007,073	۲	عَسقَ
273	١٣	أَتْ أَقِيمُواْ ٱلدِّينَ
877	١٣	كَبُرُعَلَى ٱلْمُشْرِكِينَ
877	10	مِنكِتَبِ
270	۳.	عَنڪَثِيرِ
007, VAY, 073	44	فِ ٱلْبَحْرِكَالْأَعْلَاهِ

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
577	٤٥	ڟٙۯٙڣۣڂؘڣؾؚ
577	٤٨	عَلَيْهِ مُحَفِيظًا
577	٥٠	مَن يَشَاءُ عَقِيمًا
	١	
007,007,073	\	حمّ
878	١٣	وَمَاكُنَّالُهُ مُقْرِنِينَ
877	٣٦	فَهُوَلِكُ وقَرِينٌ
٤٢٨	٣٧	عَنِٱلسَّبِيلِ
397	٤٥	وَشَعَلْ مَنْ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ
٥٢٧، ٨٢٤	٥٢	هُوَمَهِينٌ
	٤	
007,007,*73	1	حمّ
٤٣٠	٨	يُحِيّ ۽ وَيُمِيتُ
٤٣٠	۳.	بَنِيَ إِسْرَزَءِ يلَ

	£		
رقمها	الآية، أو جزؤها		
٣٤	إِنَّ هَلَوُّلاَءِ لَيَقُولُونَ		
٤٣	إِنَّ شَجَرَتَ الزَّقُومِ		
٤٥	يَغْلِي فِي ٱلْبُطُونِ		
٩			
١	حمّ		
١٨	وَلَاتَتَّبِعُ أَهْوَآءَ ٱلَّذِينَ		
٤			
١	حمّ		
	رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرِيغَ مَتَكَ ٱلَّتِي		
10	أَنْعَمْتَ عَلَى		
۲.	عَذَابَٱلْهُونِ		
٣٥	كَأَنَّهُ مْ يَوْمَ يَرَقِنَ مَا يُوعَدُونَ		
سُنُونَ فَيْ عَالَمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ			
٤	ٱلْحَرِّبُ أَوْزَارَهَا		
٤	فَضَرَّبَ ٱلرِّقَابِ		
	٤٥ ١٥ ١٨ ١٥ ١٥ ٢٠ ٣٥		

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
٤٣٦،٢٥٩	٤	فَشُدُ وَأَالْوَتَاقَ
٤٣٦،٢٥٩	٤	ڵٲؙؾؙڞؘڔؘڡ۪ڹۿؙۄٞ
£٣٦.٢٦•	٥	وَيُصْلِحُ بَالَهُمْ
£4.	٧	إِن تَصُرُواْ ٱللَّهَ يَنصُرُ كُوْ
£٣٦,٢٦•	٧	وَيُشِّتَ أَقَدَامَكُ
٤٣٧	۸	فَعَسًا لَهُمْ
٤٣٧	١.	ٱلَّذِينَ مِن قَبَّلِهِمْ
٤٣٧	١.	دَمَّرُ لَلْهُ عَلَيْهِمْ
7.1.1	١٤	وَاتَّبَعُواْ أَهْوَاءَهُم
٠٩١،٧٥٧،٢٣٤	10	ڶٞڎؘٙۊؚڵڵڞۜڔۑۣؠڹؘ
£47	١٦	قَالَ ءَايِنقًا
7.1.1	١٦	وَاُتَّبَعُواْ أَهْوَآ يَهُمُرُ
٤٣٧	7 £	أَقْفَالُهَآ
£47	۳.	لأرتنك

الصفحة	1.4.7	1.5. 1.751	
	رقمها	الآية، أو جزؤها	
£ 4 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	٣٠	بِسِيمَاهُمْ	
	٩		
٤٣٩	١٦	بأسِشَدِيدِ	
289	١٦	أَوْيُسْ إِمُونَ	
289	77	ءَامِنِينَ	
289	**	<u>وَ</u> مُفَصِّرِينَ	
289	**	لَاتَخَافُونَ	
	سُونَ فَيْ وَالْمَالِينَ الْمُوالِقُونَ الْمِنْ الْمُوالِقُونَ الْمُرْالِقُونَ الْمُرْالِقُونَ الْمُرالِقُ		
717,733	١	قّ	
233	11	رِّزْقَالِلْعِبَادِ	
733	١٢	وَتَمُودُ	
257	١٣	وَإِخْوَنُ لُوطِ	
233	٤٥	عَلَيْهِم بِجَبَّارِ	
٤٤٤ فَيُوْرَقُوا الْجُلُولِ			
157, 787, 533	١	وَالطُّورِ	

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
257	V	لَوَقِعٌ
\$ 5 7 , 7 7 5	١٣	إِلَىٰ نَارِجَهَ تُرَدَعًا
887	١٣	يَوْمَ يُدَعُّونَ
887	۲.	سُرُرِمَّضَفُوفَةِ
११७	٣٩	وَلَكُوالْبَنُونَ
887	٤٨	حِينَ تَقُومُ
	٤	
7.1.1	71	ٲڵؙڮؙۄؙٲڵڐؙۘػۯۅؘڵڎؙٲڵٳؙٛڹؿؘ
8 8 7 . 7 0 0	۲۸	مِنَ ٱلْمَقِ شَيْعًا
£ £ A . Y O A	79	عَن مَّن تَوَلَّى عَن ذِكْرِيَا
867,433	79	إِلَّا ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنْيَا
£ £ A	7.	وَتَضْحَكُونَ
١٤٠٤ مُنْ وَالْمُ الْمُرْفِقُ الْمُحْجَانَ		
377, 777, 703	١	ٱلرَّهْمَانُ

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها		
207,707	٣	خَلَقَ ٱلْإِنسَانَ		
\$07,70\$	1.	وَضَعَهَالِلْأَنَامِ		
804	18	خَلَقَ ٱلْإِنسَانَ		
٤٥٣	17	رَبُّ ٱلْمَشْرِقَيْنِ		
YAV	7 8	وَلَهُ ٱلْجَوَارِ ٱلْمُنشَاتُ فِي ٱلْبَحْرِكَٱلْأَعْلَىمِ		
17,703	40	شُوَاظٌمِّن نَّادِ		
311, 407, 403	٤٣	يُكَذِّبُ بِهَا ٱلْمُجْرِمُونَ		
737	٦٤	مُدْهَامَّتَانِ		
	٤٠٠٤ فَيْنُونَ وَالْوَاقِعَةُ مِنْ			
٤٥٧	1	ٱلْوَاقِعَةُ		
٤٥٧	۲	كَاذِبَةُ		
٤٥٧	٣	خُلْفِظُةُ		
٤٥٧	٧	र्वेजीर्ड		
500,707	٨	فَأَصْحَابُ ٱلْمَيْمَنَةِ		

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
F07,003	٩	أَصْحَبُ ٱلْمَشْعَمَةِ
٤٥٧	١.	وَٱلسَّدِيثُونَ ٱلسَّنِيثُونَ
057,003	10	عَلَىٰ شُرُرِمَّ وَضُونَةِ
\$\$1,*77, \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	١٨	بِأَكْوَابِ وَأَبَارِيقَ
777, 777, 003	77	وَحُورًعِينٌ
331,177, 177, 503	۲٥	وَلَاتَأْشِمًا
£0V,£07	**	وَأَصْحَابُ ٱلْمِينِ
777,777	**	أَضْعَابُ ٱلْيَمِينِ
٧٥٢، ٠٢٦، ٢٥٤	40	ٳؖؾٞٲؘڶۺؘٲ۫ٛٛ۫ؾؙۿؙڹۜٳڹۺٵؘٙٛ
F07, V03	٤١	وَأَصْحَابُ ٱلشِّمَالِ
٤٥٧	٤١	أَصْحَابُ الشِّمَالِ
\$07,503,703	٤٢	في سَمُوهِ وَحَمِيمِ
307,703	٤٧	وَكَافُواْيَقُولُونَ
٤٥٦،٢٦٠	٤٨	أَوَءَ ابَآؤُيّا ٱلْأَوَّلُونَ
**************************************	٤٩	إِنَّ ٱلْأَوَّلِينَ وَٱلْآخِرِينَ

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
۸۶۲، ۲۰۵، ۷۰۶	٥٠	لَمَجْمُوعُونَ
٤٥٧	٥١	أَيُّهُا ٱلضَّآ أُونَ
٤٥٧	٥٢	ڵؖٳؘڮڵؙۅڹؘ
107,503	٨٩	فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ
ξοV	97	ٱلْمُكَدِّبِينَ
	٤	
۲۸۰	٩	مِّنَ ٱلظُّلُمَاتِ إِلَى ٱلنُّورِ
१०९	١٣	فَٱلْتَمِسُواْفُورًا
१०९	١٣	بِسُورِ
٤٥٩،٢٥٥	14	مِن قِبَايِهِ ٱلْعَذَابُ
٤٥٩	١٩	أُوْلَيَكِ هُمُ ٱلصِّدِيقُونَ
१०९	۲.	وَفِي ٱلْآخِرَةِ عَذَابٌ شَدِيدٌ
۱۲۱	7 £	فَإِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْغَنِيُّ ٱلْحَمِيدُ
٤٥٩	70	فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ
٧٥٢، ٣٥٤	**	وَءَاتَيْنُهُ ٱلْإِنجِيلَ

	٤			
الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها		
٤٦١	10	أَعَدَّ ٱللَّهُ لَهُمْ عَذَابَا شَدِيدًا		
777, 777, 173	۲.	فِٱلْأَذَلِينَ		
	٤٤٤			
277	۲	لَّهُ يَحْتَسِبُولْ		
773	۲	وَأَيْدِي ٱلْمُؤْمِنِينَ		
773	٦	وَلَارِكَابِ		
275	11	أُحَدًا أَبَكَا		
773	١٤	بَيْنَهُ مِّ شَكِيدٌ		
	٤٤٤٤٤٤٤٤			
१२०	١٣	ۅؘڡؘٛؿٝٷٙڔۣڽ		
	٩			
الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها		
£7V	١.	أَجَلِقَرِيبِ		
	٩			
٤٦٨	٤	وَيَعَكُرُمَاتُسِرُونَ		

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
٨٦٤	٤	وَمَانُعُ لِـنُونَ
٨٦٤	٩	ذَلِكَ يَوْمُ ٱلتَّغَابُنِ
		يَتَأَيُّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ إِنَّ مِنْ
473	١٤	أزوج
	٩	
۸٥٢، ٣٨٣، ٠٧٤	۲	بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ
٤٧٠، ٨٢٦٨ ، ٢٦٦	۲	يَجْعَلُ لَهُ رُحَحُ رَجُا
٤٧١	٤	ثَلَثَةُ أَشْهُرِ
٤٧١	٦	لَهُ وَأُخْرَىٰ
٤٧١	٨	حِسَابًاشَدِيدًا
٤٧١	١٠	عَذَابًاشَدِيدًا
707,177,777,•73	١.	يَتَأُولِي ٱلْأَلْبَيِ
٤٧١،٢٨٠	11	مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى ٱلنُّورِ
٩٥٢، ٠٨٢، ٠٧٤، ١٧٤	17	أَنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

	٤٤٤٤		
الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها	
273	٤	وَصَلِلهُ ٱلْمُؤْمِنِينَ	
807,709	٨	مِنتَحْتِهَاٱلْأَنْهَرُ	
	٤		
٤٧٥	٣	طِبَاقًا	
٤٧٥	o	لِلشَّيَطِينِ	
٤٧٥	٨	ؠٲ۫ؾڴۄؘڹۮؚڽڒ	
٧٧، ٢٢٢، ٨٢٢، ٤٧٤	٩	قَدْجَآءَنَا نَذِينٌ	
	٩		
577,773	١	Ũ	
٤٧٦	14	مُصْبِحِينَ	
573	١٨	وَلا يَشَـتَثُوْنَ	
٤٧٦	77	كَنَالِكَ ٱلْعَدَابُ	
٤٧٦	٤٨	كَصَاحِبِ ٱلْحُوتِ	

	٤		
الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها	
007, VAY, AV3	1	عُوْلَكُمْ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلَمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلَمُ الْمِعِلَمُ الْمِعِلَمُ الْمِعِلَمُ الْمِعِلَمُ الْمِعِلَمُ الْمِعِلَمُ الْمِعِلَمُ الْمِعِ	
P07, AV3	٧	أَيَّامِرِحُسُومًا	
٤٧٩	٧	صَرْعَي	
٤٧٩	19	كِتَنْهَهُ رِبِيَمِينِهِ ٤	
۰ ۲۲، ۸۷3	70	كِتَبَهُ وبِشِمَالِهِ	
	١		
P0Y, TAY, 1A3	٤	خَسِينَ أَلْفَ سَنَةِ	
	٩		
۶۵۳، ۳۸3	17	فِيهِنَّ نُوْرًا	
507,703	74	وَلَاسُواعًا	
777, 777, 773	77"	وَنَسُرًا	
177, 777, 773	7 £	وَقَدْ أَضَالُواْ كَثِيرًا	
507, 703	70	فَأَدْخِلُواْنَاكَ	

	سُِورَةُ الْجِيْنَ		
الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها	
٤٨٥،٢٥٤	77	مِنَ ٱللَّهِ أَحَدُ	
٤٨٥،٢٥٤	77	مِن دُونِهِ مِمْلَتَهَ صَدًّا	
	٤		
077, 777, 783	1	يَتَأَيُّهُا ٱلْمُزَّيِّلُ	
٠٢٢، ٧٨٤	١٢	أنكالأوكجيما	
٤٨٨،٢٥٤	10	أَرْسَلْنَآإِلَيْكُورَسُولَا	
702	10	إِلَى فِرْعَوْنَ رَسُولًا	
707, 777, 773	١٧	ٱلْوِلْدَنَ شِيبًا	
٤AV	۲.	إِنَّ رَبَّكَ يَعَلَمُ	
٤٨٨	۲.	قَرْضًاحَسَنًا	
	٤		
7	١	يَّأَيْهُ ٱلْمُدَّرِّرُ	
۲۰۰	۲	<i>ڤ</i> ُوۡفَٱنذِرۡ	
727	71	لْوُنَظَرَ	
٤٩١	٣١	ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِتَابَ وَٱلْمُؤْمِنُونَ	

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
٤٩١	٣١	بِهَاذَامَثَكُر
707, VFY, •P3	٤٠	فِي جَنَّتِ يَتَسَآءَ لُونَ
777, • 93	٤١	عَنِٱلْمُجْرِمِينَ
	سُنُون وَالقِينامَة	
297	١٤	يْصِيرَةً
897	10	مَعَادِيرَهُ
297,700	١٦	يَّغِجَلَ بِهِ *
	٩	
٤٩٤	٣	هَدَيْنَهُ ٱلسَّبِيلَ
٤٩٤	۸	مِسْكِينًا وَيَتِيمًا
٤٩٤	10	كَانَتَ قَوَادِيرَاْ
٤٩٤	17-10	قَوَادِيراْ * قَوَادِيراْ
٤٩٤	19	ڠُخَلَدُونَ
٤٩٤	۲.	رَأَيْتَ نَعِيمًا

٤			
الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها	
897	٦	عُذُرًا	
٤٩٦	77	<i>ڒۘڰٳڛؽۺٙڵ</i> ۣڡ۪ڂٛڵؾؚ	
	٤		
V07, AP3	٤٠	عَذَابًا قَرِيبًا	
	٩٤٤١٤١٤		
077,0	44	لَّكُمْ وَلِأَنْعَلِيكُوْ	
177, •• 0	٣٧	فَأَمَّا مَنطَغَىٰ	
	ڛؙؙۣٷڒڠؙۼۺڹ		
٥٠٣	١٨	مِنْ أَيّ شَيْءٍ خَلَقَهُ.	
٥٠٣	١٩	مِن تُطْفَةٍ خَلْقَهُ.	
۷۷، ۸۶۲، ۲۰۵	7 £	إِلَىٰ طَعَامِهِۃ	
0.7	77	فَأَنْبُثَنَافِهَاحَبَّا	
۰۰۳	7.	وَعِنَبًا	
٥٠٣	79	وَزَيْتُونَا	

الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
0.7,770	44	لَّكُوْوَلِأَنْعَيِكُوْ
907,709	77	فَإِذَاجَآءَتِٱلصَّآخَةُ
	٩	
۰۰٤،۲٦۸،۷۷	77	فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ
	٤	
٥٠٥	٧	ٱلَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّنِكَ
	٤	
٥٠٨،٢٥٩	٦	ٳێٙڬؘػٳڿٞ
0.7.40	٦	إِلَى رَبِّكَ كَدْحَا
٥٠٨،٢٦٠	٦	فَمُلَقِيهِ
٥٢٢،٨٠٥	٧	كِتَابَهُ وبِيَمِينِهِ ٤
٥٢٢،٨٠٥	١.	كِتَنَبَهُۥ وَرَآيَةَ ظَهْرِهِۦ
١٠٠٠ المُنْ الطَّالِرَقِيْا		
779	١	وَٱلطَّارِقِ
779	۲	ٱلطّارِقُ
707, 1170	10	يَكِيدُونَكَيْعَدَا

١٠٠٠ مُرَكُونَ وَالْحَالِينَ الْمُرْكُونَ وَالْحَالِينَ الْمُرْتُونَ وَالْحَالِينَ الْمُرْتُونِ وَالْحَالِينَ الْمُرْتُونِ وَالْحَالِينَ الْمُرْتُونِ وَالْحَالِينَ الْمُرْتُونِ وَالْمُرْتُونِ وَالْمُؤْلِقِيلِينِ وَالْمُرْتُونِ وَالْمُرْتُونِ وَالْمُرْتُونِ وَالْمُرْتُونِ وَالْمُرْتُونِ وَالْمُرْتُونِ وَالْمُرْتُونِ وَالْمُرْتُونِ وَالْمُرْتُ وَالْمُرْتُونِ وَالْمُؤْتِ وَالْمُرْتُونِ وَالْمُؤْتِ وَالْمُؤْتِ وَالْمُونِ وَالْمُرْتِي وَالْمُؤْتِ وَالْمُؤْتِي وَالْمُؤْتِ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمِلْمِ وَالْمُؤْتِ وَالْمُؤْتِ وَالْمُؤْتِ وَالْ		
الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
٥١٣	٦	لَّيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّامِن ضَرِيعِ
٥١٣	٧	وَلَا يُغْنِي مِن جُوعٍ
	٤	
737,747	١	وَٱلْفَجْرِ
010	١٣	سَوْطَ عَذَابٍ
018,770	10	فَأَكَّرُهَهُ وَيَعَمَهُ و
018,77.	10	ٱگرَهَنِ
018,77.	١٦	فَقَدَرَعَلَيْهِ رِزْقَهُ,
018,77.	74	يَوْمَهِ إِنجِهَا مُرَّرَ
007,000	79	فِيعِبَدِي
سُيُونَ فُو الشَّهُ سِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِينَ اللَّهُ مِينَ اللَّهُ مِينَ اللَّهُ مِينَ اللَّهُ مِينَ اللَّهُ		
PA1, 707, VF7, V10	١٤	فَعَقُرُوهَا
۰۲۲،۷۱۰	١٤	فَسَوَّلْهَا

	٤	
الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها
019	٥	فَأَمَّا مَنْ أَعْطَىٰ
	٩	
737278	١	وَٱلصُّحَىٰ
	٩	
191	1	ٱقۡرَأۡ بِٱسۡمِرَيِّكَٱلَّذِى خَلَقَ
191	٥	عَلَّرَٱلْإِنسَنَ مَالَوْيَعَكَمْ
907,770	٩	أُرَءَيْتَ ٱلَّذِي يَنْهَىٰ
۰۲۲،۳۲۰	10	لَبِن لَرَيْنَتِهِ
٥٢٣	١٦	نَاصِيَةِ
٥٢٣	١٦	عَزيَكَ
٥٢٣	١٧	فَلْيَكْغُ نَادِيَهُ و
١٤٠٤ مَيْنُ عَالَمُ الْعَالَمُ الْعَلَى الْعَلِي عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى ا		
777,070	٣	لَيْلَةُ ٱلْقَدْرِ

٤			
الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها	
V07,770	٥	مُخْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ	
٥٢٦	7.1	مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَبِ وَٱلْمُشْرِكِينَ	
	٩		
777, 877, 870	٦	أَشْتَاتًا	
	١٠٠٠ ١٤٤١ العَالِكِين		
٥٥٠، ٧٨٧، ٠٣٥	1	ٱلْقَارِعَةُ	
٥٢٠، ٣٠٥	٦	ثَقُلُتْ مَوَازِينُهُۥ	
٥٢٢، ٢٦٥	٨	خَفَّتُ مُوَازِينُهُ	
	١٤٠٤ الْعَجَدِينَ		
707, 777, 777, 770	,	وَٱلْعَصْرِ	
٥٣٣	٣	وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِيحَاتِ	
707, 157, 770	٣	وَتَوَاصَوْاْ بِٱلۡحَقِّ	

٩			
الصفحة	رقمها	الآية، أو جزؤها	
٥٣٤	١	وَيْلُ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ	
	سُورة فريش		
٥٣٦،٢٦٠	٤	أَظْعَهُ مِين جُوعِ	
	٩		
۶۲۲٬۷۳٥	٦	ٱلَّذِينَ هُمۡ يُرَآءُونَ	
	٤٤٠٤ الْمِينَانُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ عِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِ		
0 8 1	١	تَبَّتْ يَدَآأَبِيلَهَبِ	
٤			
777,730	٣	لَوْيَلِدْ	
٤			
084	١	أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلْفَلَقِ	
	٤		
955,777	٤	مِنشَرِ ٱلْوَسُواسِ	

٢ - فهرس الأحاديث والآثار

الصفحة	الحديث والأثر
7.7	آخر آية نزلت ﴿ وَاتَّقُواْ يَوْمَاتُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى ٱللَّهِ ﴾
7.1	آخر سورة نزلت بمكة: المؤمنون
	استيقظ رسول الله ﷺ ثم قرأ عشر آيات من سورة آل عمران (عن ابن عباس
٧٠٠	رضي الله عنهما)
717	اسم الله الأعظم في هاتين الآيتين
۲٠۸	أعطِيتُ مكان التوراة السبعَ الطِوَل
۲۱۰	ألا ترون إلى قول لقمان لابنه ﴿ إِنَّ ٱللِّمْرَكَ لَظُامٌوَعَظِيرٌ ﴾
717	إن الله كتب كتاباً قبل أن يخلق السموات والأرض
0 £	إن الله يأمركم أن تقرؤوا كما علمتموه
711	إن فيها آية كألف آية (أي في المسبحات)
197	أنزل الله تعالى صحف إبراهيم (عليه السلام) أوّل ليلة من شهر رمضان
٧٠	أنزل عَليّ عشر آيات من أقامهن دخل الجنة: ﴿ قَدَ أَفَلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾
۱۹۸	أنزل القرآن من اللوح المحفوظ إلى بيت العزة
	أول سورة نزلت بالمدينة: المطففين (عن زين العابدين)، وعن غيره:
7.1	البقرة
7.1	أول سورة نزلت بمكة: والنجم
199	أول ما بُدِئ به رسول الله ﷺ من الوحي

الصفحة	الحديث والأثر
7.1	أول ما نزل ﴿ يِسْدِاللَّهِ النَّهُ النَّهُ وَالنَّهِ ﴾ (عن الحسن)
۱۹۸	أول ما نزل يوم الاثنين
۲۱.	أيها الناس: انصرفوا، فقد عصمني الله
۲٠۸	بلغوا عني ولو آية
YIV	التسبيح نصف الميزان
7	جاورت بحراء شهراً، فلما قضيت
794	السور المكيات ست وثمانون (عن جابر بن زيد يروي عن الصحابة)
٤٦٨	شكى عوف الأشجعي إلى النبي ﷺ
71.	ضعوا هذه الآية في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا
7	فإذا هو على العرش، فأخذتني رجفة
7.٧	قال ابن مسعود: العدد مسامير القرآن
717	قرأ رسول الله ﷺ في الصلاة ﴿ يِسَالِلَهُ الرَّغَيْ الرَّحِيدِ ﴾
7.7	قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين
۲	كان إذا أُنزل الوحي على رسول الله ﷺ يسمع كدويِّ النحل (عن عمر)
***	كان عليه الصلاة والسلام يقرأ في الصلاة الفاتحة يقطع قراءته آية آية
715	كان عَلَيْ يقرأ في الفجر ما بين الستين إلى المائة
	كل سورة فيها ﴿ يَآ أَيُّهَا ٱلنَّاسُ ﴾ بخلاف الحج مكية (عن علقمة، عن عبدالله
۲۸۸	ابن مسعود)

الصفحة	الحديث والأثر
891	كلَّ قد عنيت (قالها النبي ﷺ) ردّاً على الأحبار بالمدينة
317	كم كان بين الأذان والسحور؟ قدر خمسين آية
177	للقارئ بكل حرف عشر حسنات (لا أقول الله حرف)
۲۱۰	من استمع إلى آية من كتاب الله
77	من حفظ عشر آيات من أول سورة الكهف ثم أدرك الدجال لم يضره
711	من علَّم آية من كتاب الله
٤٧	من قرأ آية كذا وكذا
77	من قرأ آيتين من آخر سورة البقرة في ليلة كفتاه
717	من قرأ مائة آية كتب من القانتين
	نزلت هذه الآية في خمس: ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذُهِبَ عَنَكُمُ ٱلرِّجْسَ أَهْلَ
717	ٱلْبَيْتِ﴾
717	ويل للعرب من شر قد اقترب
٧٠	لا يقرأ في الصبح بدون عشرين آية
7.9	يا أبا المنذر: أي آية في القرآن أعظم؟
۳۸۹	يا محمد: أتشتاق إلى بلادك التي وُلِدْت فيها؟

٣- فهرس الأعلام

الصفحة	اسم العلم
771	إبراهيم بن يزيد، النخعي
٠/٢،٨٢٢	أبو هريرة
717	أبو سعيد الخدري
· P.	أبيّ بن كعب
7.7	أبو عمرٍ و البصري
7771	أحمد الإيادي
779	أحمد بن حنبل
07,977	أحمد بن ربيعة بن علوان، أبو العباس
777	أحمد بن صالح المصري
P77, • 77, 0A3	أحمد بن محمد البزي، أبو الحسن
797	أحمد بن محمد بن إسماعيل
YY7, AYY	أحمد بن محمد المهندس، أبو بكر

الصفحة	اسم العلم
۸۲۲، ۶۲۲، ۲۶۲	أحمد بن محمد بن عثمان، أبو بكر الرازي
797	أحمد بن يزيد الحلواني
٤٢٠	ابن الجهم
YAA	آدم أبو البشر
717	أسماء بنت يزيد
377,077,077,077,077	إسماعيل بن جعفر
797	أمية بن زيد الأزدي البصري
117,717,917	أنس بن مالك
777,007,377,313,013,073	أيوب بن المتوكل البصري
771	أيوب بن تميم بن سليمان الدمشقي
7.7	البراء بن عازب
777	ثابت بن أسلم البناني
797, 707, 393	جابر بن زيد الأزدي اليحمدي
Y.,	جابر بن عبدالله

الصفحة	اسم العلم
۳۸۹،۲۰۷،۲۰۰	جبريل عليه السلام
۴۷۳،۲۰۹	جندب بن جنادة، أبو ذر الغفاري
777	حبيب بن الشهيد الأزدي
717	حذيفة بن اليمان
797	حسان بن إبراهيم الكرماني
۳۸۳	حسان بن ثابت
AP1,177,777	الحسن البصري
777, 707, 707, 157, 757, 357	الحسن بن أحمد بن الحسن، أبو العلاء الهمذاني
717	الحسن بن علي بن أبي طالب
717	الحسين بن علي بن أبي طالب
PYY, PYY, • AY	حمزة بن حبيب الزيات
707, 777, 713	حمزة بن عبدالمطلب
777, 077, 177	حميد بن قيس الأعرج
771,7117	خالد بن معدان

الصفحة	اسم العلم
7	خديجة أم المؤمنين
AYY, PYY	خلف بن هشام البزار
3 • 7 > 7 > 7	الخليل بن أحمد الفراهيدي
771	خيثمة بن عبدالرحمن
٥٣٢، ٩٣٢	راشد بن نجيح الحماني
7.7	زياد بن معاوية بن جندب التابعي
77.	
317	زید بن ثابت
Y 1 A	زينب بنت جحش
455'44.	سعيد بن جبير
777	سعيد بن مسعدة البلخي، الأخفش
717	سُليَمِيّ
. ۲۲۹	سليم بن عيسي الكوفي، أبو عيسي

* • 11	
الصفحة	اسم العلم
P	سليمان بن الأشعث، أبو داود
YYA	سليمان بن مسلم، ابن جماز
YA+ . £ 9	سليمان بن مهران الأسدي، الأعمش
3.7,0.7	سيبويه (عمرو بن عثمان)
779	شبل بن عباد المكي، أبو داود
77, 077, 577, 777	شريح بن يزيد الحضرمي، أبو حيوة
771	شهاب بن شُرنُفَة المجاشعي
VV, 377, 077, AF7, TV3, 3V3, 7•0	شيبة بن نصاح
747	صدقة بن خالد الأموي، أبو العباس
017	الضحاك بن مزاحم
719	طاووس بن كيسان
79.	طلحة بن مصرف الهمداني
719,710,199	عائشة أم المؤمنين

الصفحة	اسم العلم
377, • 77, Γ77, V77, • 37, 007, 3Γ7, 177, 313, 013	عاصم الجحدري
777,777	عاصم بن أبي النجود
771	عامر بن شراحيل
۳۷۳	عتبة.
777,777	عبدالله بن أحمد بن ذكوان البهراني
PF, 017, • 77, 377, • 77, F77	عبدالله بن حبيب، أبو عبدالرحمن السلمي
7 • 9	عبدالله بن رباح
۳۸۳	عبد الله بن رواحة
377	عبد الله بن السائب
077,177	عبدالله بن عامر الدمشقي، ابن عامر
· V›	عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب

الصفحة	اسم العلم
V37, 707, 7V7, 7K7, KP7, ••3, V13, 703, 073, KF3, 070, 730, 730, 330	
Y19	عبدالله بن عبيدالله، بن أبي مليكة
PYY, PXY	عبدالله بن عثمان، خليفة رسول الله ﷺ (أبو بكر)
Y14	عبدالله بن عمر
Y•A	عبدالله بن عمرو بن العاص
777, 777, 877, 877, •37, 787	عبدالله بن كثير الداري
30, 7. 7. 7. 3. 3. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7.	عبدالله بن مسعود
***	عبدالله بن معقل بن مقرن
۳۸۳	عبد الكريم بن مالك
۲۳۸	عبدالملك بن عبدالعزيز، ابن جريج
۳۷۳	عبيدة بن الحارث المطلبي

الصفحة	اسم العلم
V() 0 • 7)	عثمان بن سعيد الداني، أبو عمرو
۰ ۲۱، ۳۲۱، ۲۹۰	عثمان بن عفان
44.	عروة بن الزبير
P17,377	عطاء بن أبي رباح
PT; VTT; ATT; •07; 107; 337; TVT; APT; 073; 130	عطاء بن يسار
Y9.A.A.*	عطاء
۲۳.	عقبة بن مكرم
779	عكرمة بن سليمان المقري، أبو القاسم
۸۹۱٬۱۰۲٬۷۰۰	عكرمة مولى ابن عباس، أبو عبدالله المدني
YAA	علقمة بن قيس
717,017, 777, 377, 777, 3	علي بن أبي طالب

الصفحة	اسم العلم
019,018	علي بن أبي طلحة
7.1	علي بن الحسين، زين العابدين
0 • 7 ، • 77 ، 977 ، 777	علي بن حمزة الكسائي
747,777	علي بن هذيل، أبو الحسن
Y.,	عمر بن الخطاب
799.77	عمر بن عبيد الطنافسي
777	عمرو بن علقمة الكناني
٤٦٨	عوف بن مالك الأشجعي
777,777,977,797	فارس بن أحمد، أبو الفتح
717	فاطمة الزهراء
٧٣، ٨٢٢، ٩٢٢، ٠٣٢، ٥٣٢، ٢٩٢	الفضل بن شاذان، أبوالعباس الرازي
797	فضيل بن حسين البصري
۳۱۸	فنحاص
797,777	القاسم بن أحمد اللورقي، أبو محمد

الصفحة	اسم العلم
APY, YYY, 337, Y07, TYY, YPY, Y03, 0F3, AF3, 0Y0, Y30, Y30, 330	قتادة بن دعامة السدوسي
777	كعب بن ماتع الحميري، كعب الأحبار
۳۸۳	كعب بن مالك
777	لاحق بن حميد بن سعيد، أبو مِجْلَز السدوسي
٤٣٤، ٢١٠	لقمان عليه السلام
***	مالك بن أنس (الإمام)
177, 977	مالك بن دينار/ ابن دينار
۳۱۸	مالك بن الصيف
777, 377, 577, 577, 777, A77, 577, 577, 577, 5	مجاهد بن جبر
(91, 707) (77) (77) (77) (97) (30) (30)	محمد بن أحمد بن أيوب البغدادي ابن شنبوذ

الصفحة	اسم العلم
710,117	محمد بن إدريس الشافعي
7199	محمد بن إسماعيل البخاري
*11	محمد بن السائب الكلبي
۲۷۳	محمد بن المستنير، قطرب
797,777	محمد بن سعيد المرادي، أبو عبدالله
177,777,377	محمد بن سيرين، ابن سيرين
777	محمد بن عمر الرومي
777,777	محمد بن عيسى بن إبراهيم، أبو عبدالله
777	محمد بن عيسى، أبو عبدالله
199	مسلم بن الحجاج
٣٣٠	المعلّى بن عيسى البصري
719	المغيرة بن حكيم الصنعاني
771	موسى بن محمد السكوني
77.	نافع بن جبير

الصفحة	اسم العلم
377,077,077,373	نافع بن عبدالرحمن المقرئ
74.	نصير بن يوسف، صاحب الكسائي
317	نضلة بن عبيد، أبو برزة الأسلمي
PAY	هشام بن عروة بن الزبير
۸۱۲، ۹۲۲	هند بنت أبي أمية، أم سلمة، أم المؤمنين
77.	هيصم بن الشدّاخ البصري
7.4.197	واثلة بن الأسقع بن كعب
٤١٧	وحشي بن حرب
٤٠٠	الوليد بن عقبة
۳۷۳	الوليد
٥٢٢، ١٣٢، ٢٣٢، ٨٣٢	يحيى بن الحارث الذماري
۳۸۹	يحيى بن سلام (أبو زكريا)
771	يحيى بن وثاب

الصفحة	اسم العلم
VV, 377, 077, A07, 357, A57, V·T, V·T,	يزيد بن القعقاع، أبو جعفر
***	يزيد بن رومان
771	يُسيْر بن عمرو الشيباني
210,710	يعقوب بن إسحاق الحضرمي
797,797	يوسف بن جامع البغدادي، أبو إسحاق
YV•	يوسف ين يحيى القرشي، البويطي

٤ - فهرس المصطلحات العلمية

الصفحة	المصطلح
TP1, 077, T77, T77, 137, 037, •07, 107, 3P7, TP7,	الاتفاق
۵٤٨،٣٠٦	
۷۷۲، ۹۷۲	إجازة
7.47, 3.47	الإجماع
٧٠٢، ٣٤٢، ٤٤٢، ٣٨٢	الأحرف السبعة
۹۷۲، ۵۸۲، ۲۸۲	الاستقلال
Y0Y	الإسقاط
FP1, A• Y, YYY, AYY, PYY, • TY, 17Y	الإسناد
777, 777	إشباع
YYA	إصراف
YYY	إقواء
YYY	اكتفاء
7.7.198	الإمالة
775	الأمصار

الصفحة	<u> </u>	المصطلح
1, 077, P37, 707, 707, 307, Г07, Л07, 7, • Г7, ГГ7, 7Г7, 7Г7, 3Г7, 0Г7, ГГ7,		الانفرادات
٤١٤		
YAT		الانفصال
۵۶۱، ۱۹۰۲، ۲۰۲، ۳۰۲، ۲۰۶، ۵۰۲، ۲۰۲، ۲۰۲، ۲۰۲، ۲۰۲، ۲۰۲، ۲۰۲، ۲۰۲	١٩٤	الآيات
117, 717, 317, 017, 717, 717, 777, 377, 137,	٠٢١٠	
737, 037, 737, V37, A37, P37, ·07, Y07, 077,	737	
PFY, • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	۲۲۲،	
397, 097, 797, 897,, 7.7, 117, 017,	۸۸۲،	
777, 777, 377, 377, 777, 137, 337, 737,	۳۱۹	
707, 007, 007, 757, 057, 077, 777, 577.	۰۳۵۰	
	۹۷۳،	
. 3 - 3 , 5 - 3 , 6 - 3 , 5 / 3 , 5 / 3 , 7 3 , 7 7 3 , 7 7 3 .	7 . 3 .	
. 173, 173, 173, 173, 173, 173, 133, 133,	.270	
. 533, 833, +03, 703, 003, 803, 153, 453	٤٤٤	
. 0 5 3 , 5 5 3 , 7 7 3 , 7 7 3 , 7 7 3 , 3 7 3 , 5 7 7 3 , 6 7 3 , 6 7 3 , 7 7 3 , 7 7 3 , 7 7 3 , 7 7 3 , 7 7 3 , 7 7 3 , 7 7 7 3 7 7 7 7	٤٦٤،	

الصفحة	المصطلح
(143, 743, 043, 443, 443, 443, 443, 443, 443, 4	
7.0,3.0,0.0,0.0,0.0,0.0,0.0,0.0,0.0,0.3,0.7	
710, V10, P10, • 70, 170, 770, 770, 070, 770, A70,	
P70, • 70, 770, 770, 370, 070, 770, V70, A70, P70,	
081,088,087,081,081	
YVA	إيطاء
791, 777, 777, 737, 787, • 97	البسملة
٥٧٢، ٧٧٧ ، ٨٧٢	تأسيس
PVY , 1	التجردا
YVA	تضمين
٠٨٢، ٤٨٢، ٥٨٢، ٢٨٢	التعلق
۲۸۷،۲۸۰	التفاوت
3 • 7) 7 3 7) 7 A 7) VA 7	تقديراً
391, 717	التكبير
Y · o	التماثل

الصفحة	المصطلح
۲۷۲، ۵۸۲	توجيه
737, P57, A30	التوقيفي
7,7,3,7,0,7,7,7,7,7,77,777,777	الحدّ
777, 477	حذو
7P() 0P() 7P() 7°7) 3°7) 7(7) 777) 777) P77; 373	الحروف

الصفحة	المصطلح
7(0, 7(0, 3(0, 7(0, 7(0, 9(0, 9(0, 170, 770, 770, 770, 70) 70) 70, 770, 770,	
YVo	خروج
0 · Y · O Y Y · Y 3 Y · Y 3 Y · 3 3 Y · 1 O Y · A F Y · VYY · PYY · PYY · VYY · PYY · PYY · PYY · P Y · PY · P	الخلاف

الصفحة	المصطلح
٥٧٢، ٢٧٢	دخيل
0 • 7) 73 7) 1 7 7	رؤوس الآيات
0913 14 73 717	الرخصة
٥٧٢، ٢٧٢، ٤٨٢، ٩٩٢، ٥٤٣	ردف
YVV	رسّ
737, 737, 337	الرسم
7YY, 3YY, 0YY, 7YY, 7YY, 3XY, 0XY, YPY, PPY, PPY, PYY, 3YY, XYY, YYY, OYY, XYY, XYY, YYY, OYY, XYY, YYY, OYY, XYY, X	الرويّ

الصفحة	المصطلح
3 1 3 2 0 1 2 3 2 1 2 3 2 3 2 5 3 2 1 2 2 3 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	
3.0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,	
VIO, PIO, • 70, 170, 770, 370, 070, V70, A70, P70,	
• 70, 770, 770, 370, 070, 770, V70, A70, P70, • 30,	
0 5 9 . 0 5 5 . 0 5 7 . 0 5 7	
0 • 7 ، 7 ۷ 7 . 9 ۷ 7	السجع
P	السماعي
791,091,791,107,707,307,707,707,017,717,	السُّور
777, 777, 137, 737, 037, 737, 737, 937, • 07, 107,	
۳۸۲، ۸۸۲، <i>۹۸</i> ۲، ۴۶۲، ۳۶۲، ۲۶۲، ۸۶۲، ۴۰۳، ۲۰۳، ۱۱۳،	
٥١٣، ٨١٣، ٢٢٣، ٧٢٣، •٣٣، ٤٣٣، ٧٣٣، ٤٤٣، ٧٤٣،	
704, 007, 004, 774, 074, • 74, 474, 774, 874, 184,	
۳۸۳، ۷۸۳، ۶۸۳، ۲۶۳، ۵۶۳، ۸۶۳، ۰۰٤، ۲۰۶، ۲۰۶، ۲۰۶،	
٨٠٤، ١١٤، ١٢٤، ٧١٤، ٢٢٤، ٣٢٤، ٥٢٤، ٨٢٤، ٣٣٤، ٢٣٤،	
373, 573, 673, 733, 733, 333, 733, 833, •03, 703,	

الصفحة	المصطلح
٥٥٤، ٩٥٤، ٢٦٤، ٣٢٤، ٤٢٤، ٥٢٤، ٢٢٤، ٧٢٤، ٨٢٤،	
773, 373, 773, 873, 783, 783, 083, 783, 783, 783,	
٥١٠، ٥٠٨، ٩٤٥، ٢٠٥، ٢٠٥، ٤٠٥، ٥٠٥، ١٥٠٥، ١٥٥،	
110,710,710,310,510,710,810,.70,170,770,	
770,070,570, 070, P70, +70, 770, 770, 370, 070,	
770, V70, A70, P70, • 30, 130, 730, 730, 330, A30	
۲۰۵ (۳۸۳ شعراء)	الشعر
190	الصِّلة
۷۳۲، ۰۸۲، ۳۸۳، ۹۱۹	العادِّينا
۱۹۵۰، ۱۹۵۰، ۲۰۷، ۲۰۷، ۱۷۰، ۲۲۰، ۲۲۰، ۱۲۲۰	العدد
٠٣٢، ٢٣٢، ٤٣٢، ٥٣٢، ٧٣٧، ٨٣٢، ١٤٢، ٣٤٢، ٥٤٢،	
707, 707, 307, 707, 407, 407, 907, • 77, 177,	
777, 777, 377, 077, 777, 777, 777, 777,	
7	
7 · 7; V · 7; I 77; 3 V7; 7 P7; I 3 0; 73 0; 03 0; A 3 0;	
० ६ ९	

الفاصلة	الصفحة	المصطلح
P(7) 777) A77, (77) O77, A77, (37) O37, A37, (37) A37, (77) (77) (77) (77) (77) (77) (77) (7	091, 10, 11, 11, 11, 177	العَقْدالعَقْد
	P(7) 777, A77, (77) 077, A77, (37) 037, A37, 037, A37, 07, 777, 777, 777, 777, 777, 777, 77	الفاصلة
	0.0, 710, 010, 910, 770, 770, 770, 130	الفرضالفرض
	3 P 1 3 F P 1 3 O O P 3 P F P 7 3 P P P 7 3 P P 7 3 P P 7 9	الفواصل

الصفحة	المصطلح
Y73, 073, A73, +33, 133, 733, 333, V33, P33, +03,	
143, 243, 043, 443, 643, 543, 543, 643, 163,	
٠٥٠٩، ٧٢٥٠، ١٤٩٩، ١٠٥، ٣٠٥، ٤٠٥، ٢٠٥، ٢٠٥، ٤٩٣	
٠١٥، ١١٥، ٢١٥، ٣١٥، ٥١٥، ٢١٥، ١١٥، ١١٥، ١٢٥،	
770,370,070,770,770,970,770,770,370,	
070, F70, V70, A70, P70, • 30, 130, 730, 730, 330	
٥٠٢، ٢٧٢، ٧٧٢، ٩٧٢	القافية
771, 571, 571, 577	القُرَّاء
791,077,130	القراءاتالقراءات
٥٩١، ٣١٢، ١٢، ١٢، ١٢، ٣٤٢، ٩٢٢، ١٧٢، ١٧٢، ١٨٢،	القراءة
۲۸۲، ۸۱۳، ۱۶۶، ۸۸۶، ۵۰۰	
0.47	قرينة السجع

الصفحة	المصطلح
777, 977	القرينة
P	القياسي
YAY.4A+.4YV	المباينة
١٩٦	المتداخل
47.5	متدار کة
YV 8	مترادفة
YYE	متراكبة
YVY	متكاوسة
YV£	متواترة
rvy.	مجرى
779	المساواة
711	المسبِّحات
797	المشاكَلَة
7~~	المطلق
۲۷۳	المقيد

الصفحة	المصطلح
PYY, 1 \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	المناسبة
YV9	الموازاة
198	ميم الجمع
YAY	النثر
「PY, VPY, YAY, 3AY, 「PY	النص
<pre></pre>	النظائر

الصفحة	المصطلح
3 • 7 ، 7 ٧ ٢	النظم
441	نفاذ
198	هاء السكت
737, 177, 777, 377, 577	الوصل
391,177,777	الوقفا

٥- فهرس علماء العدد

الصفحة	اسم العالم
רץץ, ישץ, רשץ, אפץ, רסץ, שרץ, סרץ, ררץ,	البصري
۸۹۲، ۰۰۳، ۲۰۳، ۲۰۳، ۱۱۳، ۱۳۰، ۱۳۰ ۲۳۰	
٧٢٣، ٣٣٠، ٧٣٣، ٤٤٣، ٥٤٣، ٧٤٣، ٨٥٣،	
POT, OFT, FFT, TVT, 3VT, 3AT, VAT, 7PT,	
۸۹۳، ۰۰۶، ۲۰۶، ۲۰۶، ۷۰۶، ۱۶، ۱۶، ۱۶، ۱۶،	
• 73, 773, 673, 873, • 73, 373, 573, 673,	
733, 703, 003, 703, P03, 773, •V3, 1V3,	
٢٧٤، ٨٧٤، ٣٨٤، ٤٨٤، ٧٨٤، ٨٨٤، ٢٠٥،	
7.0, 3.0, 0.0, 0.0, 710, 310, 010, 170,	
770, ~ 70, 770, 370	
۲۲۲، ۲۲۱، ۲۲۱، ۳۰۰، ۵۵۵	الحجازي
۷۰۳، ۱۱۳، ۱۳۱۵، ۲۲۳، ۲۲۳، ۲۳۳، ۲۳۳، ۲۳۳، ۱۴۳،	الحرمي
337, 037, 737, 737, 707, 077, 777, 777,	
797, 197, ••\$, \$•\$, ٧•\$, \$13, ٧1\$, •7\$, ٣7\$, 07\$,	
773, A73, •73, F73, P73, 733, 733, 703, 703,	
۵۵۶، ۲۵۶، ۲۵۹، ۲۷۶، ۲۷۶، ۳۸۶، ۲۹۶، ۲۹۶،	

الصفحة	اسم العالم
۰۰۰، ۲۰۰، ۸۰۰، ۱۵، ۲۱۰، ۲۲۰، ۳۲۰، ۲۲۰، ۳۳۰، ۳۳۰، ۳۳۰، ۳۳۰، ۳۳	
777, V•7, 777, 377, V77, 337, V37, 077, 777, 777, PV7, 787, 793, 773, 773, 773, 773, 773, 773, 77	الدمشقي
777, 777, 777, P37, V07, X07, 777, 377, 077, 777, 777, 777, X77, X77, X77, X	الشامي
0	

الصفحة	اسم العالم
777, 377, 1 · 7, 037, 007, 007, 777, 777, P77, P77, P77, P7	العراقي
777, P77, 777, V37, 307, 777, 777, 377, 077, 777, 777, V77, V77, V77, V77, V	الكوفي
077, 077, 037, 737, 707, 777, 777, 777,	المدني الأخير

الصفحة	اسم العالم
077, V77, 077, 037, 737, 707, 777, 077, 777, V77,	المدني الأول
1771 1 · 771 P / 773 V 3 773 · 0 073 1 0 073 1 7 773 1 7 773 0 P 773 0 P 773	
1 + 3, V + 3, A / 3, / 73, * 73, F 0 3, * V 3, 3 V 3, 7 A 3, V A 3,	
••0,110,310,710,110,170,170	
	المدني
1 1 1 1 1 2 2 3 4 9 3 2 0 7 0 3 7 7 9 0 3 3 9 0	
	المكيا
۸۶۲، ۲۰۳، ۲۰۳، ۷۳۳، ۰۵۳، ۲۵۳، ۸۵۳، ۲۶۳، ۶۶۳، ۳۷۳،	
377, 087, 787, 1 · 3, 7 · 3, 113, 173, • 73, 333, • 03,	
703, 703, 173, 373, 773, 473, 493, 383, 483, 400	
7.0,.10,710,710,910,170,070,770,130,730,	
0 £ £	
7.0,.10,710,710,710,170,070,770,130,730,	

٦- قائمة المصادر والمراجع

المصادر المخطوطة:

- آي الكتاب العزيز، لأبي الحسن علي بن محمد بن إسماعيل بن بشر، ت: ٣٧٧هـ، مصورة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، رقم القسم: ١٩١٢، رقم الحاسب: ٢/٤٠، وهي محفوظة في المغرب في الرباط الخزانة العامة، بخط مغربي، وتقع في ٥٢ صفحة.
- اختيارات الرواة خلافاً لأئمتهم، برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري، ت: ٧٣٢هـ، مصورً رقم القسم: ٢٣٧هـ، مصورً رقم القسم: ١٦٨، رقم الحاسب: ٣٩١، ومصدره: برلين، ألمانيا.
- بستان العارفين، لأبي الليث نصر بن محمد السمر قندي، ت: ٣٧٥هـ، رجعت فيه لأربع نسخ مخطوطة وأرقامها: (٣٠٣/١)، و(٢٥١٥)، و(٢٣٦٦) و(٢٨٧٥)، والأولى والثانية فيهما خرم، وهن محفوظات في مكتبة الملك فهد بالرياض، ونسخة مطبوعة في المطبعة الأزهرية، مصر، الطبعة الأولى، عام: ١٣٠٢هـ.
- بيان ما في القرآن من أحزاب وأنصاف، لأحمد بن عمر الإسقاطي، في أوله نظم للجعبري بطرق الشاطبية، مصور عن مركز الملك فيصل للدراسات والبحوث محفوظ تحت رقم: ٩٦-٢.
- تحقيق البيان في عدّ آي القرآن، محمد بن أحمد بن عبد الله المتولي، ت: ١٣١٣ هـ، مصوَّرة عن مركز الملك فيصل للدراسات والبحوث بالرياض، وهي محفوظة برقم: (٦١٨٧)، وتقع في: ٣٧ ورقة.

- جامع الوقوف والآي، محمد بن طيفور السجاوندي، نسخة مصورة عن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، وهي برقم: (ف٤٨٧٥)، وتقع في (٥٩) لوحة.
- ذات الرشد في الخلاف بين أهل العدد، لأبي عبدالله محمد بن أحمد الموصلي، ت: ٢٥٦هـ، مصورة عن مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود، وهي ضمن مجموع برقم: (٣٩٦١/ ف)، من صفحة: / و١١٩/ إلى: / و٢٢١/، وهي منقولة عن أصل المؤلف.
- رسالة في تعداد سور القرآن وآياته وكلماته وحروفه، مجهولة المؤلف، مصورة عن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، وهي برقم: (٥٢٤)، ضمن مجموع وهي أربعة أوراق من أوله.
- سور القرآن وآياته وحروفه ونزوله، تأليف: الفضل بن شاذان، مصور عن مكتبة الملك فهد، وهو محفوظ برقم: (١٩٥٩)، ويقع في ٥٧ ورقة، ولم يُذكرِ المؤلِّف في فهارس المكتبة، وعرفته بقرائن.
- عدد آي القرآن، لأبي زكريا يحيى بن زياد الفراء، ت: ٢٠٧هـ، مصور عن جامعة الإمام محمد بن سعود، بالرياض، ورقمه: (٤٧٨٨)، ويقع في: ١١٣ لقطة.
- عقد الدرر في عد آي السور، للإمام برهان الدين الجعبري، ت: ٧٣٢هـ، ضمن مجموع مخطوط: ظ٧٢، مصورة في الجامعة الإسلامية رقم القسم (١١٦٨) رقم الحاسب: (٣٩١) عن مكتبة برلين.
- قصيدة في عدد آيات القرآن على عدد الكوفيين، منظومة مجهولة العنوان والمؤلف، مصوَّرة عن مكتبة الجامع الكبير، بصنعاء، وهي محفوظة ضمن مجموع برقم: ١٨٦٠.

- كتاب في عد الآي، لأبي العباس بن علوان، مخطوط مصور عن الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة رقم القسم: ١٠٧٣، ورقم الحاسب: ٥٦٦/ ٤٠، ومصدره: ألمانيا برلين برقم: ٤٠.
- كتاب في عد آي القرآن، تأليف: الشيخ إبراهيم بن الحاج مصطفى، مخطوط مصور عن مكتبة الملك فهد الوطنية، ضمن مجموع من صفحة: / ظ١٥٥ / .
- كتاب في عدد آيات القرآن، لأبي سعيد أحمد بن سعيد القزويني، نسخة مصورة عن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، وهي برقم: (٢٢٦/ ٦)، وهي في (٥٣) لوحة.
- كتاب في معرفة عدد سور القرآن ومعرفة آياته وكلماته، لأبي القاسم عمر بن محمد بن عبدالكافي، من مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة أربع نسخ، الأولى: القسم: ٥٤٧/ ١ الحاسب: ٣٤٥/ ٤٠، الثانية: القسم: ٢ الحاسب: ٣٣٥/ ٤٠، الثالثة: القسم: ٢٤٦ الحاسب: ٣٣٥/ ٤٠ الرابعة: القسم: ٢٤٦ الحاسب: ٧٣٥/ ٤٠ ومن مكتبة الملك فهد: الخامسة: برقم: ٧٤٧/ ٦، والسادسة برقم: ٤٧٤٣.
- لطائف الإشارات لفنون القراءات، لأبي العباس أحمد بن محمد القسطلاني، ت: ٩٢٣هـ، مصوَّرة عن جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، في مجلدين رقم الأول: (٢٩٨٢)، والثاني برقم: (٢٨٨٤).
- لوامع البدر في ناظمة الزهر، عبدالله بن صالح بن إسماعيل، إمام جامع أبي أيوب، مصور عن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، وتقع في: (٩٨) ورقة، تحت رقم: (٥٤٢٤) ف).
- منظومة في أسماء الخلفاء على ترتيبهم، لبرهان الدين إبراهيم بن عمر

الجعبري، ت: ٧٣٢هـ، مخطوطة ضمن مجموع في مكتبة الجامع الكبير بصنعاء: / و٧٣٧/، محفوظ تحت رقم: ١٥٧٢، في ١٢ بيتاً.

- منظومة في عدد آيات القرآن على قراءة البصريين، مجهولة المؤلف، مصوَّرة الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، برقم القسم: ٢٦٦٠/٥، رقم الحاسب: ٨٤٤/٤٠، وأصلها في المكتبة المحمودية بالمدينة المنورة ضمن مجموع.
- الوجيز في عدِّ آي القرآن العزيز، أحمد بن محمد الكناني، ت: ٦٢٨هـ، في ٢٥ صفحة، مصورة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة رقم القسم: ٤٤٠، رقم الحاسب: ٢٢٥/٤٠، وأصلها محفوظ في القاهرة المكتبة الأزهرية برقم: ٢٢٧٩/٥٣٦.
- يتيمة الدرر في النزول وآيات السور، محمد بن أحمد الموصلي المعروف بشعلة، مصورة عن جامعة الإمام محمد بن سعود الرياض، وهي برقم: (٣٩٦١/ف)، ضمن مجموع من ص: ١١٥-١١٧، وتقع في: ٥٧ بيتاً.

المصادر والمراجع المطبوعة:

- أبجد العلوم، السيد صديق حسن خان، ت: ١٣٠٧ هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٠ هـ- ١٩٩٩ م، الطبعة الأولى، وضع حواشيه: أحمد شمس الدين.
- إبراز المعاني من حرز الأماني في القراءات السبع، عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم، المعروف بأبي شامة الدمشقي، ت: ٦٦٥هـ. شركة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر القاهرة، ٢٠٢هــ-١٩٨١م، تحقيق: إبراهيم عطوة عوض.
- ابن حزم وآراؤه في علوم القرآن والتفسير، لمحمد عبد الله أبي صعيليك، دار البشير، مؤسسة الرسالة، ١٩٩٤م.

- إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر، لأحمد بن محمد بن أحمد الدمياطي الشهير بالبناء، ت: ١١١٧ هـ، دار الندوة الجديدة، بيروت، صححه وعلق عليه: على محمد الضباع.
- الإتقان في علوم القرآن، جلال الدين السيوطي الشافعي، ت: ١٩٩١م، ٩١١هـ، مكتبة نزار مصطفى الباز، مكة المكرمة، الرياض، ١٤١٨هـ- ١٩٩٨م، الطبعة الثانية، تحت إشراف: أبوعائش عبد المنعم إبراهيم.
- الآحاد والمثاني، لأحمد بن عمرو بن الضحاك أبي بكر الشيباني، ت: ٢٨٧هـ، دار الراية، الرياض، ١٤١١هـ- ١٩٩١م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. باسم فيصل أحمد الجوابرة.
- الأرجوزة المنبهة على أسماء القراء والرواة وأصول القراءات وعقد الديانات بالتجويد والدلالات، لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني، ت: ٤٤٤هـ، دار المغني، الرياض، ٢٤٢٠هـ ١٩٩٩م، الطبعة الأولى، تحقيق: محمد بن مجقان الجزائري.
- إرشاد المريد إلى مقصود القصيد، للشيخ/ علي محمد الضباع، طبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر، ٤٠٤ هــ-١٩٨٤ م، الطبعة الأولى، تحقيق: إبر اهيم عطوه عوض.
- أسباب النزول، لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي النيسابوري، ت: 874 هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٢ هـ- ١٩٨٢ م، الطبعة الأولى.
- الاستيعاب في معرفة الأصحاب، يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد البر، ت: ٤٦٣هـ، دار الجيل، بيروت، ١٤١٢هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: على محمد البجاوي.

- الإصابة في تمييز الصحابة، أحمد بن علي بن حجر أبي الفضل العسقلاني الشافعي، ت: ٨٥٢هـ، دار الجيل، بيروت، ١٤١٢هـ-١٩٩٢م، الطبعة الأولى، تحقيق: على محمد البجاوي.
- الأعلام، قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، مايو ١٩٨٠ م، الطبعة الخامسة.
- الأم، لأبي عبدالله محمد بن إدريس الشافعي، ت: ٢٠٤هـ، دار الفكر، بيروت لبنان، ٢٠٤هـ ١٩٨٣م، الطبعة الثانية.
- الإمام المتولى وجهوده في علم القراءات، د. إبراهيم بن سعيد الدوسري، مكتبة الرشد، الرياض، ٢٤٢٠هـ-١٩٩٩م، الطبعة الأولى.
- الانتصار للقرآن، لأبي بكر بن الطيب الباقلاني، ت: ٤٠٣هـ، دار الفتح للنشر والتوزيع عمان، دار ابن حزم بيروت، ١٤٢٢هـ-١٠٠١م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. محمد عصام القضاة.
- البداية والنهاية، لأبي الفداء الحافظ إسماعيل بن كثير، ت: ٧٧٤هـ. دار الفكر، بيروت لبنان، ١٤٠٢هـ هـ-١٩٨٢م.
- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، لشيخ الإسلام: محمد بن على الشوكاني، ت: ١٢٥٠هـ، دار المعرفة، ببيروت، لبنان، (ب، ت).
- البرهان في ترتيب سور القرآن، لأبي جعفر أحمد بن إبراهيم الغرناطي، ت: ٨٠٧هـ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المملكة المغربية، ١٤١٠هـ- ١٩٩٠م، تحقيق: محمد شعباني.
- البرهان في علوم القرآن، لبدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي، ت: ٧٩٤هـ، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، ١٣٩١هـ-١٩٧٢م، الطبعة الثانية، تحقيق: محمد أبي الفضل إبراهيم.

- بشير اليسر شرح ناظمة الرهر في علم الفواصل للإمام الشاطبي، لعبدالفتاح القاضي، طبع على نفقة الإدارة العامة للمعاهد الأزهرية، مصر، ١٣٩٧هـ- ١٩٧٧م.
- بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز، لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادي، ت: ١٧٨هـ، المكتبة العلمية، بيروت، -بدون طبعة وتاريخ-، تحقيق: محمد على النجار.
- البيان في عد آي القرآن، لأبي عمرو الداني ت: ٤٤٤هـ، مركز المخطوطات والتراث والوثائق، الكويت، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. غانم قدوري الحمد.
- تاريخ الأدب العربي، لكارل بروكلمان، ت: ١٩٥٦م، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٥٥م. أشرف على الترجمة: أ. د. محمود فهمي حجازي.
- التاريخ الكبير، لمحمد بن إسماعيل بن إبراهيم أبي عبدالله البخاري الجعفي، ت: ٢٥٦هـ، دار الفكر، بيروت لبنان، تحقيق: السيد هاشم الندوي.
- تاريخ بغداد، لأحمد بن علي أبي بكر الخطيب البغدادي، ت: ٤٦٣ هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.
- تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي، لمحمد عبدالرحمن بن عبدالرحيم المباركفوري أبى العلا، ١٣٥٣هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.
- التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة، لأبي الخير محمد بن عبدالرحمن ابن محمد السخاوي، ت: ٢ ٩ هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٣ م، الطبعة الأولى.
- التحقيق في أحاديث الخلاف، لعبدالرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي

- أبي الفرج، ت: ٩٧ هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٥هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: مسعد عبدالحميد محمد السعدني.
- الترغيب والترهيب من الحديث الشريف، لعبدالعظيم بن عبدالقوي المنذري أبي محمد، ت: ٢٥٦هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٧هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: إبراهيم شمس الدين.
- -تفسير القرآن العظيم، لإسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي أبي الفداء، ت ٧٧٤هـ، دار ابن حزم، بيروت لبنان، ١٤٢٠هـ- ٠٠٠٠م، الطبعة الأولى (مجلد واحد).
- التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، لأبي عمر يوسف بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالبر النمري، ت: ٢٦ ٤ هـ، وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية، المغرب، ١٣٨٧ هـ، تحقيق: مصطفى بن أحمد العلوي ومحمد عبد الكبير البكري.
- تنزيل القرآن، لابن شهاب الزهري، ت: ١٢٤هـ، دار الكتاب الحديث، بيروت، ١٩٨٠م، الطبعة الثانية، تحقيق: د. صلاح الدين المنجد.
- تهذيب التهذيب، للإمام شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، ت: ٢٥٨هـ، طبعة مجلس دائرة المعارف النظامية، حيدر آباد، الهند، ١٣٢٥هـ، الطبعة الأولى.
- الثقات، لمحمد بن حبان بن أحمد أبي حاتم التميمي البستي، ت: 80 هـ، دار الفكر، 1890 هـ- 19٧٥ م، الطبعة الأولى، تحقيق: السيد شرف الدين أحمد.
- جامع البيان عن تأويل آي القرآن، لمحمد بن جرير بن يزيد بن خالد الطبري أبي جعفر، ت: ١٤٠٠هـ، دار الفكر، بيروت، ١٤٠٥هـ.

- الجامع الصحيح المختصر، لمحمد بن إسماعيل أبي عبدالله البخاري الجعفي، ت: ٢٥٦هـ، دار ابن كثير، اليمامة، بيروت، ١٤٠٧هـ مصطفى ديب البغا.
- الجامع الصحيح سنن الترمذي، لمحمد بن عيسى أبي عيسى الترمذي السلمي، ت: ٢٧٩هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت، تحقيق: أحمد محمد شاكر وآخرون.
- الجامع الصغير، لعبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي، ت: ٩١١هـ، دار طائر العلم، جدة، شرح: محمد عبدالرؤوف المناوي.
- الجامع لأحكام القرآن، لمحمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح القرطبي أبي عبدالله، ت: ٦٧١ هـ، دار الشعب، القاهرة، ١٣٧٢ هـ، الطبعة الثانية، أحمد عبدالعليم البردوني.
- الجامع، لمعمر بن راشد الأزدي، ت: ١٥١هـ، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٤٠٣هـ، الطبعة الثانية، تحقيق: حبيب الأعظمي (منشور كملحق بكتاب المصنف للصنعاني ج٠١).
- الجرح والتعديل، لعبدالرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس أبي محمد الحرازي التميمي، ت: ٣٢٧هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٢٧١هـ- ١٩٥٧م، الطبعة الأولى.
- الجعبري ومنهجه في: كنز المعاني في شرح حرز الأماني ووجه التهاني، دراسة: لأحمد اليزيدي، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المملكة المغربية، 1819هـ- ١٩٩٨م.
- جمال القراء وكمال الإقراء، لعلم الدين أبي الحسن علي بن محمد السخاوي، ت: ٦٤٣هـ، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت لبنان، ١٤١٩هـ- ١٩٩٩م، تحقيق: د. عبد الحق القاضي.

- جميلة أرباب المراصد في شرح عقيلة أتراب القصائد، لبرهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري، ت: ٧٣٢هـ، صورة عن رسالة الدكتوراه في الكتاب والسنة، من جامعة أم القرى، في المملكة العربية السعودية، تحقيق: محمد إلياس محمد نور.
- حسن المدد في معرفة فن العدد، للإمام الجعبري، تحقيق: إبراهيم عطوه عوض، مجلة الأزهر، السنة: ٥٩، رجب: ١٤٠٧هـ، مارس: ١٩٨٧م.
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، لأبي نعيم أحمد بن عبدالله الأصبهاني، ت: ٤٣٠هـ، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٠٥هـ، الطبعة الرابعة.
- الدارس في أخبار المدارس، لعبدالقادر بن محمد النعيمي الدمشقي، ت: 9۲۷هـ، مكتبة الثقافة الدينية، ميدان العتبة، ١٩٨٨م، تحقيق: جعفر الحسني.
- الدر المنشور في التفسير بالمأثور، لعبدالرحمن بن الكمال جلال الدين السيوطي، ت: ٩٩١ هـ، دار الفكر، بيروت لبنان، ١٩٩٣ م.
- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، لأبي الفضل أحمد بن علي، ابن حجر العسقلاني، ت: ٨٥٢هـ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد الهند، ١٩٧٢م، الطبعة الثانية، تحقيق: د. محمد عبد المعيد خان.
- دليل الحيران شرح مورد الظمآن في رسم وضبط القرآن، للعلامة: إبراهيم ابن أحمد المارغني التونسي، مكتبة الكليات الأزهرية، مصر، (د، ت)، تحقيق: محمد الصادق قمحاوي.
- الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، لإبراهيم بن علي بن محمد بن فرحون اليعمري المالكي، ت: ٩٩٧هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، (د، ت).

- ديوان النابغة الذبياني، لزياد بن معاوية بن ضباب، ت: ٢٠٢م، دار بيروت للطباعة والنشر، ٢٠٢هـ ١٤٨٩م، تحقيق: كرم البستاني.
- الرسالة الغراء في الأوجه المقدمة في الأداء عن العشرة القراء، د. علي محمد توفيق النحاس، مكتبة الآداب، مصر، القاهرة، ١٤١٢هـ-١٩٩١م، الطبعة الأولى، راجعها: عبد الرزاق البكري.
- رسوخ الأحبار في منسوخ الأخبار، لأبي إسحاق برهان الدين إبراهيم ابن عمر الجعبري، ت: ٧٣٢هـ، مكتبة الجيل الجديد، صنعاء، ١٤٠٩هـ محمد الأهدل.
- الروض الداني (المعجم الصغير)، لسليمان بن أحمد بن أيوب أبي القاسم الطبراني، ت: ٣٦٠هـ، المكتب الإسلامي و دار عمار، بيروت وعمان، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م، الطبعة الأولى، تحقيق: محمد شكور محمود الحاج أمرير.
- زاد المسير في علم التفسير، لعبدالرحمن بن علي بن محمد، ابن الجوزي، ت: ٩٧ ه... المكتب الإسلامي ودار ابن حزم، بيروت، لبنان، ١٤٢٣ ه... ٢٠٠٢م، الطبعة الأولى الجديدة، تحقيق: زهير الشاويش، (مجلد واحد).
- زاد المعاد في هدي خير العباد، لأبي عبدالله محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية، ت: ٥١هـ، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، ١٤١٧هـ ١٩٩٧م، الطبعة الثلاثون، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، وعبدالقادر الأرنؤوط.
- الزهد ويليه الرقائق، لعبد الله بن المبارك بن واضح المروزي أبي عبدالله، ت: ١٨١هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي.
- سنن ابن ماجه، لمحمد بن يزيد أبي عبدالله القزويني، ت: ٢٧٥هـ، دار الفكر، بيروت، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي.

- سنن أبي داود، لسليمان بن الأشعث أبي داود السجستاني الأزدي، ت: ٢٧٥هـ، دار الفكر، تحقيق: محمد محيى الدين عبدالحميد.
- سنن البيهقي الكبرى، لأحمد بن الحسين بن علي بن موسى أبي بكر البيهقي، ت: ٥٨ ٤ هــ ١٩٩٤م، البيهقي، ت: ٥٨ ٤ هــ ١٩٩٤م، تحقيق: محمد عبدالقادر عطا.
- سنن الدارقطني، لعليّ بن عمر أبي الحسن الدارقطني البغدادي، ت: ٣٨٥هـ، دار المعرفة، بيروت، ١٣٨٦هـ ١٩٦٦م، تحقيق: السيد عبدالله هاشم يماني المدني.
- سنن الدارمي، لعبدالله بن عبدالرحمن أبي محمد الدارمي، ت: ٢٥٥هـ، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٠٧هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: فواز أحمد زمرلي وخالد السبع العلمي.
- السنن الكبرى، لأحمد بن شعيب أبي عبدالرحمن النسائي، ت: ٣٠٣هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١١هـ ١٩٩١م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. عبدالغفار سليمان البنداري، وسيد كسروي حسن.
- سنن سعیدبن منصور، لسعیدبن منصور، ت: ۲۲۷هـ، دار الصمیعي، الریاض، ۱٤۱هـ، الطبعة الأولى، تحقیق: د. سعدبن عبدالله بن عبدالعزیز آل حمید.
- سير أعلام النبلاء، للإمام شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي، ت: ٧٤٨هـ، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، ١٤١٢هــ-١٩٩٢م، الطبعة الثامنة، تحقيق: شعيب الأرناؤوط وآخرين.
- شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لأبي الفلاح عبدالحي بن العماد الحنبلي، ت: ١٠٨٩ هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، (مصورة).

- شرح طيبة النشر في القراءات العشر، لشهاب الدين أبي بكر أحمد بن محمد ابن محمد بن محمد بن الجزري، ت: ٥٣٨هـ. دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤١٨هـ ١٩٩٧م، الطبعة الأولى. ضبطه وعلّق عليه: الشيخ أنس مهرة.
- شعب الإيمان، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، ت: ٤٥٨هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٠هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: محمد السعيد بسيوني زغلول.
- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، لنشوان بن سعيد الحميري، ت: ٣٧٥ه... دار الفكر المعاصر، بيروت، دار الفكر، دمشق، ٢٤٢ه... ٩٩٩ م، الطبعة الأولى، تحقيق: ١. د. حسين العمري، ومطهر الإرياني، وا. د. يوسف محمد عبدالله.
- صبح الأعشى في صناعة الإنشا، لأحمد بن علي القلقشندي، ت: ٧٢١هـ، دار الفكر، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ٧٠٧هـ هــ ١٤٠٧م، الطبعة الأولى، تحقيق: محمد حسين شمس الدين.
- صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، لمحمد بن حبان بن أحمد أبي حاتم التميمي البستي، ت: ٤ ٥ ٣هـ، مؤسسة الرسالة، بيروت، ٤ ١ ٤ ١ هـ- ١٩٩٣م، الطبعة الثانية، تحقيق: شعيب الأرنؤوط.
- صحيح ابن خزيمة، لمحمد بن إسحاق بن خزيمة أبي بكر السلمي النيسابوري، ت: ١٣٩٠هـ المكتب الإسلامي، بيروت، ١٣٩٠هـ ١٩٧٠م، تحقيق: د. محمد مصطفى الأعظمي.
- صحيح مسلم، لمسلم بن الحجاج أبي الحسين القشيري النيسابوري، ت: ٢٦١هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي.

- صفوة الصفوة، لعبدالرحمن بن علي بن محمد أبي الفرج، ت: ٩٧٥هـ، دار المعرفة، بيروت، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م، الطبعة الثانية، تحقيق: محمود فاخوري، ود. محمد رواس قلعه جي.
- طبقات الحفاظ، لعبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي أبي الفضل، ت: ١١ هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ٣٠ ١٤ هـ، الطبعة الأولى.
- طبقات الشافعية الكبرى، لأبي نصر عبدالوهاب بن علي بن عبدالكافي السبكي، ت: ٧٧١هـ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، الجيزة، ١٩٩٢م، الطبعة الثانية، تحقيق: د. عبدالفتاح محمد الحلو، ود. محمود محمد الطناحي.
- طبقات الشافعية، لأبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن قاضي شهبة، ت: ١٥٨هـ، عالم الكتب، بيروت، ١٤٠٧هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: د. الحافظ عبدالعليم خان.
- طبقات المفسرين، لشمس الدين محمد بن علي بن أحمد الداوودي، ت: ٩٤٥ هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٣ هـ- ١٩٨٣ م، الطبعة الأولى، تحقيق: لجنة من العلماء بإشراف الناشر.
- -طبقات صلحاء اليمن، لعبدالوهاب بن عبدالرحمن البريهي السكسكي اليمني، مكتبة الإرشاد، صنعاء، ١٩٩٤م، الطبعة الثانية، تحقيق: عبدالله محمد موسى.
- العلل الواردة في الأحاديث النبوية، لعلي بن عمر بن أحمد بن مهدي أبي الحسن الدارقطني البغدادي، ت: ٣٨٥هـ، دار طيبة، الرياض، ١٤٠٥هـ ١٤٠٥م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. محفوظ الرحمن زين الله السلفي.

- العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده، لأبي علي الحسن بن رشيق القيرواني، ت: ٥٦ ٤ هـ، دار ومكتبة الهلال، بيروت، ١٤١٦هـ-١٩٩٦م، الطبعة الأولى، حققه: د. صلاح الدين الهواري و هدى عودة.
- عمل اليوم والليلة، لأحمد بن شعيب بن علي النسائي أبي عبدالرحمن، ت: ٣٠٠هـ مؤسسة الرسالة، بيروت، ٢٠٠هـ الطبعة الثانية، تحقيق: د. فاروق حمادة.
- غاية النهاية في طبقات القراء، لأبي الخير محمد بن محمد بن الجزري، ت: ٨٣٣هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م، تحقيق: ج. براجسترآسر.
- غيث النفع في القراءات السبع، لولي الله سيدي على النوري الصفاقسي، دار الفكر، بيروت، (ضمن كتابين آخرين)، ١٤١٥هـ-١٩٩٥م.
- الفاصلة في القرآن، لمحمد الحسناوي، دار عمار للنشر والتوزيع، عمان الأردن، ١٤٢١ هـ- ٢٠٠٠م، الطبعة الثانية.
- فتح الباري شرح صحيح البخاري، لأحمد بن علي بن حجر أبي الفضل العسقلاني الشافعي، ت: ٨٥٦هـ، دار المعرفة، بيروت، ١٣٧٩هـ، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي، ومحب الدين الخطيب.
- الفردوس بمأثور الخطاب، لأبي شجاع شيرويه بن شهردار بن شيرويه الديلمي الهمذاني، ت: ٩٠٥هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٦م، الطبعة الأولى، تحقيق: السعيد بن بسيوني زغلول.
- الفصول في الأصول، لأحمد بن علي الرازي الجصاص، ت: ٣٧٠هـ، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، الكويت، ١٤٠٥هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: د. عجيل جاسم النشمي.

- فضائل القرآن وما أنزل من القرآن بمكة وما أنزل بالمدينة، لأبي عبدالله محمد بن أيوب بن الضريس البجلي، ت: ٤٩٢هـ، دار الفكر، دمشق، سوريا، ١٤٠٨هـ ١٩٨٠م، الطبعة الأولى، تحقيق: غزوة بدير.
- فضائل القرآن ومعالمه وآدابه، لأبي عبيد القاسم بن سلام، ت: ٢٢٤هـ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المملكة المغربية، ١٤١٥هـ-١٩٩٥م، تحقيق: أحمد بن عبدالواحد الخياطي.
- فضائل القرآن، لأبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير، ت: ٧٧٤هـ، دار الحديث، القاهرة مصر، (د، ط)، (د، ت)، تحقيق: سعيد عبدالمجيد محمود.
- فنون الأفنان في عجائب علوم القرآن، لأبي الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي، ت: ٩٥هـ، مكتبة ابن تيمية، العراق، ١٤١٣هـ، الطبعة الثانية، تحقيق ودراسة: د. رشيد عبدالرحمن العبيدي.
- فهرس علوم القرآن، المصورات الميكروفلمية الموجودة بمكتبة الميكروفلم بمركز البحث العلمي وإحياء التراث، جامعة أم القرى مكة المكرمة، إعداد: قسم الفهرسة بالمركز، الجزء الثاني، ١٤٠٦هـ.
- فهرس كتب القراءات القرآنية في مكتبة المصغرات الفلمية في قسم المخطوطات في عمادة شؤون المكتبات في الجامعة الإسلامية، إعداد: عمادة شؤون المكتبات، ١٤١٥هـ.
- فهرست المخطوطات المصورات، المصاحف والتجويد والقراءات، عمادة شؤون المكتبات بجامعة الإمام محمد بن سعود، مطابع الجامعة، الرياض، ١٤٠٣هـ ١٩٨٢م، الطبعة الثانية.
- فهرست مخطوطات مكتبة الجامع الكبير صنعاء، إعداد: أحمد الرقيحي وعبدالله الحبيشي وعلي الآنسي، وزارة الأوقاف، اليمن، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

- الفهرست، لمحمد بن إسحاق أبو الفرج النديم، ت: ٣٨٥هـ، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.
- فوات الوفيات والذيل عليها، لمحمد بن شاكر الكتبي، ت: ٧٦٤هـ، دار صادر، بيروت، لبنان، سبتمبر ١٩٧٣م، تحقيق: د. إحسان عباس.
- فواصل الآيات القرآنية، د. كمال الدين عبدالغني المرسي، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية مصر، ١٤٢٠هـ ١٩٩٩م، الطبعة الأولى.
- قراء القراءات المعروفين بروايات الرواة المشهورين، لأحمد بن أبي عمر المعروف بالأندرابي، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ٧٠٤ هـ-١٩٨٦م، الطبعة الثالثة، تحقيق: د. أحمد نصيف الجنابي. [هذا أحد أبواب كتاب الإيضاح في القراءات، للأندرابي، نشر منفصلا].
- القراءات الثمان للقرآن الكريم، لأبي محمد الحسن بن علي بن سعيد المقرئ العَمَّاني، المجموعة الصحفية للدراسات والنشر (مطابع دار أخبار اليوم)، مصر، 1810هـ 1990 م، الطبعة الأولى، تحقيق: إبراهيم عطوة عوض وأحمد حسين صقر.
- قلائد المرجان في بيان الناسخ والمنسوخ في القرآن، لمرعي بن يوسف بن أبي بكر الكرمي، ١٠٣٣ هـ، دار القرآن الكريم، الكويت، ١٤٠٠ هـ، سامي عطا حسن.
- القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز على ناظمة الزهر، شرح: رضوان ابن محمد بن سليمان المخللاتي، ت: ١٣١١هـ، مطابع الرشيد، المدينة المنورة، ١٤١٢هـ عبد الرازق علي موسى.
- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، لمحمد بن أحمد أبي عبدالله الذهبي الدمشقي، ت: ٧٤٨هـ، دار القبلة للثقافة الإسلامية ومؤسسة علوم القرآن، جدة، ١٤١٣هـ- ١٩٩٢م، الطبعة الأولى، تحقيق: محمد عوامة.

- الكافي في فقه الإمام المبجل أحمد بن حنبل، لعبدالله بن أحمد، ابن قدامة المقدسي أبي محمد: ت: ٢٠٠هـ، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٤٠٨هـ المقدسي أبي محمد: تحقيق: زهير الشاويش.
- الكامل في ضعفاء الرجال، لعبدالله بن عدي بن عبدالله بن محمد أبي أحمد الجرجاني، ت: ٣٦٥هـ، دار الفكر، بيروت، ٢٠٩٨هـ اهـ ١٩٨٨م، الطبعة الثالثة، تحقيق: يحيى مختار غزاوي.
- كتاب السبعة في القراءات، لأحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد أبي بكر، ت: « كتاب السبعة في القراءات، لأحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد أبي بكر، ت: « كتاب المعارف، مصر، • ١٤٠ هـ الطبعة الثالثة، تحقيق: د. شوقي ضيف.
- كتاب العروض، لأبي الفتح عثمان بن جني النحوي، ت: ٣٩٢هـ، دار القلم، الكويت، ٧٠١هـ اهـ ١٩٨٧م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. أحمد فوزي الهيب.
- كتاب المصاحف، لأبي بكر عبدالله بن سليمان بن الأشعث السجستاني، ت: ٢١٣هـ، دار البشائر الإسلامية، بيروت، لبنان، ١٤٢٣هـ- ٢٠٠٢م، الطبعة الثانية، تحقيق: د. محب الدين عبدالسبحان واعظ.
- كتاب سيبويه، لأبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر، ت: ١٨٠ هـ، دار الجيل، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، تحقيق: عبدالسلام محمد هارون.
- كشاف اصطلاحات الفنون، لمحمد علي بن علي التهانوي، ت: ١٥٨ ه. دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٨هـ هـ- ١٩٩٨م، الطبعة الأولى، وضع حواشيه: أحمد حسن بسبح!.
- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لمصطفى بن عبدالله، الشهير بحاجي خليفة، ت: ١٠٦٧ هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت، عني به: محمد شرف الدين يالتقتايا.

- كنز المعاني شرح حرز الأماني، لأبي عبدالله محمد بن أحمد بن محمد الموصلي، المعروف بشعلة، ت: ٢٥٦هـ، المكتبة الأزهرية للتراث، مصر، القاهرة، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م، أشرف عليه: عبدالفتاح القاضي.
- الكوكب الدري في شرح طيبة ابن الجزري، مختصر شرح الطيبة للنويري، لمحمد الصادق قمحاوي، مكتبة الكليات الأزهرية، مصر القاهرة، الطبعة الأولى.
- لسان العرب، لجمال الدين أبي الفضل محمد بن مكرّم بن علي بن منظور، ت: ١١٧هـ، دار المعارف، القاهرة، مصر، ب. ت، تحقيق: عبدالله علي الكبير، محمد أحمد حسب الله، هاشم محمد الشاذلي.
- المبسوط في القراءات العشر، لأبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني، ت: ٢٩٥هه، دار القبلة للثقافة الإسلامية، جدة، و مؤسسة علوم القرآن، بيروت، ١٤٠٨ههـ ١ م، الطبعة الثانية، تحقيق: سبيع حمزة حاكمي.
- المتحَف في أحكام المصحف، د. صالح بن محمد الرشيد، مؤسسة الريان، بيروت، لبنان، ١٤٢٤هـ- ٢٠٠٣م، الطبعة الأولى.
- مجمع البيان في تفسير القرآن، لأبي على الفضل بن الحسن الطبرسي، ت: ٢ • ٥ هـ، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، لبنان.
- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، لعلي بن أبي بكر الهيثمي، ت: ٨٠٧هـ، دار الريان للتراث ودار الكتاب العربي، القاهرة، وبيروت، ١٤٠٧هـ.
- المحرر الوجيز في عد آي الكتاب العزيز، (شرح أرجوزة المتولي في العدد)، لعبدالرزاق علي إبراهيم موسى، مكتبة المعارف، الرياض، ١٤٠٨هـ- ١٩٨٨ م، الطبعة الأولى.

- المحكم في نقط المصاحف، لأبي عمرو الداني، ت: ٤٤٤هـ، دار الفكر، دمشق، دار الفكر المعاصر، بيروت، ١٤١٨هـ ١٩٩٧م، الطبعة الثانية، تحقيق: د. عزة حسن.
- مختار الصحاح، لمحمد بن أبي بكر بن عبدالقادر الرازي، ت: بعد ٦٦٦هـ، مكتبة لبنان، رياض الصلح، بيروت، ١٩٨٩م، إخراج: دائرة المعاجم في مكتبة لبنان.
- المخطوط العربي منذ نشأته إلى آخر القرن الرابع الهجري، د. عبدالستار الحلوجي، نشر: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض، ١٣٩٨هـ-١٩٧٨م.
- المخطوطات العربية الموجودة في مكتبة الجامعة الأمريكية في بيروت، إعداد: د. يوسف ق. خوري، مركز الدراسات العربية ودراسات الشرق الأوسط، الجامعة الأمريكية بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٨٥م.
- المدخل إلى علوم القرآن والعلوم الإسلامية، د. محمد أمين فرشوخ، دار الفكر العربي، بيروت، ١٩٩٠م، الطبعة الأولى.
- المدخل لدراسة القرآن الكريم، لمحمد بن محمد أبو شهبة، دار الجيل، بيروت، لبنان، ١٤١٢هـ-١٩٩٢م، الطبعة الجديدة.
- مرشد الخلان إلى معرفة عد آي القرآن، لعبدالرازق علي إبراهيم موسى، المكتبة العصرية، صيدا-بيروت، ١٤٠٩هـ-١٩٨٩م، الطبعة الأولى.
- المستدرك على الصحيحين، لمحمد بن عبدالله أبي عبدالله الحاكم النيسابوري، ت: ٥٠٤هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١١هـ- ١٩٩٠م، الطبعة الأولى، تحقيق: مصطفى عبدالقادر عطا.

- مسند أبي داود الطيالسي، لسليمان بن داود أبي داود الفارسي البصري الطيالسي، ت: ٢٠٤هـ، دار المعرفة، بيروت.
- مسند أبي يعلى، لأحمد بن علي بن المثنى أبي يعلى الموصلي التميمي، ت: ٧٠٣هـ، دار المأمون للتراث، دمشق، ٤٠٤ هـ- ١٩٨٤م، رقم الطبعة الأولى، تحقيق: حسين سليم أسد.
- مسند إسحاق بن راهويه (٤-٥)، لإسحاق بن إبراهيم بن مخلد الحنظلي المروزي، ت: ٢٣٨هـ، مكتبة الإيمان، المدينة المنورة، ١٩٩٥م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. عبدالغفور عبدالحق حسين بر البلوشي.
- مسند الإمام أحمد بن حنبل، لأحمد بن حنبل أبي عبدالله الشيباني، ت: ٢٤١هـ، مؤسسة قرطبة، مصر (د، ت).
- مسند الشهاب، لمحمد بن سلامة بن جعفر أبي عبدالله القضاعي، ت: 303هـ، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٧هـ ١٩٨٦م، الطبعة الثانية، تحقيق: حمدي بن عبدالمجيد السلفي.
- المسند المستخرج على صحيح الإمام مسلم، لأبي نعيم أحمد بن عبدالله ابن أحمد بن إسحاق الأصبهاني، ت: ٤٣٠هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٦م، الطبعة الأولى، تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي.
- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، لأحمد بن محمد بن على المقري الفيومي، ت: ٧٧٠هـ، مصطفى البابي الحلبي وأولاده، القاهرة، مصر، صححه على الطبعة الأميرية: مصطفى السقا.
- المصنف في الأحاديث والآثار، لأبي بكر عبدالله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي، ت: ٢٣٥هـ، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة، ٢٠٥هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: كمال يوسف الحوت.

- المصنف، لأبي بكر عبدالرزاق بن همام الصنعاني، ت: ٢١١هـ، المكتب الإسلامي، بيروت، ٢٠٣هـ، الطبعة الثانية، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمى.
- معاني القرآن الكريم، للإمام أبي جعفر أحمد بن محمد النحاس، ت: ٣٣٨هـ، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي، بجامعة أم القرى، مكة المكرمة، معهد البحوث العلمية وإحياء الأولى، تحقيق الشيخ: محمد علي الصابوني.
- المعجزة نظرية قرآنية في الإعجاز القرآني، للمهندس: عدنان الرفاعي، دار الفكر، دمشق، ٢٠١١هـ- ٢٠٠٠م، الطبعة الثالثة.
- المعجم الأوسط، لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، ت: ٣٦٠هـ، دار الحرمين، القاهرة، ١٤١٥هـ، تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد وعبدالمحسن بن إبراهيم الحسيني.
- معجم البلدان، لياقوت بن عبدالله الحموي، ت: ٦٢٦هـ، دار الفكر، بيروت، ب. ت.
- المعجم الكبير، لسليمان بن أحمد بن أيوب أبي القاسم الطبراني، ت: ٣٦٠هـ، مكتبة العلوم والحكم، الموصل، ١٤٠٤هـ ١٩٨٣م، الطبعة الثانية، تحقيق: حمدي بن عبدالمجيد السلفي.
- معجم المؤلفين، تراجم مصنفي الكتب العربية، لعمر رضا كحالة، د. ط، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.
- معجم المحدثين، لمحمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي، أبي عبدالله، ت: ٧٤٨هـ، مكتبة الصديق، الطائف، ١٤٠٨هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: د. محمد الحبيب الهيلة.

- معجم علوم القرآن، علوم القرآن، التفسير، التجويد، القراءات، لإبراهيم ابن محمد الجرمى، دار القلم، دمشق، ١٤٢٢هـ-١٠٠١م، الطبعة الأولى.
- معجم مصطلحات العروض والقافية، د. محمد الشوابكة، ود. أنور أبوسويلم، دار البشير، عمان، الأردن، ١٤١١هــ-١٩٩١م، (نشر بدعم من جامعة مؤتة).
- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، لأبي عبدالله محمد ابن أحمد بن عثمان الذهبي، ت: ٧٤٨هـ، مؤسسة الرسالة، بيروت، ٤٠٤هـ م. ١٩٨٤م، الطبعة الأولى، تحقيق: بشار عواد وآخرين.
- مقدمتان في علوم القرآن، مقدمة كتاب المباني لأبي محمد حامد بن أحمد بن جعفر بن بسطام، ومقدمة ابن عطية، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٣٩٢ هـ ١٩٧٢ م، صححه: آرثر جفرى، وقام على الطبعة الثانية: عبدالله إسماعيل الصاوي.
- المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد، لبرهان الدين إبراهيم بن محمد بن عبدالله بن محمد بن مفلح، ت: ٨٨٤هـ، مكتبة الرشد للنشر والتوزيع، الرياض، ١٩٩٠م، الطبعة الأولى، تحقيق: عبدالرحمن بن سليمان العثيمين.
- المقنع في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار، لأبي عمر و عثمان ابن سعيد الداني، ت: ٤٤٤هـ، مكتبة النجاح، طرابلس، ليبيا، (د، ت)، تحقيق: محمد أحمد دهمان.
- المكتفى في الوقف والابتدا في كتاب الله عز وجل، لعثمان بن سعيد الداني الأندلسي أبي عمرو، ت: ٤٤٤هـ، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، ٤٠٤هـ- ١٤٠٤م، الطعبة الأولى، تحقيق: د. يوسف عبد الرحمن المرعشلي.

- المكي والمدني في القرآن الكريم (من الفاتحة إلى الإسراء)، لعبدالرزاق حسين أحمد، دار ابن عفان، القاهرة، مصر، ١٤٢٠هـ- ١٩٩٩م، الطبعة الأولى، (رسالة ماجستير).
- مناهل العرفان في علوم القرآن، لمحمد عبدالعظيم الزرقاني، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م، الطبعة الأولى.
- المنتخب من مسند عبد بن حميد، لعبد بن حميد بن نصر أبي محمد الكسي، ت: ٩ ٢ ٢هـ، مكتبة السنة، القاهرة، ٨ ٠ ١ هـ- ١٩٨٨ م، الطبعة الأولى، صبحي البدري السامرائي و محمود محمد خليل الصعيدي.
- المنجد في اللغة والأعلام، لجماعة من الكُتاب، دار المشرق، المطبعة الكاثوليكية، كانون الثاني: ١٩٧٣م.
- موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان، لعلي بن أبي بكر الهيثمي أبي الحسن، ت: ٨٠٧هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، تحقيق: محمد عبدالرزاق حمزة.
- الموسوعة العربية الميسرة، إشراف: محمد شفيق غربال، دار إحياء التراث العربي، صورة طبق الأصل من طبعة ١٩٦٥م.
- موطأ الإمام مالك، لمالك بن أنس أبي عبدالله الأصبحي، ت: ١٧٩هـ، دار إحياء التراث العربي، مصر، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي.
- ميزان الاعتدال في نقد الرجال، لشمس الدين محمد بن أحمد الذهبي، ت: ٧٤٨هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٥م، الطبعة الأولى، تحقيق: الشيخ: علي محمد معوض، والشيخ: عادل أحمد عبد الموجود.

- ناظمة الزهر في عد آي القرآن، للإمام القاسم بن فيره بن خلف الشاطبي، ت: ٩٠٥هـ، المكتبة الأزهرية للتراث، مصر، ١٤٢٣هـ-٣٠٠٢م، الطبعة الأولى، تصحيح: السادات السيد منصور أحمد.
- النشر في القراءات العشر، لأبي الخير محمد بن محمد الدمشقي الشهير بابن الجزري، ت: ٨٣٣هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، أشرف على تصحيحه: على محمد الضباع.
- نفائس البيان شرح الفرائد الحسان في عد آي القرآن، لعبدالفتاح عبدالغني القاضي، ت: ١٤١٣هـ، الإدارة العامة للمعاهد الدينية، بالأزهر الشريف، ١٤١٢هـ-١٩٩٢م.
- هداية القاري إلى تجويد كلام الباري، للشيخ: عبدالفتاح السيد عجمي المرصفى، مكتبة طيبة، المدينة المنورة، الطبعة الثانية، -بدون تاريخ-.
- وجوه من الإعجاز القرآني، لمصطفى الدباغ، مكتبة المنار، الزرقاء، الأردن، ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م، الطبعة الثانية.
- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد، بن خلكان، ت: ٦٨١هـ، دار صادر، بيروت، لبنان، (د، ت)، تحقيق: د. إحسان عباس.
- وفيات قوم من المصريين ونفر سواهم، لإبراهيم بن سعيد بن عبدالله الحبال أبي إسحاق، ت: ٤٨٢هـ، دار العاصمة، الرياض، ١٤٠٨هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: محمود بن محمد الحداد.

٧- فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
Í	مقدمة الوزير
ج	مقدمة الأمانة العامة
١	المقدمة
۱۳	مدخل تمهيدي إلى علم عدِّ الآي
١٤	أهمية علم العدد
19	المبحث الأول: التعريف
7 8	العدّ لغة
70	الآية لغة
77	الآية اصطلاحاً
**	عدّ الآي اصطلاحاً
79	المبحث الثاني: نظرة في كتب علم العدد (المفردات)
٤٥	المبحث الثالث: نشأة علم العدد ومصدره (توقيفي أم اجتهادي؟)
٤٥	المذهب الأول: القائلون بالتوقيف
٥١	موقف الجعبري

الصفحة	الموضوع
٥٣	المذهب الثاني: القائلون بالاجتهاد
٥٤	الحجج والاستدلال
٥٧	المذهب الثالث: القائلون بدخول الاجتهاد في بعضه قياساً وردّاً إلى التوقيف
٦١	المناقشة والاحتجاج
79	كيفية نقل هذا العلم
٧٢	المبحث الرابع: مراجعات لبعض قضايا علم العدد
٧٢	أو لاً: العدد الحمصي
٧٤	ثانياً: أنواع الخلاف
٧٤	١- خلاف مرجَّح، وهو نوعان:
٧٤	أ- خلاف مرجَّح بالإيجاب
٧٥	ب- خلاف مرجَّح بالسلب
٧٦	٢- خلاف مطلق
٧٦	ثالثاً: خلاف أبي جعفر وشيبة

الصفحة	الموضوع
٧٨	خلاصة الأقوال
٨٢	رابعاً: ما يشبه الفاصلة وعكسه
۸۳	أقسام الفواصل و رؤوس الآي
۸۳	القسم الأول: ما كان مشابها لأواخر آيات السورة
۸۳	النوع الأول: ما أشبه أواخر الآي وعدّه العلماء
۸۳	النوع الثاني: ما يشبه الفاصلة ولم يعده العلماء
٨٤	القسم الثاني: ما لا يشبه رؤوس آيات السورة، وهو نوعان:
٨٤	النوع الأول: ما لا يشبه رؤوس آيات السورة، ومع ذلك يعده علماء العدد
٨٤	النوع الثاني: ما لا يشبه رؤوس آيات السورة، ولا يعده العلماء
٨٤	الخلاصة
	خامساً: العلاقة بين إجمال عدد آيات القرآن لأحد العادِّين، وبين عدد آيات كل
۲۸	سورة
97	المبحث الخامس: مصادر علم العدد ومراجعه
97	١ - الكتب الموسومة بعدِّ الآي

الصفحة	الموضوع
97	٢- كتب التفسير
94	٣- كتب القراءات
9.8	٤ – كتب علوم القرآن
90	الباب الأول: ترجمة المؤلف
97	الفصل الأول: عصره
97	المبحث الأول: الحالة السياسية
99	المبحث الثاني: الحالة الاجتماعية
١	المبحث الثالث: الحالة الثقافية
1.7	الفصل الثاني: حياته
1.7	المبحث الأول: اسمه ونسبه ومولده ووفاته
١٠٤	المبحث الثاني: رحلاته
١٠٨	المبحث الثالث: شيوخه
11.	المبحث الرابع: تلاميذه
115	المبحث الخامس: مكانته العلمية وعقيدته

الصفحة	الموضوع
117	الفصل الثالث: كتبه وآثاره
١٢٢	الباب الثاني: دراسة الكتاب المحقَّق، ومنهج المؤلف فيه
178	الفصل الأول: دراسة الكتاب
١٧٤	المبحث الأول: اسم الكتاب
177	المبحث الثاني: نسبة الكتاب إلى مؤلِّفه
١٢٨	المبحث الثالث: نُسَخُ الكتاب
149	المبحث الرابع: منهج المؤلف في الكتاب
188	المبحث الخامس: مصادر المؤلف
731	المبحث السادس: أثره فيمن بعده
101	الفصل الثاني: دراسة مقارنة لمحتوى الكتاب
101	بين يدي هذا الفصل
108	المبحث الأول: عدد كلمات وحروف السور
178	المبحث الثاني: عدد كلمات وحروف القرآن
۱۷۳	المبحث الثالث: عدد الحروف الهجائية في القرآن

الصفحة	الموضوع
١٨٠	المبحث الرابع: الرويّ
١٨٥	المبحث الخامس: ذوات النظير
۱۸۸	المبحث السادس: انفرادات العادّين
191	النص المحقَّق
198	مقدمة المؤلّف
197	الفصل الأول: في كيفية نزول القرآن العظيم
7.7	الفصل الثاني: في حدِّ الحرف والكلمة والآية والسورة والقرآن، واشتقاق كل منها
7.7	حدُّ حرف الهجاء
7.7	حَدُّ الكلمة
7 • 8	حَدُّ الآية
7.0	حَدُّ الفاصلة
7.7	حَدُّ السورة
۲۰۷	حَدُّ القرآن

الصفحة	الموضوع
	الباب الأول: في الأخبار والآثار الدالة على الاعتناء بالعدد والحتّ على تعلمه،
۲٠۸	والرخصة في العد بالعقد في الصلاة
717	فصل: في الرخصة في عقد اليد بعدًّ الآي
777	الباب الثاني: في أثمة العدد الذين انتهت إليهم طبقته، ووقفت عليهم روايته بالأمصار
***	الباب الثالث: في الإسناد
777	الباب الرابع: في جملة عدد سور القرآن وآياته وكلماته وحروفه اتفاقاً عن أئمة
747	عدد سور القرآن
377	عدد آیات القرآن
777	عدد كلماته عند العادِّين
۲۳۸	عدد حروفه
781	فصل: في جملة السور
754	قاعدة في بيان سبب اختلاف العلماء في عدد الآي والكلم والحروف

الصفحة	الموضوع
	الباب الخامس: في ذوات النظير في الآي والكلم والحروف من السور على مذاهب
750	أئمة العدد
750	فصل: في اتفاق السور في الآي
780	نظائر المدني الأول والأخير ثمان وأربعون سورة
787	نظائر المدني الأول ثمانية عشر
757	نظائر المدني الأخير خمسة عشر
7 8 V	نظائر المكي سبع وستون سورة
7 8 V	نظائر الكوفي إحدى وستون سورة
781	نظائر البصري ثمان وخمسون سورة
789	نظائر الشامي ست وسبعون سورة
۲0٠	فصل: في اتفاق السور في الكلمات فقط
701	فصل: في اتفاق السور في الحروف فقط
707	الباب السادس: فيما انفرد بِعده من الآي إمام فأكثر عن غيره، أو أسقطه

الصفحة	الموضوع
707	إفراد المدني الأول عدّاً وإسقاطاً
707	إفراد المدني الأخير
704	إفراد المدنِيَّيْن الأول والأخير
707	إفراد المكي فيهما
408	إفراد الكوفي فيهما
707	إفراد البصري فيهما
407	إفراد الشامي فيهما
709	إفراد الحمصي فيهما
۲٦•	إفراد الحجازي فيهما
771	إفراد الحجازي إلا الأخير
771	إفراد الحجازي إلا الأول
777	إفراد المدني الأول، والكوفي فيهما
777	إفراد الأخير معه
Y 7,7°	إفراد الأخير والشامي

الصفحة	الموضوع
777	إفراد المكي والكوفي
777	إفراد المكي والشامي فيهما
377	إفراد العراقي فيهما
377	إفراد الكوفي والشامي فيهما
٥٢٢	إفراد البصري والشامي
770	إفراد المدني الأول، والكوفي، والشامي
777	إفراد الأخير والكوفي والشامي
777	إفراد الأخير والمكي والكوفي
۲ 77	إفراد الأخير والبصري والشامي
۲ ٦٦	إفراد الأخير والمكي والبصري
Y 77	اختلاف المدنيَّيْن سبع وخمسون آية
Y 7A	اختلاف أصلي المدنيَّن
779	الباب السابع: في ضابط يعرِّف الفواصل
Y	الباب الثامن: في السور المكية والمدنية والآيات السفرية

الصفحة	الموضوع
۲۸۸	السماعي
۲۸۸	القياسي
474	ترتيب المصحف العثماني
79.	السبع الطُّول
791	المئون أحد عشر لمقاربتها المائة
791	المثاني عشرون لقصورها عنها
791	آل حم: سبع
791	المفصل سبع وستون
791	ترتيب النزول
	الباب التاسع: في ذكر فواصل آي السور، سورة سورة على ترتيب المصحف
797	العثماني، لأنه المحكمُ
791	سورة الفاتحة
٣٠٠	سورة البقرة
٣٠٦	سورة آل عمران

الصفحة	الموضوع
٣١١	سورة النساء
٣١٥	سورة المائدة
414	سورة الأنعام
***	سورة الأعراف
٣٢٧	سورة الأنفال
**.	سورة التوبة
*** {	سورة يونس عليه السلام
***	سورة هود عليه السلام
781	سورة يوسف عليه السلام
488	سورة الرعد
* {\display	سورة إبراهيم عليه السلام
٣٥٠	سورة الحجر
401	سورة النحل
400	سورة الإسراء

الصفحة	الموضوع
TOA	سورة الكهف
777	سورة مريم
770	سورة طه
٣٧٠	سورة الأنبياء عليهم السلام
۳۷۳	سورة الحج
۲۷٦	سورة المؤمنون
٣ ٧٩	سورة النور
۳۸۱	سورة الفرقان
۳۸۳	سورة الشعراء
۳۸۷	سورة النمل
۳۸۹	سورة القصص
797	سورة العنكبوت
790	سورة الروم
791	سورة لقمان

الصفحة	الموضوع
٤٠٠	سورة السجدة
٤٠٢	سورة الأحزاب
٤٠٤	سورة سبإ
٤٠٦	سورة فاطر
٤٠٨	سورة يسَّ
٤١٠	سورة الصافات
٤١٤	سورة صَّ
٤١٧	سورة الزمر
٤٢٠	سورة غافر
٤٢٣	سورة فصلت
٤٢٥	سورة الشورىٰ
873	سورة الزخرف
٤٣٠	سورة الدخان
٤٣٢	سورة الجاثية

الصفحة	الموضوع
٤٣٤	سورة الأحقاف
541	سورة محمد ﷺ
٤٣٩	سورة الفتح
133	سورة الحجرات
733	سورة قَ
111	سورة والذاريات
887	سورة والطور
٤٤٨	سورة والنجم
٤٥٠	سورة القمر
204	سورة الرحمٰن
200	سورة الواقعة
209	سورة الحديد
٤٦١	سورة المجادلة
٤٦٣	سورة الحشر

الصفحة	الموضوع
£7.£	سورة الممتحنة
£70	سورة الصف
£77	سورة الجمعة
£7V	سورة المنافقون
87.	سورة التغابن
٤٧٠	سورة الطلاق
٤٧٢	سورة التحريم
٤٧٤	سورة الملك
٤٧٦	سورة القلم
٤٧٨	سورة الحاقة
٤٨١	سورة المعارج
27.3	سورة نوح عليه السلام
٤٨٥	سورة الجن
٤٨٧	سورة المزمل

الصفحة	الموضوع
٤٩٠	سورة المدثر
193	سورة القيامة
٤٩٤	سورة الإنسان
٤٩٦	سورة المرسلات
٤٩٨	سورة النبأ
0	سورة النازعات
٥٠٢	سورة عبس
٥٠٤	سورة التكوير
0 • 0	سورة الانفطار
٥٠٧	سورة المطففين
٥٠٨	سورة الانشقاق
٥١٠	سورة البروج
011	سورة الطارق
017	سورة الأعلىٰ

الصفحة	الموضوع
٥١٣	سورة الغاشية
018	سورة الفجر
٥١٦	سورة البلد
٥١٧	سورة الشمس
019	سورة الليل
٥٢٠	سورة الضحيٰ
٥٢١	سورة الشرح
٥٢٢	سورة التين
٥٢٣	سورة العلق
070	سورة القدر
٥٢٦	سورة البينة
۸۲۸	سورة الزلزلة
079	سورة العاديات
04.	سورة القارعة

الصفحة	الموضوع
٥٣٢	سورة التكاثر
٥٣٣	سورة العصر
٥٣٤	سورة الهمزة
000	سورة الفيل
041	سورة قريش
٥٣٧	سورة الماعون
٥٣٨	سورة الكوثر
044	سورة الكافرون
٥٤٠	سورة النصر
081	سورة المسد
0 8 7	سورة الإخلاص
084	سورة الفلق
0 £ £	سورة الناس

الصفحة	الموضوع
٥٤٥	خاتمة في بيان عدد كل حرف من حروف المعجم، على ترتيب مخارجها
٥٤٨	خاتمة المحقق
001	الفهارس العامة
٥٥٣	١ - فهرس الآيات القرآنية
710	٢- فهرس الأحاديث والآثار
۸۱۲	٣- فهرس الأعلام
771	٤ - فهرس المصطلحات العلمية
788	٥- فهرس علماء العدد
٦٤٨	٦- قائمة المصادر والمراجع
777	٧- فهرس الموضوعات

إِنَّ وَلَا لَقَ لِلشُّوعُ وَلِهِ مِنْ لِامْتَا نِهَ لِلْا وَقَضْهُ وَلَ النَّهُ وَ الْإِنْسَالِا

في المملكة العربية الشُعُودية المُستَفودية المُشتَف مَعَلَى مُحَكَمَ المَلِكِ فَهَا لِهِ المُستَدِينَ فَهَا المُستَدِينَ فَي المَدِينَ المُستَدِينَ فِي المَدِينَ المُستَدِينَ فِي المَدِينَ وَالمُسْتَدِينَ فَي المَدِينَ وَالمُسْتَدِينَ فَي المَدِينَ وَالمُسْتَدِينَ فَي المَدِينَ وَالمُسْتَدِينَ وَالمُسْتَدِينَ فَي المَدِينَ وَالمُسْتَدِينَ وَالمُسْتَعِينَ وَالمُسْتَدِينَ وَالمُسْتَدِينَ وَالمُسْتَدِينَ وَالمُسْتَعِينَ وَالمُسْتَعِينَ وَالمُسْتَعِينَ وَالمُسْتَعِينَ وَالمُسْتَعِينَ وَالمُسْتَعِلَى وَالمُسْتَعِينَ وَالمُسْتَعِينَ وَالمُسْتَعِلِينَا وَالمُسْتَعِلِينَ وَالمُسْتَعِلِينَا وَالمُسْتَعِلِينَا وَالمُسْتَعِينَ وَالمُسْتَعِينَ وَالمُعِلِينَا وَالمُسْتَعِينَ وَالمُسْتَعِينَ وَالمُسْتَعِينَ وَالمُسْتَعِينَ وَالمُ

إذيك رُّهَاأن يُصْدِرَ المُجَكِمَّعُ كِتَاب

جيرزن الماركين چييرزن الماركين في مَعْ فَ قِفَ نَّ الْعَكَدُ

تَشَأَلُ اللَّهَ أَن يَنفَعَ بِهِ عُـ مُومَ المُسْلِمِينَ وَأَنْ يَجِـْزِيَ

خَارِمْ لَلْجَمَّيْنِ الْمُتَلِيْفَيْنِ لِلْكِالْكَبَالْ الْهَالِمُ الْمُكِلِّ عَبَرِلَا اللَّهِ الْمُكِنِ الْمُكِلِّ اللَّهِ الْمُكِرِمِ وَعُلُومِهِ أَحْسَنَ الْجَزَاءِ عَلَى جُهُودهِ الْعَظِيمَة في نَشْرَكِنَا بِاللَّهِ الْكَرِيمِ وَعُلُومِهِ وَمُلُومِهِ وَاللَّهُ وَلَيْ التَّهِ فِي نَشْرَكِنَا بِاللَّهِ الْكَرِيمِ وَعُلُومِهِ وَاللَّهُ وَلَيْ التَّهُ وَلِيْ اللَّهُ الْمُؤْمِلِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُومِ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُل



بعَوْزالله وَتُوفَيقهِ تَمِّ تَنفيذهَ ذَالكِتَاب وَطَبْعه فِي مُجَمَّعُ لِلْكِلْفُهُ كُلِلْظِبُلِكِكُولِ لِمُصْحَفَلُ لِثَيْرِيهِنِ بالدَينةِ المنكَوَّرَة بالدَينةِ المنكَوَّرَة

بإشراف

ۅؘؽڶۯۘؖ<u>ۊڒڶۺؖٛٷؙۏڮ؇ۺٚڮڵۿٚؾۜڹٛٷڵڴۅۊٙڣ</u> ٷ۠ڵڰۼۘٷۼ<u>ۅٙڵ؇ۣڒۺٵ</u>ڮ عام ١٤٣٢ه - ٢٠١١







